ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

ŠVP Gymnázia Františka Palackého Neratovice - osmiletý obor

1 Identifikační údaje ... 4
1.1 Název ŠVP ... 4
1.2 Vzdělávací program ... 4
1.3 Předkladatel ... 4
1.4 Zřizovatel ... 4
1.5 Platnost dokumentu ... 4
2 Charakteristika školy ... 6
2.1 Velikost školy ... 6
2.2 Umístění školy ... 6
2.3 Charakteristika žáků ... 6
2.4 Podmínky a vybavení školy ... 6
2.5 Charakteristika pedagogického sboru ... 9
2.6 Dlouhodobé projekty ... 9
2.7 Mezinárodní spolupráce ... 10
2.8 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery ... 10
2.9 Spolupráce s dalšími institucemi ... 11
3 Charakteristika ŠVP ... 12
3.1 Zaměření školy ... 12
3.2 Profil absolventa ... 12
3.3 Organizace přijímacího řízení ... 12
3.4 Organizace maturitní zkoušky ... 13
3.5 Výchovné a vzdělávací strategie ... 13
3.6 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami ... 13
3.7 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných ... 14
3.8 Začlenění průřezových témat ... 15
4 Učební plán ... 20
4.1 Celkové dotace - přehled ... 20
4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu ... 21
5 Učební osnovy ... 28
5.1 Český jazyk a literatura ... 28
5.2 Anglický jazyk ... 68
5.3 Latina ... 89
5.4 Další cizí jazyk ... 97
5.4.1 Německý jazyk ... 97
5.4.2 Španělský jazyk ... 133
5.4.3 Francouzský jazyk ... 157
5.5 Matematika ... 172
5.6 Fyzika ... 191
5.7 Chemie ... 213
5.8 Biologie ... 225

5.9 Zeměpis ... 237
5.10 Občanská výchova ... 255
5.11 Základy společenských věd ... 263
5.12 Dějepis ... 275
5.13 Praktická cvičení ... 299
5.14 Estetická výchova ... 306
5.15 Tělesná výchova ... 343
5.16 Informatika ... 366
5.17 Volitelné předměty ... 380
5.18 Školní projekty ... 381
5.18.1 Adaptační kurz ... 381
6 Hodnocení žáků a autoevaluace školy ... 383
6.1 Pravidla pro hodnocení žáků ... 383
6.1.1 Způsoby hodnocení ... 383
6.1.2 Kritéria hodnocení ... 383
6.2 Autoevaluace školy ... 383
6.2.1 Oblasti autoevaluace ... 383
6.2.2 Cíle a kritéria autoevaluace ... 383
6.2.3 Nástroje autoevaluace ... 384
6.2.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností ... 384

1 Identifikační údaje

1.1 Název ŠVP

NÁZEV ŠVP: ŠVP Gymnázia Františka Palackého Neratovice - osmiletý obor

1.2 Vzdělávací program

osmileté denní studium

1.3 Předkladatel

NÁZEV ŠKOLY: Gymnázium Františka Palackého, Neratovice, Masarykova 450
ADRESA ŠKOLY: Masarykova 450, Neratovice, 27711
JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY: Mgr. Aleš Jinoch
KONTAKT: e-mail: info@gfp.cz, web: www.gfp.cz
IČ: 00474029
RED-IZO: 600007308

1.4 Zřizovatel

NÁZEV ZŘIZOVATELE: Středočeský kraj
ADRESA ZŘIZOVATELE: Zborovská 11, 15021 Praha 5 - Smíchov
KONTAKTY:

NÁZEV ZŘIZOVATELE: Středočeský kraj
ADRESA ZŘIZOVATELE: Zborovská 11, 15021 Praha 5 - Smíchov
KONTAKTY:

Odbor školství Středočeského kraje

https://kr-stredocesky.cz/

1.5 Platnost dokumentu

PLATNOST OD: 1. 9. 2024
VERZE SVP: 1

DATUM PROJEDNÁNÍ VE ŠKOLSKÉ RADĚ: 28. 8. 2024

DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ: 28. 8. 2024

…… ……

ředitel školy Razítko školy

Mgr. Aleš Jinoch

2 Charakteristika školy

2.1 Velikost školy

Škola se řadí svým počtem žáků mezi velké školy.

2.2 Umístění školy

Škola je umístěna v centru města nebo obce, na vedlejší ulici.

2.3 Charakteristika žáků

Žáci obvykle docházejí z blízkého okolí (spádové oblasti). Pro přepravu do školy nejčastěji cestují automobily rodičů, pěšky, veřejnou hromadnou dopravou, vlakem. Školu navštěvuje 0 – 5 % žáků cizích státních příslušníků.

Škola má zajištěný přístup pro imobilní téměř do všech prostor - nájezd, plošinu, výtah. K dispozici je i WC pro imobilní.

Škola spolupracuje se SPZ, má k dispozici pomůcky doporučené SPZ pro výuku těchto žáků.

2.4 Podmínky a vybavení školy

Materiální podmínky školy:

Gymnázium sídlí od roku 1993 v budově bývalé základní školy. Budova a areál školy je majetkem Středočeského kraje. V roce 2002 proběhla generální rekonstrukce třetího patra budovy. Zrekonstriovány byly vchody do budovy. Součástí areálu školy je moderní sportovní hala Gymnázia Františka Palackého, která byla otevřena v roce 2005. Stará nevyhovující tělocvična byla přestavěna ve víceúčelovou místnost – slouží pro výuku tělesné výchovy jako gymnastické studio a zároveň je využívána jako aula gymnázia. V roce 2010 škola na svém dvoře vybudovala beach volejbalové hřiště. Vnější plášt budovy je zateplen, byla vyměněna téměř všechna okna. V roce 2024 došlo k odizolování základů budovy.

Prostorové podmínky školy:

- V budově je 32 učeben, 16 kmenových tříd a 14 odborných učeben, z toho 11 malých učeben, které slouží především k výuce jazyků, a tři velké učebny pro výuku společenských a přírodních věd..

- Škola má k dispozici laboratoře chemie a fyziky.
- K dispozici je jen jedna malá učebna pro výuku informatiky.
- K výuce tělesné výchovy slouží především sportovní hala, beachvolejbalové hřiště. a částečně i estetické studio.
- Škola využívá i sportovní zařízení v těsné blízkosti, atletický stadion, zimní stadion a plavecký bazén.
- Ve volných chvílích mohou studenti využívat hernu s dvěma stolními fotbaly, estetické studio, kde jsou k dispozici tři pinpongové stoly. Ve vedlejším křídle jsou k dispouici dvě místnosti, které jsou především využívány pro zkoušky školních kapel. Žáci využívají pro relaxaci i beachvolejbalové hřiště a školní dvůr.
- V budově školy je k dispozici školní jídelna a bufet. U školní jídelny se nachází terminál pro objednání stravy.
- Prostorové uspořádání třídy a pracovního místa respektující nároky na žáka se speciálními vzdělávacími potřebami;
- Prostory pro uložení pomůcek a přípravnou práci učitele (kabinety) vybavené odpovídajícím úložným nábytkem a pomůckami pro výuku v jednotlivých vzdělávacích oblastech a vhodným zařízením pro přípravu učitele jsou ve škole, vzhledem k její stavební dispozici (stará budova) nedostatečné, jsou k dispozici jen pro některé předměty.
- K dispozici jsou prostory pro hromadné setkávání žáků celé školy či většího počtu tříd - sportovní hala, aula školy.
- 3kola nemá šatny, každý žák má k dispozici vlastní skříňku. Skříňky jsou umístěné na chodbách gymnázia.
- Ve sportovní hala jsou šatny pro převlékání žáků před tělesnou výchovou a po ní v počtu, který odpovídá počtu cvičišť, návaznému střídání žáků, oddělené činnosti chlapců a děvčat;
- Prostory pro osobní hygienu žáků a učitelů – WC a umývárny vybavené dostatečným počtem hygienických zařízení odpovídajících fyziologickým potřebám daného věku a příslušným normám; Je však nutná jejich rekonstrukce.
- Prostory pro další pedagogické (ředitel, zástupce ředitele) a nepedagogické pracovníky školy (ekonomky, školník, hospodářka, správce sítě) jsou vybavené účelným zařízením a komunikační technikou;
- Učebnice, didaktické pomůcky, informační a komunikační technika a další potřeby a pomůcky (např. pomůcky pro tělesnou výchovu, pracovní vyučování, hudební, dramatickou a výtvarnou výchovu) umožňující efektivní vyučování a podporující aktivitu a tvořivost žáků jsou pravidelně obměňovány a maodernizovány.
- Speciální učebnice, kompenzační a jiné pomůcky, které jsou nezbytné pro vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, žáků nadaných a mimořádně nadaných jsou těmto žákům k dispozici.
- Ve škole je k dispouici místnost školního psychologa, která umožňuje osobní onzultace nejenom žákům, ale i učitelům. .

Technické vybavení školy:

- Každá třída je vybavena datovým projektorem min. s XGA rozlišením (6 tříd FullHD), notebookem a ozvučením sloužícím jak pro použití elektronické třídnice, tak pro prezentace.
- Polovina školy má notebooky velmi slušné, polovina horší – staré přes 10 let, ale stále použitelné. Kromě počítačové pracovny se 17 počítači (počítače z roku 2012, nicméně po výměně HDD za SSD stále výkonem dostačující) mohou žáci při výuce využít i 94 iPadů, 28 Android tabletů a 8 čteček elektronických knih, plus svá soukromá zařízení (tablety, notebooky, mob. telefony).
- Celá škola je pokryta wifi signálem, připojení školy má od února 2022 více než dostatečnou rychlost připojení k internetu 1 Gb/s. Po zaregistrování zařízení je wifi přístupná pro žáky i zaměstnance celodenně, tj. i mimo vyučování. Rychlost je dle potřeby regulována a obsah filtrován proti zobrazení nevhodného.
- Od září 2019 škola využívá jako hlavní komunikační systém MS Office 365. Pro vnitroškolní komunikaci systém MS Teams, pro komunikaci s okolním světem e-mail, který rovněž funguje v rámci licence O365. Mezi hlavní používané aplikace O365 patří jednoznačně Teams, Outlook, Word, Excel, Powerpoint, v menší míře potom OneNote, Forms, Sway, Stream a Visio.
- Všechny počítače ve škole jsou ověřovány vůči MS Windows Serveru, který kromě ověřování uživatelů a počítačů a nastavování bezpečnostních politik hostuje i školní informační systém Bakaláři, realizuje centralizovaný tisk a další síťové služby. Dále škola provozuje Linux server, jehož hlavní náplní je běh webu školy plus podpůrná činnost pro běh sítě, a dále letitý server, který slouží pro distribuci aktualizací počítačů v síti (WSUS).
- V červnu 2023 byl dosluhující Windows Server z roku 2013 nahrazen novým značkovým serverem Dell T350, který umožňuje jednak běh modernější verze MS Windows Server 2022.
- Vyučující nají k dispozici osobní notebooky.
- Ve škole existuje jedna **pracovna IVT** – vybavenost: 18 počítačů, 1 dataprojektor, 1 3D tiskárna
- Pro výuku jsou využívány ozoboti a microboti

Hygienické vybavení školy:

- škola má nastaven vhodný režim vyučování respektující hygienu učení a věk žáků;
- škola umožňuje vhodný stravovací a pitný režim (podle věkových a individuálních potřeb žáků);

- zdravé prostředí učeben a ostatních prostorů školy – podle platných norem (odpovídající světlo, teplo, bezhlučnost, čistota, větrání, velikost sedacího a pracovního nábytku, hygienické vybavení prostorů);
- Ve škole je zákázáno kouřit, pít alkohol a požívatí jiné škodliviny v budově a areálu školy ve škole, při školních akcích a okolí;
- Ve škole jsou dodržovány zásady BOZP, jsou označeny nebezpečné předměty a částí využívaných prostor; pravidelně jsou konány revize zařízení z hlediska jejich bezpečnosti;
- dostupnost prostředků první pomoci, kontaktů na lékaře či jiné speciální služby, praktická dovednost učitelů poskytovat první pomoc.

Uspořádání školy je úplná škola. Žáci mají k dispozici zařízení školního stravování. Stravovací zařízení se nachází v budově školy. Vyučování probíhá v následujících jazycích a jazykových kombinacích: český. Počet školních budov je 2 - 5 neprovázaných, ve venkovním areálu se nachází oplocený komplex budov, sportovní hřiště. Bezbarierový přístup je zajištěn po celém areálu. Pro trávení volného času je k dispozici zahrada, školní dvůr, hřiště, herna, bufet. Škola disponuje následujícími odbornými učebnami: biologie, cizí jazyky, dějepis, fyzika, hudební výchova, chemie, ICT, praktické vyučování, tělocvična, výtvarná výchova. Dále škola poskytuje žákům možnost pro připojení k internetu s využitím 140 pracovních stanic, bezdrátové připojení v celé škole. Učitelé mají k dispozici následující odborné kabinety: biologie, cizí jazyky, fyzika, hudební výchova, chemie, ICT, tělesná výchova, výtvarná výchova. Škola v následujících oblastech úzce spolupracuje s externími specialisty: etika a katechismus: Spolupráce s organizací Hope4kids, která se v rámci Etických dílen věnovala v sekundách prevenci rizikového chování na internetu a prevenci kouření. protidrogová prevence: Protidrogový vlak, spolupráce s externími organizacemi. sexuální výchova: Spolupráce s externími organizacemi. Pravidelná účast na programu Hrou proti AIDS.

2.5 Charakteristika pedagogického sboru

Na škole působí okolo 39 pedagogů, včetně ředitele školy a jeho zástupce. Kvalifikovanost učitelského sboru se pohybuje v oblasti 71 – 100 %. Jsou v něm jak mladí učitelé, tak zkušení pedagogové. Počet pedagogů na škole, po přepočtu na plný pracovní úvazek, je 31.

2.6 Dlouhodobé projekty

Operační program J. A. Komenský

- **anotace projektu :**

Gymnázium Františka Palackého v Neratovicích vstoupilo v září 2022 do programu **Šablony JAK na GFP (2022–2025)** . Předtím se škola zapojila do projektů Šablony I. a Šablony II.

Erasmus+

- Gymnázium se účastní projektů Comenius resp. Erasmus + pravidelně od roku 2011
- nová akreditace byla škole udělena na období 2023-2027.

Mezinárodní cena vévody z Edinburghu (The Duke of Edinburgh's Award)

Škola se do projektu zapojila na konci školního roku 2022/2023. Program je určený pro všechny mladé ve věku od 14–24 let, je postaven na pravidelném plnění aktivit ve třech oblastech – dovednost, pohyb, dobrovolnictví. Vybrané aktivity si žáci plní s nastavených cílem a zaznamenávají je do online aplikace.

Projekt Příběhy našich sousedů

Jde o vzdělávacím projekt pro žáky tercií a kvart víceletých gymnázií. Žáci mají za úkol pod vedením svého učitele a za podpory koordinátora Post bellum vyzpovídat pamětníka, natočit jeho celoživotní vzpomínky, digitalizovat fotografie, prozkoumat archivy a nakonec vytvořit rozhlasovou, televizní nebo psanou reportáž či dokument.

Každoročně škola pořádá dva **celoškoolní projekty** : podzimní je zaměřen na odborně, letní (konec školního roku) je zaměřen na různé aktivity.

2.7 Mezinárodní spolupráce

Obvyklý počet studijních výjezdů ve školním roce je 5. Škola na mezinárodní úrovni spolupracuje:
jazykový pobyt: Každoročně jazyková sekce pořádá poznávací zájezdy do Španělska, Francie nebo Anglie, Německa popř. Švýcarska. Škola se od roku 2011 pravidelně zapojuje do programu Erasmus +
partnerské školy: Partnerskou školou gymnázia je Gymnázium Roberta Schumanna v Lipsku. V rámci projektu Erasmus + se partnerské školy mění.
výměnné pobyty: Výměnné pobyty se uskutečňují jednak s partnerskou školou, jednak v rámci programu Erasmus +

2.8 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery

Společné akce žáků a rodičů: ostatní slavnosti, třídní schůzky, vánoční slavnost.
Pravidelné školní akce: akademie, den otevřených dveří, divadlo, ples.

2.9 Spolupráce s dalšími institucemi

Škola spolupracuje s institucemi:

místní a regionální instituce: Státní policie a Městská policie Neratovice: preventivní akce základní školy v regionu: Spolupráce na semináři pedagogickopsychologické praktikum

neziskové organizace: při organizování vzdělávacích a preventivních akcích

obec/město: Město Neratovice

sdružení rodičů a přátel školy: Strategickým partnerem školy je Spolek přátel Gymnázia Františka Palackého

školská rada: Schůzky Rady školy se konají minimálně 2x za školní rok.

školské poradenské zařízení: Pravidelné týdenní schůzky školského poradenského zařízení.

3 Charakteristika ŠVP

3.1 Zaměření školy

Zaměření školy:
všeobecné

3.2 Profil absolventa

Profil absolventa GFP Neratovice logicky vychází ze zaměření školy a jejího klimatu.

GFP vzdělává své studenty tak, aby byli schopni aktivně se zúčastnit společenského a kulturního dění ve svém regionu

Prioritou zůstává příprava ke studiu na VŠ.

Studenti jsou po absolvování čtvrtého ročníku nižšího gymnázia vybaveni znalostmi, které převyšují požadavky RVP ZV.

Po dokončení osmiletého cyklu disponují studenti znalostmi, které přesahují požadavky RVP GV v oblastech, které si v septimě a oktávě zvolili formou volitelných seminářů, a jsou připraveni ke studiu na VŠ podle svého výběru.

Široký výběr seminářů umožňuje studentům přípravu na jakýkoliv typ VŠ.

Absolvent GFP Neratovice opouští školu se širokým vědomostním základem, odpovědný nejen za své vzdělávání, ale i chování a vystupování.

Je schopen se domluvit v cizích jazycích: v angličtině na úrovni B2 a vyšších podle ERR a na úrovni B1 podle ERR v dalších cizích jazycích,

Je schopen využívat soudobé informační technologie, pracovat v kolektivu.

Lidsky i odborně připravený absolvent obstojí v dalším vzdělávání, jak vysokoškolském, tak celoživotním, či v zaměstnání.

3.3 Organizace přijímacího řízení

Obsah:

Informace o přijímacím řízení jsou každoročně aktualizovány a jsou přístupné na školním webu: https://www.gfp.cz/prijimaci-zkousky/

O přijetí na gymnáziu rozhodují testy jednotné přijímací zkoušky - viz www.cermat.cz a další kritéria

Forma přijímacího řízení: písemná přijímací zkouška, test (výběr z možností), jiné
Kritéria přijetí žáka:

Kritéria přijetí jsou každoročně aktualizována a jsou dostupná na webových stránkách školy: https://www.gfp.cz/prijimaci-zkousky/

3.4 Organizace maturitní zkoušky

Maturitní zkouška se skládá ze státní a profilové části.

Maturitní zkouška se řídí následující legislativou: Školský zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání, ve znění účinném od 1. 1. 202 4 a Vyhláška č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění účinném od 1. 1. 2022

Informace o maturitní zkoušce jsou každoročně aktualizovány na stránkách školy: https://www.gfp.cz/maturity/

3.5 Výchovné a vzdělávací strategie

3.6 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

PLPP sestavuje pracovník školského poradenského pracoviště (dále jen ŠPP)=psycholog gymnázia ve spolupráci s třídním učitelem a vyučujícími žáka. PLPP má písemnou a elektronickou podobu. Před jeho zpracováním budou probíhat rozhovory mezi učiteli s cílem stanovení např. metod práce s dítětem, způsobů kontroly osvojení potřebných dovedností, návyků a postojů. Bude stanoven termín přípravy PLPP a školní psycholog a třídní učitel zorganizuje společnou schůzku se zákonnými zástupci dítěte.PLPP je vyhodnocován v souladu s vyhláškou nejdéle do 3 měsíců od vytvoření.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

IVP sestavuje pracovník ŠPP=psycholog gymnázia ve spolupráci s třídním učitelem a vyučujícími žáka na základě žádosti rodičů nezletilých žáků, či žádosti zletilého žáka, doporučení ŠPZ nebo odborného lékaře. IVP má písemnou a elektronickou podobu. Před jeho zpracováním budou probíhat rozhovory mezi učiteli s cílem stanovení např. metod práce s dítětem, způsobů kontroly osvojení potřebných

dovedností, návyků a postojů. Bude stanoven termín přípravy IVP a školní psycholog a třídní učitel zorganizuje společnou schůzku se zákonnými zástupci nezletilého žáka nebo se ztletilým žákem. IVP je vyhodnocován každé tři měsíce.

Pravidla pro zapojení dalších subjektů:

PPP Středočeského kraje, zejména PPP Mělník. Dále SPC dle problémů žáka.

V případě potřeby spolupracujeme s dalšími institucemi a odborníky, především odbornými lékaři

Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami:

Složení ŠPP - psycholog gymnázia, výchovný poradce, metodik prevence, kariérový poradce, ředitel školy.

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků se speciálními vzdělávacími potřebami
v oblasti organizace výuky:
dle stupně PO nastavených ŠPZ a na základě zprávy odborného lékaře.
v oblasti metod výuky:
dle doporučení ŠPZ nebo odborného lékaře.
v oblasti úpravy obsahu vzdělávání:
dle doporučení ŠPZ případně zprávy odborného lékaře.
v oblasti hodnocení:
Hodnocení s ohledem na stupeň podpůrných opatření, doporučení ŠPZ či odborného lékaře.

3.7 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

PLPP sestavuje pracovník školského poradenského pracoviště (dále jen ŠPP)=psycholog gymnázia ve spolupráci s třídním učitelem a vyučujícími žáka na základě otřed žáka, po dohodě se zákonýými zástupci nezletilého žáka či zletilým žákem. PLPP má písemnou a elektronickou podobu. Před jeho zpracováním budou probíhat rozhovory mezi učiteli s cílem stanovení např. metod práce s dítětem, způsobů kontroly osvojení potřebných dovedností, návyků a postojů. Je vyhodnocován každé 3 měsíce od vytvoření.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

IVP vypracovává školní psycholog společně s třídním učitelem a vyučujícími daných předmětů na základě doporučení ŠPZ, zákonný zástupce nezletilého žáka či zletilý žák musí s IVP souhlasit.

Pravidla pro zapojení dalších subjektů:

Volba volitelných a nepovinných předmětů dle zájmů žáka v septimě a oktávě, možnost navíc navštěvovat individuálně jakýkoli volitelný předmět. příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol: olympiády, účast žáka na výuce jednoho nebo více vyučovacích předmětů ve vyšších ročnících školy nebo v jiné škole: možnost studia v zahraničí, možnost souběžného studia na VŠ, možnost využívat programů pro nadanou mládež CTM Academy zadávání specifických úkolů, spolupráce s Mensou

Zodpovědné osoby a jejich role:

ŠPP - psycholog gymnázia, výchovný poradce, metodik prevence, kariérový poradce, ředitel školy.

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu nadaných a mimořádně nadaných žáků:
nabídka volitelných vyučovacích předmětů, nepovinných předmětů a zájmových aktivit: Volba volitelných předmětů, především v septomě a oktávě gymnázia na základě zaměření žáka. Možnost individuálně navštěvovat jakýkoli volitelný předmět nad povinný rámec.
obohacování vzdělávacího obsahu: zadávání specifických úkolů, projektů;
příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol: příprava a účast na souzěžích, olympiády, soutěže pro nadané děti, organizování vlastní odborné soutěže
účast žáka na výuce jednoho nebo více vyučovacích předmětů ve vyšších ročnících školy nebo v jiné škole: Možnost studia v zahraničí, možnost souběžného studia na VŠ, možnost využívat programů CT Academy (Centrum pro talentovanou mládež)
zadávání specifických úkolů, projektů: účast ve školních projektech, případně i jejich organizace.

3.8 Začlenění průřezových témat

Průřezové téma/Tematický okruh	prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva
Osobnostní a sociální výchova								

Průřezové téma/Tematický okruh	prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	ČJL , Mat , Bio , Zem , OV , PC , EV , TV , INF , AK	Fyz , ČJL , AJ , Bio , Zem , EV , TV , INF	Fyz , Mat , Chem , Bio , OV , PC , EV , TV , INF , FJ	Lat , Mat , EV , TV , INF	Fyz , AJ , Lat , Mat , Bio , ZSV , EV , TV , INF , NJ	Fyz , AJ , Mat , EV , TV , INF	AJ , ZSV , TV	Bio , TV , FJ
Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	PC	EV	OV	Mat	TV	Mat , TV	TV	TV
Sociální komunikace	OV , PC	EV	ČJL , Mat , OV , EV , NJ	AJ , EV	Fyz , AJ , ZSV , EV , TV , INF	Fyz , AJ , TV , INF	TV	TV
Morálka všedního dne	AK			EV	AJ	AJ		
Spolupráce a soutěž	Mat , OV , PC , TV , AK	Mat , Chem , Bio , EV , TV , INF	Lat , Zem , EV , TV , INF , NJ	AJ , EV , TV , INF	Fyz , AJ , EV , TV , INF	Fyz , AJ , Mat , EV , TV , INF	Chem , TV	TV
Rozvoj schopností poznávání	Fyz , ČJL , Mat , EV , INF	Fyz , ČJL , Chem	NJ	Fyz , AJ , Lat , Mat , EV	Mat , ZSV	Mat	Mat	
Sebepoznání a sebepojetí	AJ , PC , TV , AK	ČJL , EV , TV , INF	Fyz , ČJL , Mat , EV , TV , INF , NJ	ČJL , AJ , Mat , EV , TV , INF	Mat , EV , TV	ČJL , TV	AJ , Bio , ZSV , TV	Mat , TV
Seberegulace a sebeorganizace	AJ , TV	TV	TV	TV	AJ	AJ , EV		
Psychohygiena			EV		ZSV , EV			
Kreativita	ČJL , Mat , Bio , PC , EV , INF	Fyz , ČJL , Mat , EV	Fyz , ČJL , Mat , Chem , PC , EV	Fyz , ČJL , Chem , EV	Chem , Bio , EV	Fyz , EV	Fyz , Mat , Chem	Mat
Poznávání lidí	AJ , OV , EV	EV	ČJL , Zem , EV , NJ	AJ , Bio , EV	EV	Bio		ZSV , NJ
Mezilidské vztahy	OV , EV	AJ	EV	ČJL , EV	EV			ZSV , NJ
Komunikace	PC , EV , TV	ČJL , Bio , TV , INF	Fyz , EV , TV , INF , NJ	ČJL , EV , TV , INF	EV , TV , INF	TV , INF	Fyz , AJ , Mat , TV	TV
Kooperace a kompetice	PC , EV		ČJL , OV	AJ , Chem	Lat , INF	Lat , INF		
Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	Fyz , PC	Chem , INF	Lat , PC , EV , INF	ČJL , EV , INF	AJ , Chem , EV , TV , INF	Fyz , AJ , Lat , TV , INF	Fyz , TV	TV

Průřezové téma/Tematický okruh	prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva
Hodnoty, postoje, praktická etika		ČJL , INF	ČJL , INF	ČJL , AJ , EV , INF	EV	EV	AJ , FJ	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech								
Globalizační a rozvojové procesy		Zem	Zem	Zem , OV , Dě	AJ , Zem	AJ	Zem , Dě	
Globální problémy, jejich příčiny a důsledky			Dě	AJ , OV , Dě	AJ , Zem	AJ , FJ	Zem , Dě	AJ , FJ
Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce				Dě	AJ	AJ	Dě	AJ
Žijeme v Evropě	AJ , Zem	Lat	Lat , Zem , ŠJ	Zem , Dě , NJ , ŠJ	AJ , NJ	ČJL , AJ , Zem , NJ	NJ , FJ	FJ
Vzdělávání v Evropě a ve světě	AJ			AJ	AJ	AJ , NJ		
Evropa a svět nás zajímá	ČJL	ČJL	Zem	Dě , ŠJ	EV	Zem , Dě		
Objevujeme Evropu a svět	Dě		Zem	Lat , ŠJ	EV	Dě , EV , ŠJ		
Jsme Evropané	ČJL		Zem , FJ	Dě	ČJL , EV	Zem	Dě	FJ
Multikulturní výchova								
Základní problémy sociokulturních rozdílů		Zem	Dě	OV , Dě	Zem , ZSV , Dě	EV , ŠJ	Dě	AJ
Psychosociální aspekty interkulturality				OV				
Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí	Zem		Zem	Dě	ŠJ			
Kulturní diference	ČJL , Dě	AJ , EV	ČJL , AJ	OV , FJ	EV , ŠJ , FJ	Dě , ŠJ		
Lidské vztahy	AJ , OV , EV	Zem , EV	EV	AJ	ZSV			
Etnický původ	ČJL , OV , Dě	Lat	Dě		EV			
Multikulturalita	AJ , OV , EV		ČJL , EV	EV , FJ	ČJL , ZSV , EV , FJ	ŠJ	ŠJ , FJ	AJ , FJ
Princip sociálního smíru a solidarity		Zem		Dě			Dě	AJ
Environmentální výchova								
Problematika vztahů organismů a prostředí	Bio , PC	Bio	Bio , PC	Bio	Bio	Bio	Bio	

Průřezové téma/Tematický okruh	prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva
Člověk a životní prostředí	PC	Chem	Bio , PC	Fyz , Chem , Bio	AJ	AJ , Bio , FJ	Fyz , Chem	AJ , NJ
Životní prostředí regionu a České republiky	PC		AJ	Chem , Zem		Bio , Zem	NJ	
Ekosystémy	PC	ČJL		Bio				
Základní podmínky života	PC						Chem	
Lidské aktivity a problémy životního prostředí	AJ , Dě , PC		Fyz , AJ					AJ
Vztah člověka k prostředí	Dě , PC	Chem	AJ , Chem , PC	Fyz				AJ , NJ
Mediální výchova								
Média a mediální produkce	AJ , OV , EV	AJ	AJ , EV	EV	ČJL , AJ , EV	AJ , EV		
Mediální produkty a jejich významy		EV		EV	ČJL , AJ , EV	AJ , EV	ČJL , AJ	
Uživatelé	EV		AJ , EV		AJ , EV	AJ , EV		
Účinky mediální produkce a vliv médií	EV		EV		AJ , EV	AJ , EV		
Role médií v moderních dějinách			EV		EV	EV , FJ		
kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	ČJL , OV	ČJL , EV	ČJL	ČJL	EV , FJ	EV	ČJL , AJ	
interpretace vztahu mediálních sdělení a reality				ČJL	EV			
stavba mediálních sdělení	EV		EV			EV		
vnímání autora mediálních sdělení			ČJL	EV	EV	ČJL , EV		
fungování a vliv médií ve společnosti			AJ	Dě	EV	EV		
tvorba mediálního sdělení	AJ	AJ			EV	EV		
práce v realizačním týmu	EV	AJ , EV			EV	EV		
Výchova demokratického občana								
Občanská společnost a škola	AJ , OV , EV	OV , EV	Dě	AJ , EV		ZSV , EV		
Občan, občanská společnost a stát		OV		ČJL		ZSV		

Průřezové téma/Tematický okruh	prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva
Formy participace občanů v politickém životě		OV				ZSV		
Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		OV				ZSV	Dě	

3.8.1.1 Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:

Zkratka	Název předmětu
AJ	Anglický jazyk
AK	Adaptační kurz
Bio	Biologie
Chem	Chemie
ČJL	Český jazyk a literatura
Dě	Dějepis
EV	Estetická výchova
FJ	Francouzský jazyk
Fyz	Fyzika
INF	Informatika
Lat	Latina
Mat	Matematika
NJ	Německý jazyk
OV	Občanská výchova
PC	Praktická cvičení
ŠJ	Španělský jazyk
TV	Tělesná výchova
Zem	Zeměpis
ZSV	Základy společenských věd

4 Učební plán

4.1 Celkové dotace - přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň				Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		prima	sekunda	tercie	kvarta		kvinta	sexta	septima	oktáva	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	4	4	4	3+1	**15+1**	3	3+1	3+1	3+1	**12+3**
	Anglický jazyk	3+1	3	3	3	**12+1**	3	3	3	3+1	**12+1**
	Latina		0+1	0+1	0+1	**0+3**	0+1	0+1			**0+2**
	Další cizí jazyk • Německý jazyk • Španělský jazyk • Francouzský jazyk			3	3	**6**	3	3	3+1	3	**12+1**
Matematika a její aplikace	Matematika	4	4	4	3+1	**15+1**	4	3+1	3+1	0+3	**10+5**
Člověk a příroda	Fyzika	1	2	2	2	**7**	2	2+0.5	2		**6+0.5**
	Chemie		2	1	2	**5**	2	2	1		**5**
	Biologie	1+1	1+1	1+1	1+1	**4+4**	1+1	2.5	2	1	**6.5+1**
	Zeměpis	1+1	1+1	1+1	1+1	**4+4**	2	2	2		**6**
Člověk a společnost	Občanská výchova	1	1	1	1+1	**4+1**					
	Základy společenských věd						2	2	1+1	1	**6+1**
	Dějepis	2	2	1+1	1+1	**6+2**	2	2	2		**6**
Člověk a svět práce	Praktická cvičení	1		1		**2**					
Umění a kultura	Estetická výchova	3	3	2+1	1+1	**9+2**	2	2			**4**

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň				Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		prima	sekunda	tercie	kvarta		kvinta	sexta	septima	oktáva	
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	3	3	2	2	**10**	2	2	2	2	**8**
Informatika	Informatika	1	1	1	1	**4**	2	2			**4**
Volitelné vzdělávací aktivity	Volitelné předměty								2+4	6+8	**8+12**
Celkem hodin		**28**	**30**	**32**	**32**	**103+19**	**32**	**34**	**34**	**32**	**105.5+26.5**

4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu

Matematika
Metody a formy práce volí každý vyučující samostatně vzhledem k probíranému učivu a očekávaným výstupům, čímž přispívá k dosažení klíčových kompetencí žáků :

Estetická výchova

Mezipředmětové vztahy a přesahy ESV
ESV - CJL Hlasová výchova (hlas., intonační, dechová, artikulační cvičení) Souvislost mluvní a pěvecké techniky (frázování, tempo, výraz)
ESV – CJL - Dějepis Umění a literatura.
Umělecké prostředky, znaky, motivy, témata
Umělecké slohy a styly, uměl. architektura v kontextu s dějinami
Umělecké formy (forma a obsah uměl. díla)
Píseň, drama a další jevištní formy – opera, muzikál, …, filmové umění Výtvar. uměl. formy a techniky – koláž …, graf. zpracování.
textu Umělec - básník a zpěvák(výtvarník a básník) v jedné osobě
dramatik, herec … autor, interpret, čtenář, divák posluchač Historie a uměl. generace ND, česká stát. hymna
ESV – OSV Umění jako prostředek společenské komunikace – umělec a společnost
Umění – historie - náboženství
Umění a komerce
Umění a politika
Psychoterapeutický vliv umění
ESV - Latina
Antická kultura a její význam ve vývoji evropského umění
Latina jako jazyk středověkých uměleckých památek a duchovní kultury
ESV - cizí jazyky - NJ, AJ, FJ, ŠJ
Hlasová výchova - fonetika
Kultura a umění (umělecká díla, osobnosti, uměl. směry) Německa, Francie, V. Británie, Španělska, USA …)
ESV - Biologie
Anatomie hlas. ústrojí, hlasová hygiena
Přírodní motivy v umění – fauna, flóra, neživá příroda – estetika přírody
ESV - TV
Hudebně pohybová výchova, smyslové vnímání umění, rytmické cítění, taneční krok …
Tanec a pohybové umění na jevišti – balet, pantomima
Pohybová cvičení v dramatické výchově
ESV - Zeměpis
Národní kultura, zvyky, tradice
Kulturní bohatství světa
České umění za hranicemi
ESV - Fyzika

Estetická výchova
Historie reprodukce a záznamu zvuku, (fonograf, gramofon, …, film, video) Akustika – hudební ekologie – zvukový práh ESV - IVT Umění a moderní informační technologie PC výukové programy – umění Využívání při zpracování a prezentaci umělecké produkce žáka Charakteristika vyučovacího předmětu pro vyšší stupeň všeobecného osmiletého gymnázia

Poznámky k učebnímu plánu:

obor 79-41-K/81

Český jazyk a literatura:

- Vzdělávací obor „Český jazyk a literatura“ z RVP ZV a RVP G je posílen o 4 hodiny z disponibilní časové dotace (z 27 na 31 hodin) a je vyučován jako předmět stejného názvu.
- V prvním ročníku (prima) až čtvrtém ročníku (kvarta) je vždy jedna hodina (pokud to dovolují technické, prostorové, organizační, personální a jiné možnosti) dělená, s cílem vytvořit větší časový prostor pro osvojení učiva.

Cizí jazyky:

- Prvním jazykem vzdělávacího oboru „cizí jazyk“ je anglický jazyk.
- Anglický jazyk je posílen celkem o 2 disponibilní hodiny.
- Ve všech ročnících se třída dělí na dvě skupiny.

Další cizí jazyk:

- Vzdělávací obor další cizí jazyk se realizuje v předmětech německý jazyk, španělský jazyk, francouzský jazyk.
- Žák si od terci vybírá jeden jazyk z nabídky, kterou škola připraví.
- Do vzdělávacího oboru další cizí jazyk je zařazena i latina, která se je realizována od sekundy do sexty.
- Ve všech ročnících se třída dělí na dvě skupiny
- Vzdělávací obor další cizí jazyk je posílen celkem o 6 disponibilních hodin, z toho pěti hodinami je dotována latina.

Matematika a její aplikace

- Vzdělávací obor „matematika a její aplikace“ je realizován v rámci předmětu matematika.
- Je posílen o 5 disponibilních hodin.
- Na nižším gymnáziu (prima až kvarta) se vždy jedna hodina dělí, žáci jsou rozděleni na dvě skupiny s cílem osvojit si probírané základní učivo.

Člověk a společnost

- Vzdělávací oblast „Člověk a společnost“ se realizuje pomocí vzdělávacích oborů „Výchova k občanství“, Občanský a společenskovědní základ“ a „Dějepis“ z RVP ZV a RVP G.
- Vzdělávací obor „výchova k občanství“ je na nižším gymnáziu realizován v rámci předmětu Občanská výchova.
- Vzdělávací obor „Občanský a společenskovědní základ“ je na vyšším gymnáziu realizován v rámci předmětu Základy společenských věd.
- Vzdělávací obor „Dějepis“ je realizován v předmětu dějepis.
- Vzdělávací oblast „Člověk a společnost“ je posílena celkem o 4 disponibilní hodiny.

Člověk a příroda

- Vzdělávací obory „Fyzika“, „Chemie“, „Přírodopis“, „Biologie“, „Zeměpis“ jsou v rámci vzdělávací oblasti „Člověk a příroda“ z RVP ZV (Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání) a RVP G (Rámcový vzdělávací program pro gymnázia) a integrují také vzdělávací obory „Člověk a svět práce“ a „Výchova ke zdraví“ a „Geologii“.

- Vzdělávací obory „Fyzika“, „Chemie“, „Přírodopis“, „Zeměpis“ z RVP ZV jsou realizovány v rámci předmětů „fyzika“, „chemie“, „biologie“, „zeměpis“.
- V předmětech „fyzika“, „chemie“ a „biologie“ jsou integrovány obsahy vzdělávacích oborů „Člověk a svět práce“ a „Výchova ke zdraví“.
- Zejména v praktických cvičeních z biologie, fyziky a chemie je zařazen vzdělávací obsah „Práce s laboratorní technikou“.
- Vzdělávací oblast „Člověk a společnost“ je posílena celkem o 8 disponibilních hodin.

Informatika a informační a komunikační technologie

- Vzdělávací oblast „Informatika a informační a komunikační technologie“ z RVP ZV (Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání) a RVP G (Rámcový vzdělávací program pro gymnázia) má přidělenu minimální časovou dotaci 8 hodin.
- Předmět „informatika“ se ve všech ročnících vyučuje v českém jazyce.
- Ve všech vyučovacích hodinách je třída rozdělená do dvou výukových skupin.

Umění a kultura

- Vzdělávací oblast zahrnuje obory „Hudební výchova“ a „Výtvarná výchova“ a doplňující vzdělávací obor „dramatická výchova“ v rámci vzdělávací oblasti „Umění a kultura“ z RVP ZV (Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání), RVP G (Rámcový vzdělávací program pro gymnázia).
- Vzdělávací oblast je re realizována v předmětu estetická výchova
- Předmět je součástí povinného vzdělávání na víceletém gymnáziu a realizuje se v ročnících prima, sekunda, tercie a kvarta jako komplexní předmět skládající se ze tří výchov – výtvarné, hudební, dramatické.

- V kvintě a sextě si žák povinně vybírá jeden ze tří nabízených předmětů.
- Vzdělávací oblast je posílena celkem o 2 disponibilní hodiny.
- V obou předmětech se třída dělí na zpravidla dvě výukové skupiny

Člověk a zdraví

- Vzdělávací oblast zahrnuje vzdělávací obory Tělesná výchova a Výchova ke zdraví. Vzdělávací oblast „Člověk a zdraví“ z RVP ZV a RVP G využívá předepsanou hodinovou dotaci 18 hodin včetně 2 hodin integrace vzdělávací oboru „Výchova ke zdraví“ do dalších
- Vzdělávací obor Tělesná výchova je vzhledem ke zdravotním a hygienickým potřebám žáků zařazen do všech ročníků.
- Vzdělávací obor „Tělesná výchova“ je realizován v předmětu se stejným názvem „Tělesná výchova“ v časové dotaci 16 hodin.
- V primě a sekundě j jedna hodina tělesné výchova věnována výuce plavání
- Vzdělávací obor „Výchova ke zdraví“ je plně integrován v předmětech tělesná výchova, biologie a chemie
- V předmětu je částečně integrován vzdělávací obor „Výchova ke zdraví“ bez navýšení hodinové dotace v rámci sportovních kurzů (lyžařské výcvikové kurzy a sportovně turistické kurzy).

- Realizace některých tematických okruhů vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví je doplněna o besedy:

- Poruchy příjmu potravy
- Prevence kriminality mládeže a dal.

Volitelné předměty

- Vzdělávací oblast „Volitelné předměty“ je realizována v povinně volitelných předmětech v septimě a oktávě.
- Vzdělávací oblasti je posílena celkem o 12 disponibilních hodin
- Vzdělávací oblast je využívána pro zavedení dalších vyučovacích předmětů, pro vytváření profilace školy a oboru vzdělání, pro další posílení časové dotace jednotlivých vyučovacích předmětů, profesní orientace žáka a získání hlubších kompetencí v oblastech, které souvisejí s volbou terciárního vzdělávání žáka.
- Povinně volitelné předměty si žák vybírá z aktuální nabídky v septimě tři povinně volitelné předměty a v oktávě 7 povinně volitelných předmětů.

