

POZNEJ SVÉ MĚSTO

Projekt Poznej své město realizujeme na Gymnáziu Františka Palackého čtvrtým rokem. Tato akce je určena pro nové studenty gymnázia, za průběh zodpovídají výchovný poradce, metodik školní prevence a třídní učitelé. Na organizaci se podílí studenti septim a oktáv - frekventanti pedagogicko-psychologického semináře.

Cíl projektu

Cílem projektu **Poznej své město** je seznámit studenty prim s principy fungování života v Neratovicích. Představujeme jim historii a současnost regionu, předáváme informace o práci samosprávy a infrastruktury města.

Po skončení projektového týdne jsou studenti seznámeni s činností a strukturou městského úřadu, znají telefonní čísla integrovaného záchranného systému, dokáží popsat činnost městské policie, orientují se v Neratovicích, vědí, kde je městský úřad, nemocnice a další důležitá místa ve městě. Vědí, jak se zachovat ve složitých situacích, do kterých se jako občané mohou dostat.

Studenti se pod dohledem starších spolužáků naučí vyhledávat a třídit informace. Pro ústní i počítačovou verzi zpracovávají prezentace svých témat. Nezanedbatelným přínosem je získaná zkušenost s jednáním s cizími lidmi a rozvoj komunikačních dovedností při veřejné prezentaci závěrů své práce.

Myšlenka projektu je v souladu s obsahem učiva občanské nauky v primě a cíli ŠVP GFP. Gymnázium se snaží být aktivní a potřebnou součástí společenského a kulturního života Neratovicka. Projekt doplňuje další akce školy, prostřednictvím kterých studenti získávají povědomí o příslušnosti k regionu a dostávají informaci, jak se do veřejného života mohou zapojit.

Vlastní průběh projektu

- A. **Přípravná fáze** (hodina ON před projektovým týdnem) - studenti pedagogického semináře se sejdou s primány a jejich třídními učiteli a zhruba jim představí celý projekt. Primáni jsou náhodně rozděleni do 12 skupin, každá skupina dostane své téma a také se dozví, kdo ze seminaristů ji povede.

Jeden ze studentů semináře je koordinátorem projektu a v jednotlivých dnech má přesné úkoly. Vedoucí skupin mají na první projektový den domluvenu exkurzi v organizaci, kterou v souladu s tématem skupiny navštíví.

Z řad seminaristů je vybrán student, který bude z celého projektu pořizovat videozáznam.

Studenti budou zjišťovali základní informace o městě a regionu v těchto oblastech :

Městský úřad - M. Attl

Kulturní život – Tomáš Klíma, Jan Vágner

Bezpečnost – Matěj Bukowski

Sport – Petra Povolná, Petr Sus

Historie - Iveta Violová, Jan Drága

Doprava a železnice – Vladimír Doležal, Barbora Dítětová

Dům kněžny Emmy- Penížková Pavla, Musilová Klára

Zdravotnictví – Barbora Valentovičová, Jan Skalník

Městská knihovna – Simona Čechová, Ondřej Hunčovský

Obchody a restaurace – Tereza Kocurová, Eva Rybáková

Rasový problém – Klocová, Konopásek

Městská policie – Kristýna Řeháková

B. Vlastní projektové dny

1.den - *Práce ve skupinách v terénu*, pěti-šestičlenné skupinky primánů sbírají pod vedením studenta semináře informace ke svému tématu. **Sběr dat k daným tématům formou projektového dne, odborné exkurze nebo přednášky.** Studenti prim i jejich vedoucí ze septimy **se vzájemně představí**, seminaristé **podrobně vysvětlí průběh a cíle projektu** .

- nejen poznat město, ale také spolupracovat ve skupině s vrstevníky a se staršími studenty
- nasbírat informace k danému tématu, pracovat s nimi, vybrat nejdůležitější, prezentovat je graficky, zpracovat je pro slovní prezentaci – nezapomenout nejdůležitější zopakovat, zpracovat mediální prezentaci
- předat informace celé velké skupině a následně otázkami v testu si ověřit, jak se předání povedlo (primáni si nejdůležitější zapamatovali)
- vzdělávat se netradičním způsobem učení, zábavnou formou, v netradičních podmínkách, bez „učitelů“ - učíme se vzájemně

Zásadní místa Neratovic :

(během pondělí vedoucí skupin projdou se svými skupinami město a seznámí studenty s polohu následujících míst)

- 1, Letní stadion (hala), zimní stadion**
- 2, Policie**
- 3, Hasiči**
- 4, Nádraží**
- 5, DDM**
- 6, Pošta**
- 7, Kulturní dům, knihovna**
- 8, LŠU**
- 9, Finanční úřad**
- 10, Nemocnice Almeda**
- 11, Poliklinika**
- 12, Městský úřad**
- 13, Dům kněžny Emmy**
- 14, Kostel Lobkovice**

2. den – *Vlastní zpracovávání nasbíraného materiálu*

- plán dne, rozvržení jednotlivých úloh jednotlivým studentům, nenechat nikoho v nečinnosti, dbát na osobité zpracování, využít efektivně času
Praktikanti si napíší přípravu s čas. rozvrhem !

