**Seminář literatury septima – Tematické okruhy**

**1. Jaroslav Hašek:**

**(archetyp Švejka, rozdílnost interpretace Haškova díla, odlišné pohledy na**

**osobnost autora, Hašek jako inspirace pro Bohumila Hrabala a další české**

**spisovatele)**

**2. Bohumil Hrabal: Perličky na dně X Vlastimil Třešňák: Klíč je pod rohožkou, U jídla se nemluví (11. 10.)**

**(poetika hospody, hospodská historka jako fenomén naší literatury, mentalita a osudy obyčejného člověka, totální realismus)**

**3. Jiří Šotola: Svatý na mostě X Julius Fučík: Reportáž psaná na oprátce (1. 11.)**

**(obyčejný člověk pod tlakem osudových událostí, pevný život mýtu,**

**morální dilem zneužití literatury k manipulaci)**

**4. Ladislav Fuks: Pan Theodor Mundstock X Jiří Weil: Život**

**s hvězdou (15. 11)**

**(židovská tematika v českém kontextu, reakce v mezních situacích, srovnání obou knih, charakteristika židovské literatury)**

**5. Václav Řezáč: Černé světlo X Vladimír Neff: Trampoty pana**

**Humbla (29. 11)**

**(psychologický román, převlékání kabátů pod vlivem událostí 20. století,**

**lidská sobeckost a bezohlednost)**

**6. Petr Placák: Medorek X Jan Pelc: A bude hůř**

**(13. 12.)**

**(život „náctiletých“ během komunismu, revolta)**

**7. Milan Kundera: Směšné lásky X Zdena Salivarová: Pánská**

**jízda (10. 1.)**

**(„muži z Marsu a ženy z Venuše“ - gender psychologie v české**

**literatuře)**

**8. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa X Zdeněk Zapletal:**

**Půlnoční běžci (24. 1.)**

**(absurdita českého reálného socialismu)**

**9. Josef Škvorecký: Samožerbuch ( 7.2)**

**(těžký život exilového nakladatelství)**

**10. Pavel Kohout: Katyně X Milan Kundera: Žert (21. 2.)**

**(různost vyrovnání se s totalitou, jak se ztrácí ideály…pokřivenost**

**Komunismu, autoři emigranti)**

**11. Josef Škvorecký: Zbabělci (7. 3.)**

**(Češi za Protektorátu, netradiční pohled na Rudou armádu…kniha**

**odsouzená režimem)**

**12. Karel Poláček: Hráči X Jan Neruda: Arabesky X Karel Pecka X**

**Malostranské humoresky (21. 3.)**

**(rázovité pražské figurky, krutost maloměsta, komika živností)**

**12. Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy X Jarmila Glazarová:**

**Vlčí jáma X Jaroslav Havlíček: Neviditelný (4. 3. )**

**(vrcholy české psychologické prózy, definice znaků psychologického**

**románu na základě přečtených děl)**

**13. Zdeněk Jirotka: Saturnin (18. 4. )**

**(nejoblíbenější česká kniha napsána v duchu suchého anglického**

**humoru)**