5 Učební osnovy

5.1 Český jazyk a literatura

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
4	4	4	4	3	4	4	4	31
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Český jazyk a literatura
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Nižší gymnázium: Vyučovací předmět **český jazyk a literatura** je na nižším stupni osmiletého gymnázia rozdělen do dvou podoborů: a) jazyk a komunikace a b) literatura. Vyučující jsou si však vědomi, že předmět má komplexní charakter a že studium jazyka, slohu a literatury se neustále prostupují. **Hlavním cílem** výuky českého jazyka a literatury je: • vést žáka k dobré úrovni jazykové kultury a mezilidského dorozumívání, především k osvojení schopnosti vyjadřovat se spisovně, jazykově správně a výstižně • naučit jej správně vnímat a využívat různá jazyková sdělení v různých komunikačních situacích • zvyšovat čtenářskou gramotnost (čtení s porozuměním) • učit žáka oceňovat kulturní hodnoty různých dob a národů • rozvíjet žákovy vyjadřovací schopnosti v mluvené i písemné formě • působit na rozvíjení rozumových a poznávacích schopností, emocionální vnímavosti a kreativity žáka a tím celkově kultivovat jeho osobnost

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	Talentovaným žákům nabízíme účast v olympiádě z českého jazyka a dalších soutěžích. K vlastní literární tvorbě se je snažíme motivovat formou vlastní soutěže Veršobraní v rámci celostátního festivalu Den poezie. **Vyšší gymnázium:** Vyučovacího předmět **Český jazyk a literatura** je na vyšším stupni gymnázia a na čtyřletém gymnáziu rozdělen do dvou podoborů: a) jazyk a b) literatura a komunikace. Obě tyto složky jsou vyučovány v oddělených hodinách, avšak učitelé chápou jejich vzájemnou provázanost a k témuž chápání vedou své žáky. Hlavním cílem výuky českého jazyka a literatury je: • vybavit žáka komunikačními dovednostmi, a to v projevu mluveném i psaném • rozvíjet žákovu dovednost vyjadřovat své názory, hájit je a argumentovat • vybavit žáka nezbytnými faktografickými poznatky o českém jazyce a vytvořit mu tím oporu pro studium dalších jazyků • naučit žáka rozumět obsahové stránce jazykových sdělení, rozlišit v nich případné prvky jazykové manipulace • vést žáka k vnímání emocionální složky jazykových sdělení • vést žáka k oceňování estetické hodnoty textu, zejména uměleckého, formovat žákův vkus a schopnost odlišit krásné od neestetického, vkusné od nevkusného, umělecké od podbízivě kýčovitého a brakového • prostřednictvím studia dějin literatury učit žáky oceňovat myšlenkové a umělecké bohatství vytvořené v historii a chápat jeho kontinuitu s dneškem • rozvíjet žákovu schopnost chápat, vyjadřovat se a pronášet poučené, relevantní soudy • působením slovesné kultury všestranně rozvíjet žákovu osobnost **Talentovaným žákům** nabízíme účast v olympiádě z českého jazyka a dalších soutěžích. K vlastní literární tvorbě se je snažíme motivovat formou vlastní soutěže Veršobraní v rámci celostátního festivalu Den poezie.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	**Nižší gymnázium:** Předmět český jazyk a literatura je vyučován s časovou dotací 4 hodiny týdně, z nichž 1 jazyková hodina se půlí. Alespoň 1 hodina ze čtyřhodinové časové dotace je věnována literatuře.

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	Do výuky jsou příležitostně integrovány exkurze, pro každý ročník se snažíme zajistit návštěvu divadelních či filmových představení v závislosti na nabídce kulturních institucí a na možnostech školy. **Vyšší gymnázium:** Předmět je vyučován v prvním ročníku a kvintě v rozsahu 3 vyučovacích hodin týdně, od 2. do 4. ročníku a od sexty do oktávy v rozsahu 4 vyučovacích hodin týdně. O rozdělení vyučovacích hodin mezi literaturu a jazyk a komunikaci rozhoduje učitel podle aktuální potřeby třídy. Ve 3. a 4. ročníku a septimě a oktávě navazují na výuku volitelné jazykové a literární semináře pro zájemce. Do výuky jsou příležitostně integrovány exkurze, pro každý ročník se snažíme zajistit návštěvu divadelních či filmových představení v závislosti na nabídce kulturních institucí a na možnostech školy. závislosti na nabídce kulturních institucí a na možnostech školy. K naplňování cílů výuky přispívá i Klub mladého diváka, do nějž se mohou hlásit dobrovolní zájemci.
Integrace předmětů	• Český jazyk a literatura
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** **Nižší gymnázium:** Učíme žáky samostatnému získávání, třídění a systematizaci informací Žáci zpracovávají skupinové i individuální projekty Předkládáme žákům takové situace, v nichž je nutno formulovat a argumentačně podpořit názor, hypotézu, myšlenku **Vyšší gymnázium:** Učíme se klást zvídavé otázky a nahlížet na věci z neobvyklých úhlů Žáci řeší projekty vedoucí k samostatnému získávání, srovnávání, třídění a systematizaci informací Předkládáme žákům situace, v nichž se musejí poučeně rozhodovat a pro své rozhodnutí argumentovat Zadáváme úkoly, při nichž je nutné stanovovat či ověřovat hypotézy
	Kompetence komunikativní: **Nižší gymnázium** Využíváme rozmanité formy práce s texty uměleckého, neuměleckého i odborného obsahu Programově a účelně vytváříme situace vedoucí k žáky ke stylizování vlastních jazykových projevů s různými dorozumívacími funkcemi Promyšleně podněcujeme diskusi a kooperativní formy práce

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	Vytváříme bezpečné prostředí, v němž žák bez obav formuluje a vyjadřuje vlastní názor **Vyšší gymnázium** Čteme a cíleně rozebíráme autentické texty (umělecké, neumělecké, knižní, novinové apod.) s ohledem na jejich funkci a působení na čtenáře Stylizujeme vlastní texty s různými funkcemi a určené různým druhům recipientů Cvičíme se v mluvních dovednostech pomocí referátů, přednášek, prezentací a improvizovaných mluvních cvičení Usilujeme o vysokou úroveň připravených i nepřipravených mluvených projevů Trénujeme se v umění kultivované diskuse a polemiky
	Kompetence k učení: **Nižší gymnázium:** Nacvičujeme čtení s porozuměním Nabízíme žákům projekty a aktivizační úkoly, jež povedou k získávání a třídění informací Cíleně vedeme žáky k samostatné práci s (jazykovými) odbornými příručkami **Vyšší gymnázium:** Nacvičujeme čtení s porozuměním Pracujeme s odbornými jazykovými a literárními příručkami Nacvičujeme poslech s porozuměním (přednáška, výklad, referát) Nacvičujeme vedení písemných poznámek z čteného i slyšeného textu Nabízíme žákům aktivizační úkoly a projekty, které vedou k získávání, třídění, ověřování a systematizaci informací
	Kompetence sociální a personální: **Nižší gymnázium:** Učíme žáky pracovat v týmu a zastávat v něm různé role Vytváříme prostředí pro diskusi a kultivovanou konfrontaci názorů Podporujeme vzájemnou pomoc žáků Učíme žáky kriticky hodnotit a oceňovat svoji práci, práci spolužáků i skupiny **Vyšší gymnázium:** Zadáváme úkoly vyžadující práci v týmu Ve vzájemných kontaktech dodržujeme zásady společenského chování a vztahy seriózního partnerství, vytváříme vstřícnou atmosféru

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	Učíme se empatii, pochopení a toleranci Učíme se náročně hodnotit projevy a výkony druhých i své vlastní
	Kompetence občanská: **Nižší gymnázium:** Zapojujeme žáky do kulturního a veřejného dění ve škole, městě, popř. regionu Netolerujeme hrubé, agresivní či jinak nevhodné projevy žáků Akcentujeme situace, v nichž si žáci uvědomují potřebu vzájemné tolerance, respektu a pomoci mezi lidmi Prostřednictvím hodnotných uměleckých děl pěstujeme pocit sounáležitosti s národním odkazem **Vyšší gymnázium:** Zapojujeme se do kulturního dění na škole a ve městě Podporujeme účast v soutěžích vypisovaných různými občanskými sdruženími či kulturními institucemi Netolerujeme hrubé, agresivní, netolerantní, rasistické či xenofobií projevy
	Kompetence pracovní: Vedeme žáky k uvědomělému správnému užívání odborných a jazykových příruček pro samostatné studium Vytváříme tvořivé a podnětné pracovní prostředí Vedeme žáky k péči o své studijní a pracovní pomůcky
	Kompetence k podnikavosti: Zadáváme termínované úkoly vyžadující samostatné rozhodování, zvažování a podstupování rizik, samostatné plánování a iniciativní přístup Vyžadujeme přesné dodržení zadání úkolu a dodržování termínů Rozvíjíme sebevědomé, avšak kritické sebehodnocení žáků
	Kompetence digitální: Pracujeme s rozličnými aplikacemi (Umíme česky, wordwall…) Žáci odevzdávají své práce ve formě sdíleného textu nebo souboru pomocí cloudového úložiště (OneDrive, MS Teams) Vedeme žáky k dodržování typografických pravidel Využíváme prostředků online komunikace (MS Teams) Žáci pracují s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií (mobilní telefony, tablety a čtečky)

Český jazyk a literatura	prima	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální • Kompetence k učení	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Úvod o českém jazyce**		
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití	• Ovládá základní pravidla ústního a písemného vyjadřování • Rozlišuje vrstvy národního jazyka • Používá jazykové příručky, učí se v nich orientovat	• Rozvrstvení (spisovný, nespisovný, obecná č., nářečí, knižní jazyk) • Jazykověda a její disciplíny • Jazykové příručky
Tematický celek - **Tvarosloví**		
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	• Rozezná slovní druhy podle funkce slova ve větě • Třídí správně slovní druhy • Tvoří a užívá spisovné tvary jmen • Poznává druhy substantiv, adjektiv, zájmen a číslovek • Chápe pojem mluvnická kategorie • Zvládá pravopis jmen	• Určování slovních druhů • Ohebné slovní druhy o Mluvnické kategorie o Dělení jednotlivých slovních druhů o Pravopis o Hláskové změny při odvozování
Tematický celek - **Skladba**		
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	• Určuje správně základní skladební dvojici podle otázek • Odůvodňuje koncovky sloves v přísudku shodou podmětu a přísudku • Rozeznává větu jednoduchou a souvětí • Určuje počet vět v souvětí podle počtu přísudků • Spojuje vhodnými spojovacími výrazy věty do souvětí	• Základní a vedlejší větné členy • Druhy větných členů • Věta jednoduchá • Souvětí • Spojovací výrazy • Shoda přísudku s podmětem o Pravopis
Tematický celek - **Komunikace a sloh**		

Český jazyk a literatura	prima	
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	• Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, přiměřeně komunikativní situaci • Rozlišuje mluvený a psaný projev • Sestavuje osnovu • Pořizuje si výpisky • Zachycuje nejdůležitější a nejzajímavější myšlenky textu • Dovede volně převyprávět text • Dodržuje časovou posloupnost • Sleduje dějovou linii • Seznamuje se s oživovacími prostředky vypravování	• Úvod do stylistiky • Práce s textem, osnova, jazykové prostředky • Slohové útvary o Vyplňování tiskopisů o Zpráva a oznámení o Dopis o Popis o Vypravování
Tematický celek - **Literatura**		
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát	• Ovládá techniku čtení • Čte s porozuměním • Reprodukuje správně přečtený text • Formuluje vlastní názor o textu • Srovnává jednání postav • Orientuje se v literárních druzích (lyrika, epika, drama) • Poznává literární žánry a dokáže je charakterizovat • Poznává hlavní světové i české autory • Seznamuje se se základními uměleckými prostředky	ZÁKLADNÍ LITERÁRNÍ POJMY LITERÁRNÍ DRUHY A ŽÁNRY STRUKTURA LITERÁRNÍHO DÍLA LITERÁRNÍ POSTAVY A JEJICH CHARAKTER VYPRAVĚČ REPRODUKCE TEXTU ČTENÁŘSTVÍ, KRITICKÉ ČTENÍ
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla		
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
kooperace, komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		

Český jazyk a literatura	prima	
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		

Český jazyk a literatura	sekunda	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence k učení • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Nauka o významu slov**		
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami	• pracuje se Slovníkem spisovného jazyka českého a internetovou jazykovou příručkou při určování významu slov • chápe věcný a mluvnický význam slova • rozlišuje slovo a sousloví • poznává a používá termíny • tvoří synonyma a antonyma, orientuje se ve Slovníku synonym • pozná rozdíl mezi homonymem a slovem mnohoznačným • posuzuje slova podle jejich slohového a citového zabarvení • rozpoznává přenesená pojmenování	• význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná • slovo a sousloví • přenášení významu, frazémy • synonyma, homonyma, antonyma • příznaková slova
Tematický celek - **Nauka o tvoření slov**		
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech	• poznává a příklady z textu dokládá různé způsoby obohacování slovní zásoby • rozeznává základní způsoby tvoření nových slov • při tvoření nových slov využívá vhodné předpony a	• slovní zásoba a její obohacování • stavba slova • základní způsoby tvoření slov • slova příbuzná

Český jazyk a literatura	sekunda	
	přípony • při dělení slov respektuje jejich stavbu • ověřuje pravopis zkratek • vysvětluje některé zkratky	
Tematický celek - **Tvarosloví**		
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	• třídí slovní druhy, rozlišuje ohebné a neohebné • tvoří obtížnější tvary slov, pracuje s jazykovými příručkami • zvládá základní pravidla morfologického pravopisu • rozeznává slovesný rod a správně jej užívá • správně stupňuje příslovce • odlišuje příslovečnou spřežku a spojení předložky a jména • tvoří předložková spojení • odliší od sebe spojky a další slova ve funkci spojovacích výrazů • při spojování vět v souvětí volí vhodné spojky	• slovní druhy • mluvnické kategorie ohebných slovních druhů • obtížnější tvary podstatných jmen a zájmen • slovesný rod • neohebné slovní druhy
Tematický celek - **Skladba**		
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	• třídí věty podle postoje mluvčího • vyhledá základní skladební dvojici • zvládá pravopis ve shodě přísudku s podmětem • rozeznává a využívá různé druhy přísudku • rozlišuje větné členy holé, rozvité, několikanásobné • seznamuje se s přístavkem a doplňkem • odlišuje předmět a příslovečné určení • určuje druhy příslovečných určení • rozeznává větu jednoduchou a souvětí • zvládá interpunkci ve větě jednoduché • nahrazuje větný člen příslušnou vedlejší větou a naopak • rozeznává druhy vedlejších vět	• druhy vět podle postoje mluvčího • věta jednočlenná, dvojčlenná, větný ekvivalent • základní větné členy, druhy podmětu a přísudku • rozvíjející větné členy • přístavek • věta a souvětí • druhy vedlejších vět
Tematický celek - **Popisný slohový postup**		
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k	• popisuje jakýkoliv objekt, využívá všech druhů přívlastku	• popis předmětu • popis uměleckého díla

Český jazyk a literatura	sekunda	
tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů	• respektuje postup popisu • vytváří krátké návody s dodržením posloupnosti dějů, využívá dějová slovesa • vystihuje charakter člověka • chápe rozdíl mezi charakteristikou vnější, vnitřní, přímou a nepřímou • pozná a popisuje základní vlastnosti literárních a filmových postav, využívá ustálených slovních obratů • vyhledává příklady líčení v textu • využívá příslušných jazykových a stylistických prostředků při tvorbě subjektivně zabarvených popisů	• popis pracovního postupu • charakteristika • líčení
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		
Tematický celek - **Práce s odborným textem**		
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát	• postihuje strukturu textu • v textu vyhledává odborné názvy • formuluje nejdůležitější myšlenky textu, pracuje s klíčovými slovy • přehledně zpracovává text • odlišuje objektivní a subjektivní informace, ověřuje fakta porovnáním různých zdrojů • seznamuje se se správným záznamem citací a uváděním zdrojů	• osnova, výpisky, výtah
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		• žádost • životopis • motivační dopis
Tematický celek - **Administrativní styl**		
	• využívá formální znaky administrativního stylu při formulaci žádosti a krátkého motivačního dopisu • rozlišuje souvislý a strukturovaný životopis • vytváří souvislý životopis osobnosti • vytváří profesní životopis	• žádost • životopis • motivační dopis
Tematický celek - **Vyprávěcí slohový postup**		
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	• odlišuje spisovný a nespisovný projev • využívá oživovací prostředky vypravování • využívá všech prostředků k vytvoření dějového napětí	• vypravování
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k		

Český jazyk a literatura	sekunda	
tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		
Tematický celek - **Literární teorie**		
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo	• Aktivně pracuje s literárním textem podle pokynů • Vyjadřuje vlastními slovy obsah přečteného • Charakterizuje a srovnává postavy • Rozlišuje postavy hlavní a vedlejší • Informuje spolužáky o své četbě • Poznává vybrané žánry umělecké literatury • Rozeznává literaturu zábavnou a poznávací • Rozlišuje literární památku a literaturu současnosti	• Literární druhy a žánry • Poezie, próza, drama • Básnické prostředky • Druhy lyriky a epiky • Tématika literárního díla • Typologie literární postavy • Čtenářství, kritické čtení
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele		
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Environmentální výchova - Ekosystémy		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		

Český jazyk a literatura	tercie	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence k učení • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní	

Český jazyk a literatura	tercie	
	• Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Obecné výklady o českém jazyce**		
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	• samostatně pracuje s jazykovými příručkami • rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu • převede text z nespisovné podoby do spisovné • seznámí se s ukázkami dalších slovanských jazyků	• Útvary českého jazyka a jazyková kultura • Čeština jako jeden ze slovanských jazyků
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		
Tematický celek - **Nauka o slovní zásobě**		
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	• rozlišuje způsoby obohacování slovní zásoby • rozpozná přenesená pojmenování • správně píše a vyslovuje běžně užívaná slova cizího původu	• Slovní zásoba a její obohacování • Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech		
Tematický celek - **Tvarosloví**		
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	• správně třídí slovní druhy • tvoří spisovné tvary slov • zvládá pravopis lexikální, slovotvorný a morfologický • rozlišuje slovesný vid a vidové dvojice • vytváří jednotlivé tvary slov přejatých	• Skloňování obecných jmen přejatých a cizích vlastních jmen • Slovesný vid, slovesa dokonavá a nedokonavá • Morfologický pravopis
Tematický celek - **Skladba**		
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace	• určuje významové poměry v souřadných spojeních • rozlišuje druhy vět v souvětí • rozpozná větu vedlejší vloženou do věty hlavní	• Větné členy v přístavkovém vztahu • Významový poměr mezi větnými členy • Významový poměr mezi větami • Souvětí podřadné a souřadné
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí		
Tematický celek - **Základy stylistiky**		

Český jazyk a literatura	tercie	
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	• dorozumívá se kultivovaně, výstižně • odlišuje spisovný a nespisovný projev • využívá zásad komunikace a pravidel dialogu	• Funkční styly • Slohové postupy • Slohové útvary
Tematický celek - **Popisný slohový postup**		
	• vhodně vybírá jazykové prostředky • vytváří originální umělecky zabarvený text • využívá znalosti z literární teorie • odlišuje charakteristiku přímou a nepřímou	• Subjektivně zabarvený popis (líčení) • Charakteristika literárních postav o Vhodné jazykové prostředky
Tematický celek - **Úvahový slohový postup**		
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	• uplatňuje a obhajuje své názory a osobní postoj	• Úvaha
Tematický celek - **Práce s odborným textem**		
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát	• zachycuje nejdůležitější a nejzajímavější myšlenky daného textu • výstižně a přehledně zpracovává text • využívá základy studijního čtení – klíčová slova, hlavní myšlenka textu, osnova	• osnova, výpisky, výtah • výklad
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		
Tematický celek - **Literární druhy a žánry, základy literární teorie**		
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora	• uceleně reprodukuje přečtený text • vlastními slovy interpretuje smysl díla • uvádí základní literární směry • formuluje dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo • porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování	HLAVNÍ VÝVOJOVÁ OBDOBÍ LITERATURY • Starověká literatura • Středověká literatura • Humanismus a renesance • Baroko • Klasicismus, osvícenství, preromantismus • Romantismus • Národní obrození • Kritický realismus • Česká literatura v druhé polovině 19. století ČTENÁŘSTVÍ • kritické čtení
ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie		
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování		

Český jazyk a literatura	tercie	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení		

Český jazyk a literatura	kvarta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence k učení • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence k podnikavosti	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Slovní zásoba a význam slova**		
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech	• chápe věcné významy slov, pracuje se SSČ, Etymologickým slovníkem, Slovníkem synonym, internetovou jazykovou příručkou, ČNK • rozlišuje jednotlivé významy mnohoznačných slov v konkrétním textu, aktivně je využívá • zná způsoby obohacování slovní zásoby, rozlišuje přenesená pojmenování	• slovo a sousloví, věcný význam slov • slovní zásoba a její obohacování • významové vztahy mezi slovy • vrstvy slovní zásoby
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami		

Český jazyk a literatura	kvarta	
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích	• chápe významové vztahy mezi slovy • rozlišuje jednotlivé jazykové vrstvy a volí adekvátní jazykové prostředky v ústním i písemném projevu	
Tematický celek - **Nauka o tvoření slov**		
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech	• zná základní způsoby tvoření českých slov, aktivně je využívá a dokládá je na příkladech z textu • chápe rozdíl mezi příponou a koncovkou • ovládá slovotvorný pravopis • seznámí se s vývojovými tendencemi současné češtiny	• stavba slova • tvoření nových slov
Tematický celek - **Tvarosloví**		
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	• rozpozná jednotlivé slovní druhy, určuje mluvnické kategorie ohebných slovních druhů • zvládá pravidla morfologického pravopisu, samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu a internetovou jazykovou příručkou • seznámí se s přechodníkovými tvary, slovesnými třídami • rozlišuje slovnědruhovou platnost spojovacích výrazů • tvoří správné předložkové vazby • seznámí se s vývojovými tendencemi tvarosloví	• slovní druhy • mluvnické kategorie jmen a sloves • slovesné tvary • neohebné slovní druhy • morfologický pravopis
Tematický celek - **Skladba**		
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	• správně pojmenovává větné členy a blíž je charakterizuje • bezpečně určuje druhy vět a souvětí a vztahy mezi nimi • chápe rozdíl mezi slovním a mluvnickým významem, aktivně jej využívá • rozpoznává nepravidelnosti ve větné stavbě, chápe smysl jejich užití • zvládá interpunkci ve větě jednoduché i v souvětí • tvoří věty s ohledem na pravidla českého slovosledu	• Věty podle postoje mluvčího • Věty jednočlenné, dvojčlenné, větné ekvivalenty • Zápor • Tvoření vět a stavba souvětí • Složitá souvětí • Přímá a nepřímá řeč • Zvláštnosti větné stavby • Slovosled v české větě
Tematický celek - **Odborný styl**		

Český jazyk a literatura	kvarta	
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	• postihne strukturu odborného textu, vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu • vyhledává a využívá odbornou terminologii • odlišuje fakta od názorů a hodnocení, ověřuje informace z textu v dostupných zdrojích • správně uvádí zdroje informací, pracuje s citacemi • vytváří prezentaci jako oporu pro mluvený výklad • vytváří věcně správný psaný výklad s využitím různých zdrojů	• výkladový slohový postup, výklad
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát		
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích		
Tematický celek - **Popisný slohový postup**		
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	• uvědomuje si rozdíly mezi statickým a dynamickým popisem, prakticky je používá při tvorbě vlastních textů • umí vystihnout osobní vztah k popisované skutečnosti • při tvorbě popisných textů využívá adekvátní jazykové a stylistické prostředky	• popis pracovního postupu • popis uměleckého díla • líčení • charakteristika
Tematický celek - **Vypravování**		
	• rozliší vypravování v prostě sdělovacím stylu od vypravování uměleckého • při vlastní tvorbě využívá pestré jazykové prostředky, funkčně zařazuje přímou řeč, vědomě pracuje s prvky dějového napětí	• vypravování v běžné komunikaci • vypravování v umělecké oblasti
Tematický celek - **Úvahový slohový postup**		
ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	• odliší úvahu od výkladu • vyhledává úvahové pasáže v různých typech textů • rozpoznává manipulativní komunikaci a zaujme k ní kritický postoj • dokáže zformulovat své postoje a stanoviska a obhájit je argumenty • vytvoří koherentní úvahový text, dodržuje pravidla návaznosti vět	• úvaha v uměleckých dílech • úvaha v publicistice, fejeton • úvaha ve vědeckém díle
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj		
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči		
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		

Český jazyk a literatura	kvarta	
Tematický celek - **Základy stylistiky**		
	• dokáže zařadit texty k různým funkčním stylům • rozpoznává v textu rozličné slohové postupy • třídí slohové útvary s ohledem na jejich účel • vhodně používá rozličné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	• funkční styly • slohové postupy • slohové útvary
Tematický celek - **Světová a česká literatura 20. a 21. stol.**		
ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora	• zná základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře • uvědomuje si osobité rysy autorského stylu • je schopen prezentovat své dojmy z četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo • umí reprodukovat přečtený text a provést jeho stručný rozbor • porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování	• umělecké směry přelomu 19. a 20. století v literatuře • meziválečná literatura • ohlas světových válek v literatuře • literatura 2. poloviny 20. století • literatura 21. století • čtenářství, kritické čtení
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo		
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Mediální výchova - interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		

Český jazyk a literatura	kvinta	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Literatura**		

Český jazyk a literatura	kvinta	
	- uvědomí si postavení a význam literatury v rámci umění	Umění a literatura
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- rozlišuje a porovnává nejstarší literární památky a chápe jejich specifika	STAROVĚKÁ LITERATURA • sumersko-akkadská • egyptská • indická • čínská a perská • hebrejská
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- orientuje se v nejdůležitějších dílech antických spisovatelů a pochopí jejich přínos pro další rozvoj literatury	STAROVĚKÁ ANTICKÁ LITERATURA • řecká • římská
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- objasní problematiku středověké literatury a její charakteristické rysy	STŘEDOVĚKÁ EVROPSKÁ LITERATURA • anglická • německá • španělská • francouzská • ruská • v dalších zemích
		STŘEDOVĚKÁ ČESKÁ LITERATURA • raný středověk • vrcholný středověk • husitské období
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- orinetuje se v základních odlišnostech renesanční a středověké literatury	RENESANČNÍ A HUMANISTICKÁ LITERATURA V EVROPĚ • italská • holandská • francouzská • španělská • anglická
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a	- vysvětlí, jakou funkci plnila na evropském kontinentu v kontextu historického vývoje	RENESANČNÍ A HUMANISTICKÁ LITERATURA V EVROPĚ • italská

Český jazyk a literatura	kvinta	
interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení		• holandská • francouzská • španělská • anglická
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- orientuje se v hlavních dílech renesanční literatury	RENESANČNÍ A HUMANISTICKÁ LITERATURA V EVROPĚ • italská • holandská • francouzská • španělská • anglická
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- objasní souvislosti renesančního humanismu a baroka v české literatuře	Renesanční a humanistická literatura v Čechách a na Moravě
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- definuje hlavní znaky barokní literatury a zná její hlavní představitele	BAROKNÍ LITERATURA • evropská • česká a moravská
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- vysvětlí hlavní rysy klasicismu a osvícenství	KLASICISTNÍ LITERATURA • francouzská • italská

Český jazyk a literatura	kvinta	
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- charakterizuje hlavní díla klasicistní a osvícenské literatury	KLASICISTNÍ LITERATURA • francouzská • italská
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- vyloží vliv osvícenské literatury na společenský vývoj a proměny společnosti	OSVÍCENSKÁ LITERATURA • francouzská • anglická • ruská
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- objasní hlavní znaky preromantické literatury	- objasní hlavní znaky preromantické literatury - uvede příklady preromantické literatury
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- uvede příklady preromantické literatury	- objasní hlavní znaky preromantické literatury - uvede příklady preromantické literatury
Tematický celek - **Jazyková výchova**		
	- definuje funkce jazyka a jednotlivých jazykovědných disciplín	ÚVOD DO STUDIA JAZYKA • co je to jazyk • jazyky přirozené a umělé • funkce jazyka • jazykovědné disciplíny
efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)	- zná základní jazykové příručky a umí je používat	Jazykové příručky a práce s nimi
	- zařadí evropské jazyky k jednotlivým jazykovým skupinám	ČEŠTINA A PŘÍBUZNÉ JAZYKY • indoevropské jazyky • slovanské jazyky

Český jazyk a literatura	kvinta	
	- doloží příbuznost slovanských jazyků	ČEŠTINA A PŘÍBUZNÉ JAZYKY • indoevropské jazyky • slovanské jazyky
odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	- zařadí text k jednotlivým útvarům českého jazyka	ÚTVARY NÁRODNÍHO JAZYKA • spisovná čeština • nespisovná čeština
	- objasní základy zvukové stránky jazyka	ÚVOD DO FONETIKY • hlásky • spodoba znělosti • další zvukové prostředky řeči • poruchy a vady řeči • mluvní styly
při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence	- orientuje se v hlavních vývojových etapách českého pravopisu	VÝVOJ ČESKÉHO PRAVOPISU
	- zná historické typy písma	PÍSMO A JEHO VÝVOJ
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu	- uplatňuje pravopisná pravidla v praxi	VYBRANÉ KAPITOLY Z PRAVOPISU
	- zná funkci jednotlivých interpunkčních znamének a umí je správně používat	INTERPUNKCE VE VĚTĚ JEDNODUCHÉ • druhy interpunkčních znamének a jejich použití • zvláštnosti větné stavby
využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědí a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědí a k odlišení záměru mluvčího	- rozlišuje zvláštnosti větné stavby	INTERPUNKCE VE VĚTĚ JEDNODUCHÉ • druhy interpunkčních znamének a jejich použití • zvláštnosti větné stavby
	- rozlišuje souřadně spojené věty hlavní a vedlejší a umí správně používat interpunkci v souvětí	INTERPUNKCE V SOUVĚTÍ • souřadně spojené věty hlavní • souřadně spojené věty vedlejší • věty hlavní i vedlejší spojené slučovacími spojkami

Český jazyk a literatura	kvinta	
posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou	- orientuje se v základních pojmech komunikace	KOMUNIKAČNÍ SITUACE • průběh komunikace • účastníci komunikace • komunikát • komunikační funkce • kontext a forma komunikace
používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu	- charakterizuje význam jednotlivých slohotvorných činitelů	ZÁKLADY STYLISTIKY • slohotvorní činitelé
	- rozliší texty podle funkčních stylů	FUNKČNÍ STYLY • prostě sdělovací • publicistický • odborný • administrativní • umělecký
	- vyjmenuje slohové postupy a umí je správně používat	SLOHOVÉ POSTUPY • informační • vyprávěcí • popisný • úvahový • výkladový
	- charakterizuje jednotlivé slohové útvary a uvědomí si jejich funkci	SLOHOVÉ ÚTVARY A JEJICH DĚLENÍ
při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence	- definuje útvary prostěsdělovacího stylu a chápe jejich funkci	SLOHOVÉ ÚTVARY PROSTĚSDĚLOVACÍ • mluvené • psané • spojené s infomačními technologiemi
	- zvládne napsat dopis osobní a úřední a respektuje jejich odlišnosti -	DOPISY • osobní • úřední

Český jazyk a literatura	kvinta	
rozezná typy promluv a vypráveci způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu	- umí vytvořit vypravování	Vypravování
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		

Český jazyk a literatura	sexta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence k učení • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Jazyková výchova**		
	- rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití	LEXIKOLOGIE - slovo - význam slova - slovní zásoba - vývoj slovní zásoby - vrstvy slovní zásoby - obohacování slovní zásoby - frazeologie
odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	- převede text z nespisovné podoby do spisovné a naopak	LEXIKOLOGIE - slovo - význam slova - slovní zásoba

Český jazyk a literatura	sexta	
		- vývoj slovní zásoby - vrstvy slovní zásoby - obohacování slovní zásoby - frazeologie
	- seznámí se s ukázkami dalších slovanských jazyků	LEXIKOLOGIE - slovo - význam slova - slovní zásoba - vývoj slovní zásoby - vrstvy slovní zásoby - obohacování slovní zásoby - frazeologie
	- rozlišuje jednotlivé jazykovědné disciplíny	LEXIKOLOGIE - slovo - význam slova - slovní zásoba - vývoj slovní zásoby - vrstvy slovní zásoby - obohacování slovní zásoby - frazeologie
při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka	- rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby	LEXIKOLOGIE - slovo - význam slova - slovní zásoba - vývoj slovní zásoby - vrstvy slovní zásoby - obohacování slovní zásoby - frazeologie
při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka	- rozlišuje způsoby tvoření českých slov vhodně využívá a rozpoznává slovotvorné prostředky	LEXIKOLOGIE - slovo - význam slova - slovní zásoba - vývoj slovní zásoby - vrstvy slovní zásoby

Český jazyk a literatura	sexta	
		- obohacování slovní zásoby - frazeologie
při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka	- rozpozná přenesená pojmenování	LEXIKOLOGIE - slovo - význam slova - slovní zásoba - vývoj slovní zásoby - vrstvy slovní zásoby - obohacování slovní zásoby - frazeologie
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu	- ve všech projevech uplatňuje znalost českého pravopisu, s důrazem na pravidla psaní velkých písmen	ZDOKONALENÍ PRAVOPISU - přídavná jména - velká písmena
	- charakterizuje základní rysy, funkce a útvary odborného a administrativního stylu	ODBORNÝ STYL ADMINISTRATIVNÍ styl - charakteristické rysy, slohové útvary a postupy - výklad - referát - úvaha - životopis - motivační dopis - stížnost
	- rozpozná odborný text a objasní pojem výklad	ODBORNÝ STYL ADMINISTRATIVNÍ styl - charakteristické rysy, slohové útvary a postupy - výklad - referát - úvaha - životopis - motivační dopis - stížnost
tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje	- vytvoří odborný referát	ODBORNÝ STYL ADMINISTRATIVNÍ styl - charakteristické rysy, slohové útvary a postupy

Český jazyk a literatura	sexta	
		- výklad - referát - úvaha - životopis - motivační dopis - stížnost
pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje	- umí pořídit výpisky, výtah, osnovu a anotaci i provést shrnutí	ODBORNÝ STYL ADMINISTRATIVNÍ styl - charakteristické rysy, slohové útvary a postupy - výklad - referát - úvaha - životopis - motivační dopis - stížnost
	- umí napsat životopis, motivační dopis, stížnost	ODBORNÝ STYL ADMINISTRATIVNÍ styl - charakteristické rysy, slohové útvary a postupy - výklad - referát - úvaha - životopis - motivační dopis - stížnost
	- Rozlišuje slovní druhy	TVAROSLOVÍ - slovní druhy - gramatické kategorie
	- umí napsat popis a charakteristiku	POPIS - statický popis - popis osoby - dynamický popis - líčení - odborný popis
		Charakteristika

Český jazyk a literatura	sexta	
	- charakterizuje esej	Esej
Tematický celek - **Literární výchova**		
	- v historických souvislostech vysvětlí pojem národní obrození a vymezí specifičnost této epochy	NÁRODNÍ OBROZENÍ - počátky českého divadla, dramatu a poezie - generace Dobrovského - generace Jungmanna - vyvrcholení národního obrození
	- dovede formulovat hlavní cíle a zná důležité představitele jednotlivých etap NO	NÁRODNÍ OBROZENÍ - počátky českého divadla, dramatu a poezie - generace Dobrovského - generace Jungmanna - vyvrcholení národního obrození
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu	- vyloží i na základě vlastní četby vznik a podstatné rysy romantismu a jejich uplatnění v literatuře a dalších uměleckých žánrech	SVĚTOVÝ ROMANTISMUS - anglický - francouzský - německý - ruský
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení		
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- formuluje specifika českého romantismu	ČESKÝ ROMANTISMUS - K. H. Mácha
	- uvědomuje si význam Máchova díla pro českou literaturu	ČESKÝ ROMANTISMUS - K. H. Mácha
	- interpretuje zásadní díla generace májovců, ruchovců a lumírovců a objasní i s využitím vlastní četby jejich přínos pro další rozvoj české literatury	ČESKÁ LIT. 2. POLOVINY 19. STOLETÍ - generace májovců - generace ruchovců a lumírovců
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o		SVĚTOVÝ REALISMUS 19. STOLETÍ - ruský

Český jazyk a literatura	sexta	
struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech	- samostatně interpretuje literární díla tohoto období, dokáže na základě znalosti předlohy komentovat i dramatická a filmová zpracování	- francouzský - anglický - v dalších zemích
samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl		
objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí	- umí definovat základní rysy nových uměleckých proudů a jejich uplatnění v dalších oblastech umění	LITERÁRNÍ MODERNA - impresionismus, symbolismus, dekadence - prokletí básníci
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech		
na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu	- připomene přínos prokletých básníků a dalších autorů pro vytváření moderního umění	LITERÁRNÍ MODERNA - impresionismus, symbolismus, dekadence - prokletí básníci
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení		

Český jazyk a literatura	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence k učení • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**

Český jazyk a literatura	septima	
Tematický celek - **Literární výchova**		
na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu	• na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu	SVĚTOVÁ POEZIE NA POČÁTKU 20. STOLETÍ - Itálie - Francie - ostatní země
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		ČESKÁ MODERNA A DEKADENCE - Otokar Březina - Antonín Sova - další čeští autoři přelomu století
		GENERACE BUŘIČŮ - Fráňa Šrámek - František Gellner - další autoři
		ČESKÁ POEZIE OD PROVNÍ DO KONCE DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY - Vítězslav Nezval - Jaroslav Seifert - další autoři první poloviny 20. stol.
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)	• na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projevily v různých uměních, rozezná základní žánry a uvede jejich příklady	SVĚTOVÁ POEZIE NA POČÁTKU 20. STOLETÍ - Itálie - Francie - ostatní země
		ČESKÁ MODERNA A DEKADENCE - Otokar Březina - Antonín Sova - další čeští autoři přelomu století
		GENERACE BUŘIČŮ - Fráňa Šrámek - František Gellner - další autoři
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)	• rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře	SVĚTOVÁ PRÓZA A DRAMA OD PRVNÍ DO KONCE DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY - Ztracená generace

Český jazyk a literatura	septima	
		- Německo - Francie - Velká Británie - USA - Rusko
identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře	• rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu	SVĚTOVÁ PRÓZA A DRAMA OD PRVNÍ DO KONCE DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY - Ztracená generace - Německo - Francie - Velká Británie - USA - Rusko
rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře		
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		
rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře	• při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti	SVĚTOVÁ PRÓZA A DRAMA OD PRVNÍ DO KONCE DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY - Ztracená generace - Německo - Francie - Velká Británie - USA - Rusko
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		
rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní	• objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby; uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárně vědných termínech	ČESKÁ PRÓZA A DRAMA OD KONCE PRVNÍ DO KONCE DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY - Jaroslav Hašek - Jaroslav Havlíček - Karel Čapek - Josef Čapek - Vladislav Vančura - další čeští autoři první poloviny 20. století
samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl		
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení		

Český jazyk a literatura	septima	
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		
Tematický celek - **Jazyková výchova**		
posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou	• využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k účinnému dorozumívání a logickému strukturování výpovědí	SYNTAX / VĚTNÁ SKLADBA - věta - větné členy - druhy vět podle složení - nepravidelnosti větné stavby - souvětí souřadné a podřadné
využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědí a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědí a k odlišení záměru mluvčího		
	• rozlišuje záměry mluvčího	SYNTAX / VĚTNÁ SKLADBA - věta - větné členy - druhy vět podle složení - nepravidelnosti větné stavby - souvětí souřadné a podřadné
využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědí a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědí a k odlišení záměru mluvčího	• používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti	SYNTAX / VĚTNÁ SKLADBA - věta - větné členy - druhy vět podle složení - nepravidelnosti větné stavby - souvětí souřadné a podřadné
	• uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu	SYNTAX / VĚTNÁ SKLADBA - věta - větné členy - druhy vět podle složení - nepravidelnosti větné stavby - souvětí souřadné a podřadné
	• ve svém projevu uplatňuje znalost zásad českého syntaktického pravopisu	SYNTAX / VĚTNÁ SKLADBA - věta - větné členy

Český jazyk a literatura	septima	
		- druhy vět podle složení - nepravidelnosti větné stavby - souvětí souřadné a podřadné
Tematický celek - **Slohová výchova**		
odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	• odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá v souladu s komunikační strategií	PUBLICISTICKÝ STYL - útvary publicistického stylu - reklama
		ŘEČNICKÝ STYL - útvary řečnického stylu
při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky	• v mluveném projevu využívá základní principy rétoriky	PUBLICISTICKÝ STYL - útvary publicistického stylu - reklama
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)		ŘEČNICKÝ STYL - útvary řečnického stylu
v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny	• volí adekvátní komunikační strategie, respektuje partnera a přizpůsobuje se mu nebo s ním polemizuje	PUBLICISTICKÝ STYL - útvary publicistického stylu - reklama
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)		ŘEČNICKÝ STYL - útvary řečnického stylu
volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit		
získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl		

Český jazyk a literatura	septima	
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu	• rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit	PUBLICISTICKÝ STYL - útvary publicistického stylu - reklama
		ŘEČNICKÝ STYL - útvary řečnického stylu
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)	• vhodně využívá jazykové prostředky i nonverbální prostředky a interpretuje je v řeči	PUBLICISTICKÝ STYL - útvary publicistického stylu - reklama
v mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči		ŘEČNICKÝ STYL - útvary řečnického stylu
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		

Český jazyk a literatura	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence k učení • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální	

Český jazyk a literatura	**oktáva**	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **literární výchova**		
objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí	• rozliší umělecký text od neuměleckého, objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu	SVĚTOVÁ LITERATURA OD KONCE 2. SVĚTOVÉ VÁLKY DO SOUČASNOSTI Francie - Existencialismus - Nový román - další autoři USA - Beat generation - další autoři Anglie - Rozhněvaní mladí muži - další autoři Itálie - Neorealismus (A. Moravia) - Postmoderna (U. Eco) Sovětský svaz (Solženicyn, Nabokov, Vysockij) Německo (H. Böll, G. Grass) Rakousko (T. Bernhard, E. Jelineková) Finsko (M. Waltari) Japonsko (H. Murakami) Kolumbie - Magický realismus (G. G. Márquez) absurdní drama (S. Beckett, E. Ionesco) drama sci-fi a fantasy detektivky populární literatura
	• na konkrétních případech popíše specifické prostředky básnického jazyka, rozliší a specifikuje	ČESKÁ POEZIE OD KONCE 2. SV. VÁLKY DO KONCE 50. LET 20. STOLETÍ - Skupina 42

Český jazyk a literatura	oktáva	
	jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře	- Skupina Ra - Ohnice ČESKÁ PRÓZA OD KONCE 2. SV. VÁLKY DO KONCE 50. LET 20. STOLETÍ - Julius Fučík, Jan Drda, Václav Řezáč, Jiří Weil, Jan Otčenášek, Adolf Branald, Vladimír Neff, Ludvík Aškenazy ČESKÁ LITERATURA OD 60. LET 20. STOLETÍ DO ROKU 1989 - poezie (J. Skácel, F. Hrubín, V. Hrabě, O. Mikulášek, J. Žáček) - experimentální poezie (J. Hiršal, B. Grögerová) - samizdat, exil, underground (I. Wernisch, I. M. Jirous, E. Bondy) - písničkáři (K. Kryl, J. Hutka, J. Nohavica ad.) - próza a drama (autoři podle výběru vyučujícího a žákovských seznamů maturitní četby) ČESKÁ PRÓZA A POEZIE OD ROKU 1989 DO SOUČASNOSTI (autoři podle výběru vyučujícího a žákovských seznamů maturitní četby)
samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl	• samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl	SVĚTOVÁ LITERATURA OD KONCE 2. SVĚTOVÉ VÁLKY DO SOUČASNOSTI Francie - Existencialismus - Nový román - další autoři USA - Beat generation - další autoři Anglie - Rozhněvaní mladí muži - další autoři Itálie

Český jazyk a literatura	oktáva	
		- Neorealismus (A. Moravia) - Postmoderna (U. Eco) Sovětský svaz (Solženicyn, Nabokov, Vysockij) Německo (H. Böll, G. Grass) Rakousko (T. Bernhard, E. Jelineková) Finsko (M. Waltari) Japonsko (H. Murakami) Kolumbie - Magický realismus (G. G. Márquez) absurdní drama (S. Beckett, E. Ionesco) drama sci-fi a fantasy detektivky populární literatura
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech	• při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech	SVĚTOVÁ LITERATURA OD KONCE 2. SVĚTOVÉ VÁLKY DO SOUČASNOSTI Francie - Existencialismus - Nový román - další autoři USA - Beat generation - další autoři Anglie - Rozhněvaní mladí muži - další autoři Itálie - Neorealismus (A. Moravia) - Postmoderna (U. Eco) Sovětský svaz (Solženicyn, Nabokov, Vysockij) Německo (H. Böll, G. Grass)
rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým		