- vysvětlit, co znamená :

- a) grafická prezentace – nelepit stažené informace z internetu, zvýraznit to, co je potřeba znát pro opakovací test, pracovat s barevným upoutáním, výtvarná osobitost, nápaditost vzhledem k tématu
- b) mluvená prezentace – stanovit jasná a přesná kritéria mluveného projevu – technika mluveného slova, plynulost, věcnost, osobitý přístup (forma otázky – odpovědi, scénka, humor,...), logická, přehledná kompozice projevu - úvod, hlavní část, závěrečné shrnutí, závěr
- práci stihnout maximálně ve škole, nenechávat ji jednotlivcům jako domácí úkol.
 - připravit pro koordinátora projektu otázky k závěrečnému opakovacímu testu

3. den Vlastní prezentace a test

Kvalitní příprava, vyzkoušet si vlastní prezentaci předem, samostatná práce primánů, ale s dohledem vedoucího v pozadí. Přesvědčit se, zda odpovědi na otázky do opakovacího testu zazněly v prezentaci několikrát, upozornit na to, že jsou zvýrazněny na plachtě grafické prezentace. V prezentaci dát prostor k případným otázkám z řad primánů. Vhodně zvolit otázky a včas je předat k přípravě testu.

Třídní učitelé a provedou zhodnocení jednotlivých prezentací a celou prezentaci také uzavřou, koordinátor projektu akci moderuje.

Na závěr třetího dne píše primáni test připravený na základě podkladů od vedoucích jednotlivých pracovních skupin.

4. den Kulturní historie regionu – Mělník, Stará Boleslav- Brandýs nad Labem

„Odpočinkový“ den. Studenti se rozdělí do dvou skupin, jedna pojedje na Mělník, druhá navštíví Brandýs n/L. a Starou Boleslav. V obou městech se pozornost studentů zaměří na osobnosti, místa či události spjaté s bohatou kulturní minulostí obou měst. Témata připraví starší studenti společně s třídními učiteli.

Z výletu pak na základě získaného materiálu následně studenti vytvoří prezentace (referát, reportáž, výtvarné dílo...) pro jednotlivé vyučovací předměty.

-

Prezentace výsledků projektu

Průběh projektu a jeho výsledky (včetně všech studentských prezentací) bude monitorován na webových stránkách školy. Celý projekt zpracujeme také do multimediální prezentace.



REGIONÁLNÍ MUZEUM MĚLNÍK, nám. Míru 54

Program:

POZNEJ SVÉ MĚSTO, SVŮJ REGION

Cíl programu:

Základním cílem programu je seznámit studenty s minulostí i určitými specifiky našeho regionu prostřednictvím návštěvy stálých expozic Regionálního muzea Mělník. Program by měl poskytnout orientaci na časové přímce, podpořit zájem o kulturní a přírodní bohatství našeho regionu a podnítit pozornost mladé generace k odkazu svých předků.

Cílová skupina:

Studenti primy Gymnázia Františka Palackého v Neratovicích (přibližně 60 účastníků)

Poznámka:

Vzhledem k možnostem muzea budou účastníci rozděleni do dvou skupin, ve kterých budou absolvovat jednotlivé části programu.

Termín programu:

5.2. 2009

Celková doba trvání programu:

Přibližně 2 hodiny (začátek programu v 9.00 hodin, předpokládaný konec programu 11.00 hodin)

Příprava a realizace programu:

Mgr. Nad'a Černá, Jitka Králová, Regionální muzeum Mělník

Informace a rezervace k prohlídkám dalších zajímavostí a pamětihodností města Mělník lze získat na následujících kontaktech:

