**Seminář literatury septima – Tematické okruhy**

**1. Jaroslav Hašek:**

 **(archetyp Švejka, rozdílnost interpretace Haškova díla, odlišné pohledy na**

 **osobnost autora, Hašek jako inspirace pro Bohumila Hrabala a další české**

 **spisovatele)**

**2. Bohumil Hrabal: Perličky na dně X Vlastimil Třešňák: Klíč je pod rohožkou, U jídla se nemluví (11. 10.)**

**(poetika hospody, hospodská historka jako fenomén naší literatury, mentalita a osudy obyčejného člověka, totální realismus)**

**3. Jiří Šotola: Svatý na mostě X Julius Fučík: Reportáž psaná na oprátce (1. 11.)**

**(obyčejný člověk pod tlakem osudových událostí, pevný život mýtu,**

 **morální dilem zneužití literatury k manipulaci)**

**4. Ladislav Fuks: Pan Theodor Mundstock X Jiří Weil: Život**

 **s hvězdou (15. 11)**

**(židovská tematika v českém kontextu, reakce v mezních situacích, srovnání obou knih, charakteristika židovské literatury)**

**5. Václav Řezáč: Černé světlo X Vladimír Neff: Trampoty pana**

 **Humbla (29. 11)**

**(psychologický román, převlékání kabátů pod vlivem událostí 20. století,**

 **lidská sobeckost a bezohlednost)**

**6. Petr Placák: Medorek X Jan Pelc: A bude hůř**

**(13. 12.)**

 **(život „náctiletých“ během komunismu, revolta)**

**7. Milan Kundera: Směšné lásky X Zdena Salivarová: Pánská**

 **jízda (10. 1.)**

 **(„muži z Marsu a ženy z Venuše“ - gender psychologie v české**

 **literatuře)**

**8. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa X Zdeněk Zapletal:**

 **Půlnoční běžci (24. 1.)**

 **(absurdita českého reálného socialismu)**

**9. Josef Škvorecký: Samožerbuch ( 7.2)**

 **(těžký život exilového nakladatelství)**

**10. Pavel Kohout: Katyně X Milan Kundera: Žert (21. 2.)**

 **(různost vyrovnání se s totalitou, jak se ztrácí ideály…pokřivenost**

 **Komunismu, autoři emigranti)**

**11. Josef Škvorecký: Zbabělci (7. 3.)**

 **(Češi za Protektorátu, netradiční pohled na Rudou armádu…kniha**

 **odsouzená režimem)**

**12. Karel Poláček: Hráči X Jan Neruda: Arabesky X Karel Pecka X**

 **Malostranské humoresky (21. 3.)**

 **(rázovité pražské figurky, krutost maloměsta, komika živností)**

**12. Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy X Jarmila Glazarová:**

 **Vlčí jáma X Jaroslav Havlíček: Neviditelný (4. 3. )**

 **(vrcholy české psychologické prózy, definice znaků psychologického**

 **románu na základě přečtených děl)**

**13. Zdeněk Jirotka: Saturnin (18. 4. )**

 **(nejoblíbenější česká kniha napsána v duchu suchého anglického**

 **humoru)**