Český jazyk a literatura	oktáva	
		Rakousko (T. Bernhard, E. Jelineková) Finsko (M. Waltari) Japonsko (H. Murakami) Kolumbie - Magický realismus (G. G. Márquez) absurdní drama (S. Beckett, E. Ionesco) drama sci-fi a fantasy detektivky populární literatura
identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře	• identifikuje využití jednoho textu v jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře, postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu	SVĚTOVÁ LITERATURA OD KONCE 2. SVĚTOVÉ VÁLKY DO SOUČASNOSTI Francie - Existencialismus - Nový román - další autoři USA - Beat generation - další autoři Anglie - Rozhněvaní mladí muži - další autoři Itálie - Neorealismus (A. Moravia) - Postmoderna (U. Eco) Sovětský svaz (Solženicyn, Nabokov, Vysockij) Německo (H. Böll, G. Grass) Rakousko (T. Bernhard, E. Jelineková) Finsko (M. Waltari) Japonsko (H. Murakami) Kolumbie - Magický realismus

Český jazyk a literatura	oktáva	
		(G. G. Márquez) absurdní drama (S. Beckett, E. Ionesco) drama sci-fi a fantasy detektivky populární literatura
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	• vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	SVĚTOVÁ LITERATURA OD KONCE 2. SVĚTOVÉ VÁLKY DO SOUČASNOSTI Francie - Existencialismus - Nový román - další autoři USA - Beat generation - další autoři Anglie - Rozhněvaní mladí muži - další autoři Itálie - Neorealismus (A. Moravia) - Postmoderna (U. Eco) Sovětský svaz (Solženicyn, Nabokov, Vysockij) Německo (H. Böll, G. Grass) Rakousko (T. Bernhard, E. Jelineková) Finsko (M. Waltari) Japonsko (H. Murakami) Kolumbie - Magický realismus (G. G. Márquez) absurdní drama (S. Beckett, E. Ionesco) drama sci-fi a fantasy

Český jazyk a literatura	oktáva	
		detektivky populární literatura
	• vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží, její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny), objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby	ČESKÁ POEZIE OD KONCE 2. SV. VÁLKY DO KONCE 50. LET 20. STOLETÍ - Skupina 42 - Skupina Ra - Ohnice ČESKÁ PRÓZA OD KONCE 2. SV. VÁLKY DO KONCE 50. LET 20. STOLETÍ - Julius Fučík, Jan Drda, Václav Řezáč, Jiří Weil, Jan Otčenášek, Adolf Branald, Vladimír Neff, Ludvík Aškenazy ČESKÁ LITERATURA OD 60. LET 20. STOLETÍ DO ROKU 1989 - poezie (J. Skácel, F. Hrubín, V. Hrabě, O. Mikulášek, J. Žáček) - experimentální poezie (J. Hiršal, B. Grögerová) - samizdat, exil, underground (I. Wernisch, I. M. Jirous, E. Bondy) - písničkáři (K. Kryl, J. Hutka, J. Nohavica ad.) - próza a drama (autoři podle výběru vyučujícího a žákovských seznamů maturitní četby) ČESKÁ PRÓZA A POEZIE OD ROKU 1989 DO SOUČASNOSTI (autoři podle výběru vyučujícího a žákovských seznamů maturitní četby)
Tematický celek - **Jazyková výchova**		
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	• v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení, podle jejich funkce a ve vztahu k dané situaci, kontextu a adresátovi	Vývoj češtiny Současná spisovná čeština Syntax – základy valenční syntaxe Jazykověda a její disciplíny opakování: Fonetika a fonologie Lexikologie a tvoření slov

Český jazyk a literatura	oktáva	
		Morfologie Syntax Vybrané kapitoly z pravopisu Vývoj češtiny
při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky	• při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit	Vývoj češtiny Současná spisovná čeština Syntax – základy valenční syntaxe Jazykověda a její disciplíny opakování: Fonetika a fonologie Lexikologie a tvoření slov Morfologie Syntax Vybrané kapitoly z pravopisu Vývoj češtiny
posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou	• posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou	Vývoj češtiny Současná spisovná čeština Syntax – základy valenční syntaxe Jazykověda a její disciplíny opakování: Fonetika a fonologie Lexikologie a tvoření slov Morfologie Syntax Vybrané kapitoly z pravopisu Vývoj češtiny

5.2 Anglický jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
4	3	3	3	3	3	3	4	26
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Anglický jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Anglický jazyk je vyučován v primě až v oktávě osmiletého cyklu s cílovou úrovní B2. Obsahem předmětu anglický jazyk je naplňování očekávaných výstupů příslušného vzdělávacího oboru, které vycházejí ze Společného referenčního rámce pro jazyky a zároveň souvisejících okruhů průřezových témat RVP a dalších vzdělávacích a výchovných cílů. Cílem výuky je získat pozitivní vztah k příslušnému jazyku, osvojení jazykových znalostí a dovedností, aktivní využití komunikace v tomto jazyce, poznávání kultury zemí příslušné jazykové oblasti, tolerance k odlišným kulturám a pochopení významu jazyků pro život. Důležité jsou nejen získané znalosti a dovednosti, ale také samotný vzdělávací proces, kde je kladen důraz na samostatnost, pracovní disciplínu, rozvoj volních vlastností, který je spojen se zhodnocením vlastní učební činnosti. Výuka probíhá v dělených třídách. Žáci jsou rozděleni na jazykové skupiny. Výuka probíhá převážně v jazykových učebnách vybavených audiovizuální technikou, počítačem a projektorem. Uvedené učivo je minimálním výstupem absolventů jednotlivých ročníků. Učitel může, pokud se to bude jevit jako účelné, tempo výuky zrychlit nebo učivo rozšířit. Vyučovací proces CJ je propojen prostřednictvím průřezových témat s ostatními předměty.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vyučovací předmět latina je realizován v 1. — 8. ročníku osmiletého gymnázia. Výuka anglického jazyka probíhá v celé třídě, žáci jsou rozděleni do dvou skupin.
Integrace předmětů	• Cizí jazyk
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu,	**Kompetence k učení:** Žáci jsou vedeni k

Název předmětu	Anglický jazyk
jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	• získávání informací z různých zdrojů (tisk, televize, média, literatura…) • autonomnímu učení, sebehodnocení a sebeuvědomění (odhad vlastních možností, plánování zlepšení) uvědomělému srovnávání sostatními • zvládání emocí (strach, panika ze zdánlivě neřešitelných úkolů), schopnosti aplikace poznatků z jedné situace na druhou (aplikace pravidla na různé řečové situace) • rozvoji intelektuálních schopností (paměť, logika, analýza, syntéza)
	Kompetence k řešení problémů: Žáci jsou vedeni k • uplatňování získaných dovedností k řešení jakéhokoli problému, kde je nutná znalost jazyka • orientaci v cizojazyčném prostředí • vyslovení vlastního názoru při kolektivním řešení problémů • zpracování projektů (plánování, rozpracování úkolu, prezentace výsledků) • řešení různých úkolů z učebnice a doplňkových materiálů • využití fantazie, intuice, odhadu a předvídavosti v situacích, kdy jim chybí přesné údaje nebo znalosti
	Kompetence komunikativní: Žáci jsou vedeni k • praktickému a efektivnímu využívání všech způsobů komunikace vCJ • zformulování a vyjádření srozumitelné myšlenky slovem a písmem • porozumění slyšenému a psanému projevu • schopnosti srozumitelně a logicky argumentovat • písemnému a ústnímu kontaktování osob v cizím jazyce
	Kompetence sociální a personální: Žáci jsou vedeni k • týmové práci • respektu cizího názoru • sociálním kontaktům při školních výměnách • sebehodnocení, sebeuvědomění, odhadu vlastních možností • hodnocení a porovnávání výkonů druhých

Název předmětu	Anglický jazyk
	• schopnosti pomoci druhým při týmové práci, výměně zkušeností
	Kompetence občanská: Žáci jsou vedeni k • úctě k ostatním, zdvořilosti a dodržování pravidel, toleranci k menšinám a etnikům
	Kompetence pracovní: Žáci jsou vedeni k • účelnému využití vědomostí a dovedností získaných v jiných vzdělávacích oblastech pro oblast jazyka a komunikace (počítač apod.) • formování pracovních návyků – vedení sešitu, psaní slovíček, domácích úkolů … • práci s mapou, plánem, grafem, schématem, … • správnému používání studijních materiálů, jazykových příruček, internetu a dalších zdrojů pro samostatné studium
	Kompetence digitální: Žáci jsou vedeni k • účelnému vytvoření dokumentů v různých formátech a jejich vhodnému uložení a sdílení • vytváření prezentací v cizích jazycích • ovládání základních typografických pravidel • využívání online slovníků a překladačů s vědomím jejich možných rizik • využívání stránek vhodných pro online získávání poznatků • využívání interaktivních možností jazykových učebnic (CJ, DCJ)

Anglický jazyk	**prima**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská	

Anglický jazyk	**prima**	
	• Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Fonetika**		
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	POSLECH S POROZUMĚNÍM • Rozumí instrukcím týkající se organizace výuky • Rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně • Rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace na osvojené téma	FONETIKA • Abeceda • Fonetická transkripce • Základní pravidla výslovnosti • Základní rozdíly mezi mluvenou a psanou podobou slova
Tematický celek - **Gramatické jevy**		
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentickýchmateriálech CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadovanéinformace	ČTENÍ S POROZUMĚNÍM • Rozumí obsahu a smyslu jednoduchých textů (s vizuální oporou) • Vyhledá v krátkém textu požadované informace	GRAMATICKÉ JEVY • Podstatná jména, počitatelnost a nepočitatelnost, členy • Zájmena osobní, přivlastňovací a ukazovací • Rozkazovací způsob sloves • Přítomný čas prostý a průběhový -kladné a záporné tvary, otázka • Existenční vazba “There is/There are” • Stupňování přídavných jmen • Základní spojovací výrazy • Základní předložky místa a času • Věta jednoduchá a pořádek slov • Minulý čas prostý pravidelných a nepravidelných sloves
Tematický celek - **Mluvení**		
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	MLUVENÍ • Tvoří krátké souvislé promluvy o své osobě, rodině, škole a dalších osvojených tématech • Zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných situacích, vede krátké rozhovory	TEMATICKÉ OKRUHY • Rodina, domov, volný čas, stravovací návyky, škola, sport, kultura

Anglický jazyk	prima	
Tematický celek - **Psaní**		
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	PSANÍ • Vyplní základní údaje o sobě ve formuláři či dotazníku • Napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného a dalších osvojených témat • Napíše stručný text o své osobě a o blízké osobě	TEMATICKÉ OKRUHY • Rodina, domov, volný čas, stravovací návyky, škola, sport, kultura
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení		

Anglický jazyk	sekunda	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Fonetika**		

Anglický jazyk	sekunda	
	POSLECH S POROZUMĚNÍM • Rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech • Rozumí obsahu jednoduché a promluvy či konverzace na osvojené téma	FONETIKA • Fonetická transkripce • Výslovnost hlásek odlišných od češtiny • Přízvuk, intonace, rytmus řeči
Tematický celek - **Čtení sporozuměním**		
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentickýchmateriálech CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadovanéinformace	ČTENÍ S POROZUMĚNÍM • Rozumí obsahu a smyslu jednoduchých textů • Vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech • Umí použít dvojjazyčný slovník, vyhledá význam ve vhodném výkladovém slovníku	GRAMATICKÉ JEVY • Určité a neurčité členy- základní pravidla používání • Přítomné časy-rozdíly v užití • Příslovce četnosti, další příslovce • Základní modální slovesa • Minulý čas prostý pravidelných a nepravidelných sloves, kladné, záporné tvary, otázky • Vyjadřování budoucnosti • Stupňování přídavných jmen • Slovesné vzorce • Slovosled v Aj
Tematický celek - **Mluvení**		
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	MLUVENÍ • Mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojených tématech • zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích • Vede krátké rozhovory na osvojené téma • Vyjádří jednoduše svůj názor, souhlas či nesouhlas, omluvu	TEMATICKÉ OKRUHY • moderní technologie, cestování, reálie zemí příslušných jazykových oblastí, kultura, nákupy a móda, příroda a město
Tematický celek - **Psaní**		
	PSANÍ • Vyplní základní údaje o sobě a jiných osobách v dotazníku, formuláři • Napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	TEMATICKÉ OKRUHY • moderní technologie, cestování, reálie zemí příslušných jazykových oblastí, kultura, nákupy a móda, příroda a město

Anglický jazyk	sekunda	
	• Napíše krátký osobní dopis, napíše krátký formální email	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení		
Mediální výchova - práce v realizačním týmu		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		

Anglický jazyk	tercie	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Poslech s porozuměním**		
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	POSLECH S POROZUMĚNÍM • Rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, poslechem vyhledá klíčové informace • Reprodukuje krátký text v rámci tematického celku	FONETIKA • Druhy intonace a přízvuk • Foneticky správné čtení
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích		
Tematický celek - **Čtení s porozuměním**		
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentickýchmateriálech	ČTENÍ S POROZUMĚNÍM • Aktivně používá dvojjazyčný slovník	GRAMATICKÉ JEVY • Počitatelnost a nepočitatelnost podst. jmen, členy a

Anglický jazyk	tercie	
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadovanéinformace	• Čte foneticky správně a s porozuměním přiměřeně náročný text • Odhadne z kontextu neznámé jednoduché výrazy • Pochopí celkový smysl delšího textu, vyhledá klíčové myšlenky • Seznámí se s různými technikami čtení	vyjádření množství • Přídavná jména, předpony a přípony • 2. a 3. stupeň přídavných jmen • Určující vztažné věty • Minulý čas prostý a průběhový kladné, záporné tvary, otázky • Vyjadřování budoucnosti • První kondicionál • Předpřítomný čas • Modální slovesa – can, have to, must • spojky, spojovací výrazy
Tematický celek - **Mluvení**		
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	MLUVENÍ • Vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života • Zahájí a zapojí se do rozhovoru v rámci zvoleného tématu, klade jednoduché otázky • Stručně reprodukuje přiměřeně obtížný text • Vyjádří svůj názor, překvapení, požádá o radu a o dovolení, udělí radu, používá zdvořilostní fráze	TEMATICKÉ OKRUHY • bydlení, škola, počasí, péče o zdraví, pocity a nálady, nákupy a móda, volba povolání
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života		
Tematický celek - **Psaní**		
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	PSANÍ • Reaguje na jednoduché písemné sdělení • Napíše krátké vyprávění a popis události či místa, formální i osobní email, příspěvek na blog	TEMATICKÉ OKRUHY • bydlení, škola, počasí, péče o zdraví, pocity a nálady, nákupy a móda, volba povolání
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Mediální výchova - Uživatelé		

Anglický jazyk	tercie	
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti		

Anglický jazyk	kvarta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **fonetika**		
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	POSLECH S POROZUMĚNÍM • Rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu • Pochopí hlavní smysl autentické konverzace či promluvy • Reprodukuje krátký poslechový text v rámci tematického celku	FONETIKA • Druhy intonace a přízvuk • Výslovnost souhlásek zabarvených odlišně od češtiny
Tematický celek - **Čtení s porozuměním**		
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadovanéinformace	ČTENÍ S POROZUMĚNÍM • Čte foneticky správně a s porozuměním přiměřeně náročný text • Pochopí celkový smysl delšího textu, vyhledá klíčové myšlenky • Čte text týkající se předem neznámého tématu • Používá různé techniky čtení	GRAMATICKÉ JEVY • 2. a 3. stupeň přídavných jmen, porovnávací výrazy • Vztažné věty • Vyjadřování množství • První a druhý typ kondicionálů • Předpřítomný čas, typická příslovce • Modální slovesa pro vyjádření spekulace • Pasivum-přítomný a minulý čas • Pořádek slov v otázkách • Nepřímá řeč • Časová souvětí, časové spojky

Anglický jazyk	kvarta	
Tematický celek - **Mluvení**		
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	MLUVENÍ • Zapojí se do rozhovorů, udržuje konverzaci • Stručně reprodukuje přiměřeně obtížný text • Mluví o svých plánech, podá a vyžádá si informace, vyjádří názor a jednoduchým způsobem argumentuje	TEMATICKÉ OKRUHY • Stravovací návyky, film, televize a média, společnost a její problémy, cestování, sport, reálie zemí
Tematický celek - **psaní**		
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	PSANÍ • Napíše krátké vyprávění a popis • Napíše jednoduchou úvahu na známé téma • Napíše formální email s žádostí o informaci • Napíše krátký referát na známé téma	TEMATICKÉ OKRUHY • Stravovací návyky, film, televize a média, společnost a její problémy, cestování, sport, reálie zemí
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		

Anglický jazyk	kvinta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální	

Anglický jazyk	kvinta	
	• Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Porozumění a poslech**		
při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů	POROZUMĚNÍ/POSLECH • rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma • pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované	GRAMATIKA • jazykové prostředky • průběhový čas • předpřítomný průběhový X prostý • trpný rod • budoucí časy • použití způsobových sloves pro spekulaci • podmínkové věty s důrazem na podmínkové věty třetího stupně • přací věty SLOVNÍ ZÁSOBA • frázová slovesa, složená přídavná jména a příslovce TÉMATICKÉ OKRUHY • doprava; média; lidé; popis vzhledu, vlastnosti a charakteristika; vzdělávání – školství
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích		
Tematický celek - **Čtení**		
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce	ČTENÍ • pochopí hlavní smysl textu v učebnici a jednoduššího autentického materiálu • rozumí pokynům a instrukcím týkajících se organizace jazykového vyučování • osvojí si základní zásady při práci se slovníkem	GRAMATIKA • jazykové prostředky • průběhový čas • předpřítomný průběhový X prostý • trpný rod • budoucí časy • použití způsobových sloves pro spekulaci • podmínkové věty s důrazem na podmínkové věty třetího stupně • přací věty
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace		
volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu		
vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi		

Anglický jazyk	kvinta	
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma		SLOVNÍ ZÁSOBA • frázová slovesa, složená přídavná jména a příslovce TÉMATICKÉ OKRUHY • doprava; média; lidé; popis vzhledu, vlastnosti a charakteristika; vzdělávání – školství
Tematický celek - **Mluvení**		
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích přednese souvislý projev na zadané téma	MLUVENÍ • reaguje v běžných komunikačních situacích a zapojí se do jednoduché konverzace • stručně vyjádří svůj názor a reprodukuje přečtený či vyslechnutý text	GRAMATIKA • jazykové prostředky • průběhový čas • předpřítomný průběhový X prostý • trpný rod • budoucí časy • použití způsobových sloves pro spekulaci • podmínkové věty s důrazem na podmínkové věty třetího stupně • přací věty SLOVNÍ ZÁSOBA • frázová slovesa, složená přídavná jména a příslovce TÉMATICKÉ OKRUHY • doprava; média; lidé; popis vzhledu, vlastnosti a charakteristika; vzdělávání – školství
Tematický celek - **Psaní**		
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou	PSANÍ • sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu • osvojí si rozdíl mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky • osvojí si základní jazykové prostředky pro napsání popisu osobnosti • osvojí si základní jazykové prostředky pro napsání eseje sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu • osvojí si rozdíl mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky	GRAMATIKA • jazykové prostředky • průběhový čas • předpřítomný průběhový X prostý • trpný rod • budoucí časy • použití způsobových sloves pro spekulaci • podmínkové věty s důrazem na podmínkové věty třetího stupně • přací věty SLOVNÍ ZÁSOBA • frázová slovesa, složená přídavná jména a příslovce

Anglický jazyk	kvinta	
	• osvojí si základní jazykové prostředky pro napsání popisu osobnosti • osvojí si základní jazykové prostředky pro napsání eseje.	TÉMATICKÉ OKRUHY • doprava; média; lidé; popis vzhledu, vlastnosti a charakteristika; vzdělávání – školství
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Mediální výchova - Uživatelé		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		

Anglický jazyk	sexta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní	

Anglický jazyk	sexta	
	• Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Porozumění/poslech**		
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma	POROZUMĚNÍ/POSLECH • rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu a pochopí hlavní smysl autentické konverzace; rozumí podrobným orientačním pokynům a instrukcím	Učivo FONETIKA • zvuková výstavba slova a věty; fonetická redukce; mezinárodní podoba fonetického přepisu GRAMATIKA • podstatná jména • přídavná jména • modální a frázová slovesa • předložkové vazby • nepřímý rozkaz a žádost • nepřímá řeč • slovesa+ing; slovesa to + infinitiv • minulé časy: prostý, průběhový, předminulý, předminulý průběhový • otázka a zápor • příslovečné určení a různé časy • frázová slovesa s go SLOVNÍ ZÁSOBA • slovotvorba
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace		
používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit		
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace		
Tematický celek - **Čtení**		
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce	ČTENÍ • čte srozumitelně a plynule, hledá hlavní myšlenky i specifické informace a detaily a za podpory slovníku pochopí význam neznámých slov	Učivo FONETIKA • zvuková výstavba slova a věty; fonetická redukce; mezinárodní podoba fonetického přepisu GRAMATIKA • podstatná jména • přídavná jména • modální a frázová slovesa • předložkové vazby • nepřímý rozkaz a žádost
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma		

Anglický jazyk	sexta	
		• nepřímá řeč • slovesa+ing; slovesa to + infinitiv • minulé časy: prostý, průběhový, předminulý, předminulý průběhový • otázka a zápor • příslovečné určení a různé časy • frázová slovesa s go SLOVNÍ ZÁSOBA • slovotvorba
Tematický celek - **Mluvení**		
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře	MLUVENÍ • reprodukuje přečtený či vyslechnutý text; sestaví souvislé sdělení; reaguje v běžných komunikačních situacích; popíše a vyjádří svůj názor; vysvětlí a zformuluje hypotézy	Učivo FONETIKA • zvuková výstavba slova a věty; fonetická redukce; mezinárodní podoba fonetického přepisu GRAMATIKA • podstatná jména • přídavná jména • modální a frázová slovesa • předložkové vazby • nepřímý rozkaz a žádost • nepřímá řeč • slovesa+ing; slovesa to + infinitiv • minulé časy: prostý, průběhový, předminulý, předminulý průběhový • otázka a zápor • příslovečné určení a různé časy • frázová slovesa s go SLOVNÍ ZÁSOBA • slovotvorba
Tematický celek - **Psaní**		
logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	PSANÍ • sestavuje souvislý členěný text na známé téma; podrobně popíše události, zážitek, pocity; logicky	Učivo FONETIKA • zvuková výstavba slova a věty; fonetická redukce; mezinárodní podoba fonetického přepisu

Anglický jazyk	sexta	
	strukturuje text; osvojí si rozdíl mezi formálním a neformálním stylem	GRAMATIKA • podstatná jména • přídavná jména • modální a frázová slovesa • předložkové vazby • nepřímý rozkaz a žádost • nepřímá řeč • slovesa+ing; slovesa to + infinitiv • minulé časy: prostý, průběhový, předminulý, předminulý průběhový • otázka a zápor • příslovečné určení a různé časy • frázová slovesa s go SLOVNÍ ZÁSOBA • slovotvorba
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Mediální výchova - Uživatelé		

Anglický jazyk	sexta	
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		

Anglický jazyk	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Porozumění/poslech**		
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obratů	POROZUMĚNÍ/POSLECH • rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu a pochopí hlavní smysl autentické konverzace; rozumí podrobným orientačním pokynům a instrukcím	FONETIKA • zvuková výstavba slova a věty; fonetická redukce; mezinárodní podoba fonetického přepisu GRAMATIKA • podstatná jména • přídavná jména a míra vlastnosti • modální a frázová slovesa • předložkové vazby • záměr, spekulace, předpověď • složené slovesné časy • otázka a zápor • vedlejší věty vztažné, časové, přípustkové a podmínkové • vyjadřování budoucnosti • trpný a činný rod • vazba „have/get sth. done“ • prostředky textové návaznosti SLOVNÍ ZÁSOBA • slovotvorba; odvozování předponami a příponami

Anglický jazyk	septima	
		skládáním a konverzí; zkratky; běžní spojení a frekventované idiomy
Tematický celek - **Čtení**		
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	ČTENÍ • čte srozumitelně a plynule, hledá hlavní myšlenky i specifické informace a detaily a za podpory slovníku pochopí význam neznámých slov	FONETIKA • zvuková výstavba slova a věty; fonetická redukce; mezinárodní podoba fonetického přepisu GRAMATIKA • podstatná jména • přídavná jména a míra vlastnosti • modální a frázová slovesa • předložkové vazby • záměr, spekulace, předpověď • složené slovesné časy • otázka a zápor • vedlejší věty vztažné, časové, přípustkové a podmínkové • vyjadřování budoucnosti • trpný a činný rod • vazba „have/get sth. done“ • prostředky textové návaznosti SLOVNÍ ZÁSOBA • slovotvorba; odvozování předponami a příponami skládáním a konverzí; zkratky; běžní spojení a frekventované idiomy
Tematický celek - **Mluvení**		
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	MLUVENÍ • reprodukuje přečtený či vyslechnutý text; sestaví souvislé sdělení; reaguje v běžných komunikačních situacích; popíše a vyjádří svůj názor; vysvětlí a zformuluje hypotézy	FONETIKA • zvuková výstavba slova a věty; fonetická redukce; mezinárodní podoba fonetického přepisu GRAMATIKA • podstatná jména • přídavná jména a míra vlastnosti • modální a frázová slovesa • předložkové vazby • záměr, spekulace, předpověď

Anglický jazyk	septima	
		• složené slovesné časy • otázka a zápor • vedlejší věty vztažné, časové, přípustkové a podmínkové • vyjadřování budoucnosti • trpný a činný rod • vazba „have/get sth. done“ • prostředky textové návaznosti SLOVNÍ ZÁSOBA • slovotvorba; odvozování předponami a příponami skládáním a konverzí; zkratky; běžní spojení a frekventované idiomy
Tematický celek - **Psaní**		
logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů	PSANÍ sestavuje souvislý členěný text na známé téma; podrobně popíše události, zážitek, pocity; logicky strukturuje text; osvojí si rozdíl mezi formálním a neformálním stylem	SLOHOVÉ ÚTVARY • vyprávění, popis, jednoduchá úvaha a recenze
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		

Anglický jazyk	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální	

Anglický jazyk	oktáva	
	• Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Porozumění/poslech**		
odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů	POROZUMĚNÍ/POSLECH • zvládá delší poslechy, rozumí konverzacím, identifikuje různé názory, postihuje citové zabarvení a efektivně pracuje s učebnicí a novou slovní zásobou	TÉMATICKÉ OKRUHY • cestování za poznáním; věd; životní prostředí; prázdniny a dovolená; globální sociální problémy; historický společenský vývoj; společenské trendy; společenské konflikty; válka; hudba; řešení konfliktů; anglicky mluvící země • zdvořilá žádost • osobní zdvořilost • projevy soucitu • diskuse • projevení osobního názoru • poskytování rady
Tematický celek - **Čtení**		
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	ČTENÍ • čte srozumitelně, hledá hlavní myšlenky a detaily, využívá různé čtenářské techniky, a čte adaptovaná díla anglo-americké literatury a cizojazyčnou informativní literaturu	TÉMATICKÉ OKRUHY • cestování za poznáním; věd; životní prostředí; prázdniny a dovolená; globální sociální problémy; historický společenský vývoj; společenské trendy; společenské konflikty; válka; hudba; řešení konfliktů; anglicky mluvící země • zdvořilá žádost • osobní zdvořilost • projevy soucitu • diskuse • projevení osobního názoru • poskytování rady
Tematický celek - **Mluvení**		

Anglický jazyk	oktáva	
komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích	MLUVENÍ • vyjádří i zdůvodní svůj názor, reprodukuje přečtený či vyslechnutý text na probírané tematické okruhy	TÉMATICKÉ OKRUHY • cestování za poznáním; věd; životní prostředí; prázdniny a dovolená; globální sociální problémy; historický společenský vývoj; společenské trendy; společenské konflikty; válka; hudba; řešení konfliktů; anglicky mluvící země • zdvořilá žádost • osobní zdvořilost • projevy soucitu • diskuse • projevení osobního názoru • poskytování rady
postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře		
používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit		
přednese souvislý projev na zadané téma		
Tematický celek - **Psaní**		
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	PSANÍ • sestavuje souvislý členěný text, používá složitější spojovací výrazy, rozumí rozdílů, formálním a neformálním stylem, a umí napsat formální i neformální dopis či cizojazyčné resumé pro maturitní práci	SLOHOVÉ ÚTVARY • oficiální dopis • zpráva • úvaha • stížnost
logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů		
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Multikulturní výchova - Princip sociálního smíru a solidarity		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		

5.3 Latina

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	1	1	1	1	1	0	0	5
	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný			

Název předmětu	Latina
Oblast	
Charakteristika předmětu	Latina se podílí na uvědomování si společných základů evropské civilizace. Latina je doplňujícím vzdělávacím oborem s humanitním zaměřením a s rozsáhlými předmětovými vztahy. Poskytuje elementární úvod do studia mnoha dalších předmětů a upozorňuje na vzájemné souvislosti mezi indoevropskými jazyky. Latina jako jazyk je základem všech zejména humanitních předmětů, v přírodních vědách se projevuje hlavně názvoslovím a terminologií. Váže se téměř ke každému tématu, na základě znalostí latinského jazyka dochází k propojení souvislostí a vzniku celkového pohledu na danou problematiku. V rámci školy se projevuje hlavně v hodinách dějepisu, českého jazyka i v dalších cizích jazycích, občanské nauky a dalších výchovách. Výchovné a vzdělávací postupy uplatňované při výuce latinského jazyka: Učitel používá frontální metody výuky při vysvětlování základního gramatického jevu. Při řešení zadaných úkolů jsou žáci rozděleni do pracovních skupin nebo pracují formou samostudia. Posléze předkládají výsledky svého snažení a jsou hodnoceni spolužáky. Moderní výukové metody — brainstorming, případová studie, projekty- pomáhají upevňovat získané vědomosti a znalosti.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vyučovací předmět latina je realizován v 2. — 4. ročníku nižšího gymnázia a v 5. a 6. ročníku vyššího gymnázia, a to s časovou dotací jedné vyučovací hodiny týdně. Výuka latiny probíhá v celé třídě, žáci jsou rozděleni do dvou skupin.
Integrace předmětů	• Další cizí jazyk
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k učení:** žák je veden: • k pochopení důležitosti učiva • k nalezení nejvýhodnějšího postupu

Název předmětu	Latina
	• k osvojení nové látky • propojování probraných témat a jazykových jevů • k práci se slovníky, dalšími jazykovými příručkami a internetem
	Kompetence k řešení problémů: žák je veden: • k řešení problémových situací a navrhování různých variant řešení • k propojování znalostí • k samostatné práci se získanými informacemi • k aplikaci získaných informací
	Kompetence komunikativní: žák je schopen: • přečíst neznámý text a s pomocí slovní zásoby ho přeložit • vysvětlit stručně obsah textu • připojit znalosti z jiných předmětů k rozvedení tématu • prezentovat svou práci před spolužáky
	Kompetence sociální a personální: žák je schopen: • spolupracovat při řešení zadaných úkolů • poskytnout spolužákům pomoc, radu • pochválit i objektivně zkritizovat výkon spolužáka
	Kompetence digitální: Žák je schopen: • pracovat s internetovými aplikacemi (Quizziz, Wordwall aj. • účelně vytvořit dokumenty v různých formátech a vhodně je uložit a sdílet • vytvářet prezentace v PowerPointu, nebo jiných aplikacích • využívat stránky vhodné pro online získávání poznatků
	Kompetence občanská: žák je schopen: • poznat z antických reálií základy demokratického zřízení a aplikovat je do současné společnosti

Název předmětu	Latina
	• diskutovat na témata týkajících se života společnosti • posoudit pozitiva a negativa života v antice na základě získaných znalostí z ostatních předmětů
	Kompetence pracovní: žák je schopen: • samostatně pracovat se slovníky, různými dostupnými učebnicemi a zdroji • přizpůsobit se problémové situaci a vypracovat schémata postupu • dodržovat termíny odevzdání zadaných prací

Latina	**sekunda**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence digitální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Hláskosloví**		
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má kdispozici vizuální oporu	• Ovládá latinskou výslovnost • Rozumí jazykové terminologii, poznává druhy slov a gramatické kategorie	• Abeceda, výslovnost • Mluvnické termíny
Tematický celek - **Morfologie**		
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	• Zvládá skloňování substantiv 1.deklinace • Rozumí slovníkovému zápisu substantiv • Zvládá správně používat latinské předložky • Rozumí slovníkovému zápisu sloves • Rozumí a ovládá prézentní systém konjugací	• Substantiva 1.deklinace • Základní latinské předložky • Prézentní systém sloves 1.a 2.konjugace
Tematický celek - **Syntax**		

Latina	sekunda	
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	• Překládá jednoduché latinské věty • Dovede za pomoci slovníku přeložit neznámé slovo i jednoduchou větu	• Věta jednoduchá oznamovací • Vyjádření záporu • Zjišťovací otázka
Tematický celek - **Kulturně-historické reálie**		
	• Seznamuje se s bájemi • Prezentuje vybranou báji • Zná jména hlavních řeckých a římských bohů • Seznamuje se s mytologií jako inspirací pro umělce	• Přehled řecké a římské mytologie
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Multikulturní výchova - Etnický původ		

Latina	tercie	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence digitální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Morfologie**		
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	• Zvládá skloňování substantiv 2.deklinace • Rozumí slovníkovému zápisu substantiv • Rozumí slovníkovému zápisu adjektiv • Dovede použít správný tvar adjektiva ve spojení se substantivem • Rozumí slovníkovému zápisu sloves • Rozumí a ovládá prézentní systém konjugací	• Substantiva 2.deklinace • Adjektiva 1. a 2.deklinace • Adverbia • Prézentní systém sloves 3.a 4.konjugace
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má kdispozici vizuální oporu		

Latina	tercie	
	• Dovede vytvořit adverbium • Dovede vysvětlit běžně používaná přejatá slova	
Tematický celek - **Syntax**		
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	• Překládá jednoduché latinské věty • Dovede za pomoci slovníku přeložit krátký neumělecký text	• Věta jednoduchá oznamovací • Vyjádření záporu
Tematický celek - **Kulturně-historické reálie**		
	• Seznamuje se s každodenním životem antického člověka • Porovnává antickou každodennost se současnou dobou a hledá paralely	• Antická každodennost
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

Latina	kvarta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence digitální • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Morfologie**		
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	• Ovládá indikativ imperfekta • Rozeznává druhy zájmen • Časuje sloveso esse v indikativu prézentu, imperfekta	• Indikativ imperfekta • Zájmena osobní a přivlastňovací

Latina	kvarta	
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má kdispozici vizuální oporu	a futura • Tvoří složeniny slovesa esse • Rozeznává základní a řadové číslovky • Ovládá skloňování číslovek • Dovede vysvětlit běžně používaná přejatá slova a slovní spojení latinského původu	• Sloveso esse a jeho složeniny • Číslovky
Tematický celek - **Syntax**		
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	• Překládá jednoduché latinské věty • Překládá složitější větné konstrukce • Dovede za pomoci slovníku přeložit krátký neumělecký text	• Věta jednoduchá oznamovací • Vyjádření záporu • Dativ přivlastňovací
Tematický celek - **Kulturně-historické reálie**		
	• Orientuje se v literárních druzích • Poznává autory a jejich díla • Charakterizuje témata děl • Srovnává řecká a římská díla	• antický epos • antické drama
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		

Latina	kvinta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Kompetence sociální a personální • Kompetence digitální • Kompetence občanská • Kompetence komunikativní • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**

Latina	kvinta	
Tematický celek - **Morfologie**		
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	• Zvládá skloňování substantiv 3. a 4. deklinace • Rozumí slovníkovému zápisu substantiv • Rozumí slovníkovému zápisu adjektiv • Tvoří správně spojení s adjektivy • Dovede vytvořit adverbium • Ovládá indikativ futura • Dovede vysvětlit přejatá slova a slovní spojení latinského původu	• Substantiva 3. a 4. deklinace • Adjektiva 3.deklinace • Adverbia • Indikativ futura
Tematický celek - **Syntax**		
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	• Překládá jednoduché latinské věty • Rozezná ablativ časový a umí ho přeložit • Dovede za pomoci slovníku přeložit neumělecký text • Dovede za pomoci slovníku přeložit krátký originální text	• Věta jednoduchá oznamovací • Souvětí, souřadné spojení vět • Vyjádření záporu • Ablativ časový
Tematický celek - **Kulturně-historické reálie**		
	• Seznamuje se s každodenním životem antického člověka • Porovnává antickou každodennost se současnou dobou a hledá paralely • Seznamuje se s autory a jejich díly • Srovnává řecká a římská díla • Seznamuje se s latinsky píšícími autory středověku a jejich díly • Prezentuje referát na téma související s antickou každodenností nebo kulturou	• Antická každodennost • Antická bajka • Středověká latinsky psaná literatura
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		

Latina	sexta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení	

Latina	sexta	
	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence digitální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Morfologie**		
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	• Zvládá skloňování substantiv 5.deklinace • Rozumí slovníkovému zápisu sloves • Rozumí a ovládá konjunktiv prézentu a imperfekta, indikativ perfekta aktiva • Ovládá stupňování adjektiv a adverbií • Poznává druhy zájmen • Dovede vysvětlit přejatá slova a slovní spojení latinského původu	• Substantiva 5.deklinace • Stupňování adjektiv a adverbií • Zájmena • Konjunktiv prézentu a imperfekta • Indikativ perfekta aktiva
Tematický celek - **Syntax**		
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	• Překládá jednoduché latinské věty • Rozeznává druhy vedlejších vět • Dovede za pomoci slovníku přeložit neumělecký text • Dokáže poznat a správně přeložit ablativ i genitiv srovnávací • Dokáže za pomoci slovníku přeložit krátký originální text • Dovede interpretovat latinský text přiměřené obtížnosti	• Věta jednoduchá oznamovací • Souvětí, souřadně spojené věty • Vyjádření záporu • Vedlejší věty vztažné indikativní • Věty přací • Věty podmínkové, forma potenciální • Vedlejší věty účelové a snahové • Ablativ srovnávací • Genitiv srovnávací
Tematický celek - **Kulturně-historické reálie**		
	• Antická každodennost • Římská literatura	• Antická každodennost • Římská literatura
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		

Latina	sexta	
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		

5.4 Další cizí jazyk

5.4.1 Německý jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	3	3	3	3	4	3	19
		Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Německý jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Obsahem předmětu NJ je naplňování očekávaných výstupů příslušného vzdělávacího oboru, které vycházejí ze Společného referenčního rámce pro jazyky a zároveň souvisejících okruhů průřezových témat RVP a dalších vzdělávacích a výchovných cílů. Cílem výuky je získat pozitivní vztah k příslušnému jazyku, osvojení jazykových znalostí a dovedností, aktivní využití komunikace v tomto jazyce, poznávání kultury zemí příslušné jazykové oblasti, tolerance k odlišným kulturám a pochopení významu jazyků pro život. Důležité jsou nejen získané znalosti a dovednosti, ale také samotný vzdělávací proces, kde je kladen důraz na samostatnost, pracovní disciplínu, rozvoj volních vlastností, který je spojen se zhodnocením vlastní učební činnosti. Výuka probíhá v dělených třídách. Žáci jsou rozděleni na jazykové skupiny. Výuka probíhá převážně v jazykových učebnách vybavených audiovizuální technikou, počítačem a projektorem. Uvedené učivo je minimálním výstupem absolventů jednotlivých ročníků. Učitel může, pokud se to bude jevit jako účelné, tempo výuky zrychlit nebo učivo rozšířit. Vyučovací proces NJ je propojen prostřednictvím průřezových témat s ostatními předměty.
Obsahové,	Počet vyučovacích hodin týdně a/osmiletý cyklus

Název předmětu	Německý jazyk
časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

jazyk	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	celkem
NJ	3	3	3	3	4	3	19

Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy	**Kompetence k řešení problémů:** Žáci jsou vedeni k uplatňování získaných dovedností k řešení jakéhokoli problému, kde je nutná znalost jazyka orientaci v cizojazyčném prostředí vyslovení vlastního názoru při kolektivním řešení problémů zpracování projektů (plánování, rozpracování úkolu, prezentace výsledků) řešení různých úkolů z učebnice a doplňkových materiálů využití fantazie, intuice, odhadu a předvídavosti v situacích, kdy jim chybí přesné údaje nebo znalosti
	Kompetence komunikativní: Žáci jsou vedeni k

Název předmětu	Německý jazyk
uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	praktickému a efektivnímu využívání všech způsobů komunikace v CJ zformulování a vyjádření srozumitelné myšlenky slovem a písmem porozumění slyšenému a psanému projevu schopnosti srozumitelně a logicky argumentovat písemnému a ústnímu kontaktování osob v cizím jazyce
	Kompetence sociální a personální: Žáci jsou vedeni k týmové práci respektu cizího názoru sociálním kontaktům při školních výměnách sebehodnocení, sebeuvědomění, odhadu vlastních možností hodnocení a porovnávání výkonů druhých schopnosti pomoci druhým při týmové práci, výměně zkušeností
	Kompetence občanská: Žáci jsou vedeni k úctě k ostatním, zdvořilosti a dodržování pravidel, toleranci k menšinám a etnikům
	Kompetence k učení: Žáci jsou vedeni k získávání informací z různých zdrojů (tisk, televize, média, literatura…) autonomnímu učení, sebehodnocení a sebeuvědomění (odhad vlastních možností, plánování zlepšeníuvědomělému srovnávání s ostatnímizvládání emocí (strach, panika ze zdánlivě neřešitelných úkolů), schopnosti aplikace poznatků z jedné situace na druhou (aplikace pravidla na různé řečové situace) rozvoji intelektuálních schopností (paměť, logika, analýza, syntéza)
	Kompetence pracovní: Žáci jsou vedeni k účelnému využití vědomostí a dovedností získaných v jiných vzdělávacích oblastech pro oblast jazyka a komunikace (počítač apod.) formování pracovních návyků – vedení sešitu, psaní slovíček, domácích úkolů … práci s mapou, plánem, grafem, schématem, … správnému používání studijních materiálů, jazykových příruček, internetu a dalších zdrojů pro samostatné studium

Název předmětu	Německý jazyk
	Kompetence digitální: Žáci jsou vedeni k účelnému vytvoření dokumentů v různých formátech a jejich vhodnému uložení a sdílení vytváření prezentací v cizích jazycích ovládání základních typografických pravidel využívání online slovníků a překladačů s vědomím jejich možných rizik využívání stránek vhodných pro online získávání poznatků využívání interaktivních možností jazykových učebnic

Německý jazyk	**tercie**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Představování a první kontakty, osobní charakteristika, rodina, škola, stravování, průběh dne**		
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	• Adekvátně reaguje na jednoduchépokyny a věty	FONETIKA • abeceda, výslovnost
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se	• Tvoří a obměňuje jednoduché věty	GRAMATICKÉ JEVY • pravopis • rod a člen podstatných jmen

Německý jazyk	tercie	
osvojovaných témat, zejména pokud má kdispozici vizuální oporu		• jednotné a množné číslo • tvoření otázky • věta oznamovací, slovosled • časování pravidelných sloves v přítomném čase • vykání a tykání • časování nepravidelných sloves • zápor • časování pomocných sloves • určování času • číslovky do 2000 • modální slovesa • přivlastňovací zájmena • slovesa s neodlučitelnou předponou • osobní zájmena • vybrané předložky • rozkazovací způsob • složená slova • vazba „es gibt“ • podmět „man“
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	• Odpoví na otázku týkající se známých jevů a skutečností	GRAMATICKÉ JEVY • pravopis • rod a člen podstatných jmen • jednotné a množné číslo • tvoření otázky • věta oznamovací, slovosled • časování pravidelných sloves v přítomném čase • vykání a tykání • časování nepravidelných sloves • zápor • časování pomocných sloves • určování času • číslovky do 2000 • modální slovesa • přivlastňovací zájmena

Německý jazyk	tercie	
		• slovesa s neodlučitelnou předponou • osobní zájmena • vybrané předložky • rozkazovací způsob • složená slova • vazba „es gibt“ • podmět „man“
	• Rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova	GRAMATICKÉ JEVY • pravopis • rod a člen podstatných jmen • jednotné a množné číslo • tvoření otázky • věta oznamovací, slovosled • časování pravidelných sloves v přítomném čase • vykání a tykání • časování nepravidelných sloves • zápor • časování pomocných sloves • určování času • číslovky do 2000 • modální slovesa • přivlastňovací zájmena • slovesa s neodlučitelnou předponou • osobní zájmena • vybrané předložky • rozkazovací způsob • složená slova • vazba „es gibt“ • podmět „man“
	• Čte foneticky správně jednoduchý text se známou slovní zásobou	FONETIKA • abeceda, výslovnost
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	• Rozumí obsahu a smyslu jednoduchých textů	GRAMATICKÉ JEVY • pravopis • rod a člen podstatných jmen