Kostnice a chrám sv. Petra a Pavla

Probošství Mělník - p. Douděrová - tel. číslo 607 664 781

Mělnické podzemí se středověkou studnou

Turistické a informační středisko Mělník

Náměstí Míru 11

tel. číslo 315 627 503, infocentrum@melnik

ČASOVÝ HARMONOGRAM
Skupina 1

| Časové rozpětí | Aktivita | Cíl aktivity |
|----------------|---|---|
| 9.00 – 9.45 | Expozice Historické kočárky | <p>Formou komentované prohlídky se studenti seznámí s průřezem historie výroby a vývoje kočárek od poloviny 19.století do 70.let 20.století. Tato část bude zahrnovat i dílčí prvky přednášek „Rodina a její zvyky“ a „Dítě a jeho svět“</p> |
| 9.00 – 10.00 | Přesun a výměna skupin | |
| 10.00 – 10.45 | <p>Vinařská expozice, Nahlédnutí do středověkého města, Měšťanský interiér přelomu 19. a 20.století, Venkovský interiér 2.poloviny 19.století, Všední den obyvatel venkova, Lidová architektura, Příroda Mělnicka, Středověké sklepy, Staré mechanické hračky</p> | <p>Formou komentované prohlídky se studenti seznámí s historií vinařství v Čechách, navštíví středověké sklepy. Historická expozice přinese pohled na život ve středověkém městě a kulturu bydlení měšťanského prostředí na přelomu 19. a 20. století přiblíží nahlédnutí do měšťanského interiéru. Život na venkově přiblíží venkovský interiér 2.poloviny 19.století, expozice spojená s všedním dnem obyvatel venkova a s ukázkami lidové architektury na Mělnicku. Seznámí se s přírodou Mělnicka . Účastníci budou mít možnost prohlédnout si expozici starých mechanických hraček včetně tvůrčí dílničky se stavebnicí Merkur. V průběhu si studenti ověří rozsah nově získaných znalostí v Pracovních listech kocoura Švarce</p> |
| 11.00 | Ukončení programu | |

ČASOVÝ HARMONOGRAM
Skupina 2

| Časové rozpětí | Aktivita | Cíl aktivity |
|----------------|--|---|
| 9.00 – 9.45 | Vinařská expozice, Nahlédnutí do středověkého města, Měšťanský interiér přelomu 19. a 20.století, Venkovský interiér 2.poloviny 19.století, Všední den obyvatel venkova, Lidová architektura, Příroda Mělnicka, Středověké sklepy, Staré mechanické hračky | <p>Formou komentované prohlídky se studenti seznámí s historií vinařství v Čechách, navštíví středověké sklepy. Historická expozice přinese pohled na život ve středověkém městě a kulturu bydlení měšťanského prostředí na přelomu 19. a 20. století přiblíží nahlédnutí do měšťanského interiéru. Život na venkově přiblíží venkovský interiér 2.poloviny 19.století, expozice spojená s všedním dnem obyvatel venkova a s ukázkami lidové architektury na Mělnicku. Seznámí se s přírodou Mělnicka .</p> <p>Účastníci budou mít možnost prohlédnout si expozici starých mechanických hraček včetně tvůrčí dílničky se stavebnicí Merkur.</p> <p>V průběhu si studenti ověří rozsah nově získaných znalostí v Pracovních listech kocoura Švarce</p> |
| 9.00 – 10.00 | Přesun a výměna skupin | |
| 10.00 – 10.45 | Expozice Historické kočárky | <p>Formou komentované prohlídky se studenti seznámí s průřezem historie výroby a vývoje kočárek od poloviny 19.století do 70.let 20.století. Tato část bude zahrnovat i dílčí prvky přednášek „Rodina a její zvyky“ a „Dítě a jeho svět“</p> |
| 11.00 | Ukončení programu | |

PROJEKT Neratovice – poznej své město

ZÁVĚREČNÝ TEST

jméno.....

třída

I. MĚSTSKÝ ÚŘAD NERATOVICE

1. Kde se nacházejí pobočky Městského úřadu v Neratovicích ? Kolik jich je ?
2. Jak se jmenuje starosta Městského úřadu v Neratovicích ?
3. Jaké je jméno místostarosty Městského úřadu Neratovice ?
4. Jaké činnosti zabezpečuje Městský úřad (jaké má odbory) ?
5. Jak se dříve jmenovalo město Neratovice ?

II. POLICIE NERATOVICE

1. Jaká je povinná výbava městského a státního policisty ?
2. Z kolika kamer se skládá neratovický kamerový systém ? Na jakém místě je např. kamera ?
3. Jmenujte alespoň jeden nejfrekventovanější přechod pro chodce v Neratovicích ?
4. Jaké jsou dva nejčastější dopravní přestupky v Neratovicích ?
5. Napište telefonní čísla: Městská policie Neratovice.....
Policie ČR.....