Německý jazyk	tercie	
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům		• jednotné a množné číslo • tvoření otázky • věta oznamovací, slovosled • časování pravidelných sloves v přítomném čase • vykání a tykání • časování nepravidelných sloves • zápor • časování pomocných sloves • určování času • číslovky do 2000 • modální slovesa • přivlastňovací zájmena • slovesa s neodlučitelnou předponou • osobní zájmena • vybrané předložky • rozkazovací způsob • složená slova • vazba „es gibt“ • podmět „man“
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	• Vyhledá informaci v jednoduchém textu	GRAMATICKÉ JEVY • pravopis • rod a člen podstatných jmen • jednotné a množné číslo • tvoření otázky • věta oznamovací, slovosled • časování pravidelných sloves v přítomném čase • vykání a tykání • časování nepravidelných sloves • zápor • časování pomocných sloves • určování času • číslovky do 2000 • modální slovesa • přivlastňovací zájmena

Německý jazyk	tercie	
		• slovesa s neodlučitelnou předponou • osobní zájmena • vybrané předložky • rozkazovací způsob • složená slova • vazba „es gibt“ • podmět „man“
	• Sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických celků	GRAMATICKÉ JEVY • pravopis • rod a člen podstatných jmen • jednotné a množné číslo • tvoření otázky • věta oznamovací, slovosled • časování pravidelných sloves v přítomném čase • vykání a tykání • časování nepravidelných sloves • zápor • časování pomocných sloves • určování času • číslovky do 2000 • modální slovesa • přivlastňovací zájmena • slovesa s neodlučitelnou předponou • osobní zájmena • vybrané předložky • rozkazovací způsob • složená slova • vazba „es gibt“ • podmět „man“
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	• Napíše krátký dopis	GRAMATICKÉ JEVY • pravopis • rod a člen podstatných jmen • jednotné a množné číslo • tvoření otázky

Německý jazyk	tercie	
		• věta oznamovací, slovosled • časování pravidelných sloves v přítomném čase • vykání a tykání • časování nepravidelných sloves • zápor • časování pomocných sloves • určování času • číslovky do 2000 • modální slovesa • přivlastňovací zájmena • slovesa s neodlučitelnou předponou • osobní zájmena • vybrané předložky • rozkazovací způsob • složená slova • vazba „es gibt“ • podmět „man“
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	• Rozumí jednoduchým pokynům, větám a informacím v rámci probíraných tematických celků	GRAMATICKÉ JEVY • pravopis • rod a člen podstatných jmen • jednotné a množné číslo • tvoření otázky • věta oznamovací, slovosled • časování pravidelných sloves v přítomném čase • vykání a tykání • časování nepravidelných sloves • zápor • časování pomocných sloves • určování času • číslovky do 2000 • modální slovesa • přivlastňovací zájmena • slovesa s neodlučitelnou předponou • osobní zájmena
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům		
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům		
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci		

Německý jazyk	tercie	
		• vybrané předložky • rozkazovací způsob • složená slova • vazba „es gibt“ • podmět „man“
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		

Německý jazyk	kvarta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Vzhled a charakter člověka, nakupování, popis bydlení, domu a bytu, Rakousko, Vídeň, cestování a ubytování a jejich zajištění**		
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	• Tvoří a obměňuje jednoduché věty	GRAMATICKÉ JEVY • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má kdispozici vizuální oporu		

Německý jazyk	kvarta	
		• perfektum slabých a silných sloves • časové předložky • spojky dass a weil • préteritum způsobových sloves
	• Dbá na gramatickou správnost	GRAMATICKÉ JEVY • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen • perfektum slabých a silných sloves • časové předložky • spojky dass a weil • préteritum způsobových sloves
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	• Odpoví na otázku	GRAMATICKÉ JEVY • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen • perfektum slabých a silných sloves • časové předložky • spojky dass a weil • préteritum způsobových sloves
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	• Zapojí se do jednoduchého rozhovoru na předem známé téma	GRAMATICKÉ JEVY • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen • perfektum slabých a silných sloves
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má kdispozici vizuální oporu		
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů		

Německý jazyk	kvarta	
		• časové předložky • spojky dass a weil • préteritum způsobových sloves
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	• Popíše obrázek, událost	GRAMATICKÉ JEVY • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen • perfektum slabých a silných sloves • časové předložky • spojky dass a weil • préteritum způsobových sloves
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	• Reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu	GRAMATICKÉ JEVY • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen • perfektum slabých a silných sloves • časové předložky • spojky dass a weil • préteritum způsobových sloves
	• Čte plynule a foneticky správně jednoduchý text obsahující známou slovní zásobu	FONETIKA • přízvuk, intonace
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	• Vyhledá informaci v textu se slovní zásobou tematických celků	GRAMATICKÉ JEVY • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen

Německý jazyk	kvarta	
		• perfektum slabých a silných sloves • časové předložky • spojky dass a weil • préteritum způsobových sloves
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	• Odpoví na otázku související s textem	GRAMATICKÉ JEVY • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen • perfektum slabých a silných sloves • časové předložky • spojky dass a weil • préteritum způsobových sloves
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má kdispozici vizuální oporu		
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat		
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům		
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	• Sestaví sdělení týkající se probíraných tematických celků	GRAMATICKÉ JEVY • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen • perfektum slabých a silných sloves • časové předložky • spojky dass a weil • préteritum způsobových sloves
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	• Napíše e-mail, krátké vyprávění, jednoduchý popis	GRAMATICKÉ JEVY • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		

Německý jazyk	kvarta	
		• perfektum slabých a silných sloves • časové předložky • spojky dass a weil • préteritum způsobových sloves
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	• Reaguje na podněty z oblastí běžných komunikačních situací	GRAMATICKÉ JEVY • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen • perfektum slabých a silných sloves • časové předložky • spojky dass a weil • préteritum způsobových sloves
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	• Pochopí smysl jednoduché konverzace	GRAMATICKÉ JEVY • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen • perfektum slabých a silných sloves • časové předložky • spojky dass a weil • préteritum způsobových sloves
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	• Rozumí instrukcím týkajících se organizace výuky	GRAMATICKÉ JEVY • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen • perfektum slabých a silných sloves

Německý jazyk	kvarta	
		• časové předložky • spojky dass a weil • préteritum způsobových sloves
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

Německý jazyk	kvinta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Německo, Berlín, počasí, oblékání, zdraví, lidské tělo a nemoci, sport**		
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	• Tvoří věty a jednoduchá souvětí	GRAMATICKÉ JEVY • předložky se zeměpisnými podstatnými jmény • skloňování přídavných jmen • stupňování přídavných jmen¨ • zvratná slovesa • tázací zájmena • souvětí souřadné – spojky • spojky wenn, als • stupňování příslovcí a některých nepravidelných tvarů přídavných jmen • časování a použití slovesa werden
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace		
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související		
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obratů		
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy		
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		

Německý jazyk	kvinta	
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	• Reprodukuje text v rámci tematických celků	FONETIKA • slovní a větný přízvuk • jednoduché vyjadřování emocí
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	• Dbá na gramatickou správnost	GRAMATICKÉ JEVY • předložky se zeměpisnými podstatnými jmény • skloňování přídavných jmen • stupňování přídavných jmen¨ • zvratná slovesa • tázací zájmena • souvětí souřadné – spojky • spojky wenn, als • stupňování příslovcí a některých nepravidelných tvarů přídavných jmen • časování a použití slovesa werden
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	• Popíše tabulku, schéma, fotografii	FONETIKA • slovní a větný přízvuk • jednoduché vyjadřování emocí
		GRAMATICKÉ JEVY • předložky se zeměpisnými podstatnými jmény • skloňování přídavných jmen • stupňování přídavných jmen¨ • zvratná slovesa • tázací zájmena

Německý jazyk	kvinta	
		• souvětí souřadné – spojky • spojky wenn, als • stupňování příslovcí a některých nepravidelných tvarů přídavných jmen • časování a použití slovesa werden
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	• Zahájí a zapojí se do rozhovoru v rámci zvoleného tématu	FONETIKA • slovní a větný přízvuk • jednoduché vyjadřování emocí
		GRAMATICKÉ JEVY • předložky se zeměpisnými podstatnými jmény • skloňování přídavných jmen • stupňování přídavných jmen¨ • zvratná slovesa • tázací zájmena • souvětí souřadné – spojky • spojky wenn, als • stupňování příslovcí a některých nepravidelných tvarů přídavných jmen • časování a použití slovesa werden
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	• Vyjádří vlastní názor, domněnku	GRAMATICKÉ JEVY • předložky se zeměpisnými podstatnými jmény • skloňování přídavných jmen • stupňování přídavných jmen¨ • zvratná slovesa • tázací zájmena • souvětí souřadné – spojky • spojky wenn, als • stupňování příslovcí a některých nepravidelných tvarů přídavných jmen • časování a použití slovesa werden
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	• Vyjádří důvod činnosti	GRAMATICKÉ JEVY • předložky se zeměpisnými podstatnými jmény • skloňování přídavných jmen • stupňování přídavných jmen¨

Německý jazyk	kvinta	
		• zvratná slovesa • tázací zájmena • souvětí souřadné – spojky • spojky wenn, als • stupňování příslovcí a některých nepravidelných tvarů přídavných jmen • časování a použití slovesa werden
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	• Zeptá se na informace ke zvolenému tématu	FONETIKA • slovní a větný přízvuk • jednoduché vyjadřování emocí
		GRAMATICKÉ JEVY • předložky se zeměpisnými podstatnými jmény • skloňování přídavných jmen • stupňování přídavných jmen¨ • zvratná slovesa • tázací zájmena • souvětí souřadné – spojky • spojky wenn, als • stupňování příslovcí a některých nepravidelných tvarů přídavných jmen • časování a použití slovesa werden
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	• Vyjádří spokojenost nebo nespokojenost	GRAMATICKÉ JEVY • předložky se zeměpisnými podstatnými jmény • skloňování přídavných jmen • stupňování přídavných jmen¨ • zvratná slovesa • tázací zájmena • souvětí souřadné – spojky • spojky wenn, als • stupňování příslovcí a některých nepravidelných tvarů přídavných jmen • časování a použití slovesa werden

Německý jazyk	kvinta	
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	• Čte foneticky správně a plynule	FONETIKA • slovní a větný přízvuk • jednoduché vyjadřování emocí
	• Rozumí obsahu textu v rámci tematických celků	GRAMATICKÉ JEVY • předložky se zeměpisnými podstatnými jmény • skloňování přídavných jmen • stupňování přídavných jmen¨ • zvratná slovesa • tázací zájmena • souvětí souřadné – spojky • spojky wenn, als • stupňování příslovcí a některých nepravidelných tvarů přídavných jmen • časování a použití slovesa werden
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	• Odhadne význam složenin, internacionalismů	GRAMATICKÉ JEVY • předložky se zeměpisnými podstatnými jmény • skloňování přídavných jmen • stupňování přídavných jmen¨ • zvratná slovesa • tázací zájmena • souvětí souřadné – spojky • spojky wenn, als • stupňování příslovcí a některých nepravidelných tvarů přídavných jmen • časování a použití slovesa werden
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	• Vyhledá v textu informaci a odhadne z kontextu neznámé jednoduché výrazy	GRAMATICKÉ JEVY • předložky se zeměpisnými podstatnými jmény • skloňování přídavných jmen • stupňování přídavných jmen¨ • zvratná slovesa • tázací zájmena

Německý jazyk	kvinta	
		• souvětí souřadné – spojky • spojky wenn, als • stupňování příslovcí a některých nepravidelných tvarů přídavných jmen • časování a použití slovesa werden
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	• Napíše blahopřání, pozvánku	GRAMATICKÉ JEVY • předložky se zeměpisnými podstatnými jmény • skloňování přídavných jmen • stupňování přídavných jmen¨ • zvratná slovesa • tázací zájmena • souvětí souřadné – spojky • spojky wenn, als • stupňování příslovcí a některých nepravidelných tvarů přídavných jmen • časování a použití slovesa werden
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	• Odpoví na e-mail a sms zprávu	GRAMATICKÉ JEVY • předložky se zeměpisnými podstatnými jmény • skloňování přídavných jmen • stupňování přídavných jmen¨ • zvratná slovesa • tázací zájmena • souvětí souřadné – spojky • spojky wenn, als • stupňování příslovcí a některých nepravidelných tvarů přídavných jmen • časování a použití slovesa werden
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	• Vytvoří jednoduchý inzerát	GRAMATICKÉ JEVY • předložky se zeměpisnými podstatnými jmény • skloňování přídavných jmen • stupňování přídavných jmen¨ • zvratná slovesa • tázací zájmena • souvětí souřadné – spojky

Německý jazyk	kvinta	
		• spojky wenn, als • stupňování příslovcí a některých nepravidelných tvarů přídavných jmen • časování a použití slovesa werden
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	• Napíše vyprávění	GRAMATICKÉ JEVY • předložky se zeměpisnými podstatnými jmény • skloňování přídavných jmen • stupňování přídavných jmen¨ • zvratná slovesa • tázací zájmena • souvětí souřadné – spojky • spojky wenn, als • stupňování příslovcí a některých nepravidelných tvarů přídavných jmen • časování a použití slovesa werden
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	• Pochopí smysl dialogu, textu a konverzace v rámci probíraných tematických celků	GRAMATICKÉ JEVY • předložky se zeměpisnými podstatnými jmény • skloňování přídavných jmen • stupňování přídavných jmen¨ • zvratná slovesa • tázací zájmena • souvětí souřadné – spojky • spojky wenn, als • stupňování příslovcí a některých nepravidelných tvarů přídavných jmen • časování a použití slovesa werden
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		

Německý jazyk	sexta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů	

Německý jazyk	sexta	
	• Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Kulturní život, multimédia, školství, plány do budoucna, práce a povolání, volný čas, Švýcarsko**		
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obratů zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	• Umí správně, srozumitelně a přiměřeně situaci reagovat v běžných životních situacích	GRAMATICKÉ JEVY • závislý infinitiv • Infinitivní konstrukce, zkracování (spojky dass, damit) • Konjunktiv II • Opisný tvar • Podmínkové věty • Budoucí čas • Trpný rod
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	• Vyjádří vlastní názory a myšlenky	GRAMATICKÉ JEVY • závislý infinitiv • Infinitivní konstrukce, zkracování (spojky dass, damit) • Konjunktiv II • Opisný tvar • Podmínkové věty • Budoucí čas • Trpný rod
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obratů	• Umí požádat o vysvětlení	GRAMATICKÉ JEVY • závislý infinitiv • Infinitivní konstrukce, zkracování (spojky dass, damit) • Konjunktiv II • Opisný tvar

Německý jazyk	sexta	
		• Podmínkové věty • Budoucí čas • Trpný rod
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obratů	• Zhodnotí jasně situaci a přesně ji popíše	GRAMATICKÉ JEVY • závislý infinitiv • Infinitivní konstrukce, zkracování (spojky dass, damit) • Konjunktiv II • Opisný tvar • Podmínkové věty • Budoucí čas • Trpný rod
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	• Vypráví přečtený příběh	GRAMATICKÉ JEVY • závislý infinitiv • Infinitivní konstrukce, zkracování (spojky dass, damit) • Konjunktiv II • Opisný tvar • Podmínkové věty • Budoucí čas • Trpný rod
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	• Umí zvolit strategii čtení	GRAMATICKÉ JEVY • závislý infinitiv • Infinitivní konstrukce, zkracování (spojky dass, damit) • Konjunktiv II • Opisný tvar • Podmínkové věty • Budoucí čas • Trpný rod
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	• Globálně rozumí textu	GRAMATICKÉ JEVY • závislý infinitiv • Infinitivní konstrukce, zkracování (spojky dass, damit)

Německý jazyk	sexta	
		• Konjunktiv II • Opisný tvar • Podmínkové věty • Budoucí čas • Trpný rod
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	• Umí vyhledat hlavní myšlenky	GRAMATICKÉ JEVY • závislý infinitiv • Infinitivní konstrukce, zkracování (spojky dass, damit) • Konjunktiv II • Opisný tvar • Podmínkové věty • Budoucí čas • Trpný rod
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	• Odpoví na inzerát	GRAMATICKÉ JEVY • závislý infinitiv • Infinitivní konstrukce, zkracování (spojky dass, damit) • Konjunktiv II • Opisný tvar • Podmínkové věty • Budoucí čas • Trpný rod
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	• Napíše životopis a motivační dopis	GRAMATICKÉ JEVY • závislý infinitiv • Infinitivní konstrukce, zkracování (spojky dass, damit) • Konjunktiv II • Opisný tvar • Podmínkové věty • Budoucí čas • Trpný rod
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	• Popíše svůj zážitek	GRAMATICKÉ JEVY • závislý infinitiv

Německý jazyk	sexta	
		• Infinitivní konstrukce, zkracování (spojky dass, damit) • Konjunktiv II • Opisný tvar • Podmínkové věty • Budoucí čas • Trpný rod
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	• Vyplní formulář	GRAMATICKÉ JEVY • závislý infinitiv • Infinitivní konstrukce, zkracování (spojky dass, damit) • Konjunktiv II • Opisný tvar • Podmínkové věty • Budoucí čas • Trpný rod
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	• Napíše poznámky k přečtenému autentickému textu	GRAMATICKÉ JEVY • závislý infinitiv • Infinitivní konstrukce, zkracování (spojky dass, damit) • Konjunktiv II • Opisný tvar • Podmínkové věty • Budoucí čas • Trpný rod
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	• Porozumí zřetelné promluvě na známá témata	GRAMATICKÉ JEVY • závislý infinitiv • Infinitivní konstrukce, zkracování (spojky dass, damit) • Konjunktiv II • Opisný tvar • Podmínkové věty • Budoucí čas • Trpný rod

Německý jazyk	sexta	
	• Rozezná dialekt a spisovný jazyk	GRAMATICKÉ JEVY • závislý infinitiv • Infinitivní konstrukce, zkracování (spojky dass, damit) • Konjunktiv II • Opisný tvar • Podmínkové věty • Budoucí čas • Trpný rod
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	• Pochopí hlavní myšlenky konverzace	GRAMATICKÉ JEVY • závislý infinitiv • Infinitivní konstrukce, zkracování (spojky dass, damit) • Konjunktiv II • Opisný tvar • Podmínkové věty • Budoucí čas • Trpný rod
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	• Rozliší různé mluvčí	GRAMATICKÉ JEVY • závislý infinitiv • Infinitivní konstrukce, zkracování (spojky dass, damit) • Konjunktiv II • Opisný tvar • Podmínkové věty • Budoucí čas • Trpný rod
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		

Německý jazyk	**septima**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Česká republika, Praha, můj domov, Evropa, sousední státy, životní prostředí, svátky a zvyky, věda a technika**		
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	• Přednese nazpaměť naučený text	GRAMATICKÉ JEVY • předložky s 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • nepřímá otázka • zájmenná příslovce tázací a ukazovací • neurčitá zájmena • skloňování přídavných jmen po neurčitých zájmenech • předminulý čas • časové spojky a věty • vespolná zájmena • směrová příslovce • skloňování přídavných jmen bez členu • vztažné věty
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	• Požádá partnera v rozhovoru o vysvětlení	GRAMATICKÉ JEVY • předložky s 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • nepřímá otázka • zájmenná příslovce tázací a ukazovací • neurčitá zájmena • skloňování přídavných jmen po neurčitých zájmenech • předminulý čas

Německý jazyk	septima	
		• časové spojky a věty • vespolná zájmena • směrová příslovce • skloňování přídavných jmen bez členu • vztažné věty
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	• Popíše osobu, věc, událost	GRAMATICKÉ JEVY • předložky s 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • nepřímá otázka • zájmenná příslovce tázací a ukazovací • neurčitá zájmena • skloňování přídavných jmen po neurčitých zájmenech • předminulý čas • časové spojky a věty • vespolná zájmena • směrová příslovce • skloňování přídavných jmen bez členu • vztažné věty
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	• Vypráví děj příběhu	GRAMATICKÉ JEVY • předložky s 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • nepřímá otázka • zájmenná příslovce tázací a ukazovací • neurčitá zájmena • skloňování přídavných jmen po neurčitých zájmenech • předminulý čas • časové spojky a věty • vespolná zájmena • směrová příslovce • skloňování přídavných jmen bez členu • vztažné věty

Německý jazyk	septima	
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	• Připraví a realizuje interview	GRAMATICKÉ JEVY • předložky s 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • nepřímá otázka • zájmenná příslovce tázací a ukazovací • neurčitá zájmena • skloňování přídavných jmen po neurčitých zájmenech • předminulý čas • časové spojky a věty • vespolná zájmena • směrová příslovce • skloňování přídavných jmen bez členu • vztažné věty
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	• Vyjádří vlastní názory a myšlenky	GRAMATICKÉ JEVY • předložky s 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • nepřímá otázka • zájmenná příslovce tázací a ukazovací • neurčitá zájmena • skloňování přídavných jmen po neurčitých zájmenech • předminulý čas • časové spojky a věty • vespolná zájmena • směrová příslovce • skloňování přídavných jmen bez členu • vztažné věty
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	• Rozliší základní a rozšiřující informace v textu	GRAMATICKÉ JEVY • předložky s 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • nepřímá otázka • zájmenná příslovce tázací a ukazovací • neurčitá zájmena

Německý jazyk	septima	
		• skloňování přídavných jmen po neurčitých zájmenech • předminulý čas • časové spojky a věty • vespolná zájmena • směrová příslovce • skloňování přídavných jmen bez členu • vztažné věty
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	• Postihne různé názory a odlišná stanoviska při porozumění čtenému	GRAMATICKÉ JEVY • předložky s 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • nepřímá otázka • zájmenná příslovce tázací a ukazovací • neurčitá zájmena • skloňování přídavných jmen po neurčitých zájmenech • předminulý čas • časové spojky a věty • vespolná zájmena • směrová příslovce • skloňování přídavných jmen bez členu • vztažné věty
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	• Odhadne význam neznámých výrazů	GRAMATICKÉ JEVY • předložky s 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • nepřímá otázka • zájmenná příslovce tázací a ukazovací • neurčitá zájmena • skloňování přídavných jmen po neurčitých zájmenech • předminulý čas • časové spojky a věty • vespolná zájmena • směrová příslovce

Německý jazyk	septima	
		• skloňování přídavných jmen bez členu • vztažné věty
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	• Napíše formální a neformální e-mail, dopis	GRAMATICKÉ JEVY • předložky s 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • nepřímá otázka • zájmenná příslovce tázací a ukazovací • neurčitá zájmena • skloňování přídavných jmen po neurčitých zájmenech • předminulý čas • časové spojky a věty • vespolná zájmena • směrová příslovce • skloňování přídavných jmen bez členu • vztažné věty
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	• Napíše žádost	GRAMATICKÉ JEVY • předložky s 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • nepřímá otázka • zájmenná příslovce tázací a ukazovací • neurčitá zájmena • skloňování přídavných jmen po neurčitých zájmenech • předminulý čas • časové spojky a věty • vespolná zájmena • směrová příslovce • skloňování přídavných jmen bez členu • vztažné věty
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	• Napíše referát na zadané nebo zvolené téma	GRAMATICKÉ JEVY • předložky s 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • nepřímá otázka

Německý jazyk	septima	
		• zájmenná příslovce tázací a ukazovací • neurčitá zájmena • skloňování přídavných jmen po neurčitých zájmenech • předminulý čas • časové spojky a věty • vespolná zájmena • směrová příslovce • skloňování přídavných jmen bez členu • vztažné věty
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	• Vytvoří prezentaci v rámci probíraného tematického celku	GRAMATICKÉ JEVY • předložky s 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • nepřímá otázka • zájmenná příslovce tázací a ukazovací • neurčitá zájmena • skloňování přídavných jmen po neurčitých zájmenech • předminulý čas • časové spojky a věty • vespolná zájmena • směrová příslovce • skloňování přídavných jmen bez členu • vztažné věty
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	• Rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu	GRAMATICKÉ JEVY • předložky s 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • nepřímá otázka • zájmenná příslovce tázací a ukazovací • neurčitá zájmena • skloňování přídavných jmen po neurčitých zájmenech • předminulý čas • časové spojky a věty

Německý jazyk	septima	
		• vespolná zájmena • směrová příslovce • skloňování přídavných jmen bez členu • vztažné věty
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	• Pochopí hlavní smysl autentické konverzace	GRAMATICKÉ JEVY • předložky s 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • nepřímá otázka • zájmenná příslovce tázací a ukazovací • neurčitá zájmena • skloňování přídavných jmen po neurčitých zájmenech • předminulý čas • časové spojky a věty • vespolná zájmena • směrová příslovce • skloňování přídavných jmen bez členu • vztažné věty
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	• Rozliší základní a rozšiřující informace poslechového textu	GRAMATICKÉ JEVY • předložky s 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • nepřímá otázka • zájmenná příslovce tázací a ukazovací • neurčitá zájmena • skloňování přídavných jmen po neurčitých zájmenech • předminulý čas • časové spojky a věty • vespolná zájmena • směrová příslovce • skloňování přídavných jmen bez členu • vztažné věty
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

Německý jazyk	septima	
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		

Německý jazyk	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Člověk a společnost, mezilidské vztahy, služby, práce, změny klimatu a zdravý životní styl, významné osobnosti**		
	• Přednese zprávu, sdělení, referát na zadané nebo zvolené téma	GRAMATICKÉ JEVY • konjunktiv I • vícečlenné spojky • příčestí přítomné a minulé • spojky • zpodstatnělá přídavná jména • tvoření slov a jejich rod
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	• Reaguje v běžných životních situacích správně a přiměřeně	GRAMATICKÉ JEVY • konjunktiv I • vícečlenné spojky • příčestí přítomné a minulé • spojky • zpodstatnělá přídavná jména • tvoření slov a jejich rod
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	• Zahájí a udržuje diskusi	GRAMATICKÉ JEVY • konjunktiv I • vícečlenné spojky • příčestí přítomné a minulé • spojky

Německý jazyk	oktáva	
		• zpodstatnělá přídavná jména • tvoření slov a jejich rod
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	• Pochopí logickou strukturu písemného sdělení	GRAMATICKÉ JEVY • konjunktiv I • vícečlenné spojky • příčestí přítomné a minulé • spojky • zpodstatnělá přídavná jména • tvoření slov a jejich rod
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	• Rozliší různé názory, odlišná stanoviska, styl písemného projevu	GRAMATICKÉ JEVY • konjunktiv I • vícečlenné spojky • příčestí přítomné a minulé • spojky • zpodstatnělá přídavná jména • tvoření slov a jejich rod
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	• Napíše úvahu na zadané nebo zvolené téma	GRAMATICKÉ JEVY • konjunktiv I • vícečlenné spojky • příčestí přítomné a minulé • spojky • zpodstatnělá přídavná jména • tvoření slov a jejich rod
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	• Napíše stížnost, reklamaci, zprávu	GRAMATICKÉ JEVY • konjunktiv I • vícečlenné spojky • příčestí přítomné a minulé • spojky • zpodstatnělá přídavná jména • tvoření slov a jejich rod
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	• Vyřídí základní obchodní korespondenci	GRAMATICKÉ JEVY • konjunktiv I • vícečlenné spojky • příčestí přítomné a minulé

Německý jazyk	oktáva	
		• spojky • zpodstatnělá přídavná jména • tvoření slov a jejich rod
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	• Rozliší různé mluvčí	GRAMATICKÉ JEVY • konjunktiv I • vícečlenné spojky • příčestí přítomné a minulé • spojky • zpodstatnělá přídavná jména • tvoření slov a jejich rod
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	• Rozumí nespisovnému jazyku	GRAMATICKÉ JEVY • konjunktiv I • vícečlenné spojky • příčestí přítomné a minulé • spojky • zpodstatnělá přídavná jména • tvoření slov a jejich rod
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	• Pochopí důležité detaily	GRAMATICKÉ JEVY • konjunktiv I • vícečlenné spojky • příčestí přítomné a minulé • spojky • zpodstatnělá přídavná jména • tvoření slov a jejich rod
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	• Postihne logickou strukturu sdělení	GRAMATICKÉ JEVY • konjunktiv I • vícečlenné spojky • příčestí přítomné a minulé • spojky • zpodstatnělá přídavná jména • tvoření slov a jejich rod
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		

Německý jazyk	oktáva	
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		

5.4.2 Španělský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	3	3	3	3	4	3	19
		Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Španělský jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Obsahem předmětu ŠJ je naplňování očekávaných výstupů příslušného vzdělávacího oboru, které vycházejí ze Společného referenčního rámce pro jazyky a zároveň souvisejících okruhů průřezových témat RVP a dalších vzdělávacích a výchovných cílů. Cílem výuky je získat pozitivní vztah k příslušnému jazyku, osvojení jazykových znalostí a dovedností, aktivní využití komunikace v tomto jazyce, poznávání kultury zemí příslušné jazykové oblasti, tolerance k odlišným kulturám a pochopení významu jazyků pro život. Důležité jsou nejen získané znalosti a dovednosti, ale také samotný vzdělávací proces, kde je kladen důraz na samostatnost, pracovní disciplínu, rozvoj volních vlastností, který je spojen se zhodnocením vlastní učební činnosti. Výuka probíhá v dělených třídách. Žáci jsou rozděleni na jazykové skupiny. Výuka probíhá převážně v jazykových učebnách vybavených audiovizuální technikou, počítačem a projektorem. Uvedené učivo je minimálním výstupem absolventů jednotlivých ročníků. Učitel může, pokud se to bude jevit jako účelné, tempo výuky zrychlit nebo učivo rozšířit. Vyučovací proces ŠJ je propojen prostřednictvím průřezových témat s ostatními předměty.
Obsahové,	Počet vyučovacích hodin týdně a/osmiletý cyklus

Název předmětu	Španělský jazyk

časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)

jazyk	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	celkem
ŠJ	3	3	3	3	4	3	19

Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy

Kompetence k řešení problémů:
Žáci jsou vedeni k
uplatňování získaných dovedností k řešení jakéhokoli problému, kde je nutná znalost jazyka
orientaci v cizojazyčném prostředí
vyslovení vlastního názoru při kolektivním řešení problémů
zpracování projektů (plánování, rozpracování úkolu, prezentace výsledků)
řešení různých úkolů z učebnice a doplňkových materiálů
využití fantazie, intuice, odhadu a předvídavosti v situacích, kdy jim chybí přesné údaje nebo znalosti

Kompetence komunikativní:
Žáci jsou vedeni k

Název předmětu	Španělský jazyk
uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	praktickému a efektivnímu využívání všech způsobů komunikace v CJ zformulování a vyjádření srozumitelné myšlenky slovem a písmem porozumění slyšenému a psanému projevu schopnosti srozumitelně a logicky argumentovat písemnému a ústnímu kontaktování osob v cizím jazyce
	Kompetence sociální a personální: Žáci jsou vedeni k týmové práci respektu cizího názoru sociálním kontaktům při školních výměnách sebehodnocení, sebeuvědomění, odhadu vlastních možností hodnocení a porovnávání výkonů druhých schopnosti pomoci druhým při týmové práci, výměně zkušeností
	Kompetence občanská: Žáci jsou vedeni k úctě k ostatním, zdvořilosti a dodržování pravidel, toleranci k menšinám a etnikům
	Kompetence k učení: Žáci jsou vedeni k získávání informací z různých zdrojů (tisk, televize, média, literatura…) autonomnímu učení, sebehodnocení a sebeuvědomění (odhad vlastních možností, plánování zlepšeníuvědomělému srovnávání s ostatnímizvládání emocí (strach, panika ze zdánlivě neřešitelných úkolů), schopnosti aplikace poznatků z jedné situace na druhou (aplikace pravidla na různé řečové situace) rozvoji intelektuálních schopností (paměť, logika, analýza, syntéza)
	Kompetence pracovní: Žáci jsou vedeni k účelnému využití vědomostí a dovedností získaných v jiných vzdělávacích oblastech pro oblast jazyka a komunikace (počítač apod.) formování pracovních návyků – vedení sešitu, psaní slovíček, domácích úkolů … práci s mapou, plánem, grafem, schématem, … správnému používání studijních materiálů, jazykových příruček, internetu a dalších zdrojů pro samostatné studium

Název předmětu	Španělský jazyk
	Kompetence digitální: Žáci jsou vedeni k účelnému vytvoření dokumentů v různých formátech a jejich vhodnému uložení a sdílení vytváření prezentací v cizích jazycích ovládání základních typografických pravidel využívání online slovníků a překladačů s vědomím jejich možných rizik využívání stránek vhodných pro online získávání poznatků využívání interaktivních možností jazykových učebnic (DCJ)

Španělský jazyk	**tercie**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním) Žák: • rozpozná téma • pochopí hlavní myšlenku • porozumí orientačním pokynům • porozumí popisu události • odhadne význam neznámých výrazů	Jazykové prostředky a funkce Fonetika: • hlavní rysy zvukové podoby španělštiny, vázání, intonace, přízvuk
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má kdispozici vizuální oporu		Jazykové prostředky a funkce Pravopis: • běžně používané litografické znaky, pravidla (ne)označeného přízvuku, interpunkce

Španělský jazyk	tercie	
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat		Jazykové prostředky a funkce Gramatika: • osobní zájmena: vykání – usted, ustedes, nepřímý a přímý předmět, zájmena osobní s předložkou • přivlastňovací zájmena samostatná/ nesamostatná • neurčitá a záporná zájmena • časování pravidelných a vybraných nepravidelných sloves v přítomném čase, zvratná slovesa, slovesa se změnou kmenové samohlásky (e-ie, o-ue, e-i), slovesa ser/ estar/ hay a jejich použití • neosobní slovesa (gustar, encantar, interesar) • zápor ve větě, dvojí zápor, modální slovesa • tázací výrazy a zájmena • určitý a neurčitý člen • rod a číslo substantiv/ adjektiv, shoda substantiv a adjektiv v rodě a čísle, přechylování, zkracování adjektiv (buen, mal)
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům		Komunikační situace: • souhlas/ nesouhlas; omluva, poděkování, vysvětlení; • pozdrav, rozloučení; • stručný popis rodiny (přátel) • popis pracovního dne; rozvrh hodin; počasí, prázdniny;
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům		Tematické okruhy: • seznámení se, • představování – rodina, přátelé • školní život • život doma – doprava a cestování • práce (profese) a studium
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci		

Španělský jazyk	tercie	
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev) Žák: • hláskuje • zeptá se na význam slov • pozdraví a rozloučí se, poděkuje, omluví se • zeptá se, když nerozumí • představí sebe i ostatní, informuje o svém původu, národnosti, bydlišti a studiu (co a kde), zeptá se na jméno, národnost, odpoví, sdělí, jakými jazyky hovoří • pojmenuje věci ve třídě, popíše předměty a osoby, které ho obklopují, vyjádří, co se kde nachází, sdělí, co dělá v hodinách španělštiny a proč se učí španělsky • vyjádří, že něco dělá rád/ nerad • sdělí, co dělá o prázdninách (kde, co, jak), porovná různá místa • potvrdí nebo opraví informaci, vyjádří svůj názor • odpoví na otázky týkající se povolání, sdělí, čím chce být a proč • zeptá se na adresu, e-mail, tel. číslo • hovoří o počasí • představí a popíše svoji rodinu, sdělí svůj věk a kdy slaví narozeniny, popíše vzhled a vlastnosti osob	Jazykové prostředky a funkce Fonetika: • hlavní rysy zvukové podoby španělštiny, vázání, intonace, přízvuk
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má kdispozici vizuální oporu		Jazykové prostředky a funkce Pravopis: • běžně používané litografické znaky, pravidla (ne)označeného přízvuku, interpunkce
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat		Jazykové prostředky a funkce Gramatika: • osobní zájmena: vykání – usted, ustedes, nepřímý a přímý předmět, zájmena osobní s předložkou • přivlastňovací zájmena samostatná/ nesamostatná • neurčitá a záporná zájmena • časování pravidelných a vybraných nepravidelných sloves v přítomném čase, zvratná slovesa, slovesa se změnou kmenové samohlásky (e-ie, o-ue, e-i), slovesa ser/ estar/ hay a jejich použití • neosobní slovesa (gustar, encantar, interesar) • zápor ve větě, dvojí zápor, modální slovesa • tázací výrazy a zájmena • určitý a neurčitý člen • rod a číslo substantiv/ adjektiv, shoda substantiv a adjektiv v rodě a čísle, přechylování, zkracování adjektiv (buen, mal)
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů		Komunikační situace: • souhlas/ nesouhlas; omluva, poděkování, vysvětlení; • pozdrav, rozloučení; • stručný popis rodiny (přátel) • popis pracovního dne; rozvrh hodin; počasí, prázdniny;
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Tematické okruhy: • seznámení se, • představování – rodina, přátelé

Španělský jazyk	tercie	
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá		• školní život • život doma – doprava a cestování • práce (profese) a studium
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům		
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům		
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci		
	má přehled o základních reáliích španělska	Reálie • poznáváme Španělsko • věci, místa a lidé související se španělsky hovořícími zeměmi • oficiální jazyky Španělska • vykání a tykání • španělština ve světě • Alhambra, Granada • autonomní oblasti Španělska • adresy ve Španělsku; příjmení ve španělsky mluvícím světě; zkrácené verze španělských jmen • počasí a příroda ve Španělsku
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

Španělský jazyk	kvarta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení	

Španělský jazyk	kvarta	
	• Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má kdispozici vizuální oporu	Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním) Žák: • rozpozná téma • pochopí hlavní myšlenku • porozumí orientačním pokynům • porozumí popisu události • odhadne význam neznámých výrazů	Jazykové prostředky a funkce • Fonetika: • hlavní rysy zvukové podoby španělštiny, vázání, intonace, přízvuk
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat		Jazykové prostředky a funkce • Pravopis: • běžně používané litografické znaky, pravidla (ne)označeného přízvuku, interpunkce
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů		Jazykové prostředky a funkce Gramatika: • přivlastňovací zájmena samostatná/ nesamostatná • slovesa ser/ estar/ hay a jejich další použití • neosobní slovesa (gustar, encantar, interesar) • neosobní vazby (hay que, /no/ se puede, está prohibido + infinitiv), infinitivní vazby para/ antes/ después de + infinitiv • zápor ve větě, dvojí zápor, modální slovesa • vyjádření plánů do budoucna (ir + a + inf.) • tázací výrazy a zájmena • zájmena ukazovací, neurčitá a záporná • kladný a záporný rozkaz pro tykání jedné osobě • přímý předmět • postavení zájmen ve větě • věty zvolací • spojka si + sloveso v přít. čase • trpný rod a zvratné se • pretérito indefinido – minulý čas prostý – pravidelná + nepravidelná slovesa

Španělský jazyk	kvarta	
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Komunikační situace: • souhlas/ nesouhlas; omluva, poděkování, vysvětlení; • pozdrav, rozloučení; • stručný popis rodiny (přátel) a domova, svých zájmů; • popis pracovního dne; rozvrh hodin; počasí, prázdniny; • popis cesty, věcí; • vyjádření dovolení, zákazu.
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá		Tematické okruhy: • seznámení se, • představování – rodina, přátelé • školní život • život doma – doprava a cestování • práce (profese) a studium • já a mé záliby – volný čas • každodenní povinnosti • bydlení, vybavení bytu/domu • Evropa a svět nás zajímají
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům		
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům		
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci		
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení		
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má kdispozici vizuální oporu	Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev) Žák: • popíše svoje zájmy a co se mu (ne)líbí • vyjádří souhlas/ nesouhlas se zálibami ostatních • sdělí, co umí/ neumí dělat • popíše svůj běžný den – vyjádří čas (hodinu, datum, roční období) • popíše svůj rozvrh hodin, svoje plány a zeptá se na plány ostatních • sjedná si schůzku; přijme/ odmítne pozvání • zeptá se na cestu a popíše ji – popíše svůj byt/dům, zařízení nábytek) • zeptá se na cenu	Jazykové prostředky a funkce • Pravopis: • běžně používané litografické znaky, pravidla (ne)označeného přízvuku, interpunkce
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat		Jazykové prostředky a funkce Gramatika: • přivlastňovací zájmena samostatná/ nesamostatná • slovesa ser/ estar/ hay a jejich další použití • neosobní slovesa (gustar, encantar, interesar) • neosobní vazby (hay que, /no/ se puede, está prohibido + infinitiv), infinitivní vazby para/ antes/ después de + infinitiv • zápor ve větě, dvojí zápor, modální slovesa

Španělský jazyk	kvarta	
	• vypráví o svých stravovacích návycích • poradí, přikáže a zakáže • nakoupí potraviny a objedná si v restauraci • popíše, z čeho se skládá pokrm • - popíše činnosti probíhající nedávno i v minulosti - • vypráví o svých cestách, zhodnotí své zážitky • má přehled o základních reáliích Španělska	• vyjádření plánů do budoucna (ir + a + inf.) • tázací výrazy a zájmena • zájmena ukazovací, neurčitá a záporná • kladný a záporný rozkaz pro tykání jedné osobě • přímý předmět • postavení zájmen ve větě • věty zvolací • spojka si + sloveso v přít. čase • trpný rod a zvratné se • pretérito indefinido – minulý čas prostý – pravidelná + nepravidelná slovesa
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů		Komunikační situace: • souhlas/ nesouhlas; omluva, poděkování, vysvětlení; • pozdrav, rozloučení; • stručný popis rodiny (přátel) a domova, svých zájmů; • popis pracovního dne; rozvrh hodin; počasí, prázdniny; • popis cesty, věcí; • vyjádření dovolení, zákazu.
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		Tematické okruhy: • seznámení se, • představování – rodina, přátelé • školní život • život doma – doprava a cestování • práce (profese) a studium • já a mé záliby – volný čas • každodenní povinnosti • bydlení, vybavení bytu/domu • Evropa a svět nás zajímají
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá		Reálie poznáváme Španělsko; Barcelona; národní park Picos de Europa Svatojakubská cesta
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům		

Španělský jazyk	kvarta	
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům		španělské svátky a oslavy Typická španělská jídla a způsob stravování běžný den ve Španělsku – pracovní doba/ otvírací hodiny ve Španělsku hispánská hudba a její interpreti
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci		
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři		
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat		
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		

Španělský jazyk	kvinta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence k učení • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním) Žák: • rozpozná téma • pochopí hlavní myšlenku	Jazykové prostředky a funkce Fonetika: • zvuková podoba španělštiny, vázání, intonace; výslovnostní odlišnosti evropské a americké španělštiny (ceceo, seseo, písmo etc.)
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace		

Španělský jazyk	kvinta	
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	• porozumí orientačním pokynům • porozumí popisu události • odhadne význam neznámých výrazů	Pravopis: • pravidla (ne)označeného přízvuku, pravopisné změny v pretérito indefinido Gramatika: • zájmena ukazovací, neurčitá a záporná • kladný a záporný rozkaz pro tykání a vykání jedné osobě • postavení zájmen ve větě, přímý na nepřímý předmět • pretérito indefinido – nepravidelná slovesa • sloveso estar + adj. (stavy) • slovesné vazby: al + inf., estar a punto de, acabar de. volver a, dejar de, soler + infinitiv • gerundium; • slovesa v neosobním tvaru: gustar, parecer • průběhov: estar + gerundium • souminulý čas – imperfektum (použití, srovnání: Imperfecto x Indefinido; • tvoření příslovcí;
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev) Žák: • popíše hotel, hotelové služby a pokoj, rezervuje si ubytování • dává pokyny, rady a doporučení ve formálních situacích • požádá o pomoc a službu • rozumí výstražným, příkazovým a zákaovým značkám • popíše stav věcí a míst, jak věci vypadají • pojmenuje některé obchody a druhy zboží • pohovoří o tom, co rád nosí a kde nakupujet oblečení • vyjádří názor, preference, souhlas a nesouhlas s názory druhých • pojmenuje a popíše některá zvířata	Jazykové prostředky a funkce Fonetika: • zvuková podoba španělštiny, vázání, intonace; výslovnostní odlišnosti evropské a americké španělštiny (ceceo, seseo, písmo etc.) Pravopis: • pravidla (ne)označeného přízvuku, pravopisné změny v pretérito indefinido Gramatika: • zájmena ukazovací, neurčitá a záporná • kladný a záporný rozkaz pro tykání a vykání jedné osobě • postavení zájmen ve větě, přímý na nepřímý předmět • pretérito indefinido – nepravidelná slovesa

Španělský jazyk	kvinta	
	• vyjádří, co dělá právě v určitou chvíli a co dělá obvykle • popíše duševní stavy, pocity, nálady • vypráví o dětství a jiných etapách života • pojmenuje některé běžně používané vynálezy, pohovoří o tom, jak změnily náš život • reaguje na zprávy • porovná minulý a současný život • vypráví o historických událostech, o životě slavných osobností	• sloveso estar + adj. (stavy) • slovesné vazby: al + inf., estar a punto de, acabar de. volver a, dejar de, soler + infinitiv • gerundium; • slovesa v neosobním tvaru: gustar, parecer • průběhov: estar + gerundium • souminulý čas – imperfektum (použití, srovnání: Imperfecto x Indefinido; • tvoření příslovcí;
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	• má přehled o základních reáliích španělsky mluvících zemí	Komunikační situace • rezervace ubytování, hotelové služby, pokoj, strava • vyjádření (ne)libosti • barvy a materiály • obchody a druhy zboží, oblečení • životní prostředí, některá zvířata • dětství a další etapy života, porovnání minulého a současného života • vynálezy a jejich využití v běžném životě • některé významné historické události, vyprávět životopisy slavných osobností • narozeniny, oslavy, svátky • vyjádření záměru a účelu
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související		Tematické okruhy • cestování, ubytování a služby • volnočasové aktivity – místa pro jejich trávení • nakupování, obchody, druhy zboží • oblékání, oblečení • životní prostředí, některá zvířata • duševní stavy a rozpoložení • dětství, období života, porovnání života dříve a nyní, vztahy a seznámení • vynálezy a přístroje každodenní potřeby -

Španělský jazyk	kvinta	
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma		Reálie: • poznáváme Lat. Ameriku -México – Yucatán • Fair Trade a kolumbijská káva • Galapágy • Říše Inků a Inkové dnes • Latinsko-americká literatura: Isabel Allende
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu		
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obratů		
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků		
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace		
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení		
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		

Španělský jazyk	sexta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním) Žák: • rozpozná téma • pochopí hlavní myšlenku • porozumí orientačním pokynům • porozumí popisu události • odhadne význam neznámých výrazů	Jazykové prostředky a funkce Fonetika: • výslovnostní odlišnosti evropské a americké španělštiny Gramatika: • příčestí minulé; předpřítomný čas – perfecto compuesto • rozdíl v použití SER x ESTAR (shrnutí); • kondicionál a jeho použití • zpodstatňování přídavných jmen • neurčité zájmeno cualquiera • další neosobní slovesa: gustar, molestar, dar pena/ rabia… • předložkové vazby sloves a adjektiv • imperativ (shrnutí); • zvratná slovesa (shrnutí); • další použití gerundia (způsob, současně probíhající děje) • použití minulých časů: perfekta, imperfekta a indefinida (shrnutí) • absolutní superlativ (- ísimo) • tvoření zdrobnělin (-ito) • předložky a příslovečná určení místa • nepřímá řeč, kondicionál a imperfektum v časové souslednosti
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace		
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu		
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků		

Španělský jazyk	sexta	
		• subjunktiv v přítomném čase Komunikační situace • narozeniny, oslavy, svátky • vyjádření záměru a účelu • povahové vlastnosti a mezilidské vztahy • pocity vůči lidem, věcem a činnostem • lidské tělo, zdraví, léčení a léky • pohyby a cviky • detektivky, příběhy • životní zážitky a zkušenosti • schopnosti a dovednosti Tematické okruhy • vztahy a seznámení svátky a oslavy, oslava narozenin, gratulace, dárky • lidské tělo a jeho části • zdraví a nemoci • osobní hygiena a péče o vzhled • volnočasové aktivity: pohyb a cvičení Reálie: • sváteční dny ve španělsky hovořících zemích (Vánoce, Velikonoce, Dušičky) • španělské časopisy o životech slavných, latinskoamerické telenovely • Argentinci – jejich povaha a záliby • salsa • dobytí Mexika • Spanglish - latinskoamerická populace v USA , Carlos Santana
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)	Jazykové prostředky a funkce Fonetika:

Španělský jazyk	sexta	
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	Žák: • vypráví o svých narozeninách, pogratuluje a popřeje vše nejlepší • vyjádří přání, potřeby, záměr a účel • vydává rozkazy, příkazy, zákazy • vyjádří pravděpodobnost/ domněnku • popíše vlastnosti osob • hovoří o mezilidských vztazích • vyjádří pocity, které v něm vzbuzují různé činnosti • popíše své zdravotní potíže, řekne, co ho bolí • rozumí radám lékaře a všeobecným doporučením • hovoří o tom, jak pečovat o svůj vzhled • dává pokyny, rady a doporučení v neformálních situacích • popíše pozice a pohyby při cvičení • pohovoří o minulých událostech a zážitcích • vypráví smyšlené příhody • vyjádří současně probíhající děje v minulosti, minulé děje přerušené jinou událostí a myšlenky a slova, která zazněla v minulosti • informuje o životních zážitcích a zkušenostech • vyjádří přání a očekávání • porozumí informativním textům a předává informace • hovoří o svých schopnostech a dovednostech • hovoří o zkušenostech se studiem španělštiny • vyjádří, co se stane a co udělá za určitých podmínek • má přehled o základních španělských a reáliích ve španělsky mluvících zemích	• výslovnostní odlišnosti evropské a americké španělštiny Gramatika: • příčestí minulé; předpřítomný čas – perfecto compuesto • rozdíl v použití SER x ESTAR (shrnutí); • kondicionál a jeho použití • zpodstatňování přídavných jmen • neurčité zájmeno cualquiera • další neosobní slovesa: gustar, molestar, dar pena/ rabia… • předložkové vazby sloves a adjektiv • imperativ (shrnutí); • zvratná slovesa (shrnutí); • další použití gerundia (způsob, současně probíhající děje) • použití minulých časů: perfekta, imperfekta a indefinida (shrnutí) • absolutní superlativ (- ísimo) • tvoření zdrobnělin (-ito) • předložky a příslovečná určení místa • nepřímá řeč, kondicionál a imperfektum v časové souslednosti • subjunktiv v přítomném čase Komunikační situace • narozeniny, oslavy, svátky • vyjádření záměru a účelu • povahové vlastnosti a mezilidské vztahy • pocity vůči lidem, věcem a činnostem • lidské tělo, zdraví, léčení a léky • pohyby a cviky • detektivky, příběhy • životní zážitky a zkušenosti • schopnosti a dovednosti

Španělský jazyk	sexta	
		Tematické okruhy • vztahy a seznámení svátky a oslavy, oslava narozenin, gratulace, dárky • lidské tělo a jeho části • zdraví a nemoci • osobní hygiena a péče o vzhled • volnočasové aktivity: pohyb a cvičení Reálie: • sváteční dny ve španělsky hovořících zemích (Vánoce, Velikonoce, Dušičky) • španělské časopisy o životech slavných, latinskoamerické telenovely • Argentinci – jejich povaha a záliby • salsa • dobytí Mexika • Spanglish - latinskoamerická populace v USA , Carlos Santana
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		

Španělský jazyk	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní	

Španělský jazyk	septima	
	• Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním) Žák: • rozpozná téma • pochopí hlavní myšlenku • porozumí orientačním pokynům • porozumí popisu události • odhadne význam neznámých výrazů	Jazykové prostředky a funkce Fonetika: • zvuková podoba evropské a americké španělštiny Gramatika: • subjunktiv přít. a jeho další použití – v hlavních větách, ve vedlejších větách: popření či zamítnutí informace, vyjádření pocitů, hodnocení skutečnosti, přenechání rozhodnutí, ve vztažných větách; • použití osobních zájmen ve funkci podmětu; • rod a číslo u substantiv • interpunkční znaménka • všeobecný a neurčitý podmět (impersonalidad); • předminulý čas – Pretérito Pluscuamperfecto; • přídavná jména obyvatelská (gentilicios); • předložky a a en; porovnání (shrnutí);
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace		Komunikační situace • škola a vyučování, studentský život, maturita, VŠ vzdělávání, obory, kurzy, možnosti studia v zahraničí a stipendijní pobyty • cestování a dopravní prostředky • bydlení, domácí práce, potřeby a náčiní • architektura • státy světa a jejich obyvatelé, světadíly, oceány, světové strany, demografické a geografické termíny
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu		Tematické okruhy • sport(y) a sportovní zařízení • studium, studentský život • bydlení • státy světa a jejich obyvatelé
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy		

Španělský jazyk	septima	
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev) Žák: • popíše nejznámější pověry • vyjádří svůj postoj k náboženství/ ateismu • popíše určitý vzdělávací systém • vyjádří názor a informaci, kterou si není jistý • hovoří o budoucích, na sobě časově závislých dějích • hovoří o sportech, o možnostech sport. vyžití • vyjádří, co se stalo a co udělal v nedávné min. • informuje o novinkách • popíše scenérii, včetně polohy osob a činností, které vykonávají • vyjádří názor, preference • požádá/ podá informaci • reaguje na poskytnutou informaci • zpochybní ji a odmítne • hovoří o možnostech a podmínkách bydlení • vyjádří, jaké pocity v nás vzbuzuje to, co dělají druzí • zevšeobecňuje, zhodnotí již známou skutečnost, vyjádří svůj názor na ni • porovnává a řekne, nakolik je něco stejné nebo odlišné • má přehled o zákldních reáliích	Jazykové prostředky a funkce Fonetika: • zvuková podoba evropské a americké španělštiny Gramatika: • subjunktiv přít. a jeho další použití – v hlavních větách, ve vedlejších větách: popření či zamítnutí informace, vyjádření pocitů, hodnocení skutečnosti, přenechání rozhodnutí, ve vztažných větách; • použití osobních zájmen ve funkci podmětu; • rod a číslo u substantiv • interpunkční znaménka • všeobecný a neurčitý podmět (impersonalidad); • předminulý čas – Pretérito Pluscuamperfecto; • přídavná jména obyvatelská (gentilicios); • předložky a a en; porovnání (shrnutí);
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související		Komunikační situace • škola a vyučování, studentský život, maturita, VŠ vzdělávání, obory, kurzy, možnosti studia v zahraničí a stipendijní pobyty • cestování a dopravní prostředky • bydlení, domácí práce, potřeby a náčiní • architektura • státy světa a jejich obyvatelé, světadíly, oceány, světové strany, demografické a geografické termíny
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma		Tematické okruhy • sport(y) a sportovní zařízení • studium, studentský život • bydlení • státy světa a jejich obyvatelé

Španělský jazyk	septima	
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obratů		Reálie • možnosti bydlení pro studenty ve Španělsku • Praha – architektura a památky • kulturní zvyky a odlišnosti • národnostní menšiny v ČR a ve Španělsku
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy		
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků		
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace		
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení		
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		

Španělský jazyk	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním) Žák: • rozpozná téma • pochopí hlavní myšlenku • porozumí orientačním pokynům • porozumí popisu události • odhadne význam neznámých výrazů	Jazykové prostředky a funkce Fonetika: • zvuková podoba španělštiny Gramatika: • použití plusquamperfekta, indefinida a imperfekta • vazba iba + a + inf., estuve + ger., ser/ estar + příčestí minulé (participio) • další vazby s gerundiem a infinitivem • předložky se slovesy vyjařujícími pohyb • zdůraznění větného členu (vytýkací konstrukce), předložkové vazby • trpný rod; další použití sloves ser/ estar/ haber • popis a hodnocení zážitků a obrazů z minulosti; • modální slovesa v minulém čase; • označení přízvuku (shrnutí); nepřímá řeč a otázky • souslednost časová s předminulým časem • budoucí čas + subj. perfekta pro vyjádření hypotézy • aunque + subjunktiv/ indikativ; • ponerse, quedarse, volverse + adjekt. • subj. imperfekta a jeho užití: podmínková souvěti, nepřímá řeč, vyjádření pocitů • tvoření substantiv pomocí přípon

Španělský jazyk	oktáva	
		• (-eza, -dad, -ía) • složený infinitiv: haber + participium.
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu		• Komunikační situace • letecká, silniční a vlaková doprava, cestovní ruch • umění, umělecká díla, kulturní a společenské události, kino • charakterové vlastnosti • profese, svět práce; mezinárodní obchod • média a veřejný život, internet, politika,problémy třetího světa • Tematické okruhy • cestování, dopravní prostředky • umění a kultura • charakteristika osob • povolání a zaměstnání, životopis, motivační dopis • sdělovací prostředky a veřejný život • komunikační technologie • politika a globální problémy • Reálie • vlaková doprava ve Španělsku • cestovní ruch v ČR • umělecká díla hispanofonních autorů • události v ČR spojené s hispánskou kulturou • obchod mezi Španělskem a ČR • politický systém Španělska a ČR • humanitární organizace, UNICEF
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev) Žák:	Jazykové prostředky a funkce Fonetika: • zvuková podoba španělštiny

Španělský jazyk	oktáva	
	• popíše činnosti odehrávající se na letišti • hovoří o silniční dopravě • podá a požádá o informace ohledně dopravy a spojení • koupí si lístek na vlak nebo autobus • stěžuje si na poskytnuté služby • reklamace • vyjádří, co se chystal udělat, ale neudělal • hovoří a informuje se o uměleckých dílech, činnostech a kulturních akcích • přesvědčí někoho a domluví si schůzku • přenechá rozhodnutí druhému • vypráví o akcích, kterých se zúčastnil a zhodnotí je • porozumí inzerátům nabízejícím práci a služby • charakterizuje někoho nebo něco • napíše svůj životopis a motivační dopis • zdůrazní, jak dlouho probíhala nějaká činnost • porozumí zprávám o současném politickém a společenském dění • reprodukuje informace, které již zazněly • vyjádří domněnky o přítomnosti i minulosti • popíše výhody a nevýhody globální komunikace • vyjádří změnu stavu a vlastností osob • pojmenuje světové problémy a navrhne řešení • reprodukuje, co mu někdo poradil, aby udělal • hovoří o svých snech • převede přímou řeč do nepřímé • reprodukuje přečtený text • naplánuje alternativy • upoutá něčí pozornost • vyjádří přání	Gramatika: • použití plusquamperfekta, indefinida a imperfekta • vazba iba + a + inf., estuve + ger., ser/ estar + příčestí minulé (participio) • další vazby s gerundiem a infinitivem • předložky se slovesy vyjařujícími pohyb • zdůraznění větného členu (vytýkací konstrukce), předložkové vazby • trpný rod; další použití sloves ser/ estar/ haber • popis a hodnocení zážitků a obrazů z minulosti; • modální slovesa v minulém čase; • označení přízvuku (shrnutí); nepřímá řeč a otázky • souslednost časová s předminulým časem • budoucí čas + subj. perfekta pro vyjádření hypotézy • aunque + subjunktiv/ indikativ; • ponerse, quedarse, volverse + adjekt. • subj. imperfekta a jeho užití: podmínková souvěti, nepřímá řeč, vyjádření pocitů • tvoření substantiv pomocí přípon • (-eza, -dad, -ía) • složený infinitiv: haber + participium.
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace		• Komunikační situace • letecká, silniční a vlaková doprava, cestovní ruch • umění, umělecká díla, kulturní a společenské události, kino • charakterové vlastnosti • profese, svět práce; mezinárodní obchod • média a veřejný život, internet, politika,problémy třetího světa • Tematické okruhy • cestování, dopravní prostředky • umění a kultura
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související		
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma		
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu		
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obratů		

Španělský jazyk	oktáva	
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy		• charakteristika osob • povolání a zaměstnání, životopis, motivační dopis • sdělovací prostředky a veřejný život • komunikační technologie • politika a globální problémy • Reálie • vlaková doprava ve Španělsku • cestovní ruch v ČR • umělecká díla hispanofonních autorů • události v ČR spojené s hispánskou kulturou • obchod mezi Španělskem a ČR • politický systém Španělska a ČR • humanitární organizace, UNICEF
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků		
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace		

5.4.3 Francouzský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	3	3	3	3	4	3	19
		Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Francouzský jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace

Název předmětu	Francouzský jazyk
Charakteristika předmětu	Obsahem předmětu FJ je naplňování očekávaných výstupů příslušného vzdělávacího oboru, které vycházejí ze Společného referenčního rámce pro jazyky a zároveň souvisejících okruhů průřezových témat RVP a dalších vzdělávacích a výchovných cílů. Cílem výuky je získat pozitivní vztah k příslušnému jazyku, osvojení jazykových znalostí a dovedností, aktivní využití komunikace v tomto jazyce, poznávání kultury zemí příslušné jazykové oblasti, tolerance k odlišným kulturám a pochopení významu jazyků pro život. Důležité jsou nejen získané znalosti a dovednosti, ale také samotný vzdělávací proces, kde je kladen důraz na samostatnost, pracovní disciplínu, rozvoj volních vlastností, který je spojen se zhodnocením vlastní učební činnosti. Výuka probíhá v dělených třídách. Žáci jsou rozděleni na jazykové skupiny. Výuka probíhá převážně v jazykových učebnách vybavených audiovizuální technikou, počítačem a projektorem. Uvedené učivo je minimálním výstupem absolventů jednotlivých ročníků. Učitel může, pokud se to bude jevit jako účelné, tempo výuky zrychlit nebo učivo rozšířit. Vyučovací proces FJ je propojen prostřednictvím průřezových témat s ostatními předměty.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho	Počet vyučovacích hodin týdně a/osmiletý cyklus

jazyk	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	celkem
FJ	3	3	3	3	4	3	19

Název předmětu	Francouzský jazyk
realizaci)	
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** Žáci jsou vedeni k uplatňování získaných dovedností k řešení jakéhokoli problému, kde je nutná znalost jazyka orientaci v cizojazyčném prostředí vyslovení vlastního názoru při kolektivním řešení problémů zpracování projektů (plánování, rozpracování úkolu, prezentace výsledků) řešení různých úkolů z učebnice a doplňkových materiálů využití fantazie, intuice, odhadu a předvídavosti v situacích, kdy jim chybí přesné údaje nebo znalosti
	Kompetence komunikativní: Žáci jsou vedeni k praktickému a efektivnímu využívání všech způsobů komunikace v CJ zformulování a vyjádření srozumitelné myšlenky slovem a písmem porozumění slyšenému a psanému projevu schopnosti srozumitelně a logicky argumentovat písemnému a ústnímu kontaktování osob v cizím jazyce
	Kompetence sociální a personální: Žáci jsou vedeni k týmové práci respektu cizího názoru sociálním kontaktům při školních výměnách sebehodnocení, sebeuvědomění, odhadu vlastních možností hodnocení a porovnávání výkonů druhých schopnosti pomoci druhým při týmové práci, výměně zkušeností
	Kompetence občanská: Žáci jsou vedeni k úctě k ostatním, zdvořilosti a dodržování pravidel, toleranci k menšinám a etnikům
	Kompetence k učení:

Název předmětu	Francouzský jazyk
	Žáci jsou vedeni k získávání informací z různých zdrojů (tisk, televize, média, literatura…) autonomnímu učení, sebehodnocení a sebeuvědomění (odhad vlastních možností, plánování zlepšeníuvědomělému srovnávání s ostatnímizvládání emocí (strach, panika ze zdánlivě neřešitelných úkolů), schopnosti aplikace poznatků z jedné situace na druhou (aplikace pravidla na různé řečové situace) rozvoji intelektuálních schopností (paměť, logika, analýza, syntéza)
	Kompetence pracovní: Žáci jsou vedeni k účelnému využití vědomostí a dovedností získaných v jiných vzdělávacích oblastech pro oblast jazyka a komunikace (počítač apod.) formování pracovních návyků – vedení sešitu, psaní slovíček, domácích úkolů … práci s mapou, plánem, grafem, schématem, … správnému používání studijních materiálů, jazykových příruček, internetu a dalších zdrojů pro samostatné studium
	Kompetence digitální: Žáci jsou vedeni k účelnému vytvoření dokumentů v různých formátech a jejich vhodnému uložení a sdílení vytváření prezentací v cizích jazycích ovládání základních typografických pravidel využívání online slovníků a překladačů s vědomím jejich možných rizik využívání stránek vhodných pro online získávání poznatků využívání interaktivních možností jazykových učebnic (DCJ)

Francouzský jazyk	**tercie**
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní

Francouzský jazyk	tercie	
	• Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Jazyk a jazyková komunikace, žák**		
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	• vyslovuje a čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty složené ze známé slovní zásoby	• pravidla výslovnosti a pravopisu • fonetická cvičení • čtení
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má kdispozici vizuální oporu	• rozumí známým každodenním výrazům, zcela základním frázím a jednoduchým větám	• zdvořilostní formule • číslovky, datum a hodiny
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	• rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje	• rozkaz, žádost • reakce na pokyny
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má kdispozici vizuální oporu DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	• rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku	• přítomný čas sloves na –er • Slovesa 2. třídy • přítomný čas sloves être, avoir, pouvoir, vouloir, aller, venir, prendre, faire, lire, savoir, connaître • kalendář
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	• používá abecední slovník učebnice a dvojjazyčný slovník	• francouzské reálie: zeměpis, symboly, svátky, volný čas, rodina, tělo, • práce s autentickým materiálem
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	• sdělí ústně i písemně základní údaje o své osobě, své rodině a běžných každodenních situacích, vyplní základní údaje do formulářů	• představení • vyplnění formuláře • země, národnosti, profese • preference

Francouzský jazyk	tercie	
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	• reprodukuje ústně a písemně obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy a jednoduché konverzace	• poslechová cvičení • vyprávění v přítomném čase
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	• napíše jednoduchá sdělení a odpověď na sdělení za správného použití základních gramatických struktur a vět	• osobní a tázací zájmena, • člen • spojky • zápor • otázka intonací a s est-ce que • pohlednice
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	• zapojí se do jednoduché, pečlivě vyslovované konverzace dalších osob prostřednictvím běžných výrazů, poskytne požadované informace	• pozdrav • tykání a vykání • hláskování • pozvání • telefonický rozhovor
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		

Francouzský jazyk	kvarta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Jazyk a jazyková komunikace**		
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se	• vyslovuje a čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty složené ze známé slovní zásoby	• pravidla výslovnosti a pravopisu • fonetická cvičení • čtení

Francouzský jazyk	kvarta	
osvojovaných témat, zejména pokud má kdispozici vizuální oporu		
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	• rozumí známým každodenním výrazům, zcela základním frázím a jednoduchým větám	• město, preference, každodenní život, volný čas, kuchyně
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	• rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje	• rozkazovací způsob • výrazy nutnosti • reakce na pokyn
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	• rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku	• přítomný čas sloves plaire, offrir, devoir, sortir, voir, zvratná slovesa • otázka inverzí, • infinitivní vazby • passé composé • části těla a popis osoby • chronologické vyprávění • texty z reálií
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci	• používá abecední slovník učebnice a dvojjazyčný slovník	• francouzské reálie: volný čas, šanson, frankofonní svět • cvičení na porozumění četbě
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	• sdělí ústně i písemně základní údaje o své osobě, své rodině a běžných každodenních situacích, vyplní základní údaje do formulářů	• popis místa • e-mail příteli • odpověď na anket • rodina • dům • prázdniny • popis průběhu dne
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci	• reprodukuje ústně a písemně obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy a jednoduché konverzace	• poslechová cvičení • reprodukce • vyprávění v přítomném a minulém čase
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	• napíše jednoduchá sdělení a odpověď na sdělení za správného použití základních gramatických struktur a vět	• vztažná zájmena qui, que, ou, • spojky pourquoi, parce que, pour + infinitiv • zápor ne…plus, ne…jamais • otázka s est-ce que

Francouzský jazyk	kvarta	
		• popis místa • informace o počasí • popis osoby
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	• zapojí se do jednoduché, pečlivě vyslovované konverzace dalších osob prostřednictvím běžných výrazů, poskytne požadované informace	• orientace ve městě, vysvětlit a ptát se na cestu • vyjádření příčiny • vyjádření souhlasu a nesouhlasu • popis domu, bytu, pokoje
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		

Francouzský jazyk	kvinta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Gramatika**		
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	• rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma • identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace • rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy • odhadne význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a kontextu • užívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	• otázka inverzí • vazby qui est-ce qui/que qu'est-ce qui/que • nepravidelná slovesa • les degrés de comparaison • le futur simple • l'imparfait • le passé composé • le plus-que-parfait • zájmena • le subjonctif
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu		
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		

<table>
<tr><th>Francouzský jazyk</th><th>kvinta</th><th></th></tr>
<tr><td></td><td>• srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata
• formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně
• logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="3">Tematický celek - Slovní zásoba a tematické celky</td></tr>
<tr><td>jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</td><td rowspan="4">• sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek
• jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související
• shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace
• využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma
• vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života
• reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obratů
• s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků
• zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</td><td>• příběh v minulosti
• dialog na základě ilustrace
• reklama
• vyžádání a vyjádření názoru
• dům, byt, domácí práce,
• zábava, hudba, umění, móda
• reklama
• město
• doprava
• počasí
• vyjádření radosti a zlosti,
• vyjádření nespokojenosti
• vyjádření požadavku
• vyjádření znepokojení a uklidnění</td></tr>
<tr><td>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obratů</td><td rowspan="2">Reálie
• autentické dokumenty na aktuální téma</td></tr>
<tr><td>vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</td></tr>
<tr><td>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="3">Průřezová témata, přesahy, souvislosti</td></tr>
</table>

Francouzský jazyk	kvinta	
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		

Francouzský jazyk	sexta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	• rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma • identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace • rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy • odhadne význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a kontextu • užívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů • srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata • formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně • logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé	Gramatika • využití subjonctivu • zájmena en, y • trpný rod • vztažná zájmena • le futur simple • le conditionnel présent • ukazovací a tázací zájmena • la mise en reliéf • příslovce • časové předložky • členění diskuze • podmínka • příčina a následek
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		Slovní zásoba a tematické celky • informační cedule a veřejné nápisy • internetové fórum

Francouzský jazyk	sexta	
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	téma • sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek • jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související • shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace • využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma • vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života • reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obratů • s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků • zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	• argumentační text • společenské chování, móda • internetová diskuze • telefonický rozhovor • prezentace názoru v diskuzi • ekologické problémy (doprava, globální oteplování, přírodní katastrofy, klimatická změna) • třetí svět, solidarita
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		

Francouzský jazyk	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence komunikativní	

<table>
<tr><th>Francouzský jazyk</th><th>septima</th><th></th></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">• Kompetence k učení
• Kompetence pracovní
• Kompetence digitální</td></tr>
<tr><td>RVP výstupy</td><td>ŠVP výstupy</td><td>Učivo</td></tr>
<tr><td>rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy</td><td rowspan="5">• rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma
• identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace
• rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy
• odhadne význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a kontextu
• užívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů
• srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata
• formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně
• logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma
• sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek
• jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související
• shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace
• využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma
• vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního</td><td>Gramatika
• l’imparfait, le passé composé, le plus-que-parfait
• discours direct et indirect
• concordance des temps
• le subjonctif : divers emplois
• le passé simple
• la condition et l’hypothèse
• les phrases avec si
• la cause et la conséquence</td></tr>
<tr><td>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</td><td>Slovní zásoba a tematické celky
• vyprávění v minulosti
• popis obrazu, fotografie
• popis místa, cestovní deník, vzpomínka
• literární text
• tisk, reklama
• jazykové registry, hovorový jazyk
• vyjádření emocí
• profese, svět práce
• slovník popisu: adjektiva
• divadlo, film, hudba, malířství
• společnost, média
• každodenní život</td></tr>
<tr><td>s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</td><td rowspan="3">Reálie:
• Les vacances des Français
• La découverte d’un écrivain français
• Paris
• La découverte d’une pièce de théâtre et film
• Regards sur la France actuelle à travers d’une BD</td></tr>
<tr><td>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</td></tr>
<tr><td>shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</td></tr>
</table>

Francouzský jazyk	septima	
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	života • reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obratů • s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků • zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	satirique • La découverte d'une chanson française
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení		
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		

Francouzský jazyk	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	• rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma • identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace • rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí,	Gramatika • le conditionnel passé • la concordance des temps • phrase conditionnelle • les indéfinis,

Francouzský jazyk	oktáva	
	identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy • odhadne význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a kontextu • užívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů • srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata • formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně • logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma • sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek • jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související • shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace • využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma • vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života • reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obratů • s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků • zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru	• systém jednoduchých a složených časů • le futur antérieur • la construction infinitive • les interjections, • účelové vazby • použití subjonctivu
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma		Slovní zásoba a tematické celky • lítost, výčitka, rada, • literární popis osoby • svět práce, motivační dopis, životopis, pracovní pohovor • vyjádření a vnímání emocí, • sociální problémy, diskuze na společenské téma, kritika, společenská aktualita • interpretace uměleckého díla • práce, škola, • instituce
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu		Reálie: • frankofonní svět • Evropská Unie • svět práce (pohovor, CV, motivační dopis) • školství • každodenní život • francouzští umělci • francouzská historie
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obratů		
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy		
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků		
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		

Francouzský jazyk	oktáva	
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení		
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		

5.5 Matematika

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
4	4	4	4	4	4	4	3	31
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Matematika
Oblast	Matematika a její aplikace
Charakteristika předmětu	Matematika vznikla abstrakcí reálných situací, idealizací předmětů a vztahů z reálného světa, a vše spojila do přesné teorie. Matematiku jako metodu logického myšlení je nutné učit v uceleném systému, v němž jsou rozvíjeny představy o abstraktních pojmech a poznatcích, není možné ji rozpustit v jiných předmětech. Poznatky a dovednosti získané v hodinách matematiky pak využívají ostatní obory (fyzika, chemie, ekonomie, sociologie, technika, ...). Matematika na nižším stupni gymnázia začíná prací s čísly a postupně přechází k proměnné a funkčním vztahům. Na vyšším stupni gymnázia tyto znalosti dále rozvíjí a prohlubuje, a vede k osvojení strategií řešení úloh a nástrojů potřebných pro vysokoškolské studium i běžný život.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Týdenní hodinová dotace: • nižší gymnázium: 4, 4, 4, 4 • vyšší gymnázium: 4, 4, 4, 3 Matematika se vyučuje jako samostatný předmět, hodiny nejsou půleny. V rámci projektu DÍLNY (poslední červnový týden) bývá jedna zaměřena na "matematiku" - piškvorky, zakódované obrázky, sudoku a jiné logické hry.
Integrace předmětů	• Matematika a její aplikace
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** • zjištění, že realita je složitější než její matematický model • provedení rozboru problému a nalezení vhodného postupu řešení • odhadování výsledků a jejich ověřování
	Kompetence k učení:

Název předmětu	Matematika
	• osvojování základních matematických pojmů a vztahů postupnou abstrakcí a zobecňováním reálných jevů • vytváření zásoby matematických nástrojů (pojmy a vztahy, metody řešení úloh) • využívání prostředků výpočetní techniky, především kalkulačky
	Kompetence komunikativní: • zdůvodňování matematického postupu • vytváření hypotéz • používání správné terminologie a symboliky
	Kompetence sociální a personální: • spolupráce ve skupině při řešení úkolu • pomoc spolužákovi se zvládnutím zameškané látky • věcná argumentace, dodržování pravidel slušného chování a vytváření příjemné atmosféry v týmu
	Kompetence občanská: • respektování názoru ostatních • Zodpovědné rozhodování podle dané situace • Hodnocení vlastní práce i práce ostatních
	Kompetence pracovní: • zdokonalování grafického projevu • zdokonalování grafického projevu • organizování efektivity vlastní práce • dodržování kvality a termínů zadané práce, podle svých možností aktivní zapojování do matematických soutěží
	Kompetence digitální: • vytváříme situace, kdy jim využití digitálních technologií napomůže k efektivnímu řešení matematického problému • vedeme žáky k využívání digitálních technologií pro správu a vyhodnocení dat, prezentaci a interpretaci výsledků • analyzovat a řešit jednoduché problémy, modelovat konkrétní situace, účelně používat digitální technologie při řešení rutinních výpočtů

Název předmětu	Matematika
	• vyhodnocovat a porovnávat soubory dat, prezentovat a interpretovat výsledky i za pomoci digitálních technologií • načrtnout a sestrojit rovinné útvary, účelně používat geometrický software • načrtnout a sestrojit obraz jednoduchých těles v rovině, účelně používat geometrický software k manipulaci s modely těles
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Metody a formy práce volí každý vyučující samostatně vzhledem k probíranému učivu a očekávaným výstupům, čímž přispívá k dosažení klíčových kompetencí žáků :

Matematika	**prima**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Aritmetika**		
	• přečte a zapíše přirozené číslo v desítkové soustavě • zobrazí přirozené číslo na číselné ose • porovnává přirozená čísla • zaokrouhluje přirozená čísla na požadovaný řád • sčítá, odčítá, násobí a dělí přirozená čísla • řeší slovní úlohy s jedním až dvěma početními výkony • přečte a zapíše zlomek • znázorní zlomek jako část celku • sčítá zlomky se stejným jmenovatelem (výsledek nepřesahuje celek)	Opakování • přirozená čísla • zlomky

Matematika	prima	
M-9-1-03 modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel	• určí násobky a dělitele daného čísla • Užívá znaků dělitelnost k určení čísel soudělných a nesoudělných • rozezná prvočíslo a číslo složené • provede rozklad složeného čísla na součin prvočísel • nalezne největšího společného dělitele a nejmenší společný násobek daných přirozených čísel • řeší slovní úlohy vedoucí k využití znaků dělitelnosti a určování společných dělitelů a násobků	Dělitelnost přirozených čísel • znaky dělitelnosti • prvočísla a čísla složená • násobek, dělitel • největší společný dělitel • nejmenší společný násobek • čísla soudělná a nesoudělná
M-9-1-04 užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)	• přečte a zapíše desetinné číslo • zobrazí desetinné číslo na číselné ose • porovnává desetinná čísla • zaokrouhluje na požadovaný počet desetinných míst • násobí a dělí desetinná čísla 10, 100, 1000 • provádí početní operace (sčítání, odčítání, násobení, dělení) s desetinnými čísly	Desetinná čísla • řády a zaokrouhlování • sčítání a odčítání • násobení 10, 100 a 1 000 • převody jednotek délky, hmotnosti a obsahu • dělení
Tematický celek - **Geometrie**		
M-9-3-01 zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku M-9-3-02 charakterizuje a třídí základní rovinné útvary	• rozeznává rovinné obrazce a prostorová tělesa • sestrojí střed úsečky • narýsuje rovnoběžku a kolmici k dané přímce • narýsuje kružnici se známým středem a poloměrem • narýsuje obdélník a čtverec daných rozměrů • vypočítá obvod a obsah čtverce a obdélníku •	Opakování • bod, úsečka, přímka • obdélník,čtverec, trojúhelník, kružnice • převádí jednotky délky, hmotnosti, obsahu • krychle, kvádr, válec, koule
	• orientuje se v plánku místnosti i venkovních prostor • rozezná bod, přímku, úsečku, pravý úhel a kružnici a zapíše je symbolicky	Prostor a jeho zobrazení • způsoby zobrazení prostoru • zjednodušení v rovině • matematické symboly pro zápis
M-9-3-03 určuje velikost úhlu měřením a výpočtem	• narýsuje úhel dané velikosti pomocí úhloměru • změří velikost daného úhlu pomocí úhloměru • k označení úhlů používá vybraná písmena řecké abecedy • přenese daný úhel • sestrojí osu úhlu	Úhel • úhel, přenášení úhlu • osa úhlu • velikost úhlu, úhloměr • přímý, ostrý, pravý, tupý úhel • vedlejší a vrcholové úhly

Matematika	prima	
	• rozezná úhel přímý, ostrý, pravý, tupý • převádí jednotky úhlu • sčítá a odčítá úhly početně i graficky • graficky násobí úhel přirozeným číslem • graficky dělí úhel • provede konstrukci úhlů velikosti bez užití úhloměru za pomoci kružítka a trojúhelníku s ryskou • vyznačí vrcholové a vedlejší úhly a určí jejich velikost • vyznačí souhlasné a střídavé úhly a určí jejich velikost	• souhlasné a střídavé úhly • sčítání a odčítání úhlů a jejich velikostí • násobení a dělení úhlů a jejich velikostí • konstrukce úhlů pomocí kružítka
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary	• sestrojí obraz rovinného obrazce v osové souměrnosti • určí počet os souměrnosti daného rovinného obrazce • narýsuje osu souměrnosti dané úsečky	Osová souměrnost • shodné útvary • osová souměrnost • osově souměrné útvary • konstrukce obrazu v osové souměrnosti
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary	• popíše daný trojúhelník (vrcholy, strany, úhly) • roztřídí trojúhelníky podle vlastností na obecné, rovnoramenné, rovnostranné, ostroúhlé, pravoúhlé, tupoúhlé • narýsuje výšky, těžnice a střední příčky všech typů trojúhelníků • určí polohu těžiště trojúhelníku • sestrojí kružnici opsanou a vepsanou trojúhelníku • rozhodne, podle známých velikostí stran, zda lze trojúhelník sestrojit a sestrojí ho • dopočítá velikost třetího vnitřního úhlu trojúhelníku	Trojúhelník • vnější a vnitřní úhly trojúhelníku • obecný, rovnoramenný a rovnostranný trojúhelník • ostroúhlý, pravoúhlý a tupoúhlý trojúhelník • výšky trojúhelníku • těžnice trojúhelníku, těžiště • střední příčky trojúhelníku • kružnice vepsaná a opsaná trojúhelníku • konstrukce trojúhelníku • trojúhelníková nerovnost
M-9-3-04 odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary	• načrtne krychli a kvádr • rozliší síť krychle a kvádru • vypočítá povrch a objem krychle a kvádru • převádí jednotky objemu (krychlové i duté) • odlišuje stěnové a tělesové úhlopříčky • řeší slovní úlohy na výpočty objemů a povrchů kvádru a krychle	Krychle a kvádr • obraz krychle a kvádru • síť krychle a kvádru • povrch a objem krychle a kvádru • jednotky objemu a jejich převody
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Matematika	prima	
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		

Matematika	sekunda	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Aritmetika**		
M-9-1-04 užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem) M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	• uvede zlomek do základního tvaru • porovná zlomky • zobrazí zlomek na číselné ose • převede zlomek na desetinné číslo a obráceně • upraví smíšené číslo na zlomek • sčítá, odčítá, násobí a dělí zlomky • určí převrácené číslo k danému zlomku • řeší složený zlomek	Zlomky • zlomek a jeho základní tvar • rozšiřování a krácení zlomků • porovnávání zlomků • zlomek a desetinné číslo • smíšené číslo • sčítání, odčítání, násobení a dělení zlomků • převrácené číslo • složený zlomek
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	• zobrazí celé číslo na číselné ose • určí opačné číslo k danému číslu • porovná celá čísla • určí absolutní hodnotu celého čísla a vyznačí na číselné ose • provádí početní operace s celými čísly • řeší úlohy z praxe s celými čísly	Celá čísla • porovnávání celých čísel • absolutní hodnota čísla • sčítání, odčítání, násobení a dělení celých čísel

Matematika	sekunda	
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	• zapíše a zobrazí na číselné ose racionální číslo • porovná racionální čísla • provádí početní operace s racionálními čísly • řeší slovní úlohy na užití racionálních čísel	Racionální čísla • záporná desetinná čísla • záporné desetinné zlomky • periodická čísla • uspořádání racionálních čísel • sčítání, odčítání, násobení a dělení racionálních čísel
M-9-1-05 řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky map a plánů	• porovná veličiny poměru • upraví hodnotu v daném poměru • rozdělí celek na části v daném poměru • upraví poměr na základní tvar • čte vzdálenosti z mapy	Poměr • rozšiřování a krácení poměru • rozdělení celku v daném poměru • změna v daném poměru • převrácený poměr • postupný poměr • měřítko plánu a mapy
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel M-9-2-01 vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data	• určí zda je nebo není daná závislost přímou nebo nepřímou úměrností • zapíše tabulku přímé a nepřímé úměrnosti • zakreslí bod v pravoúhlé soustavě souřadnic • přečte a zapíše souřadnice bodu vyznačeného v pravoúhlé soustavě souřadnic • narýsuje graf přímé a nepřímé úměrnosti • řeší slovní úlohy pomocí vztahů přímé a nepřímé úměrnosti nebo trojčlenky	Přímá a nepřímá úměrnost • pravoúhlá s.souřadnic • přímá úměrnost • nepřímá úměrnost • trojčlenka
M-9-1-04 užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem) M-9-1-06 řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)	• vysvětlí pojmy procento, promile, celek, úrok • vypočítá základ, procentovou část a počet procent • řeší slovní úlohy s procenty a promile • řeší jednoduché příklady na výpočet úroků • sestaví a čte různé diagramy vyjadřující údaje v procentech	Procenta • základ,výpočet základu, počtu procent, procentové části • úrok • promile • diagramy • úlohy s procenty
Tematický celek - **Geometrie**		
M-9-3-08 načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osové souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar	• určí shodné útvary a zapíše je za pomoci vět o shodnosti • sestrojí trojúhelník zadaný typem konstrukce sss, sus, usu	Shodnost • shodnost geometrických útvarů, věty o shodnosti trojúhelníků • konstrukce trojúhelníků podle vět: sss, sus, usu

Matematika	sekunda	
	• sestrojí obraz útvaru ve středové souměrnosti • určí střed souměrnosti středově souměrného rovinného obrazce	• opakování osové souměrnosti • útvary středově souměrné • konstrukce obrazu ve středové souměrnosti
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary	• rozliší jednotlivé druhy rovnoběžníků podle jejich vlastností • sestrojí rovnoběžník • vypočítá obvod a obsah rovnoběžníku • Vypočítá obsah trojúhelníku • sestrojí lichoběžník • vypočítá obvod a obsah lichoběžníku	Čtyřúhelníky • rozdělení čtyřúhelníků • rovnoběžníky • lichoběžníky • konstrukce čtyřúhelníků
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles	• načrtne hranol • sestrojí síť hranolu s rovnoběžníkovou, trojúhelníkovou nebo lichoběžníkovou podstavou • vypočítá povrch a objem hranolu	Hranoly • síť hranolu • povrch hranolu • objem hranolu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Matematika	tercie	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Algebra**		

Matematika	tercie	
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor	• určí zpaměti druhou mocninu přirozených čísel do patnácti a jejich odpovídající odmocninu • určí druhou mocninu a odmocninu pomocí kalkulátoru	Druhá mocnina a odmocnina • druhá mocnina • druhá odmocnina • určování druhých odmocnin pomocí kalkulačky
M-9-2-01 vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data	• aplikuje Pythagorovu větu při řešení úloh s geometrickou tematikou v rovině i prostoru • řeší slovní úlohy z praxe vedoucí k užití Pythagorovy věty	Pythagorova a její užití • výpočet délek stran pravoúhlého trojúhelníku • Pythagorova věta v prostoru
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	• určí mocninu s přirozeným mocnitelem • sčítá, odčítá, násobí, dělí a umocňuje mocniny s přirozeným mocnitelem • při výpočtech užívá pravidla pro mocniny součinu, podílu a mocniny • zapíše dané číslo v desítkové soustavě pomocí mocnin deseti a ve tvaru: a.10n, kde 1 ≤ a < 10, n je přirozené nebo záporné celé čísl	Mocniny s přirozeným mocnitelem • třetí mocnina • mocniny s přirozeným mocnitelem • pravidla pro počítání s mocninami • zápis čísel v desítkové soustavě pomocí mocnin deseti
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	• vypočítá hodnotu daného číselného výrazu • zapíše slovní text pomocí výrazů s proměnnými • dosadí do výrazu s proměnnou a vypočítá • číselnou hodnotu • sčítá a odčítá celistvé výrazy i mnohočleny • násobí výraz jednočlenem • násobí mnohočlen mnohočlenem • upravuje a zjednodušuje výraz vytýkáním • před závorku a užitím vzorců	Výrazy • číselný výraz a jeho hodnota • výraz s proměnnou • celistvý výraz • mnohočleny • operace s mnohočleny • rozklad mnohočlenu na součin
M-9-1-08 formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	• řeší lineární rovnice pomocí ekvivalentních úprav • provádí zkoušku správnosti svého řešení • řeší slovní úlohy vedoucí k lineárním rovnicím • řeší lineární nerovnice s jednou neznámou	Lineární rovnice a nerovnice • rovnost • lineární rovnice s jednou neznámou a její řešení • ekvivalentní úpravy, zkouška • slovní úlohy typu: více a méně, o pohybu, o společné práci (celku), o směsích • lineární nerovnice