III. HASIČSKÝ SBOR NERATOVICE

1. Kdy vznikl hasičský záchranný sbor v Neratovicích?
2. Co tvoří povinnou výbavu hasiče (vyjmenujte alespoň 4 části výbavy) ?
3. Jaké je mezinárodní telefonní číslo hasičské záchranné služby ?
4. Kolikahodinová je směna hasiče ?
5. Jaký je rozdíl mezi dobrovolnými a profesionálními hasiči ?

IV. DOPRAVA NERATOVICE

1. Jaká je nejdelší silnice v Neratovicích ?
2. Jak doprava škodí životnímu prostředí ?
3. Jak se řeší dopravní nehody v Neratovicích ?
4. Kolik stála výstavba ulice 28. října ?
5. Jaké jsou možnosti dopravy v Neratovicích? Čím se dá přepravovat ?

V. FINANČNÍ ÚŘAD NERATOVICE

1. Jakou činností se zabývá finanční úřad ?
2. Z čeho se mohou platit daně ?
3. Co to je DPH ?
4. Co to je silniční daň ?
5. Kdy byly založeny finanční úřady ?

VI. DŮM KNĚŽNY EMMY

1. Kdy byl položen základní kámen Domu Kněžny Emmy v Neratovicích (dále jen DKE Nera) ?
2. Ve kterém roce byl DKE Nera slavnostně otevřený ?
3. Proč se tento pečovatelský dům jmenuje Dům kněžny Emmy ?
4. Má veřejnost přístup na akce DKE a jaké se pravidelně konají ?
5. Jaký je průměrný věk klientů DKE ?

VII. SPOLEČENSKÝ DŮM NERATOVICE

1. V jakém roce byl postaven Společenský dům Neratovice (dále jen SD Nera)?
2. Jaké akce se ve SD Neratovice konají, jmenujte alespoň 5 z nich ?
3. Kolik sálů má SD Neratovice ?
4. Ve kterém sále SD Neratovice se nachází balkón ?
5. Ve které části SD se pravidelně koná studentská vánoční akademie Aves ?

VIII. NEMOCNICE NERATOVICE

1. Ve kterém roce byla postavena nemocnice v Neratovicích ?
2. K jakému účelu sloužila budova neratovické nemocnice dříve ?
3. Vyjmenujte nejméně 3 specializovaná oddělení neratovické nemocnice :
4. Má neratovická nemocnice specializované chirurgy ?
5. Kolik se v loňském roce narodilo v neratovické nemocnici dětí ?

IX. MĚSTSKÁ KNIHOVNA NERATOVICE

1. Kdy byla Městská knihovna v Neratovicích založena (dále jen MK Nera) ?
2. Kde sídlí MK Nera ?
3. Přibližně vyčíslete, kolik knih MK Nera spravuje ?
4. Jakou nejstarší knihu MK Nera vlastní ?
5. Jaké známé osobnosti navštívily MK Nera ?

X. ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA V NERATOVICÍCH

1. V jaké ulici se škola nachází ?
2. Jaká je kapacita ZUŠ Neratovice ?
3. Kdo je v současné době ředitelem ZUŠ Neratovice ?
4. Jmenujte obory, které se na škole vyučují ?
5. Jakými akcemi se tato škola prezentuje na veřejnosti ?

XI. FRATIŠEK PALACKÝ A NERATOVICE

1. Proč se Františku Palackému přezdívá „otec národa“ ?
2. Čím se Fr. Palacký živil, než se začal věnovat historii ?
3. Proč je Fr. Palacký spjatý s Lobkovicemi ?
4. Napište alespoň jedno literární dílo Fr. Palackého ?
5. Jakou významnou iniciativu vyvinul Palacký r. 1868 ?

XII. PROMĚNY NERATOVIC

1. Jaký průmyslový závod měl stát původně na místě dnešní Spolany ?
 2. Co mělo být původně na místě dnešního Společenského domu Neratovice ?
 3. Jaký světec vystupuje v pověsti o převoznících na Labi v místě starých Neratovic ?
 4. Který současný profesor GFP byl jedním z prvních studentů našeho gymnázia ?
 5. Ve kterém roce začínali školní docházku na GFP Neratovice první primáni naší školy ?
-

XIII. Několika větami posuďte úspěšnost tohoto projektu :

1. Jaké hodnoty mi projekt přinesl?
2. Jaká byla spolupráce ve Vaší skupině ?
 - a) s vrstevníky
 - b) se studenty vyššího GFP
 - c)
3. Jaká část celého projektu byla pro Vás nejzajímavější ?
4. Jakou část projektu byste raději zpracovávali jiným způsobem a jakým ?
5. Jak byla třídní projektová akce zorganizována ?

Klady :

Nedostatky :
6. Kdybych si mohl vybrat, chtěl bych dělat na projektu s námětem...