Matematika	tercie	
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	• určí četnost a relativní četnost jednotlivých hodnot • vypočítá aritmetický průměr • určí modus a medián z dané tabulky hodnot	Základy statistiky • četnost a relativní četnost • aritmetický průměr, modus, medián
M-9-2-01 vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data		
M-9-2-02 porovnává soubory dat		
Tematický celek - **Geometrie**		
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary	• narýsuje kružnici a kruh daného poloměru • určí vzájemnou polohu přímky a kružnice a dvou kružnic • sestrojí tečny ke kružnici v daném bodě kružnice • sestrojí tečny ke kružnici z daného bodu vně • kružnice pomocí Thaletovy věty • vypočítá obvod kruhu, délku kružnice a • délku oblouku kružnice • vypočítá obsah kruhu	Kružnice a kruh • zobrazení kružnice a kruhu • kružnice a přímka • vzájemná poloha dvou kružnic • Thaletova věta • obsah kruhu, délka kružnice • tečny kružnice procházející daným bodem
M-9-3-13 analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu		
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles	• vypočítá povrch a objem válce	Válec • povrch a objem válce • válcová tělesa kolem nás
M-9-3-05 využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh	• používá základní pravidla přesného rýsování • sestrojí osu úsečky a osu úhlu • sestrojí kolmici k dané přímce v daném bodě na i mimo tuto přímku • sestrojí soustředné kružnice • sestrojí trojúhelníky a čtyřúhelníky zadané • různými prvky (strana, úhel, výška, těžnice, poloměr kružnice opsané a vepsané) • zapíše postup konstrukce pomocí symboliky	Konstrukční úlohy • množiny bodů dané vlastnosti • základní konstrukční úlohy • konstrukce trojúhelníků a čtyřúhelníků • zápis postupu řešení konstrukční úlohy pomocí symboliky
M-9-4-01 užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		

Matematika	kvarta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Algebra**		
M-9-2-02 porovnává soubory dat	• vyjádří neznámou ze vzorce	Vyjádření proměnné ze vzorce
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	• řeší jednu rovnici se dvěma neznámými • řeší soustavu dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými metodou dosazovací, sčítací, srovnávací • řeší slovní úlohy pomocí rovnic	Soustava dvou rovnic se dvěma neznámými
M-9-2-05 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů		
M-9-2-04 vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem	• vysvětlí pojem funkce • najde příklady funkcí a závislostí	Funkce • pojem funkce a závislosti
M-9-2-05 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů		
M-9-2-04 vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem	• sestrojí graf lineární funkce, konstantní funkce • pozná rostoucí, klesající funkci	Lineární funkce • lineární funkce a její graf • grafické řešení soustav dvou rovnic se dvěma neznámými
M-9-2-05 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů		
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	• sestrojí graf kvadratické funkce • zapíše její rovnici	Kvadratická funkce
M-9-2-05 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů		

Matematika	kvarta	
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	• zkrátí, rozšíří lomený výraz • sčítání, odčítání • násobení, dělení • umocňování	Lomené výrazy s proměnnými ve jmenovateli • rovnost lomených výrazů • úpravy lomených výrazů • početní výkony s lomenými výrazy • rovnice s neznámou ve jmenovateli
M-9-2-03 určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti	• sestrojí graf nepřímé úměrnosti • zapíše její rovnici	Nepřímá úměrnost • graf nepřímé úměrnosti
Tematický celek - **Geometrie**		
M-9-3-07 užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků	• vypočítá poměry délek úseček • aplikuje věty o podobnosti trojúhelníků	Podobnost • podobnost geometrických útvarů v rovině • podobnost trojúhelníků • dělení úseček v daném poměru • postupný poměr • redukční úhel
M-9-2-05 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů	• definuje funkce sinus, kosinus, tangens a kotangens • sestrojí grafy funkcí sinus, kosinus, tangens a kotangens • provádí výpočty v pravoúhlém trojúhelníku za pomoci funkcí sinus, kosinus a tangens • řeší slovní úlohy z praxe vedoucí na užití funkcí sinus, kosinus a tangens	Goniometrické funkce • poměr stran v podobných trojúhelnících • funkce sinus a její graf • funkce kosinus a její graf • funkce tangens a její graf • funkce kotangens a její graf
M-9-3-11 načrtne a sestrojí sítě základních těles M-9-3-12 načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině	vypočítá povrch a objem jehlanu se známou podstavou	Jehlan • výška • povrch • objem
M-9-3-11 načrtne a sestrojí sítě základních těles M-9-3-12 načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině	• vypočítá povrch a objem koule • při výpočtech povrchu a objemu užívá znalosti goniometrických funkcí	Koule • povrch • objem
M-9-4-02 řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí	• určí ze souboru dat aritmetický průměr, medián, modus • spočítá pravděpodobnost jednoduchých jevů	Statistika a pravděpodobnost • aritmetický průměr • modus • medián
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Matematika	kvarta	
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		

Matematika	kvinta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence občanská • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav	• vysvětlí užití jednotlivých druhů čísel a uvede jejich příklady, provádí početní operace se všemi typy čísel • definuje absolutní hodnotu i její grafický význam • řeší jednoduché rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou • pracuje s množinami určenými výčtem prvků i charakteristickou vlastností, operuje s intervaly, zapíše a graficky zobrazí průnik, sjednocení, rozdíl, doplněk, řeší úlohy pomocí Vennových diagramů • užívá logické spojky (konjunkce, disjunkce, implikace, ekvivalence) a kvantifikátory při zápisu výroku • určuje pravdivostní hodnotu složeného výroku pomocí tabulky pravdivostních hodnot neguje výroky obsahující počet • definuje prvočíslo a rozloží složené číslo na součin prvočísel pomocí znaků dělitelnosti	Základní poznatky z matematiky • číselné obory (přirozená, celá, racionální a reálná čísla, mocniny a odmocniny, absolutní hodnota reálného čísla) • množiny a zobrazení (základní množinové pojmy, Vennovy diagramy, intervaly, zobrazení) • základní poučení o výrocích (výrok a jeho negace, složené výroky • elementární teorie čísel (zápis přirozeného čísla, násobek a dělitel, znaky dělitelnosti, prvočísla a složená čísla, největší společný dělitel, nejmenší společný násobek) • mocniny a odmocniny (přirozený, celý a racionální exponent) • mnohočleny (výrazy, sčítání, násobení a dělení mnohočlenů, rozklad mnohočlenů)
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky		
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností		
operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty		
provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy		
rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic		
rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy		
užívá správně logické spojky a kvantifikátory		

Matematika	kvinta	
užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel	• vzájemně převádí mocninu se záporným celým exponentem na zlomek a mocninu s racionálním exponentem na odmocninu	• lomené výrazy (krácení a rozšiřování, sčítání, násobení a dělení, vyjádření neznámé ze vzorce)
využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů		
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností	• řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice a jejich soustavy • aplikuje rozklad mnohočlenů • používá substituci • určí a zapíše počet řešení • provádí zkoušku • řeší slovní úlohy vedoucí k rovnici nebo soustavě rovnic	Rovnice a nerovnice • lineární rovnice (řešení v daném oboru, zkouška, grafické řešení) • kvadratické rovnice (součinový tvar, ryze kvadratická, obecná kvadratická, diskriminant, vlastnosti kořenů, grafické řešení) • soustavy rovnic (dvě i více lineárních rovnic se dvěma i více neznámými, grafické řešení, lineární a kvadratická, užití substituce) • nerovnice (lineární, s neznámou v absolutní hodnotě, kvadratická, lineární se dvěma neznámými)
odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor		
řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení		
určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky		
využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů		
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	• narýsuje a zapíše geometrické útvary: bod, přímka, polopřímka, úsečka, rovina, polorovina, úhel • sestrojí a zapíše rovnoběžné a kolmé přímky, osu úhlu • vyznačí a určí velikost pro dvojice úhlů vedlejších, vrcholových, souhlasných a střídavých • narýsuje střední příčky, výšky, těžnice, kružnici opsanou a vepsanou pro každý typ trojúhelníku • zapíše a narýsuje shodné a podobné trojúhelníky • početně i graficky rozdělí a upraví délku úsečky • vypočítá obvod a obsah trojúhelníku • definuje a použije Euklidovy věty • definuje a použije Pythagorovu větu k výpočtům délek stran v pravoúhlém trojúhelníku	Planimetrie • základní planimetrické pojmy (přímka, vzájemná poloha bodů a přímek, úhly, metrické vlastnosti v rovině • trojúhelníky a jejich vlastnosti • shodnost a podobnost trojúhelníků • Pythagorova věta • Euklidovy věty • obvody a obsah trojúhelníků
řeší planimetrické a stereometrické problémy motivované praxí		
užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů)		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		

Matematika	sexta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému	• narýsuje a popíše různé typy rovnoběžníků, lichoběžníků a pravidelné n-úhelníků • narýsuje a vyznačí kruh, kružnici, poloměr a průměr, oblouk, tečnu, sečnu, tětivu, soustředné kružnice, mezikruží, střednou, středový a obvodový úhel • definuje a použije při konstrukcích Thaletovu větu • vypočítá obvod a obsah obdélníku, čtverce, kosodélníku, kosočtverce, lichoběžníku, pravidelných n-úhelníků, kruhu • vypočítá délku oblouk kružnice a obsah kruhové výseče a úseče • velikost úhlu vyjádří ve stupňové i obloukové míře a vzájemně převede • sestrojí a zapíše množinu všech bodů roviny, které mají danou vlastnost • přenese úsečku, úhel, trojúhelník • sestrojí střed a osu úsečky, kolmici a rovnoběžku k dané přímce, přímku s odchylkou α od dané přímky tečnu kružnice z bodu na i vně kružnice, Thaletovu kružnici, trojúhelník (sss, sus, usu, Ssu) • sestrojí množinu bodů, z nichž je daná úsečka vidět pod daným úhlem • sestrojí kružnice se středem určeným jako množina bodů dané vlastnosti • sestrojí úsečku pomocí Pythagorovy věty, Euklidových	Planimetrie • mnohoúhelníky a jejich vlastnosti • pravidelné mnohoúhelníky • čtyřúhelníky • kružnice, úhly příslušné oblouku • kruh a jeho části • vzájemná poloha přímek a kružnic • množiny bodů dané vlastnosti • konstrukční úlohy řešené s využitím množin bodů • shodná a podobná zobrazení • osová a středová souměrnost • posunutí • otočení • stejnolehlost

Matematika	sexta	
	vět a čtvrté geometrické úměrné • určí přímou a nepřímou shodnost • narýsuje obraz rovinného útvaru v osové a středové souměrnosti, posunutí a otočení • sestrojí obraz rovinného útvaru v dané stejnolehlosti • sestrojí společné tečny dvou kružnic	
aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi	• definuje funkci, její graf a vlastnosti • z grafu funkce popisuje její vlastnosti • ze zápisu rovnice určí její typ a pak načrtne graf v soustavě souřadnic • vypočítá průsečíky grafu funkce s osami • převádí obecný tvar funkcí na středový (nebo posunutý) tvar • zakreslí graf inverzní funkce k danému typu funkce a určí její předpis • řeší exponenciální a logaritmické funkce, využívá definici logaritmu a věty o logaritmech • převádí velikost úhlu ze stupňové míry do obloukové a naopak • definuje goniometrické funkce, načrtne grafy a popíše vlastnosti • řeší goniometrické rovnice a používá goniometrické vzorce • řeší úlohy z praxe pomocí pravoúhlého i obecného trojúhelníku, tedy pomocí sinové a kosinové věty	Funkce • definice funkce, základní pojmy • graf funkce • vlastnosti funkcí • lineární funkce • grafické řešení lineárních rovnic, nerovnic a jejich soustav • kvadratická funkce • grafické řešení kvadratických rovnic, nerovnic a jejich soustav • nepřímá úměrnost • lineárně lomená funkce • mocninná funkce • inverzní funkce • funkce s odmocninou • exponenciální funkce • exponenciální rovnice a nerovnice • logaritmické funkce • věty o logaritmech • logaritmické rovnice a nerovnice • oblouková míra, jednotková kružnice • goniometrické funkce (sinus, kosinus, tangens a kotangens) • goniometrické rovnice a nerovnice • goniometrické vzorce • trigonometrie obecného trojúhelníku (sinová a kosinová věta a jejich užití)
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností		
interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice		
načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti		
řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích a posloupnostech		
rozliší definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty		
v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Matematika	sexta	
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		

Matematika	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	• načrtne a narýsuje základní tělesa ve volném rovnoběžném promítání • rozhoduje o vzájemné poloze bodů, přímek a rovin v prostoru (leží, neleží, rovnoběžnost, totožnost, různoběžnost, kolmost) • graficky určuje průsečík přímky a roviny, průsečnici dvou rovin, řez tělesa rovinou, průnik přímky a tělesa • vypočítá odchylku dvou přímek, dvou rovin, přímky a roviny • vypočítá vzdálenost dvou bodů, bodu od přímky a roviny, dvou rovnoběžných přímek a rovin • popíše mnohostěny (hranol, kvádr, krychle, jehlan, komolý jehlan) a rotační tělesa (válec, kužel, komolý kužel, koule) a vypočítá jejich povrch a objem	Stereometrie • základní stereometrické pojmy • volné rovnoběžné promítání • polohové vlastnosti (vzájemná poloha bodů, přímek a rovin) • polohové úlohy • metrické vlastnosti • odchylky přímek a rovin • vzdálenosti bodů, přímek a rovin • tělesa (hranoly, jehlany, mnohostěny, válce a kužely, koule a její část) • výpočty objemů a povrchů těles
z analytického vyjádření (z osové nebo vrcholové rovnice) určí základní údaje o kuželosečce		
zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles		
interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice	• objasní pojem posloupnosti • ze zadání (vzorcem, rekurentně) vypočítá členy posloupnosti a načrtne graf, určuje monotónnost a	Posloupnosti a řady • posloupnosti a jejich vlastnosti aritmetické a geometrické posloupnosti

Matematika	septima	
	omezenost posloupnosti • definuje aritmetickou a geometrickou posloupnost, řeší úlohy z praxe užitím vzorců pro aritmetickou a geometrickou posloupnost • aplikuje znalosti o geometrické posloupnosti v úlohách z finanční matematiky • objasní pojem limita posloupnosti • při výpočtu limity posloupnosti užívá věty o limitách posloupností řeší úlohy vedoucí k užití nekonečné geometrické řady	• limity posloupností • nekonečná geometrická řada
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu	• zapíše souřadnice bodu i vektoru v rovině a v prostoru, vypočítá vzdálenost dvou bodů a určí souřadnice středu úsečky • provádí početní operace s vektory, které pak využívá při řešení úloh • podle zadání zapíše vhodnou rovnici přímky a roviny, řeší úlohy o vzájemné poloze bodů, přímek, rovin • vypočítá odchylku dvou přímek, dvou rovin, přímky a roviny, vypočítá vzdálenost bodu od přímky a roviny, dvou rovnoběžných přímek a rovin	Analytická geometrie • souřadnice (rovina, prostor, vzdálenost bodů, střed úsečky) • vektory (sčítání, násobení reálným číslem, skalární součin, vektorový součin, smíšený součin) • geometrie v rovině (parametrické vyjádření přímky, obecná rovnice přímky, směrnicový a úsekový tvar přímky, polohové a metrické úlohy) • geometrie v prostoru (parametrické vyjádření přímky a roviny, obecná rovnice roviny, polohové a metrické úlohy)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		

Matematika	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální	

Matematika	oktáva	
	• Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky	• definuje kuželosečky, zapíše jejich rovnice, načrtne je v soustavě souřadnic, popíše jejich vlastnosti • řeší úlohy o vzájemné poloze kuželosečky a přímky, zapíše rovnici tečny	Analytická geometrie • kuželosečky a kulová plocha
využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření		
řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet)	• upravuje výrazy, řeší rovnice a nerovnice s faktoriály a kombinačními čísly • pomocí binomické věty a Pascalova trojúhelníku rozkládá mocninu dvojčlenu • k výpočtu pravděpodobnosti využívá kombinatorické postupy a binomické rozdělení	Kombinatorika, pravděpodobnost • Kombinatorika (variace, permutace, kombinace bez opakování) • kombinatorika a s opakováním, faktoriál, kombinační číslo, binomická věta, Pascalův trojúhelník • pravděpodobnost (pokus, jev, pravděpodobnost, binomické rozdělení)
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení		
využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti, upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly		
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		
diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení	• rozlišuje pojmy soubor, jednotka, znak • sestaví tabulku četností a vhodně graficky zpracuje • v úlohách z praxe určuje charakteristiky polohy a variability • zamýšlí se nad statistickými sděleními	Statistika • soubor, jednotka, znak • rozdělení četností, grafické znázornění • charakteristiky polohy (aritmetický průměr, vážený průměr, modus, medián) a variability (rozptyl, směrodatná odchylka)
geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav		
modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí		
reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám		
rozliší správný a nesprávný úsudek		
volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá digitální výpočetní nástroje)		

Matematika	oktáva	
geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu	• zapíše komplexní číslo v algebraickém i goniometrickém tvaru • zakreslí komplexní číslo jako bod i vektor v Gaussově rovině • provádí početní operace s komplexními čísly a využívá při tom sdružená čísla a Moivreovu větu • vypočítá absolutní hodnotu komplexního čísla a určí komplexní jednotku • graficky sečte a odečte dvě komplexní čísla • řeší kvadratické a binomické rovnice v oboru komplexních čísel	Komplexní čísla • zavedení a základní vlastnosti (komplexní číslo, sčítání a násobení, dělení, sdružená čísla, absolutní hodnota, komplexní jednotka) • geometrické znázornění komplexních čísel (body a vektory Gaussovy roviny, goniometrický tvar, Moivreova věta) • rovnice v oboru komplexních čísel (kvadratická, binomická)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		

5.6 Fyzika

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
1	2	2	2	2	2.5	2	0	13.5
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Fyzika
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Vzdělávání v předmětu fyzika směřuje k: • podchycení a rozvíjení zájmu o fyziku • podpoře hledání a poznávání fyzikálních faktů

Název předmětu	Fyzika
	• zdůvodňování podstatných fyzikálních jevů v praktickém životě • vytváření potřeb objevovat a vysvětlovat fyzikální jevy, zkoumat příčiny a souvislosti přírodních procesů • osvojení základních fyzikálních pojmů a odborné terminologie • rozvíjení a upevňování dovedností objektivně pozorovat a měřit fyzikální vlastnosti a procesy Předmět fyzika úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti: člověk a příroda: • chemie – skupenství a vlastnosti látek, částice, radioaktivita, jaderné reakce… biologie – zrak, sluch, přenos elektromagnetických signálů… • zeměpis – magnetické póly Země, kompas, sluneční soustava… matematika a její aplikace: • matematika – převody jednotek, výpočty ve fyzikálních úlohách, grafické znázorňování závislostí dvou veličin….. informační a komunikační technologie: • informatika - vyhledávání důležitých informací na internetu, zápisy a grafické znázornění pomocí počítače člověk a svět práce: • praktická cvičení – měření fyzikálních veličin, zpracování naměřených hodnot, srovnávání a hodnocení Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání: • frontální výuka s demonstračními pomůckami • skupinová práce s využitím měřidel, přístrojů, pracovních listů, odborné literatury • samostatné pozorování • krátkodobé projekty
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět fyzika je vyučován jako samostatný předmět s hodinovou dotací: NSG 1, 2, 2, 2 VSG 2, 2,5 2, 0 V septimě a oktávě se nabízí žákům výběrový seminář s hodinovou dotací : septima -2 oktáva -2
Integrace předmětů	• Fyzika

Název předmětu	Fyzika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** • přechází od smyslového poznání k zákonitostem • učí poznatky zobecňovat a aplikovat v praktickém životě • rozvíjí schopnost objevovat, formulovat problém a hledat varianty řešení
	Kompetence komunikativní: • vede k přesnému a logickému sledu myšlenek • vede k stručnému a přehlednému zápisu fyzikálních úloh, k ústnímu i písemnému sdělování výsledků experimentu • skupinová práce je založena na komunikaci mezi žáky, na vzájemném respektování názorů
	Kompetence sociální a personální: • využívání skupinového vyučování, společné řešení problémů • navozování situací, vedoucích k posílení sebedůvěry žáků a k pocitu zodpovědnosti • vede žáky k ochotě pomoci
	Kompetence občanská: • vede žáky k šetrnému využívání elektrické energie, k posuzování efektivity jednotlivých energetických zdrojů • vede k upřednostňování obnovitelných zdrojů • učí zodpovědnosti za zachování životního prostředí
	Kompetence k učení: • vede žáky k vyhledávání třídění a propojování informací • učí různým metodám poznávání fyzikálních zákonitostí • učí experimentovat, zpracovávat výsledky měření a vyvozovat závěry • vede k nalézání souvislostí • vede k používání odborné terminologie
	Kompetence pracovní: • vede k bezpečnému používání nástrojů a fyzikálního vybavení • učí zásadám bezpečnosti práce a ochrany zdraví
	Kompetence digitální:

Název předmětu	Fyzika
	• vede k využívání digitálních technologií při měření a zpracování naměřených dat • vede k řešení problémů sběrem a tříděním dat z otevřených zdrojů • vede k využívání digitálních technologií při pozorování fyzikálních jevů

Fyzika	**prima**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Vlastnosti látek a těles**		
F-9-1-02 uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí	Žák: - nalezne společné a rozdílné vlastnosti kapalin, plynů a pevných látek - objasní neustálý neuspořádaný pohyb částic, uvede příklady - správně používá pojmy částice, atom, molekula	- těleso a látka - vlastnosti pevných, kapalných a plynných látek - částicové složení látek - difúze, Brownův pohyb - atomy a molekuly
Tematický celek - **Síla, silové pole**		
F-9-2-04 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici	- rozpozná vzájemné silové působení, popíše účinky síly - popíše účinky gravitačního pole Země, - vysvětlí závislost gravitační síly na hmotnosti a vzdálenosti těles - změří tahovou sílu závaží - prokáže experimentálně a objasní vzájemné přitahování a odpuzování zelektrovaných těles - popíše elektrický náboj a elektrické pole - pracuje s modelem atomu a iontu - pracuje s tyčovým magnetem	- síla a její měření - gravitační síla, gravitační pole - elektrické vlastnosti, elektrování, druhy elektrického náboje, elektrické pole - model atomu, kladný a záporný iont - magnet, magnetické pole, feromagnetické látky, magnetické pole Země

Fyzika	prima	
	- znázorní průběh indukčních čar magnetického pole tyčového magnetu (z experimentu) - popíše magnetické pole Země, uvede příklad jeho využití	
Tematický celek - **Měření fyzikálních veličin**		
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa	- změří vhodně zvolenými měřidly délku,	Měření fyzikálních veličin
Tematický celek - **soustava SI**		
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa F-9-1-03 předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty F-9-1-04 využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů	objem, hmotnost - převádí běžně používané jednotky téže fyzikální veličiny - využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem - pracuje s tabulkami při zjišťování hustoty látek - odhadne a změří dobu trvání děje, převádí údaje v různých jednotkách času - změří teplotu pomocí teploměru, určí rozdíl teplot - změří teplotu vzduchu v závislosti na čase, údaje zaznamená do tabulky a grafu - předpoví změnu délky či objemu při změně teploty	- předpony, značky, převody jednotek - měření délky - měření objemu - měření hmotnosti - hustota látky - měření času - měření teploty
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		

Fyzika	sekunda	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní	

Fyzika	sekunda	
	• Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
F-9-2-01 rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu F-9-2-02 využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles	- rozhodne, zda je těleso v klidu či pohybu vzhledem k jinému tělesu - objasní rozdíl pojmů trajektorie a dráha - rozliší rovnoměrný a nerovnoměrný pohyb - změří dráhu uraženou tělesem a odpovídající čas - určí průměrnou rychlost - používá s porozuměním vztah v = s/t při výpočtu rychlosti, dráhy i času rovnoměrného pohybu - ovládá odhady běžných rychlostí a převody jednotek rychlosti - znázorní grafem závislost dráhy rovnoměrného pohybu na čase a čte z grafu různé údaje	Pohyb tělesa - klid a pohyb tělesa - trajektorie, dráha, druhy pohybu - rovnoměrný a nerovnoměrný pohyb (rychlost, dráha, čas) - průměrná rychlost - grafy závislosti dráhy a rychlosti rovnoměrného pohybu na čase
F-9-2-04 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů	- určí druh síly působící na těleso - znázorní sílu orientovanou úsečkou, rozlišuje její velikost, směr a působiště - určí gravitační sílu Země na těleso dle vztahu Fg = m g a změří ji siloměrem - určí výpočtem i graficky velikost a směr výslednice dvou sil stejných či opačných směrů, graficky výslednici různoběžných sil - určí pokusně těžiště a odhadne jeho polohu v tělese - využívá Newtonovy zákony pro objasnění či předvídání změn pohybu těles - využívá poznatky o rovnovážné poloze na páce a kladce pro objasnění funkcí různých nástrojů v praktickém životě - určí tlak vyvolaný silou působící kolmo na plochu v závislosti na síle a obsahu plochy - změří třecí sílu, rozumí poznatku závislosti třecí síly na tlakové síle, na materiálu a na drsnosti třecích ploch	Síla - druhy silových polí - síla, znázornění síly - velikost gravitační síly - skládání sil stejného směru, opačného směru, skládání různoběžných sil - rovnováha sil - těžiště tělesa - posuvné účinky síly na těleso - Newtonovy zákony (zákon setrvačnosti, zákon vzájemného silového působení) - otáčivé účinky síly na těleso, moment síly, rovnovážná poloha - páka a kladka -deformační účinky síly na těleso, tlaková síla, tlak - tření, třecí síla

Fyzika	sekunda	
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů	- vysvětlí základní vlastnosti kapalin - užívá Pascalův zákon k vysvětlení funkce hydraulických zařízení - vysvětlí vznik hydrostatického tlaku a s porozuměním používá vztah p = hρg k řešení problémů a úloh z praktického života - objasní vznik vztlakové síly a určí její velikost a směr v konkrétní situaci - porovnáním vztlakové a gravitační síly dokáže předpovědět, zda se těleso potopí v kapalině, zda se v ní bude vznášet nebo zda bude plovat na hladině	Mechanické vlastnosti kapalin - vlastnosti kapalin - Pascalův zákon, hydraulické zařízení - účinky gravitace na kapalinu, hydrostatický tlak - vztlaková síla, Archimédův zákon, plování těles
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů	- objasní vznik atmosférického tlaku a vysvětlí příčiny jeho existence - provede měření atmosférického tlaku - objasní změnu atmosférického tlaku v závislosti na nadmořské výšce a na počasí - uvede příklady praktického využití vztlakové síly v atmosféře - vysvětlí princip některých přístrojů využívajících podtlak a přetlak	Mechanické vlastnosti plynů - vlastnosti plynů - atmosférický tlak, jeho měření a změny tlaku - vztlaková síla v atmosféře - tlak plynu v uzavřené nádobě, manometr, přetlak, podtlak
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		

Fyzika	tercie	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení	

Fyzika	tercie	
	• Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
F-9-4-02 využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem	- rozhodne, zda těleso koná práci - využívá s porozuměním vztah pro výpočet práce ze síly a dráhy - porovná práci bez použití kladky s prací při zvedání kladkou, kladkostrojem - používá s porozuměním vztah mezi výkonem prací a časem	Teplo, práce, výkon - mechanická práce - práce na kladce, kladkostroji - výkon, účinnost
F-9-4-05 zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí	- v konkrétních situacích určí změnu pohybové a polohové energie na základě hmotnosti či rychlosti - objasní jejich vzájemnou přeměnu v grav. poli Země a přenos energie na jiná tělesa	Pohybová a polohová energie - polohová energie - pohybová energie - vzájemná přeměna polohové a pohybové energie tělesa
F-9-4-05 zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí	- uvede jevy dokazující částicové složení látek - objasní souvislost vnitřní energie s částicovým složením, změnu vnitřní energie ukáže na příkladech - rozlišuje a správně používá pojmy teplo a teplota - určí přijaté a odevzdané teplo - vyhledá v tabulkách měrnou tepelnou kapacitu některých látek - rozpozná v přírodě a v praktickém životě některé formy tepelné výměny	Vnitřní energie, teplo - částicové složení látek - vnitřní energie - změny vnitřní energie konáním práce a tepelnou výměnou - teplo, teplota, měrná tepelná kapacita látky - přijaté a odevzdané teplo - tepelná výměna vedením, prouděním a zářením - energie slunečního záření
	- rozpozná jednotlivé skupenské přeměny a uvede praktický příklad - určí skupenské teplo tání tělesa - uvede hlavní faktory ovlivňující vypařování a teplotu varu kapaliny - objasní jev anomálie vody - dokáže vysvětlit základní meteorologické děje	Změny skupenství látek - tání, tuhnutí - vypařování, var, kondenzace - sublimace, desublimace

Fyzika	tercie	
F-9-4-05 zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí	- popíše základní součásti spalovacích motorů - vysvětlí rozdíl mezi zážehovým a vznětovým motorem - porovná škodlivost pro životní prostředí	Spalovací motory - zážehový čtyřdobý motor - vznětový čtyřdobý motor
F-9-6-01 sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu	- vysvětlí elektrování těles a princip uzemnění nabitého tělesa - prokáže existenci elektrického pole kolem nabitých těles, znázorní pole siločarami - sestaví jednoduchý a rozvětvený elektrický obvod podle schématu, správně používá schematické značky, analyzuje schéma reálného obvodu - rozliší tělesa (na základě vlastností) na vodiče a izolanty, vysvětlí působení elektrického pole na vodič a izolant - změří elektrický proud a elektrické napětí - zvolí vhodný zdroj napětí - objasní účinky elektrického proudu, dodržuje pravidla bezpečné práce - používá s porozuměním Ohmův zákon při řešení praktických problémů	Elektrický náboj, elektrické pole - elektrování třením - elektrický náboj, jeho jednotka, elementární náboj - jednoduchý elektrický obvod - vodič a izolant v elektrickém poli - siločáry elektrického pole - elektrický proud a jeho měření - elektrické napětí a jeho měření, zdroje napětí - zkrat, pojistka - Ohmův zákon, elektrický odpor - závislost odporu na vlastnostech vodiče - rozvětvený elektrický obvod - výsledný odpor vodičů zapojených za sebou a vedle sebe - reostat - elektrická práce, energie, výkon
F-9-6-02 rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí	- vysvětlí nebo pokusem ukáže závislost odporu na délce, teplotě, průřezu a materiálu vodiče - rozpozná zapojení spotřebičů za sebou nebo vedle sebe, určí výsledný odpor spotřebičů, výsledný proud i napětí - objasní funkci reostatu - pracuje s pojmy práce, výkon, energie v elektrickém poli - předpoví vzájemné přeměny energie, navrhne možné úspory energie	Zvukové jevy - zdroje zvuku - frekvence, perioda - rychlost šíření zvuku - ucho - rezonance - odraz zvuku, ozvěna, pohlcování zvuku - výška a barva tónu - ochrana před hlukem
F-9-6-03 rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností		
F-9-5-01 rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku	- rozpozná a určí zdroje zvuku - vysvětlí nezbytnou podmínku šíření zvuku - využívá s porozuměním poznatku závislosti rychlosti	Zvukové jevy - zdroje zvuku - frekvence, perioda

Fyzika	tercie	
F-9-5-02 posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí	zvuku na prostředí - objasní odraz zvuku a vznik ozvěny - využívá poznatku závislosti výšky tónu na kmitočtu - navrhne možnosti zmenšování škodlivých vlivů nadměrně hlasitého zvuku na člověka	- rychlost šíření zvuku - ucho - rezonance - odraz zvuku, ozvěna, pohlcování zvuku - výška a barva tónu - ochrana před hlukem
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		

Fyzika	kvarta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
F-9-6-05 využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní	- prokáže existenci magnetického pole kolem cívky s proudem - na příkladech z praxe objasní užití elektromagnetu - vysvětlí princip činnosti stejnosměrného elektromotoru, uvede příklady využití - využívá s porozuměním poznatek, že změnou magnetického pole v okolí cívky se na cívce indukuje	Elektromagnetické jevy - magnetické pole cívky s proudem - elektromagnet a jeho užití působení magnetického pole na cívku s proudem - elektromotor - elektromagnetická indukce

Fyzika	kvarta	
	napětí, pro objasnění vzniku střídavého proudu a funkce transformátoru	
F-9-6-02 rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí	- z časového průběhu proudu (napětí) určí periodu a kmitočet - objasní princip činnosti alternátoru - změří střídavý proud nebo napětí - určí transformační poměr, užívá transformace dolů i nahoru - zdůvodní potřebu transformátoru v rozvodné síti	Střídavý proud - vznik střídavého proudu, alternátor - měření střídavého proudu a napětí, efektivní hodnota - transformátory - výroba a přenos elektrické energie - rozvodná elektrická síť
	- objasní mechanismus vedení elektrického proudu v kovech, kapalinách, plynech a polovodičích - uvede příklady vedení elektrického proudu v kapalinách a plynech, včetně zředěných plynů - zapojí polovodičovou diodu v propustném i závěrném směru - uvede příklady využití polovodičů v praxi	Vedení elektrického proudu v kovech, kapalinách, plynech a polovodičích - elektrický proud v kovových vodičích - elektrický proud v kapalinách - elektrický proud v plynech - elektrický proud v polovodičích vlastních a příměsových - polovodičová dioda a její užití, alternativní zdroj energie
	- dodržuje pravidla bezpečné práce s elektrickými zařízeními a objasní konkrétní důvody ohrožení zdraví při jejich nedodržení - objasní nebezpečí vzniku zkratu a možnosti jištění před zkratem	Bezpečné zacházení s elektrickým zařízením - elektrické spotřebiče v domácnosti - ochrana před úrazem elektrickým proudem
	- popíše základní druhy elektromagnetických vln, uvede příklady jejich využití - dodržuje zásady bezpečného zacházení se zdroji záření	Elektromagnetické záření - elektromagnetické vlny a záření - vlnová délka, kmitočet - zdroje záření
F-9-6-07 využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh	- rozliší zdroj světla a rozhodne, jakým prostředím se světlo šíří - uvede rychlost světla ve vakuu a porovná s rychlostí v jiném prostředí - vysvětlí vznik stínu a vznik zatmění Slunce a Měsíce - využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém prostředí a zákon odrazu světla na	Světelné jevy - zdroje světla - šíření světla, rychlost světla - stín, zatmění Slunce a Měsíce - odraz světla - rovinná a kulová zrcadla - lom světla, úplný odraz
F-9-6-08 rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami		

Fyzika	kvarta	
	rozhraní dvou prostředí při řešení problémů a úloh - odliší pokusně duté a vypuklé zrcadlo - sestrojí obraz předmětu rovinným i kulovým zrcadlem - ze znalostí rychlostí světla ve dvou prostředích rozhodne, zda nastane lom od kolmice či lom ke kolmici, využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami - rozliší spojku a rozptylku - objasní krátkozrakost a dalekozrakost oka a způsob korekce vad oka brýlemi - objasní rozklad bílého světla hranolem a vznik duhy v přírodě	- čočky - optické vlastnosti oka - užití čoček v praxi, optické přístroje - rozklad světla optickým hranolem
	- s využitím poznatků z chemie popíše složení jádra atomu, objasní pojmy izotop a nuklid - uvede tři základní druhy radioaktivního záření, objasní jejich podstatu a porovná jejich vlastnosti - uvede příklady využití radionuklidů - popíše řetězovou jadernou reakci, objasní její využití v jaderných reaktorech i zneužití v jaderných zbraních - popíše možnosti ochrany před jaderným zářením	Jaderná energie - atom, atomové jádro, izotopy, nuklidy - radioaktivita - využití jaderného záření - jaderné reakce - jaderný reaktor - jaderná energetika, ochrana před zářením
	- porovná přeměny energie v různých typech elektráren - zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí	Obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie - jaderná elektrárna - další energetické zdroje
F-9-7-01 objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet	- popíše sluneční soustavu a uvede hlavní složky soustavy - objasní pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a pohyb měsíců kolem planet - objasní u planety Země střídání dne a noci nebo střídání ročních období - objasní vznik měsíčních fází - odliší na základě vlastností hvězdu od planety - vyhledává na internetu informace o historii kosmonautiky a o nových poznatcích	Země a vesmír - sluneční soustava - Galaxie - kosmonautika

Fyzika	kvarta	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		

Fyzika	kvinta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **1. fyzikální veličiny a jednotky**		
rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh	- používá zavedené fyzikální veličiny a jednotky - s porozuměním operuje se skalárními a vektorovými veličinami při řešení úloh - změří přímou metodou délku předmětu vhodným měřidlem - zpracuje dle vzoru protokol o měření a určí výsledek měření užitím absolutní a relativní chyby - dodržuje pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví při praktických pokusech	- základní a odvozené veličiny a jednotky - SI soustava, převody jednotek - skalární a vektorové veličiny - chyby měření, relativní a absolutní odchylka
Tematický celek - **2. Mechanika**		
měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření	- využívá představy hmotného bodu při řešení úloh - rozhodne, o jaký druh pohybu se jedná	2.1 Kinematika hmotného bodu - trajektorie, dráha, druhy pohybů

Fyzika	kvinta	
užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených	- používá základní kinematické vztahy při řešení úloh - sestrojí grafy závislosti rychlosti a dráhy na čase, využívá grafy při řešení úloh	- průměrná a okamžitá rychlost, zrychlení - rovnoměrný přímočarý pohyb - rovnoměrně zrychlený a zpomalený pohyb - volný pád - rovnoměrný pohyb po kružnici
analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles využívá (Newtonovy) pohybové zákony k předvídání pohybu těles	- uvede příklady pohybových a deformačních účinků síly na těleso - určí výslednici dvou sil působících v jednom bodě, graficky i numericky - používá Newtonovy pohybové zákony pro předvídání nebo vysvětlení pohybu těles při působení sil (tahové, tlakové, tíhové) - využívá ZZH při řešení praktických úloh a problémů - využívá rozkladu sil k řešení úloh na nakloněné rovině - uvede příklady užitečného a škodlivého tření v praxi - vysvětlí jednoduché příklady setrvačných sil	2.2 Dynamika hmotného bodu a soustavy hmotných bodů - síla jako fyzikální veličina, skládání a rozklad sil - první Newtonův pohybový zákon - druhý Newtonův pohybový zákon - hybnost a její změna, impuls síly - zákon zachování hybnosti (ZZH) - třetí Newtonův pohybový zákon - smykové tření, valivý odpor - inerciální a neinerciální vztažná soustava, - setrvačná síla, dostředivá síla
	- uvede příklady, kdy těleso koná, nekoná práci - určí mechanickou práci výpočtem - zná souvislosti změny kinetické a potenciální energie s mechanickou prací - využívá ZZE při řešení úloh a problémů z praxe - řeší úlohy s použitím vztahů na výkon a účinnost	2.3 Mechanická práce a energie - mechanická práce - kinetická energie a její změna - potenciální energie tíhová a její změna - zákon zachování mechanické energie (ZZE) - výkon, příkon účinnost
využívá (Newtonovy) pohybové zákony k předvídání pohybu těles	- řeší úlohy pro výpočet gravitační síly - zakreslí síly vzájemného gravitačního působení - rozlišuje pojmy gravitační a tíhová síla, tíha - řeší jednoduché úlohy na vrhy těles - diskutuje možné tvary trajektorií při pohybu v centrálním poli Země - vysvětlí Keplerovy zákony v praxi	2.4 Gravitační pole - gravitační síla, Newtonův gravitační zákon - gravitační pole, gravitační zrychlení, tíhové zrychlení, beztížný stav - tíhová síla, tíha tělesa - pohyb těles v homogenním tíhovém poli Země - pohyb těles v centrálním gravitačním poli Země - pohyb těles v gravitačním poli Slunce - Keplerovy zákony
určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil	- popíše posuvný a otáčivý pohyb tuhého tělesa - řeší úlohy na moment síly a momentovou větu (rovnováha na páce, kladce)	- 2.5 Mechanika tuhého tělesa - tuhé těleso, jeho posuvný a otáčivý pohyb kolem pevné osy

Fyzika	kvinta	
	- zkonstruuje výslednici dvou různoběžných i rovnoběžných sil - řeší úlohy na dvojici cil, rozklad sil a stabilitu těles - experimentálně určí těžiště tenké desky	- moment síly vzhledem k ose otáčení, výslednice momentů sil, momentová věta, jednoduché stroje - skládání sil působících v různých bodech tuhého tělesa, dvojice sil,rozklad síly na dvě složky - těžiště tělesa, rovnovážná poloha tělesa - kinetická energie tuhého tělesa,
využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh	- uvede základní rozdíly mezi ideální a reálnou tekutinou - používá vztahu pro výpočet tlaku a tlakové síly - řeší úlohy užitím Pascalova a Archimedova zákona - vysvětlí funkci hydraulického lisu a brzd - vysvětlí funkci barometru - stanoví chování těles v tekutině porovnáním hustot - řeší úlohy z praxe použitím rovnice kontinuity	- 2.5 Mechanika tuhého tělesa - tuhé těleso, jeho posuvný a otáčivý pohyb kolem pevné osy - moment síly vzhledem k ose otáčení, výslednice momentů sil, momentová věta, jednoduché stroje - skládání sil působících v různých bodech tuhého tělesa, dvojice sil,rozklad síly na dvě složky - těžiště tělesa, rovnovážná poloha tělesa - kinetická energie tuhého tělesa,
		2.6 Mechanika tekutin - shodné a rozdílné vlastnosti kapalin a plynů - tlak v kapalinách a plynech - tlak v kapalinách vyvolaný vnější silou, Pascalův zákon - tlak vzduchu vyvolaný tíhovou silou - vztlaková síla, Archimédův zákon - proudění kapalin a plynů, proudnice - objemový průtok, rovnice kontinuity - energie proudící vody
Tematický celek - **3. Molekulová fyzika a termika**		
	- uvede příklady potvrzující kinetickou teorii látek - vysvětlí rozdíly mezi skupenstvím z hlediska kinetické a potenciální energie částic - uvede příklady stavových změn a rovnovážných stavů - převádí teplotu z Celsiovy stupnice do Kelvinovy a naopak - řeší úlohy na výpočet látkového množství, počtu částic	3.1 Základní poznatky molekul. fyziky a termiky - kinetická teorie látek - potenciální energie částic, modely struktury látek - stavové veličiny, rovnovážný stav, rovnovážný děj - teplota a její měření - termodynamická teplota veličiny popisující soustavu částic z hlediska molekulové fyziky

Fyzika	kvinta	
	v tělese, molární hmotnosti, molárního objemu - interpretuje fyzikální význam Avogadrovy konstanty	3.2 Vnitřní energie, práce a teplo - vnitřní energie těles, její změna konáním práce a tepelnou výměnou - teplo, tepelná kapacita, měrná tepelná kapacita - kalorimetrická rovnice - první termodynamický zákon přenos vnitřní energie
aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh	- zná složky vnitřní energie a uvede příklady její změny - řeší úlohy na změnu vnitřní energie konáním práce a tepelnou výměnou - interpretuje fyzikální význam měrné tepelné kapacity - sestaví kalorimetrickou rovnici a řeší úlohy na její použití - řeší praktické úlohy na použití 1. termodynamického zákona - uvede příklady na vedení tepla, proudění tepla a tepelné záření vyhledáním součinitele tepelné vodivosti rozhodne o tepelné kvalitě materiálu	3.2 Vnitřní energie, práce a teplo - vnitřní energie těles, její změna konáním práce a tepelnou výměnou - teplo, tepelná kapacita, měrná tepelná kapacita - kalorimetrická rovnice - první termodynamický zákon přenos vnitřní energie
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Fyzika	sexta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**

Fyzika	sexta	
Tematický celek - **3. Molekulová fyzika a termika**		
využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu	- využívá stavovou rovnici ideálního plynu o stálé hmotnosti při řešení problémů spojených s jeho stavovými změnami - vyjádří graficky vzájemnou závislost stavových veličin u jednotlivých tepelných dějů (pV, pT a VT diagram)	3.3 Struktura a vlastnosti plynů - ideální plyn - teplota a tlak ideálního plynu - stavová rovnice pro ideální plyn - jednoduché děje s ideálním plynem (včetně energetického hlediska)
využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu	- řeší úlohy na výpočet práce plynu při stálém tlaku - graficky určí práci plynu pro jednoduché tepelné děje - graficky znázorní kruhový děj složený z jednoduchých tepelných dějů, určí horní mez účinnosti - popíše činnost některých tepelných motorů	3.4 Kruhový děj s ideálním plynem - práce plynu při stálém a proměnném tlaku - kruhový děj - druhý termodynamický zákon - tepelné motory
využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh	- uvede příklady krystalických a amorfních látek, vyjmenuje jejich vlastnosti - uvede příklady jednoduchých typů deformací - řeší úlohy s použitím Hookova zákona řeší úlohy na teplotní délkovou a objemovou roztažnost pevných látek - uvede příklady praktické aplikace teplotní roztažnosti	3.5 Struktura a vlastnosti pevných látek - krystalické a amorfní látky, ideální krystalová mřížka, typy základních kubických buněk - deformace pevného tělesa, síla pružnosti, normálové napětí, relativní prodloužení - Hookův zákon pro pružnou deformaci tahem, mez pružnosti, mez pevnosti - teplotní roztažnost pevných těles (délková i objemová)
porovná zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů	- uvede vlastnosti povrchové vrstvy - zdůvodní zakřivení povrchu kapaliny u stěny nádoby - uvede příklady z praxe na kapilární elevaci a depresi - řeší úlohy na změnu objemu a hustoty kapalin v závislosti na teplotě, uvede příklady z praxe	3.6 Struktura a vlastnosti kapalin - povrchová vrstva kapaliny - povrchová síla, povrchové napětí - jevy na rozhraní pevného tělesa a kapaliny, kapilarita - teplotní objemová roztažnost kapalin
objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou	- z děje pozná změnu skupenství - interpretuje fyzikální význam měrného skupenského tepla - řeší praktické úlohy na změny skupenství - popíše stav látky pomocí fázového diagramu	3.7 Změny skupenství látek - tání a tuhnutí, skupenské a měrné skupenské teplo - sublimace a desublimace - vypařování, var, kapalnění - sytá a přehřátá pára - fázový diagram
Tematický celek - **4. Mechanické kmitání a vlnění**		

Fyzika	sexta	
objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění	- uvede příklady kmitavých pohybů z praxe - popíše souvislost harmonického pohybu s rovnoměrným pohybem bodu po kružnici - řeší úlohy s použitím vztahu pro okamžitou výchylku - pracuje s grafem závislosti okamžité výchylky na čase - řeší úlohy na dobu kmitu pružiny a matematického kyvadla - uvede praktické projevy rezonance	4.1. Kmitání mechanického oscilátoru - kmitavý pohyb, harmonické kmitání - veličiny popisující kmitavý pohyb - dynamika kmitavého pohybu, síla pružnosti - přeměny energie v mechanickém oscilátoru, tlumené a nucené kmitání, rezonance
objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění	- popíše vznik vlnění a jeho šíření v pružném látkovém prostředí - využívá vztahu mezi λ , f a rychlostí vlnění při řešení úloh z praxe - objasní vznik stojatého vlnění - řeší úlohy na Snellův zákon - uvede praktické úlohy na ohyb vlnění	4.2 Mechanické vlnění - vznik a druhy vlnění, vlna, vlnová délka, frekvence - interference vlnění - odraz vlnění v řadě bodů, stojaté vlnění, chvění - odraz a lom vlnění - ohyb vlnění
	- odlišuje zvuk, ultrazvuk a infrazvuk, uvede příklady využití ultrazvuku - dovede odhadnout velikost hluku a navrhnout pomůcku k ochraně sluchu	4.3 Zvukové vlnění - zdroje zvuku, šíření zvuku a rychlost - vlastnosti zvuku - ultrazvuk a infrazvuk
Tematický celek - **5. Elektřina a magnetismus**		
porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant	- popíše vlastnosti elektricky nabitých těles - chápe pole jako zprostředkovatele interakce - řeší úlohy na výpočet z Coulombova zákona - popíše elektrické pole pomocí intenzity - porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant - řeší úlohy na výpočet kapacity kondenzátoru - rozliší elektromotorické a svorkové napětí - řeší úlohy na ustálený proud - nakreslí schéma jednoduchého elektrického obvodu a zapojí obvod podle tohoto schématu - změří napětí a proud v elektrickém obvodu	5.1. Elektrický náboj a elektrické pole - elektrický náboj, Coulombův zákon - elektrické pole, intenzita elektrického pole - práce v elektrickém poli, elektrické napětí - vodič a izolant v elektrickém poli, elektrostatická indukce, dielektrikum - kondenzátor 5.2. Vznik elektrického proudu - elektrický proud jako veličina - zdroj elektrického napětí
aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích,	- využívá Ohmův zákon pro část obvodu i pro uzavřený obvod v praktických problémech	5.3 Elektrický proud v kovech - Ohmův zákon pro část obvodu, elektrický odpor

Fyzika	sexta	
kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů	- vysvětlí pokles elektromotorického napětí zdroje při jeho zatížení	- závislost odporu na teplotě, supravodivost - spojování rezistorů - Ohmův zákon pro uzavřený obvod - regulace proudu a napětí - elektrická práce a elektrický výkon
aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech	- zapojí rezistory sériově i paralelně - vysvětlí zkrat a funkci jističů a pojistek - vysvětlí odlišnost elektrických vlastností kovů, polovodičů a izolantů - nakreslí schéma zapojení diody a provede zapojení	5.4 Elektrický proud v polovodičích - polovodič, termistor, fotorezistor - vlastní a příměsový polovodič - PN přechod, polovodičová dioda, tranzistor
aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech	- vysvětlí rozdíl mezi vedením proudu v kovech a kapalinách - řeší úlohy s použitím Faradayových zákonů - zná princip galvanického článku a akumulátoru	5.5 Elektrický proud v kapalinách - elektrolyt, elektrolytická disociace, elektrolýza - Faradayovy zákony pro elektrolýzu - galvanické články, akumulátory
aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech	- popíše jednotlivé druhy výboje a uvede příklady praktického použití - uvede použití elektronového svazku v praxi	5.6 Elektrický proud v plynech a ve vakuu - nesamostatný a samostatný výboj v plynu samostatný výboj v plynu za atmosférického a sníženého tlaku, katodové záření
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		

Fyzika	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení	

Fyzika	septima	
	• Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **5. Elektřina a magnetismus**		
	- popíše chování magnetky v magnetickém poli permanentního magnetu - popíše chování vodiče s proudem v magnetickém poli Země - znázorní magnetické pole permanentního magnetu, vodiče a cívky s proudem - určí velikost a směr magnetické síly	5.7 Stacionární magnetické pole - magnetické pole vodiče s proudem - magnetická síla, magnetická indukce - magnetické pole rovnoběžných vodičů s proudem - magnetické pole cívky - částice s nábojem v magnetickém poli
využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení	- vysvětlí podstatu jevu elektromagnetická indukce - vysvětlí směr indukovaného proudu užitím Lenzova zákona - řeší jednoduché úlohy užitím Faradayova zákona	5.8 Nestacionární magnetické pole - elektromagnetická indukce - magnetický indukční tok - Faradayův zákon elektromagnetické indukce - indukovaný proud, Lenzův zákon - vlastní indukce, indukčnost cívky
	- popíše základní principy výroby a vedení elektrického proudu v praxi - řeší úlohy na transformační rovnici, uvede příklady transformace dolů a nahoru, zdůvodní nutnost transformace	5.9 Střídavý proud v energetice - generátor střídavého napětí (alternátor) - trojfázová soustava střídavého napětí - elektromotor na trojfázový proud - transformátor a přenos elektrické energie - usměrňovač a zesilovač střídavého napětí
porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích	- popíše jevy v oscilačním LC obvodu - vypočítá vlastní frekvenci - popíše vznik elektromagnetické vlny	5.10 Elektromagnetické kmitání a vlnění - elektromagnetický oscilátor, perioda kmitání, nucené kmitání - elektromagnetické vlnění, postupná a stojatá vlna, přenos energie
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	- popíše princip vysílače a přijímače	5.11 Přenos informací elektromagnetickým vlněním - sdělovací soustava, vysílač, přijímač
Tematický celek - **6. Optika**		

Fyzika	septima	
	- odhadne a vypočítá rychlost světla v optickém prostředí - vymodeluje odražený a lomený paprsek - řeší úlohy na odraz a lom světla - aplikuje úplný odraz v praxi, včetně mezního úhlu	6.1 Základní pojmy optiky - světlo jako elektromagnetické vlnění, frekvence, vlnová délka, index lomu - odraz a lom světla, úplný odraz - rozklad světla hranolem, disperze světla
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	- stanoví podmínky pro zesílení a zeslabení světla, vysvětlí interferenci světla - popíše výsledek ohybu světla - vysvětlí polarizaci světla	6.2 Vlnová optika - koherentní záření, interference světla, interferenční maximum a minimum - ohyb světla na hraně a na štěrbině - ohyb světla na optické mřížce - polarizace světla a užití v praxi
	- sestrojí obraz předmětu pomocí zrcadla (rovinného i kulového) i tenké čočky - uvede vlastnosti obrazu - řeší úlohy použitím zobrazovací rovnice pro kulové zrcadlo i tenkou čočku - popíše oko jako optickou soustavu, včetně vad - zná podstatu lupy, mikroskopu i dalekohledu	6.3 Optické zobrazování - zobrazování rovinným a kulovým zrcadlem, zobrazovací rovnice - zobrazování tenkými čočkami, zobrazovací rovnice - oko, vady oka - optické přístroje
porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích	- uvede příklady praktického využití různých druhů elektromagnetického záření, především rentgenového záření	6.4 Elektromagnetické záření a jeho energie - přehled, spektra - přenos energie zářením - princip skleníkového efektu - ionizující záření, užití
Tematický celek - **7. Speciální teorie relativity**		
	- interpretuje základní principy teorie - vysvětlí změnu délky, času, hmotnosti a energie	7 speciální teorie relativity - základní principy speciální teorie relativity - základní pojmy
Tematický celek - **8. Fyzika mikrosvěta**		
využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů	- popíše experimenty vedoucí ke vzniku nové fyziky - vypočítá energii kvanta - popíše vnější fotoelektrický jev - zná vlastnosti fotonu	8.1 Kvantová fyzika - kvantová hypotéza - fotoelektrický jev, Comptonův jev, A. Einstein - foton, vlnové vlastnosti částic, L. de Broglie

Fyzika	septima	
	- popíše kvantově mechanický model atomu - zná význam kvantových čísel a umí s nimi pracovat - objasní princip laseru a uvede praktické využití	8.2 Atomová fyzika - kvantování energie elektronů v atomu - atom vodíku, kvantová čísla - systém periodické soustavy - lasery
navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření	uvede základní charakteristiky atomového jádra - uvede typy radioaktivních přeměn a příklady praktického využití - řeší úlohy s využitím zákona radioaktivní přeměny - objasní získávání energie štěpením jader - popíše princip jaderného reaktoru	8.3 Jaderná fyzika - vlastnosti atomových jader, vazbová energie - radioaktivita, zákon radioaktivní přeměny - jaderné reakce - jaderné elektrárny
posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilance		
využívá zákon radioaktivní přeměny k předvídání chování radioaktivních látek		
posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilance	- orientuje se v systému částic - vysvětlí princip detekce i urychlení částic	8.4 Částicová fyzika - systém částic - detekce částic a interakce mezi částicemi
Tematický celek - **9. Astrofyzika**		
	- popíše vznik a vývoj vesmíru, složení sluneční soustavy a dalších objektů vesmíru	astrofyzika - vznik a vývoj vesmíru - galaxie, Sluneční soustava - hvězdy, stavba a vývoj
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		

5.7 Chemie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	2	1	2	2	2	1	0	10
	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Chemie
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Chemie je jedním z vzdělávacích oborů vzdělávací oblasti Člověk a příroda, která zahrnuje okruh problémů spojených se zkoumáním přírody. Žáci by měli v maximální míře chápat souvislosti učiva přírodních věd, které historicky vznikaly jako nástroj praktických problémů. Nejsou tedy abstraktním systémem tvrzení, který může existovat sám o sobě, bez vztahu k reálnému světu. Žáci získávají potřebný základ pro lepší pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy, závislosti člověka na přírodních zdrojích, vlivů lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví. Učí se odhalovat příčiny a následky ovlivňování místních i globálních ekosystémů a využívání současných technologií. Žáci si osvojují důležité dovednosti: pozorovat, experimentovat, měřit, analyzovat výsledky a vyvozovat závěry. Velký důraz klademe na aktivní intelektuální nebo manuální činnost, při které žák něco vykoná, sestaví, vypočítá, rozhodne, předvede, ukáže apod. (prakticky užitečné znalosti a dovednosti). V učivu kvinty až septimy je integrováno učivo vzdělávacího oboru Geologie.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	**Chemie má tuto časovou dotaci:** • sekunda 2 • tercie 1 • kvarta 2 • kvinta 2 • sexta 2 • septima 1

Název předmětu	Chemie
	Součástí výuky jsou **praktická cvičení**. V tercii se střídají s biologií. Na vyšším stupni gymnázia u jsou praktická cvičená jsou vyučována v rámci volitelného semináře.
Integrace předmětů	• Chemie
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** **Žák:** • pozoruje vlastnosti látek a jejich přeměny ve škole i v běžném životě • řeší problémové úlohy z praktického života
	Kompetence komunikativní: **Žák:** • vedení k přesnému a logicky uspořádanému vyjadřování či argumentaci • diskutuje o problému • stručně a přehledně sděluje závěry svého pozorování • obhajuje výsledky své práce • přijímá kritiku a poučí se z ní
	Kompetence sociální a personální: **Žák:** • pomáhá podílet se na vytvoření pravidel práce ve skupině • přispívá k ohleduplnému chování a v případě potřeby poskytne pomoc při učení • respektuje společně dohodnutá pravidla chování • odmítá vše co narušuje dobré vztahy mezi žáky
	Kompetence občanská: • jedná jako zodpovědná osoba z hlediska ochrany zdraví a životního prostředí
	Kompetence k podnikavosti: • Laboratorní činnosti, exkurze, práce s informačními technologiemi využíváme k vytvoření trvalých a prakticky použitelných vědomostí. • Žáci si uvědomují důležitost chemických poznatků v praktickém životě.
	Kompetence k učení: **Žák:** • využívá pro efektivní učení vhodné způsoby a metody

Název předmětu	Chemie
	• plánuje a organizuje vlastní učení • projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu vzdělávání • poznává smysl a cíl učení, posoudí vlastní pokrok, naplánuje si, jakým způsobem by mohl učení zdokonalit a kriticky zhodnotí výsledky a diskutuje o nich
	Kompetence digitální: • aktivně využívá digitální technologie za účelem získávání, uchovávání, vyhodnocování a sdílení informací a dat při zkoumání vlastností látek, chemických procesů a jevů • na základě osvojených poznatků a zkušeností z chemie kriticky hodnotit informace šířené v přímé (běžné mezilidské) nebo mediální komunikaci • vytváří a upravuje digitální obsah v různých formátech a sdílí ho s ostatními lidmi, při sdílení v digitální v digitálním prostředím prostředí klade důraz na etické jednání spojené s využíváním převzatých zdrojů
	Kompetence pracovní: • při práci v chemické laboratoři dodržuje pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví při práci (jedy, žíraviny, hořlaviny) • pro pokusech a pozorování vybere vhodnou pomůcku, připraví roztok, zapálí lihový nebo plynový kahan • hospodárně zachází s chemikáliemi • zpracovává a vyhodnocuje výsledky svých pozorování

Chemie	**sekunda**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální	

Chemie	sekunda	
	• Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
CH-9-1-01 určí společné a rozdílné vlastnosti látek	• Uvede příklady chemického děje a čím se chemie zabývá. • Rozliší fyzikální tělesa a látky. • Rozpozná přeměny látek. • Posoudí vliv chemické výroby ve svém okolí na životní prostředí.	ÚVOD DO CHEMIE • Vymezení předmětu chemie • Látky a tělesa • Chemické děje • Chemická výroba
CH-9-1-01 určí společné a rozdílné vlastnosti látek CH-9-1-02 pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí	• Uvede základní fyzikální a chemické vlastnosti látek. • Rozliší látky podle různých vlastností. • Vyhledá v tabulkách hodnoty fyzikálních veličin.	VLASTNOSTI LÁTEK • Vlastnosti látek • Změny skupenství • Vliv atmosféry na vlastnosti a stav látek
CH-9-1-02 pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí	• Pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost. • Posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí.	ZÁSADY BEZPEČNÉ PRÁCE • Nebezpečné látky a přípravky
CH-9-2-01 rozlišuje směsi a chemické látky CH-9-2-02 vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení CH-9-2-04 navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi	• Rozpozná směs a chemicky čistou látku. • Rozliší různé druhy směsí a uvede jejich příklady. • Připraví prakticky roztok daného složení. • Vypočítá složení roztoků. • Navrhne postup oddělování složek směsí	SMĚSI • Různorodé a stejnorodé směsi (roztoky) • Složení roztoku - hmotnostní zlomek, koncentrace • Oddělování složek směsí
CH-9-2-05 rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití	• Rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití. • Uvede příklady znečišťování vody a vzduchu.	VODA A VZDUCH • Voda - destilovaná, pitná, odpadní • Výroba pitné vody • Čistota vody • Vzduch- složení, vlastnosti • Čistota ovzduší • Ozonová vrstva
CH-9-3-01 používá pojmy atom a molekula, prvek a sloučenina ve správných souvislostech	• Používá pojmy atom, molekula ve správných souvislostech. • Popíše složení atomu a vznik kationtu a aniontu.	ČÁSTICOVÉ SLOŽENÍ LÁTEK • Atomy, molekuly • Stavba atomu

Chemie	sekunda	
		• Ionty • Elektronegativita
CH-9-3-02 rozlišuje chemické prvky a chemické sloučeniny a pojmy užívá ve správných souvislostech CH-9-3-03 orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti	• Vysvětlí rozdíl mezi chemickým prvkem a sloučeninou. • Orientuje se v periodické soustavě chemických prvků. • Rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti.	CHEMICKÉ PRVKY A SLOUČENINY • Chemické prvky • Chemické sloučeniny • Chemická vazba • Názvosloví a vzorce jednoduchých anorganických a organických sloučenin
CH-9-3-03 orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti CH-9-4-01 rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání CH-9-4-03 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	• Rozliší výchozí látky a produkty chemické reakce. • Uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí. • Zapíše jednoduché chemické rovnice. • Vypočítá molární hmotnost sloučeniny. • Aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu.	CHEMICKÉ REAKCE • Zákon zachování hmotnosti • Chemické rovnice • Látkové množství, mol • Molární hmotnost • Faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí
CH-9-4-03 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	• Popíše vlastnosti a použití vybraných oxidů a sulfidů a posoudí vliv těchto látek na životní prostředí. • Zapíše z názvů vzorce oxidů a sulfidů a naopak.	ANORGANICKÉ SLOUČENINY • Oxidy - názvosloví a vlastnosti vybraných oxidů • Sulfidy - názvosloví a vlastnosti vybraných sulfidů
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		

Chemie	tercie	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní	

Chemie	tercie	
	• Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
	• Popíše vlastnosti a použití vybraných halogenidů a posoudí vliv těchto látek na životní prostředí. • Zapíše z názvů vzorce halogenidů a naopak.	ANORGANICKÉ SLOUČENINY • Halogenidy - názvosloví a vlastnosti vybraných halogenidů
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí	• Popíše vlastnosti a použití vybraných kyselin a posoudí vliv těchto látek na životní prostředí. • Zapíše z názvů vzorce kyselin a naopak. • Vysvětlí vznik kyselých dešťů.	KYSELINY • Názvosloví a vlastnosti vybraných kyselin • Kyselé deště
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí	• Popíše vlastnosti a použití vybraných hydroxidů a posoudí vliv těchto látek na životní prostředí. • Zapíše z názvů vzorce hydroxidů a naopak.	HYDROXIDY • Názvosloví a vlastnosti vybraných hydroxidů
CH-9-5-03 orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi	• Orientuje se na stupnici pH • Změří reakci roztoku vhodným indikátorem. • Uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi.	KYSELOST A ZÁSADITOST ROZTOKŮ • Stupnice pH • Indikátory pH • Neutralizace
	• Popíše vlastnosti a použití vybraných solí a posoudí vliv těchto látek na životní prostředí. • Zapíše z názvů vzorce solí a naopak.	SOLI KYSLÍKATÝCH KYSELIN • Názvosloví a vlastnosti vybraných solí kyslíkatých kyselin
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		

Chemie	kvarta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
	• Vysvětlí pojmy oxidace, a redukce. • Objasní podstatu elektrolýzy a galvanického článku a uvede příklady praktického využití.	REDOXNÍ REAKCE • Oxidace a redukce • Elektrolýza • Galvanický článek • Koroze • Výpočty z chem. reakcí
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy	• Zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie. • Posoudí vliv spalování různých paliv na životní prostředí. • Uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy. • Rozliší obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie	PALIVA • Zdroje energie - ropa, uhlí, zemní plyn.
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	• Rozliší anorganické a organické sloučeniny. • Rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití.	UHLOVODÍKY • Alkany • Alkeny • Alkyny • Areny
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	• Rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití,	DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ • Halogenderiváty • Alkoholy a fenoly • Aldehydy a ketony

Chemie	kvarta	
		• Karboxylové kyseliny • Estery, esterifikace
CH-9-6-06 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů	• Uvede příklady sacharidů, tuků, bílkovin a vitaminů, uvede příklady jejich zdrojů a funkcí. • Zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi. • Aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe. • Orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka.	PŘÍRODNÍ LÁTKY • Sacharidy • Tuky • Bílkoviny • Vitaminy
CH-9-7-01 zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi CH-9-7-02 aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe CH-9-7-03 orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka	• Zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi. • Aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe. • Orientuje se v přípravě a využívání látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka.	CHEMIE A SPOLEČNOST • Chemický průmysl v ČR – výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin, koroze • Průmyslová hnojiva • Tepelně zpracovávané materiály – cement, vápno, sádra, keramika • Plasty a syntetická vlákna – vlastnosti, použití, likvidace • Detergenty, pesticidy a insekticidy • Hořlaviny – význam tříd nebezpečnosti • Léčiva a návykové látky
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		

Chemie	kvinta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní	

Chemie	kvinta	
	• Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	• Zapíše z názvů vzorce anorganických sloučenin a naopak.	NÁZVOSLOVÍ ANORGANICKCÝCH LÁTEK
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	• Předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků.	STAVBA ATOMU A PSP • Jádro a elektronový obal • Kvantová čísla a elektronová konfigurace • Radioaktivita
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí		
	• Objasní vznik chemické vazby. • Využívá znalosti o chemických vazbách k předvídání některých vlastností látek a jejich chování při chemických reakcích.	CHEMICKÁ VAZBA • Kovalentní • Koordinačně kovalentní • Kovová • Slabé vazebné interakce
provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů	• Rozliší různé typy chemických reakcí. • Využívá odbornou terminologii při popisu a vysvětlování průběhu chemických dějů. • Provádí výpočty z chemických rovnic.	CHEMICKÉ REAKCE A ROVNICE • Klasifikace chemických reakcí • Vyčíslování chemických rovnic • Výpočty z chemických rovnic
využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálněchemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích		
využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin	• Rozdělí látky na chemicky čisté a směsi. • Provádí výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů.	SOUSTAVY LÁTEK A JEJICH SLOŽENÍ • Druhy směsí • Složení roztoků (molární koncentrace, hmotnostní zlomek, objemové procento, ředění roztoků)

Chemie	kvinta	
	• Rozliší exotermické a endotermické reakce. • Provádí výpočty reakčního tepla na základě termochemických zákonů.	TERMOCHEMIE • Reakce exotermické a endotermické • Reakční teplo • Termochemické zákony
	• Objasní mechanismy přeměny výchozích látek na produkty.	REAKČNÍ KINETIKA • Rychlost chemické reakce • Faktory ovlivňující rychlost reakcí
	• Vysvětlí princip acidobazických dějů.	CHEMICKÉ ROVNOVÁHY • Rovnovážná konstanta • Rovnováhy v acidobazických reakcích • Hydrolýza solí
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		

Chemie	sexta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	• Využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin. • Uvede základní zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje a využití v praxi a jejich vliv na ŽP.	NEPŘECHODNÉ PRVKY • S- a p- prvky • Výskyt v přírodě, vlastnosti • Příprava a výroba • Významné sloučeniny

Chemie	sexta	
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	• Využívá názv. anorganické chemie při popisu sloučenin. • Uvede základní zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje a využití v praxi a jejich vliv na ŽP.	PŘECHODNÉ PRVKY • D- a f- prvky • Výskyt v přírodě, vlastnosti • Příprava a výroba • Významné sloučeniny • Komplexní sloučeniny a jejich názvosloví
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii	• Využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemie.	ZÁKLADY CHEM. ANALÝZY ANORG. LÁTEK • Kvalitativní a kvantitativní analýza • Důkazy kationů a anionů • Analytické metody
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin	• Objasní strukturu organických sloučenin. • Odvodí vaznost atomu uhlíku a popíše typy vazeb v organických sloučeninách, vysvětlí vliv charakteru vazeb na vlastnosti látek. • Klasifikuje organické sloučeniny. • Klasifikuje organické reakce.	ÚVOD DO STUDIA ORGANICKÉ CHEMIE • Složení a vlastnosti • Názvosloví a jejich vzorce • Izomerie • Typy reakcí
	• Charakterizuje uhlovodíky a uvede základní zástupce uhlovodíků, zhodnotí jejich surovinové zdroje a využití v praxi a jejich vliv na ŽP.	UHLOVODÍKY • Alkany a cykloalkany • Alkeny • Alkadieny • Alkyny • Areny • Přírodní zdroje uhlovodíků a jejich zpracování

Chemie	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní	

Chemie	septima	
	• Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii	• Charakterizuje deriváty uhlovodíků a uvede jejich základní zástupce, uvede vlastnosti a významné reakce. • Zhodnotí jejich využití v praxi a jejich vliv na ŽP.	DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ • Halogenderiváty • Dusíkaté deriváty • Kyslíkaté deriváty • Hydroxyderiváty • Ethery • Karbonylové sloučeniny • Karboxylové kyseliny a jejich deriváty
	• Popíše strukturu heterocyklů a jejich vlastnosti.	HETEROCYKLICKÉ SLOUČENINY • Pětičlenné a šestičlenné heterocykly
	• Charakterizuje makromolekulární syntetické látky a uvede jejich základní zástupce, uvede vlastnosti a významné reakce. • Zhodnotí jejich využití v praxi a jejich vliv na ŽP.	VYBRANÉ ORGANICKÉ LÁTKY V PROSTŘEDÍ KOLEM NÁS • Makromolekulární syntetické látky • Pesticidy, léčiva, barviva a detergenty
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	• Objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech. • Charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam.	BIOCHEMIE • Sacharidy • Lipidy • Peptidy a bílkoviny, • Nukleové kyseliny • Enzymy, vitaminy a hormony • Sekundární metabolity • Biochemické děje (fotosyntéza, buněčné dýchání)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Environmentální výchova - Základní podmínky života		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		

Chemie	septima	
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		

5.8 Biologie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
2	2	2	2	2	2.5	2	1	15.5
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Biologie
Oblast	Člověk a svět práce, Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Biologie je samostatným předmětem vzdělávací oblasti Člověk a příroda. V učivu biologie člověka je integrována vzdělávací oblast Člověk a zdraví. Vzdělávání v oboru biologie směřuje k: • pozorování a poznávání živé a neživé přírody v její rozmanitosti i vztazích a objevování její důležitosti pro člověka • poznávání podstaty, projevů a podmínek existence života • vytváření názoru o jedinečnosti postavení člověka v přírodě a jeho odpovědnosti za zachování rozmanitosti přírody • získávání orientace v ekologických problémech a osvojování znalostí a dovedností, které vedou k jejich řešení • využívání osvojených poznatků a dovedností pro řešení problémů v praktickém životě, především k ochraně svého zdraví a k péči o přírodu • rozvíjení a prohlubování zájmu o přírodu a lásky k ní **Formy výuky:** • práce s textem (učebnice, odborná literatura, atlasy, klíče, internet, …)

Název předmětu	Biologie
	• diskuse • samostatná práce a práce ve skupinách • obrazový materiál • pozorování přírodnin i živých organismů (práce s lupou a mikroskopem) • vytváření pomůcek (herbáře) • vycházky a exkurze
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Prima 2 Sekunda 2 Tercie 2 Kvarta 2 Kvinta 2 Sexta 2 Septima 2 Oktáva 1 V primě, tercii a sextě je výuka doplněna praktickými cvičeními 0,5.
Integrace předmětů	• Člověk a svět práce • Biologie • Přírodopis
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** **Žák:** • vyhledává, třídí a propojuje informace • používá základní metody, pracovní postupy a různé techniky typické pro biologii, zakresluje náčrty podle nákresů, přírodnin nebo preparátů • používá odbornou terminologii
	Kompetence komunikativní: **Žák:** • porozumí textům a obrazovým materiálům souvisejících s poznáváním přírody a vztahy v přírodě • stručně a přehledně zapisuje biologická pozorování a pokusy, prezentuje svou práci • komunikuje se spolužáky a respektuje názory ostatních

Název předmětu	Biologie
	Kompetence sociální a personální: • spolupracuje na zadaných úkolech se spolužáky
	Kompetence občanská: • je zodpovědný za zachování životního prostředí • zastává přesvědčení o poznatelnosti přírody, aktivně vystupuje proti zneužití biologických poznatků
	Kompetence k učení: • vyhledává, třídí a propojuje informace • používá základní metody, pracovní postupy a různé techniky typické pro biologii, zakresluje náčrty podle nákresů, přírodnin nebo preparátů • používá odbornou terminologii
	Kompetence digitální: • aktivně využívá digitální technologie za účelem získávání, uchovávání, vyhodnocování a sdílení informací a dat při zkoumání živé a neživé přírody • na základě osvojených poznatků a zkušeností z biologie kriticky hodnotit informace šířené v přímé (běžné mezilidské) nebo mediální komunikaci • vytváří a upravuje digitální obsah v různých formátech a sdílí ho s ostatními lidmi, při sdílení v digitálním prostředí kladedůraz na etické jednání spojené s využíváním převzatých zdrojů
	Kompetence pracovní: **Žák:** aplikuje osvojené poznatky a dovednosti při praktických činnostech ve škole i mimo školu (např. při chovu domácích zvířat nebo pěstování rostlin)
	Kompetence k podnikavosti: Žák • maximálně rozvíjí představy o současném ekologickém pojetí světa. • usiluje o co nejrealističtější pohled na svět s kritickým hodnocením rizik, které by mohly souviset s jejich civilním způsobem života. Prioritou pak zůstávají aktivity, které budou studenta směřovat k trvale udržitelnému rozvoji.

Biologie	prima	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální • Kompetence pracovní • Kompetence k podnikavosti	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Obecná biologie**		
P-9-1-01 rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů	• Objasní vznik a vývoj života na Zemi. • Rozliší základní projevy a podmínky života. • Popíše základní rozdíly mezi buňkou rostlin, živočichů a bakterií. • Popíše rozdíl mezi jednotlivými mikroorganismy. • Odvodí význam mikroorganismů v přírodě a pro člověka.	• Život na Zemi (vznik, vývoj, projevy a rozmanitost, význam) • Mikroorganismy o Viry o Bakterie a sinice o Prvoci
P-9-1-07 uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka		
P-9-2-01 rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	• Rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a lišejníky a porovná je podle charakteristických znaků. • Objasní funkci dvou organismů ve stélce lišejníků. • Objasní význam hub a lišejníků v přírodě a pro člověka.	BIOLOGIE HUB • Houby vřeckovýtrusné • Houby stopkovýtrusné • Lišejníky
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	• Porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů. • Rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny bezobratlých živočichů, určuje jednotlivé živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin. • Zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka a uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy.	BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ • Žahavci • Ploštěnci • Hlístice • Měkkýši • Kroužkovci • Členovci • Ostnokožci
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin		
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech		

Biologie	prima	
objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí		
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy		
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům	• Vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů. • Rozlišuje základní systematické skupiny stélkatých a výtrusných rostlin a určuje jejich význačné zástupce.	BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ • Žahavci • Ploštěnci • Hlístice • Měkkýši • Kroužkovci • Členovci • Ostnokožci
P-9-3-03 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin		BIOLOGIE ROSTLIN • Fotosyntéza a dýchání • Mnohobuněčné řasy • Mechorosty • Kapraďorosty
P-9-3-04 rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		

Biologie	sekunda	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská	

Biologie	sekunda	
	• Kompetence k učení • Kompetence digitální • Kompetence pracovní • Kompetence k podnikavosti	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
	• Porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů. • Rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny obratlovců, určuje jednotlivé živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin. • Zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka a uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy. • Odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní způsob života a přizpůsobení danému prostředí.	• Strunatci • Obratlovci o Paryby o Ryby o Obojživelníci o Plazi o Ptáci o Savci • Etologie
	• Rozlišuje základní stavbu orgánů semenných rostlin a jejich funkce. • Rozlišuje základní systematické skupiny semenných rostlin a určuje jejich význačné zástupce. • Odvodí na základě pozorování přírody závislost a přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí.	BIOLOGIE ROSTLIN • Anatomie a morfologie semenných rostlin • Rostliny nahosemenné • Rostliny krytosemenné o Rostliny jednoděložné o Rostliny dvouděložné
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		

Biologie	tercie	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní	

Biologie	tercie	
	• Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
P-9-1-05 vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy P-9-5-02 orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby	• Popíše hlavní etapy vývoje člověka. • Určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánových soustav a jednotlivých orgánů a vysvětlí jejich vztahy. • Rozlišuje příčiny běžných nemocí a uplatňuje zásady prevence a léčby. • Objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří.	BIOLOGIE ČLOVĚKA • Fylogeneze člověka • Anatomie a fyziologie člověka o Opěrná soustava o Pohybová soustava o Oběhová soustava o Dýchací soustava o Trávicí soustava o Vylučovací soustava o Řídící soustavy o Rozmnožovací soustavy • Ontogeneze člověka
P-9-1-06 uvede příklady dědičnosti v praktickém životě P-9-5-03 objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří	• Vysvětlí význam pohlavního a nepohlavního rozmnožování z hlediska dědičnosti. • Uvede příklady dědičnosti v praktickém životě.	GENETIKA • Dědičnost a proměnlivost organismů • Geny a křížení
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		

Biologie	kvarta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní	

Biologie	kvarta	
	• Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
P-9-6-02 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek	• Shrne základní fyzikální vlastnosti, význam a využití vybraných nerostů a hornin. • Rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny. • Rozliší výsledky působení vnějších a vnitřních činitelů na zemský povrch. • Objasní působení půdotvorných činitelů. • Rozliší geologické éry vývoje Země a přiřadí některé typické zástupce fauny a flóry.	NEŽIVÁ PŘÍRODA • Země (vznik a stavba) • Nerosty a horniny • Vnější a vnitřní geologické procesy • Půdy • Éry vývoje Země
P-9-6-03 rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody		
P-9-8-01 aplikuje praktické metody poznávání přírody		
P-9-7-01 uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi	• Rozliší biotické a biotické složky životního prostředí. • Uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí. • Vysvětlí podstatu vztahů mezi organismy a mezi organismy a prostředím.	EKOLOGIE • Abiotické podmínky života • Biotické podmínky života • Ochrana přírody
P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému		
P-9-7-03 vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam		
P-9-8-01 aplikuje praktické metody poznávání přírody		
P-9-6-06 uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi	• Popíše změny v přírodě vyvolané člověkem, objasní jejich důsledky pro kvalitu životního prostředí. • Uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené klimatickou změnou.	OCHRANA ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ • Podnebí a počasí ve vztahu k životu • Mimořádné události způsobené přírodními vlivy
P-9-7-04 uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí		
P-9-8-01 aplikuje praktické metody poznávání přírody		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Biologie	kvarta	
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova - Ekosystémy		

Biologie	kvinta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	• Odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností. • Porovná významné hypotézy o vzniku a vývoji živých soustav na Zemi. • Charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy. • Objasní strukturu a funkci organel prokaryotních a eukaryotních buněk a jejich životní projevy. • Zhodnotí způsoby ochrany proti virovým a bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby. • Vysvětlí význam diferenciace a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy. • Odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci.	OBECNÁ BIOLOGIE • Vznik a vývoj živých soustav • Viry • Stavba a funkce prokaryot (bakterie, sinice) • Eukaryotní buňka (stavba, životní projevy)
charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy		
objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk		
odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností		
odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci		
vysvětlí význam diferenciace a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy		
zhodnotí pozitivní a negativní význam virů		
zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby		

Biologie	kvinta	
zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby		
objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin	• Popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů. • Objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin.	BIOLOGIE ROSTLIN • Anatomie a morfologie fyziologie
popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů		
porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		

Biologie	sexta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální • Kompetence pracovní • Kompetence k podnikavosti	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla	• Porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin. • Pozná a pojmenuje (s využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky. • Zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti jejich využití v různých odvětvích lidské	BIOLOGIE ROSTLIN • Systém a evoluce • Rostliny a prostředí
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků		
zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany		

Biologie	sexta	
zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany	činnosti. • Posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla. • Zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany.	
zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti		
popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav	• Vymezí společné a rozdílné znaky hub a ostatních organismů. • Pozná a pojmenuje (s využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků. • Posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků.	BIOLOGIE HUB • Stavba a funkce hub • Stavba a funkce lišejníků • Přehled významných zástupců
posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků		
charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	• Charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska.	BIOLOGIE PROTIST • Stavba a funkce protist
charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce	• Charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich zástupce. • Popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav. • Objasní principy základních způsobů rozmnožování živočichů. • Pozná a pojmenuje (s využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky. • Posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti. • Charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci. • Charakterizuje základní typy chování živočichů. • Zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany.	BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ • Anatomie a morfologie • Fyziologie • Systém a evoluce • Živočichové a prostředí • Etologie
charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci		
charakterizuje základní typy chování živočichů		
objasní principy základních způsobů rozmnožování a vývoj živočichů		
popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav		
porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi		
posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti		
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky		
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky		

Biologie	sexta	
objasňuje základní ekologické vztahy používá správně základní ekologické pojmy	• Používá správně základní ekologické pojmy. • Objasňuje základní ekologické vztahy. • Popíše a na příkladech objasní základní způsoby ochrany přírody v ČR.	EKOLOGIE • Základní ekologické pojmy • Podmínky života • Biosféra a její členění
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		

Biologie	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence k učení • Kompetence občanská • Kompetence digitální • Kompetence pracovní • Kompetence k podnikavosti	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	• Podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka. • Využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle. • Charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující ho v pozitivním a negativním směru. • Usiluje o pozitivní změny ve svém životě, související s vlastním zdravím a zdravím druhých.	BIOLOGIE ČLOVĚKA • Stavba a funkce opěrné a pohybové soustavy, soustav látkové přeměny, regulační soustavy a rozmnožovací soustavy • Životní styl a zdraví • Základy první pomoci
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Biologie	septima	
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		

Biologie	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální • Kompetence pracovní • Kompetence k učení • Kompetence k podnikavosti	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	• Využívá znalostí o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů. • Analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě.	• Molekulární a buněčné základy dědičnost • Dědičnost a proměnlivost • Genetika člověka • Genetika populací
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		

5.9 Zeměpis

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
2	2	2	2	2	2	2	0	14
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Zeměpis
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Zeměpis je samostatným předmětem vzdělávací oblasti Člověk a příroda. V učivu zeměpisu je integrována i geologie Vzdělávání v předmětu zeměpis směřuje k: • získávání a rozvíjení orientace v geografickém prostředí, osvojování hlavních geografických objektů, jevů, pojmů a používání poznávacích metod • získávání a rozvíjení dovedností pracovat se zdroji geografických informací • respektování přírodních hodnot, lidských výtvorů a k podpoře ochrany životního prostředí • rozvoji trvalého zájmu o poznávání vlastní země a regionů světa jako nedílné součásti životního způsobu moderního člověka • rozvíjení kritického myšlení a logického uvažování • aplikování geografických poznatků v praktickém životě **Metody a formy výuky:** • získávání a rozvíjení orientace v geografickém prostředí, osvojování hlavních geografických objektů, jevů, pojmů a používání poznávacích metod • získávání a rozvíjení dovedností pracovat se zdroji geografických informací • respektování přírodních hodnot, lidských výtvorů a k podpoře ochrany životního prostředí • rozvoji trvalého zájmu o poznávání vlastní země a regionů světa jako nedílné součásti životního způsobu moderního člověka • rozvíjení kritického myšlení a logického uvažování • aplikování geografických poznatků v praktickém životě • frontální výuka s demonstračními pomůckami, obrazovým materiálem • skupinová práce (s využitím map, pracovních listů, odborné literatury, časopisů, internetu) • krátkodobé projekty • exkurze
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Prima 2 Sekunda 2 Tercie 2

Název předmětu	Zeměpis
	Kvarta 2 Kvinta 2 Sexta 2 Septima 1 Oktáva volitelný seminář (2)
Integrace předmětů	• Geografie • Geologie
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** **Žák:** • zobecní poznatky a jejich aplikace v praktickém životě • objevuje, formuluje problém a hledá varianty řešení
	Kompetence komunikativní: **Žák:** • porozumí textům a obrazovým materiálům souvisejících s poznáváním přírody a vztahy v přírodě • stručně a přehledně zapisuje geografická pozorování a pokusy, prezentuje svou práci • komunikuje se spolužáky a respektuje názory ostatních
	Kompetence sociální a personální: **Žák** spolupracuje na zadaných úkolech se spolužáky
	Kompetence občanská: **Žák:** • je zodpovědný za zachování životního prostředí • uvědomuje si odpovědnost za vytváření podmínek pro udržitelný rozvoj v lokálním i globálním měřítku
	Kompetence k učení: **Žák:** • vyhledává, třídí a propojuje informace • vybírá a využívá vhodné způsoby a metody pro efektivní učení • propojuje získané poznatky do širších celků

Název předmětu	Zeměpis
	• nalézá souvislosti • získané poznatky kriticky posuzuje, porovnává a formuluje závěry • poznává smysl a cíl učení • má pozitivní vztah k učení a k práci s mapou, textem, grafy a tabulkami
	Kompetence digitální: • aktivně využívá digitální technologie za účelem získávání, uchovávání, vyhodnocování a sdílení informací a dat při zkoumání živé a neživé přírody • na základě osvojených poznatků a zkušeností z biologie kriticky hodnotit informace šířené v přímé (běžné mezilidské) nebo mediální komunikaci • vytváří a upravuje digitální obsah v různých formátech a sdílí ho s ostatními lidmi, při sdílení v digitálním prostředí klade důraz na etické jednání spojené s využíváním převzatých zdrojů
	Kompetence pracovní: **Žák:** • aplikuje osvojené poznatky a dovednosti při praktických činnostech ve škole i mimo školu (např. geologický výzkum, mapování zemského povrchu) • Je seznámen s pravidly bezpečného chování v terénu

Zeměpis	**prima**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Z-9-1-01 organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických	• Používá s porozuměním základní pojmy: vesmír, galaxie, hvězda, sl. soustava a její tělesa	Země jako vesmírné těleso • Vesmír a hvězdy

Zeměpis	prima	
produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů Z-9-2-02 prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů	• Objasní postavení Slunce ve vesmíru • Popíše tvar Země a doloží konkrétními příklady • Vysvětlí, jaké pohyby Země vykonává a co je jejich důsledkem • Popíše polohu a pohyby Měsíce	• Slunce a sluneční soustava • Tvar a rozměry Země • Pohyby Země a jejich důsledky • Měsíc – přirozená družice Země • Výzkum vesmíru
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii Z-9-3-02 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	• Aplikuje měřítko glóbu na výpočet skutečných vzdáleností • Vysvětlí pojmy: poledník, rovnoběžka, hlavní poledník, rovník • Určuje zeměpisnou polohu na mapách podle zeměpisných souřadnic • Objasní podstatu a smysl časových pásem a úlohu nultého a 180. poledníku	Glóbus a mapa • Glóbus – měřítko • Poledníky a rovnoběžky • Určování zeměpisné polohy • Časová pásma na Zemi • Mapy – měřítko, rozdělení • Obsah map – výškopis, polohopis
Z-9-2-03 rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu Z-9-2-04 porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost	• Vyjmenuje hlavní složky krajinné sféry objasní stavbu Země a zemské kůry a její členění na lítost. desky • Znázorní základní části oceánského dna vyjádří představu o působení vnitřních a vnějších činitelů ovlivňujících zemský povrch • Vysvětlí rozdíl mezi podnebím a počasím • Vymezí podnebné pásy • Pojmenuje a vyhledá na mapě jednotlivé oceány a prvky horizontální členitosti vysvětlí rozdíl mezi průlivem a průplavem • Rozliší a pojmenuje pohyby mořské vody • Znázorní vodní tok jeho části od pramene k ústí • Vysvětlí rozdíl mezi mořem a jezerem a umělými vodními nádržemi • Popíše vznik a složení půdy • Rozlišuje mezi půdním typem a druhem pojmenuje a vyhledá na mapě biosféry vegetační pásma	Krajinná sféra - složky • Litosféra • Atmosféra • Hydrosféra • Pedosféra • Biosféra
Z-9-3-03 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů,	• Vyhledá na mapě, určí polohu • V zeměpisné síti a vzhledem k oceánům a světadílům, porovná rozlohu • S ostatními světadíly	Zeměpis světadílů a oceánů – AFRIKA • Poloha, rozloha • Povrch • Podnebí

Zeměpis	prima	
vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států	• Ukáže významné prvky horizontální a vertikální členitosti • Určí podnebné pásy, pojmenuje šířková pásma • Najde na mapě významné řeky a jezera ukáže na mapě hlavní naleziště nerostných surovin • Vyhledá v mapě a zdůvodní nejhustěji a řídce zalidněné oblasti	• Vodstvo • Rostlinstvo a živočišstvo • Přírodní zdroje • Obyvatelstvo • Oblasti Afriky o Severní o Střední o Jižní
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		

Zeměpis	sekunda	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Z-9-3-03 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států Z-9-3-04 zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich	• Vyhledá na mapě a určí polohu v zeměpisné síti a vzhledem k sousedním kontinentům • Vyjmenuje a ukáže na mapě rozdělení Ameriky (Severní, Střední, Jižní), určí hranici mezi Angloamerikou a Latinskou Amerikou • Pojmenuje a vyhledá na mapě významné prvky horizontální a vertikální členitosti, ukáže vybrané řeky, vyhledá polohu jezer • Vyjmenuje vegetační a podnebné pásy Ameriky	ZEMĚPIS SVĚTADÍLŮ A OCEÁNŮ AMERIKA • Poloha a členění • Členitost pobřeží, povrch, vodstvo • Podnebí, vegetace • Obyvatelstvo • Regiony a státy Ameriky: o Severní Amerika ▯ Kanada, USA o Střední Amerika

Zeměpis	sekunda	
Z-9-4-01 posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace	• Popíše základní etapy a události v historii osidlování Ameriky • Vyhledá v mapách nejhustěji a řídce zalidněné oblasti, posoudí příčiny nerovnoměrnosti osídlení, vyhledá vybraná velká města • Vyjmenuje a ukáže na mapě pevninské státy a vybrané ostrovní státy Střední Ameriky, vyhledá hlavní města • S pomocí tématických map charakterizuje hospodářské poměry vyhledá na mapě oblasti JA, přiřadí státy	pevninská ostrovní část o Jižní Amerika andské státy Brazílie guyanská oblast laplatská oblast
Z-9-4-02 posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel		
Z-9-4-03 zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje		
Z-9-4-04 porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit		
Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků		
Z-9-4-06 lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech		
Z-9-5-01 porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin		
Z-9-3-02 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	• Vyhledá na mapě a určí polohu v zeměpisné síti a vzhledem k sousedním kontinentům • Pojmenuje a vyhledá na mapě významné prvky horizontální a vertikální členitosti • Ukáže vybrané řeky • Vyjmenuje vegetační a podnebné pásy • Popíše základní etapy a události v historii osidlování Austrálie • Vyhledá v mapách nejhustěji a řídce zalidněné oblasti, posoudí příčiny nerovnoměrnosti osídlení • Vyhledá vybraná velká města	AUSTRÁLIE A OCEÁNIE • Poloha • Povrch • Vodstvo • Vegetace • Historie • Obyvatelstvo • Hospodářství
Z-9-3-03 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států		
Z-9-3-04 zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich		
Z-9-4-01 posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace		

Zeměpis	sekunda	
Z-9-4-02 posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel		
Z-9-4-03 zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje		
Z-9-4-04 porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit		
Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků		
Z-9-4-06 lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech		
Z-9-5-01 porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin		
Z-9-5-03 uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí	• Vyhledá na mapě oceán, • Určí jeho polohu vzhledem k sousedním oceánům, kontinentům a k zemským polokoulím • Posoudí hospodářský význam oceánů	ATLANTSKÝ OCEÁN SEVERNÍ LEDOVÝ OCEÁN
Z-9-4-02 posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel	• Pojmenuje a vyhledá na mapě významné prvky horizontální a vertikální členitosti, ukáže největší řeky a jezera • Vyhledá v mapách oblasti s výskytem sopečné činnosti a častým zemětřesením vyjmenuje podnebné pásy, vysvětlí pojem monzun – které oblasti nejvíce ovlivňuje • Pojmenuje s mapou vegetační pásy, vyhledá v mapě nejhustěji a řídce zalidněné oblasti, zdůvodní příčiny nerovnoměrnosti v osídlení • Určí 2 státy s nejvyšším počtem obyvatel určí nejvíce zastoupené lidské rasy a lokalizuje v mapě rozmístění • Pojmenuje hlavní náboženství a vymezí oblasti rozšíření	ASIE • Poloha • Rozloha • Členitost pobřeží, povrch, vodstvo • Podnebí • Vegetace • Obyvatelstvo • Regiony a státy Asie o Východní Asie o Jihovýchodní Asie o Jižní Asie o Jihozápadní Asie
Z-9-4-03 zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje		
Z-9-4-04 porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit		
Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků		
Z-9-4-06 lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech		

Zeměpis	sekunda	
Z-9-5-01 porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin	• Ukáže na mapě asijské regiony, vyhledá přináležející státy a jejich hlavní a další významná města • Popíše s pomocí map přírodní poměry a přírodní zdroje regiónů a vybraných států • Posoudí podle tématických map hospodářské zaměření regiónů a vybraných států, uvede průmyslové oblasti a průmyslová odvětví a významné pěstované plodiny • určí lokality politických, náboženských a národnostních konfliktů, objasní zdroje napětí	o Střední Asie o Zakavkazsko
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Multikulturní výchova - Princip sociálního smíru a solidarity		

Zeměpis	tercie	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Z-9-3-03 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů,	• Vyhledá na mapě a určí polohu v zeměpisné síti a vzhledem k sousedním světadílům a oceánům, určí hranici s Asií • Porovná rozlohu Evropy s rozlohou ostatních světadílů	EVROPA • Poloha • Rozloha • Členitost pobřeží

Zeměpis	tercie	
vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států Z-9-3-04 zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich Z-9-4-01 posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace Z-9-4-02 posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel Z-9-4-03 zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje Z-9-4-04 porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků Z-9-4-06 lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech Z-9-5-01 porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin Z-9-5-02 uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů)	• Pojmenuje a ukáže na mapě významné prvky horizontální a vertikální členitosti • Vyhledá nejvyšší vrcholy pohoří, činné sopky, významné řeky a jezera, lokalizuje výskyt ledovců • Vyjmenuje podnebné pásy • Pojmenuje a určí v mapě vegetační pásy • Vyjmenuje hlavní jazykové skupiny, přiřadí k nim podle mapy vybrané národy a ukáže země, které obývají vyhledá v mapě nejhustěji a řídce zalidněné oblasti, zdůvodní příčiny rozdílů obyvatel • Vysvětlí pojmy: migrace, urbanizace, aglomerace, konurbace • Lokalizuje na politické mapě Evropy zeměpisné oblasti, vyhledá všechny státy jednotlivých oblastí a určí hlavní města • Popíše s pomocí map přírodní poměry a přírodní zdroje příslušné oblasti Evropy lokalizuje na mapě jednotlivé státy příslušných oblastí, srovná jejich hospodářskou vyspělost • Vyhledává v mapě hlavní sídelní a hospodářská střediska • Charakterizuje obyvatelstvo a hospodářství v oblastech • Vyhledá v mapě území Ruské federace, určí polohu na území dvou světadílů (evr. část, asijská část) a vymezí jejich hranici • Zhodnotí s pomocí map rozlohu, přírodní poměry a přírodní zdroje • Vyhledá na mapách významné oblasti koncentrace obyvatelstva a hospodářských aktivit v evr. a asijské části	• Povrch • Vodstvo • Podnebí • Rostlinstvo • Živočišstvo • Obyvatelstvo a osídlení • Oblasti a státy Evropy o Jižní Evropa o Západní Evropa o Severní Evropa o Střední Evropa o Jihovýchodní Evropa o Východní Evropa Rusko • Evropská část • Asijská část
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		

Zeměpis	tercie	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		

Zeměpis	kvarta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Česká republika**		
Z-9-6-03 hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu	• Určí geografickou polohu ČR, posoudí další aspekty polohy (dopravní, geopolitickou) • Rozliší typy státní hranice se sousedními státy • Porovná rozlohu ČR s ostatními státy Evropy • Nastíní hlavní změny a procesy probíhající na území dnešní ČR průběhu jednotlivých geolog. období na fyzické mapě • Rozliší geomorfologické provincie a subprovincie • Orientuje se na mapě ČR, lokalizuje hlavní horopisné celky • Vysvětlí, čím je ovlivněno rozložení teplot a srážek v ČR, zjistí minimální a maximální hodnoty; objasní pojem teplotní inverze	• Poloha • Rozloha • Geologická stavba a povrch • Geomorfologické členění povrchu • Podnebí a počasí • Vodstvo
Z-9-7-01 ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu		
Z-9-7-02 aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny		
Z-9-7-03 uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech		

Zeměpis	kvarta	
	• Zařadí území ČR k úmořím evr. moří pojmenuje významné řeky • Rozlišuje mezi přírodními a umělými vodními nádržemi, objasní původ jezer v ČR a účel umělých nádrží	
Z-9-6-04 lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit	• Rozlišuje velko a maloplošná chráněná území, lokalizuje na mapě NP a příklady CHKO a maloplošných cht. úz. zejména v místním regionu • Uvede počet obyvatel podle posledního sčítání, vysvětlí pojmy: porodnost, úmrtnost, přirozený přírůstek, migrace, urbanizace • Vysvětlí pojem věková pyramida zjišťuje z mapy národnostní skladbu a religiozitu • Rozlišuje nerostné suroviny podle jejich charakteru • Vymezí a lokalizuje v mapě oblasti těžby paliv • Zhodnotí strukturu surovinové základny ČR	• Půdy • Rostlinstvo a živočišstvo, ochrana přírody • Obyvatelstvo • Sídla • Hospodářství
Z-9-6-05 uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států	• vyjmenuje hlavní průmyslová odvětví • rozlišuje mezi jednotlivými druhy dopravy podle prostředí a účelu vymezí a vyhledá v mapách hlavní dopravní tahy a trasy pozemní, vodní a letecké dopravy • vymezí hlavní oblasti cestovního ruchu v ČR, uvádí příklady jejich konkrétních lokalit • pojmenuje a vyhledá v mapách příklady kulturních památek zapsaných v seznamu UNESCO • objasní pojmy: export, import, bilance • pojmenuje významné mezinárodní organizace, jejichž je ČR členem • vyjmenuje a lokalizuje na mapě kraje ČR, vysvětlí, čím se podobají a čím se odlišují od sousedních – využívá získané znalosti z přírodních a hospodářských poměrů ČR • určí a vyhledá na mapě nejvýznamnější sídelní středisko jednotlivých krajů	• Doprava • Zemědělství • Nerostné suroviny • Průmysl

Zeměpis	kvarta	
Z-9-6-01 vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy	• Specifikuje polohu regionu v rámci státu, zhodnotí jejich klady a zápory • Popíše přírodní poměry • Hodnotí sociálně ekonomickou situaci • V regionu na základě znalostí podmínek celé ČR	• Zahraniční obchod • Členství v mezinárodních organizacích • Oblasti o Kraje ČR • Místní region
Z-9-6-02 hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu		
Z-9-6-05 uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		

Zeměpis	kvinta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje	• Vymezí objekt studia geografie • Rozdělí geografii jako vědu	Úvod do geografie
identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení		
používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i digitální podobě pro řešení geografických problémů		

Zeměpis	kvinta	
používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii		
	• Popíše vznik vesmíru a Sluneční soustavy • Rozliší hlavní kategorie těles Sluneční soustavy • Popíše postavení Země ve vesmíru • Objasní zatmění Slunce a Měsíce, slapové jevy, střídání ročních období, datovou hranici	Země jako vesmírné těleso • Vesmír a Sluneční soustava • Pohyby Země a jejich důsledky • Časová pásma, datová mez, kalendář
analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů	• Určí polohu místa na Zemi pomocí zeměpisných souřadnic • Rozliší mapy podle měřítek a dokáže s nimi pracovat, převádí vzdálenosti podle měřítka • Používá atlas, turistické a tématické mapy • Určí základní kartografická zobrazení	Znázornění Země na mapách • Kartografie • Mapa, glóbus, zeměpisné souřadnice • Měřítko a obsah mapy • Hlavní kartografická zobrazení, znázorňovací metody • Dálkový průzkum Země
lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná		
lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji		
porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy		
používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii		
rozliší hlavní biomy světa		
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny	• Rozpozná vztahy mezi složkami fyzicko-geografické sféry • Popíše procesy v atmosféře • Vysvětlí jevy určující počasí • Objasní mechanismus vzniku větrů, globální cirkulace atmosféry, podnebných pásů • Vysvětlí malý a velký oběh vody • Lokalizuje hlavní mořské proudy • Popíše působení řek na horním, středním a dolním toku	Přírodní obraz Země • Fyzicko-geografická sféra a její složky • Atmosféra • Počasí a podnebí • Hydrosféra • Moře a oceány • Voda na pevnině • Litosféra • Endogenní a exogenní pochody
analyzuje různé druhy poruch v litosféře		
hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti		
rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi		
určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin		

Zeměpis	kvinta	
určí základní vlastnosti vzorku půdního profilu a navrhne využitelnost a způsob efektivního hospodaření s půdou v daném regionu	• Rozlišuje oceánskou a pevninskou zemskou kůru • Lokalizuje a vysvětlí jevy na rozhraní litosférických desek (zemětřesení, vulkanismus) • Pojmenuje tvary vulkanického reliéfu • Lokalizuje nejvýraznější vulkanické oblasti světa • Popíše složení a vznik půd • Rozliší půdní typy a druhy	• Pedosféra • Biosféra
vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu		
využívá vybrané metody identifikace minerálů		
zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu		
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	• Rozliší ekumenu a anekumenu (přírodní faktory příznivé a nepříznivé pro osídlení) • Lokalizuje na mapách vhodné oblasti pro vyšší koncentraci obyvatelstva • Popíše a vysvětlí fáze demografické revoluce • Identifikuje zjevné i skryté formy rasismu, xenofobie, etnické a náboženské nesnášenlivosti - charakterizuje vývoj a typy sídel - objasní proces urbanizace a suburbanizace - lokalizuje na mapě světa aglomerace, konurbace, megalopole - rozlišuje rozdílné faktory ovlivňující vývoj světového hospodářství a jeho proměny ve struktuře - na mapě ukáže nejvýznamnější průmyslové oblasti světa a oblasti těžby surovin - rozdělí zpracovatelský průmysl a na mapě ukáže nejvýznamnější regiony - jmenuje typy zemědělství - charakterizuje přírodní a socioekonomické faktory rozmístění zemědělské výroby	Lidé na Zemi • Složky socioekonomické sféry • Obyvatelstvo • Národy, jazyky, náboženství • Sídla venkovská a městská • Hospodářství • Průmysl • Zemědělství • Doprava
rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti	• Uvede přehled světových integrací • Rozliší formy státní moci • Analyzuje různé varianty územněsprávního členění států	Mezinárodní hospodářské organizace Politická geografie

Zeměpis	kvinta	
	• Lokalizuje závislá území • Vysvětlí pojmy „chudý jih“ a „bohatý sever“	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		

Zeměpis	sexta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi	- hodnotí polohu a přírodní poměry - objasní postavení Evropy ve světě - vysvětlí význam a historii evropské integrace - uvede příklady imigrace do Evropy - zhodnotí sociální poměry v jednotlivých regionech Evropy - popíše rozpad socialistického bloku (RVHP) - zhodnotí územní vývoj, polohu, rozlohu	Evropa • EU • Západní Evropa • Severní Evropa • Jižní a Jihovýchodní Evropa • Alpské státy • Střední Evropa • Východní Evropa • Rusko
lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu	- uvádí přírodní a socioekonomické charakteristiky ČR - popisuje nejdůležitější rysy současného hospodářského, sociálního a demografického vývoje - zhodnotí rozmanitost reliéfu a dalších přírodních	Česká republika • Poloha, rozloha • Přírodní poměry • Obyvatelstvo a sídla

Zeměpis	sexta	
vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům	složek krajiny - charakterizuje administrativní dělení státu, jednotlivé kraje	• Hospodářství • Průmyslové oblasti • Zemědělství Doprava Vybrané regiony (kraje, NP)
využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů		
zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky		
zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	• Lokalizuje na mapách makroregiony světa • Zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry • Objasní sociální, politické a hospodářské problémy • Porovná základní demografické údaje • Objasní strukturu hospodářství vyspělých států	Regionální geografie • Severní Afrika • Sahel • Rovníková Afrika • Jižní Afrika a JAR
zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa		
zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni		
zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		

Zeměpis	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní	

Zeměpis	septima	
	• Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině orientuje se s pomocí map v krajině porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území	Lokalizuje na mapách makroregiony světa • Zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry • Objasní sociální, politické a hospodářské problémy • Porovná základní demografické údaje • Objasní strukturu hospodářství vyspělých států • Zhodnotí význam Antarktidy a Arktidy • Uvede významné polárníky	Regionální geografie • Asie o Jihozápadní Asie o Střední Asie o Jižní Asie o Jihovýchodní Asie o Východní Asie • Amerika o USA o Střední Amerika o Jižní Amerika o Brazílie o Argentina o Andské státy • Austrálie a oceánie o Australský svaz o Nový Zéland o Oceánie • Antarktida a Arktida
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		

5.10 Občanská výchova

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
1	1	1	2	0	0	0	0	5
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Občanská výchova
Oblast	Člověk a společnost, Člověk a svět práce
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Občanská výchova na nižším gymnáziu slouží studentům k orientaci v základních životních situacích, které se týkají postavení ve společnosti, osobnostních charakteristik a vztahu občana ke státu. Dále tento předmět akcentuje výchovu ke zdraví, k sociálnímu cítění a snaží se posilovat roli rodiny ve společnosti. Vede studenta k ekologickému a ekonomickému způsobu života.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Občanská výchova je povinným vyučovacím předmětem pro studenty primy až kvarty. Výuka předmětu probíhá v následujících hodinových dotacích: prima – 1 hodina, sekunda – 1 hodina, tercie – 1 hodina, kvarta – 2 hodiny, a to nejen formou klasických vyučovacích hodin, ale i formou exkurzí, soutěží, projektů, přednášek, celo školních akcí.
Integrace předmětů	• Člověk a svět práce • Občanský a společenskovědní základ
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** • vedeme studenty k soustavné práci se získanými informacemi, pomocí kterých budou umět účinně a kreativně řešit problémové situace • podněcujeme studenty k tomu, aby sami nacházeli problematická témata a zpracovávali je prostřednictvím projektů • předkládáme studentům situace, ve kterých mohou zdokonalovat svou schopnost argumentace a kritického myšlení • podporujeme týmovou spolupráci při řešení problémů, ale zároveň i samostatnost, tvořivost a logické myšlení
	Kompetence komunikativní:

Název předmětu	Občanská výchova
	• vytváříme modelové situace, v nichž dostane student prostor k vyjádření a obhájení vlastního názoru • zapojujeme studenty aktivně do skupinových a projektových prací, které vyžadují schopnost spolupráce a tolerance k odlišným názorům • pomocí nácviku hraní rolí aktivně zapojujeme studenty do diskuse a vedeme je k dodržování pravidel diskuse • v těchto diskusích se zároveň zaměřujeme na rozvíjení komunikačních dovedností v sociálních vztazích a klademe důraz na kultivaci těchto dovedností • na základě vlastního sebehodnocení a hodnocení ostatních studentů podporujeme pozitivní i negativní kritiku a sebekritiku • učíme studenty publikovat a prezentovat své názory a myšlenky v diskusích a vlastních úvahách • připravujeme studenty na zvládnutí komunikace s jinými lidmi v obtížných situacích, které simulujeme v hodinách • vyžadujeme dodržování stanovených pravidel a umožňujeme studentům, aby se podíleli na jejich sestavování vlastními návrhy a připomínkami • na konkrétních příkladech chování učíme studenty základům nonverbální komunikace a asertivnímu chování a rozvíjíme jejich schopnost naslouchat druhým (diskuse, komunikace ve skupinách)
	Kompetence k učení: • nabízíme studentům aktivní metody, které je povedou k soustavné a efektivní práci s informačními zdroji (odborná literatura, internet) • pomocí této práce vedeme studenty k získávání a třídění informací a k další práci s nimi • učíme studenty nakládat ekonomicky se svým časem (sestavujeme soupisy úkolů, učíme studenty vybírat důležité činnosti a klademe důraz na pravidelnost a odpovědnost) • navozujeme studentům situace, ve kterých se mohou poučit z chyb vlastních i cizích • studenty vedeme k tomu, aby zkoušeli různé způsoby získávání informací a práce s nimi (pozorování, experimenty, porovnávání výsledků a vyvozování závěrů)
	Kompetence pracovní: • vytváříme studentům podnětné a tvořivé pracovní prostředí, měníme jejich pracovní podmínky a studenty vedeme k adaptaci na ně

Název předmětu	Občanská výchova
	• seznamujeme studenty s podmínkami a možnostmi jejich pracovního uplatnění v rámci ČR a EU (přehled uplatnění, kvalifikace, rekvalifikace a zdrojů informací) • postupně a adekvátně jejich věku a na základě modelových situací seznamujeme studenty s klíčovými právními normami týkajícími se pracovního procesu
	Kompetence digitální: • vytváříme modelové situace, které vedou žáky k zapojování se do společnosti a do občanského života prostřednictvím digitálních technologií • při práci s audiovizuálními materiály a následných diskuzích podporujeme kritické myšlení a odolnost vůči manipulaci v digitálním světě • prostřednictvím odborných workshopů a projektů vedeme žáky k rozvíjení a uplatňování odpovědného chování a jednání v digitálním světě (ochrana osobních dat, kyberbezpečnost apod.) • pomocí audiovizuálních materiálů a tematických přednášek podporujeme u žáků utváření a rozvíjení etického a právního povědomí pro situace v digitálním prostředí - např. prevence kyberšikany, autorská práva apod.

Občanská výchova	**prima**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
	• umí se orientovat v kalendáři • umí vysvětlit původ a způsoby dodržování svátků	• ROK V JEHO PROMĚNÁCH A SLAVNOSTECH. • kalendář, letopočty, svátky
VO-9-1-07 uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích	•vysvětlí význam harmonických vztahů mezi členy rodiny • orientuje se v příbuzenských vztazích • rozpozná možné příčiny rodinných konfliktů • dokáže se rozhodnout, jak volně naložit se svým kapesným a naspořenými penězi	• RODINA • postavení jedince v rodině • příbuzenské vztahy • úplná, neúplná rodina •náhradní rodinná péče •hospodaření rodiny

Občanská výchova	prima	
VO-9-1-07 uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích	• vyzdvihne význam pravidel ve škole, tolerance	• ŠKOLA • komunikace a její pravidla • systém školy, školní řád
	• popíše strukturu obecní samosprávy • seznámí se s významnými rodáky města, regionu, kraje	• NAŠE OBEC, REGION, KRAJ • důležité instituce, zajímavá a • památná místa • významní rodáci, tradice
VO-9-1-01 objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání	•objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání • objasní potřebu tolerance ve společnosti • sestaví přehled toho, co proslavilo ČR ve světě • rozpozná základní státní symboly • orientuje se v státních svátcích a Významných dnech	• NAŠE VLAST • pojem vlasti a vlastenectví • zajímavá památná místa • co nás proslavilo • významné osobnosti • státní symboly • významné dny
VO-9-1-02 rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu		
VO-9-1-05 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí		
VO-9-1-08 objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám		
VO-9-1-09 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Multikulturní výchova - Etnický původ		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		

Občanská výchova	prima	
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		

Občanská výchova	sekunda	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
VO-9-2-01 objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života	• uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích • objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí	• ETIKETA • kdo je ve společnosti důležitější • etiketa v běžném životě • etiketa v divadle, kině či při jiné společenské události • vhodné oblékání
VO-9-2-02 posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek		
VO-9-2-03 kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání		
VO-9-4-03 objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů	• objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů • na konkrétních příkladech rozliší demokratické a nedemokratické státní zřízení	• DEMOKRACIE • demokracie vs. Tyranie • prvky demokracie • formy demokracie • demokratické režimy • nedemokratické režimy
VO-9-4-04 vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů		
VO-9-4-01 rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky	• rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky	• STÁT • znaky a formy státu • státní zřízení
VO-9-4-02 rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede	• poznává způsoby účasti na veřejném životě • vysvětlí význam pojmů ze státní správy	• ČR • státní symboly

Občanská výchova	sekunda	
příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu		• moc zákonodárná • moc výkonná • moc soudní • volby v ČR
VO-9-5-01 popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát		
Výchova demokratického občana - Formy participace občanů v politickém životě		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		

Občanská výchova	tercie	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
VO-9-2-04 popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru	• Seznámí se s předmětem psychologie, orientuje se v základních psychologických disciplínách • Dokáže vysvětlit rozdíl mezi pojmy počitek, vjem, smyslové vnímání, myšlení, myšlenková operace, paměť, pozornost, city • Uvědomuje si význam motivace pro dosahování dobrých výsledků činnosti, uvědomuje si, že vlohy je třeba rozvíjet vlastní činností. • Porozumí pojmům charakter a temperament, rozlišuje různé typy temperamentu podle známých klasifikací • Uvědomuje si fyzické, psychické a sociální změny v	• PSYCHOLOGIE JAKO VĚDA • co je psychologie • čím se zabývá • základní psychologické disciplíny • PSYCHICKÉ STAVY A PROCESY • čití a vnímání • myšlení, paměť, pozornost, emoce • PSYCHICKÉ VLASTNOSTI • vlohy, talent, nadání • důležitost motivace • žebříček hodnot
VO-9-3-01 rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady		
VO-9-4-05 přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod		

Občanská výchova	tercie	
VO-9-4-06 objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství	jednotlivých vývojových obdobích a dokáže je rozlišit, vnímá vliv prožitých událostí na formování osobnosti, přijímá rozdíly mezi lidmi jako přirozený jev • Posoudí význam ochrany lidských práv a svobod, dokáže přiměřeně prosazovat svá práva a respektovat při tom práva druhých. • Rozlišuje účastníky právních vztahů. • Rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů. • Rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady.	• OSOBNOST • temperament, typy temperamentu • charakter • vývoj osobnosti • ZÁKLADY PRÁVA V ČR • Listina základních práv a svobod • právní vztahy • občanské a trestní právo • orgány právní ochrany a jejich úkoly • protiprávní jednání, přestupek a trestný čin
VO-9-4-07 uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci		
VO-9-4-08 dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování		
VO-9-4-09 rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů		
VO-9-4-10 rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady		
VO-9-4-11 diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		

Občanská výchova	kvarta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
VO-9-4-06 objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství	• orientuje se na trhu práce • dokáže si vypočítat mzdu a porovnat výhody a	• PRACOVNÍ PRÁVO • práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele • vznik a zánik pracovního poměru

Občanská výchova	kvarta	
	nevýhody různých pracovních poměrů a pracovních smluv	• pracovní poměr, druhy a pojmy • mzda, její druhy a výpočet
VO-9-3-02 sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti	• dokáže se orientovat ve finančním světě • rozlišuje různé finanční produkty, jejich pozitiva i negativa • dokáže sestavit rozpočet domácnosti	• FINANČNÍ GRAMOTNOST • tržní systém, jeho znaky a principy • poptávka a nabídka • banky a bankovní systém ČR • bankovní operace • bankovní účty • spoření • půjčky • pojištění
VO-9-3-03 na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení		
VO-9-3-04 vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít		
VO-9-3-05 uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu		
VO-9-3-06 na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz		
VO-9-3-07 rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směruje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků ze státního rozpočtu		
	• dokáže postihnout pozitiva a negativa členství v mezinárodních organizacích	• MEZINÁRODNÍ ORGANIZACE • OSN • NATO • EU
	• rozlišuje podstaty jednotlivých náboženství • toleruje jednotlivé náboženské názory a náhledy	• NÁBOŽENSTVÍ • judaismus

Občanská výchova	kvarta	
		• křesťanství • islám • hinduismus • buddhismus
VO-9-5-04 uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky	• uvědomuje si globální problémy • uvědomuje si občanskou zodpovědnost každého člověka	• GLOBÁLNÍ PROBLÉMY LIDSTVA • chudoba, nemoci, extremismus • války, netolerance
VO-9-5-05 objasní souvislosti globálních a lokálních problémů		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		

5.11 Základy společenských věd

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	2	2	2	1	7
				Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Základy společenských věd
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	V předmětu Základy společenských věd probíráme v jednotlivých ročnících konkrétní společenské vědy (sociologie, psychologie, politologie, právo, ekonomie, filosofie a etika). Každý ročník se s ohledem na

Název předmětu	Základy společenských věd
	probíranou vědu liší metodami práce. Společným přístupem ve všech ročnících je snaha předat studentům základní informace z jednotlivých věd, které upotřebí v praktickém životě. Předmět má poskytnout studentům všeobecný přehled. V našich hodinách se snažíme v co nejvyšší míře uplatňovat metody, které rozvíjí studenty osobnostně a sociálně, podporují tvorbu vlastního názoru a kritický pohled na svět. V našem předmětu pokrýváme i většinu výstupů samostatného učebního bloku Člověk a svět práce.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	V osmiletém cyklu je ZSV v kvintě, sextě a septimě po dvou hodinách, v oktávě 1 hodina. Na začátku se ZSV věnují psychologii a sociologii, později politologii a ekonomii. Závěrečné ročníky se zabývají historií náboženství, filozofií, a základy práva. Na učivo v septimě a oktávě ještě navazují volitelné semináře
Integrace předmětů	• Občanský a společenskovědní základ
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** • učíme studenty rozčlenit úkol na části a strukturovat postup jeho řešení • používáním různých cest k řešení vedeme studenty k přemýšlení nad přístupy k řešení problémů a ke kreativitě • vytváříme množství samostatných, skupinových i společných aktivit, při kterých jsou studenti nuceni se rozhodovat a volit vlastní postup řešení • po studentech požadujeme vlastní práci se zdroji a porovnávání obsahu a formy různých informací, dále požadujeme i formulace vlastními slovy s použitím odborných termínů příslušné vědy
	Kompetence komunikativní: • v průběhu studia rozdělujeme studenty podle různých kritérií do skupin, ve kterých musí komunikovat při plnění zadaných úkolů • seznamujeme studenty s různými formami komunikace (verbální psaná i mluvená, nonverbální) a v konkrétních aktivitách tyto formy využíváme • součástí hodin jsou diskuze nad různými problémy, v nichž požadujeme jasně formulované vlastní názory • vedeme studenty k tomu, aby uměli veřejně prezentovat vlastní práci a zároveň aby uměli naslouchat
	Kompetence sociální a personální: • podáváme studentům informace o struktuře osobnosti a požadujeme od nich, aby je aplikovali na sobě

Název předmětu	Základy společenských věd
	• vedeme studenty k ujasňování a strukturování svých cílů a k pochopení významu volních vlastností k jejich dosahování • ve skupinových činnostech cíleně vytváříme situace, které odbourávají psychické bariéry, stmelují třídu a prohlubují vztahy mezi jednotlivými studenty • učíme studenty rozdělovat si práci ve skupině, určovat si konkrétní funkce a organizovat si práci • stručnými reflexemi proběhlých činností studentům umožňujeme uvědomovat si smysl činností, vlastní pozice v nich a jim odpovídající role
	Kompetence občanská: • učíme studenty základům etiky a vytváříme situace, v nichž se k etickým normám vyjadřují jednotlivě, ve skupině nebo ve společné diskuzi • vlastním přístupem, nasloucháním jejich argumentaci i tolerancí odlišných názorů vedeme studenty k toleranci a respektování druhých • vysvětlujeme význam společnosti, politického života i právního systému pro život jednotlivce • vytváříme situace, ve kterých se studenti učí demokratickým principům v rozhodování • nutností rozhodovat se, analyzovat svá rozhodnutí a porovnávat je s jinými vedeme studenty k přijímání vlastní odpovědnosti i k lepšímu chápání rozhodnutí jiných lidí a státních institucí • zdůrazňujeme různorodost lidí a nutnost našeho respektu k ní jako k podmínce vlastní svobody a sebeúcty
	Kompetence k podnikavosti: • pomocí přehledu možností budoucího studijního a profesního zaměření a diskuse o něm vedeme studenty k rozhodnutí o dalším vzdělávání a budoucím profesním uplatnění • pomocí konkrétních úkolů a problémových situací vytváříme studentům situace, ve kterých rozvíjí svůj osobní potenciál a které využívají pro svůj rozvoj v profesním životě • ve výuce podporujeme aktivní přístup, iniciativu a nová kreativní řešení konkrétních úkolů a situací • nutností rozhodovat se, analyzovat svá rozhodnutí a porovnávat je s jinými vedeme studenty k přijímání vlastní odpovědnosti, korekci vlastních cílů a ke kritickému hodnocení vlastních výsledků • na modelových situacích učíme studenty posuzovat rizika, která souvisí s rozhodováním v reálných životních situacích, a zkoušet nést odpovědnost za učiněná rozhodnutí

Název předmětu	Základy společenských věd
	• pomocí simulace situací spojených s podnikáním umožňujeme studentům chápat podstatu a principy podnikání, zvažovat možná rizika v podnikání a vyhledávat příležitosti k uskutečnění vlastního podnikatelského záměru
	Kompetence k učení: • seznamujeme studenty s efektivními metodami učení, zpracováním informací a různými formami práce • vedeme žáky k promyšlené organizaci času při jednotlivých činnostech, v hodině i během dne • po studentech požadujeme vyjadřování vlastních názorů, kritický pohled na předložené informace a uvádění příkladů • poskytujeme studentům zpětnou vazbu ve formě hodnocení testů znalostí, při skupinové práci a v diskuzi
	Kompetence digitální: • vytváříme modelové situace, které vedou žáky k zapojování se do společnosti a do občanského života prostřednictvím digitálních technologií • při skupinové a samostatné práci vedeme žáky k vyhledávání zdrojů, kritickému postoji k dezinformacím, schopnosti rozeznat důvěryhodné zdroje a informace od fake news, hoaxů apod. • při práci s audiovizuálními materiály a následných diskuzích podporujeme kritické myšlení a odolnost vůči manipulaci v digitálním světě • prostřednictvím odborných workshopů a projektů vedeme žáky k rozvíjení a uplatňování odpovědného chování a jednání v digitálním světě (ochrana osobních dat, kyberbezpečnost apod.) • pomocí audiovizuálních materiálů a tematických přednášek podporujeme u žáků utváření a rozvíjení etického a právního povědomí pro situace v digitálním prostředí - např. prevence kyberšikany, autorská práva apod.

Základy společenských věd	**kvinta**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská	

Základy společenských věd	kvinta	
	• Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Základy psychologie**		
eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace	• objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka • porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, vymezí, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví • vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat • porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení • využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace • na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi • uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem • orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách • zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace • Charakterizuje základní náročné životní situace.Objasní způsoby řešení náročných životních situací.	• Úvod do psychologie •stručné dějiny psychologie •hlavní směry psychologie •systémy psychologických věd •biologický základ psychologie • Obecná psychologie Psychické procesy •podstata psychických procesů •čití, vnímání, představivost •myšlení, řeč, inteligence, city •emoce, paměť, pozornost • Vývojová psychologie •vývojová období člověka •faktory podílející se na vývoji osobnosti •etapy vývoje jedince • Psychopatologie •neurózy a psychózy •stres, frustrace, deprivace •náročné životní situace •závislosti •psychohygiena • Úvod do psychologie •stručné dějiny psychologie •hlavní směry psychologie •systémy psychologických věd •biologický základ psychologie

Základy společenských věd	kvinta	
	• Využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí a volbě profesní orientace • Uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení	• Obecná psychologie Psychické procesy •podstata psychických procesů •čití, vnímání, představivost •myšlení, řeč, inteligence, city •emoce, paměť, pozornost • Vývojová psychologie •vývojová období člověka •faktory podílející se na vývoji osobnosti •etapy vývoje jedince • Psychopatologie •neurózy a psychózy •stres, frustrace, deprivace •náročné životní situace •závislosti •psychohygiena
Tematický celek - **Sociologie**		
objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost	• uvede hlavní charakteristiky sociologie jako vědní disciplíny (vznik a vývoj, předmět a metody, jeho zkoumání, základní členění) • orientuje se v základních sociologických teoriích • rozliší základní techniky zjišťování informací a metody sběru dat • vyhodnotí jednoduchou statistickou infprmaci	ÚVOD DO STUDIA SOCIOLOGIE •sociologie,sociologie obecná, speciální, společnost, metody zkoumání, základní paradigmata,sociologický výzkum
Tematický celek - **Skupinová struktura společnosti**		
objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích	• respektuje kulturní odlišnosti rozdíly v projevupříslušníků různých sociálních skupin, doloží k čemu mohou vést předsudky • objasní význam sociální kontroly ve skupině • rozliší skupiny a agregátní celky	•socializace, resocializace, sociální vazby. •společnost , majorita minorita •sociální skupiny •sociální pozice a role •veřejnost a veřejné mínění
respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky		

Základy společenských věd	kvinta	
rozlišuje významné náboženské systémy, identifikuje projevy náboženské a jiné nesnášenlivosti a rozezná projevy sektářského myšlení uvede okruhy problémů, s nimiž se může občan obracet na jednotlivé státní instituce, zvládá komunikaci ve styku s úřady vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat	• určí zvláštnosti malých skupin chápe principy jejich klasifikace a uplatní poznatky o jejich dynamice • rozumí problematice davů a kolektivního jednání • určí vztah osobnosti a sociální role • doloží na příkladech psychologickou charakteristiku sociální skupiny • rozliší pojmy veřejnost a veřejné mínění •rozpozná sociální strukturu a osy stratifikace - demografická, ekonomická, politická, kulturní prestiž a výkon •zhodnotí problém sociální nerovnosti a sociální distance	•instituce, organizace, byrokracie SOCÍÁLNÍ STRATIFIKACE •vrstvy, sociální status, sociální mobilita, sociální nerovnost, sociální pozice a role
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		

Základy společenských věd	sexta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**

Základy společenských věd	sexta	
Tematický celek - **Politologie**		
objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život ve státě, uvede příklady politického extremismu a objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií	• postihne důležitost politologie jako vědy • popíše a na příkladech určí různé formy demokracie a její principy • charakterizuje stát jako zvláštní instituci • na příkladech vymezí různé druhy států a státních zřízení • aplikuje poznatky z Ústavy ČR do praktického fungování státních institucí a orgánů • vymezí, jakou funkci plní ve státě ústava a které oblasti života upravuje • na konkrétních příkladech rozhodne, zda jsou dodržována či porušována lidská práva lidská práva obhajuje svá lidská práva, respektuje lidská práva druhých lidí • objasní funkci voleb v demokratických státech • na příkladech ilustruje možné formy aktivní participace občanů v životě obce či širších společenstvích • vysvětlí význam politických stran a politické plurality • objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií	• úvod do studia politických věd • demokracie a její principy • diktatura a její principy • formy demokracie • stát a jeho prvky • demokratická a nedemokratická státní zřízení • druhy států dle různých hledisek • Ústava ČR • moc zákonodárná • moc výkonná • moc soudní • Listina základních práv a svobod • volby a volební systémy • politické strany a stranické systémy • politické ideologie
objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci ČR		
rozlišuje a porovnává historické i současné typy států (forem vlády)		
rozlišuje složky politického spektra, porovnává přístupy vybraných politických seskupení k řešení různých otázek a problémů každodenního života občanů		
uvede příklady, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu		
vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem řízení sociálních skupin a státu, porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě		
vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb, na příkladech ilustruje možné formy aktivní participace občanů v životě obce či širších společenstvích		
vymezí, jakou funkci plní ve státě ústava a které oblasti života upravuje		
Tematický celek - **Ekonomie**		
uvede příklady projevů korupce, analyzuje její příčiny a domýšlí její možné důsledky	• vysvětlí praktický význam ekonomie pro člověka • popíše výrobní proces a zohlední jednotlivé faktory v praxi • vysvětlí úlohu trhu v ekonomice a mechanismy fungování	• úvod do ekonomie, ekonomiky • makroekonomie • ekonomické statky a služby • ekonomické sektory • výrobní proces

Základy společenských věd	sexta	
	• na konkrétním případě ukáže vývoj poptávky, nabídky a poptávka ceny na trhu • objasní, jak občan přispívá do státního rozpočtu a co z něho získává (příjmové a výdajové položky státního rozpočtu) • rozlišuje základní typy daní, rozlišuje, na které jeho činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje • posoudí, které sociální dávky může využít a kde získá bližší informace o jejich poskytování • posoudí vývoj makroekonomických ukazatelů a jejich vliv na životní úroveň občanů • uvede podstatu inflace a její důsledky na příjmy obyvatelstva, vklady a úvěry • objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank, odliší činnost centrální banky a komerčních bank	• tržní systém a ostatní ekonomické systémy • nabídka a poptávka • tržní rovnováha • nedokonalosti tržního systému • hospodářská politika státu • monetární politika státu • fiskální politika státu • obchodní politika státu • důchodová a sociální politika státu •národní hospodářství • národohospodářské ukazatele • banky a bankovní systémy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Výchova demokratického občana - Občan, občanská společnost a stát		
Výchova demokratického občana - Formy participace občanů v politickém životě		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		

Základy společenských věd	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence k podnikavosti • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Filozofie**		

Základy společenských věd	septima	
objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického myšlení zhodnotí význam vědeckého poznání, techniky a nových technologií pro praktický život i možná rizika jejich zneužití	• Postihne důležitost filosofie jako vědní disciplíny, orientuje se v jednotlivých filosofických disciplínách • Seznámí se s jednotlivými etapami vývoje filosofického myšlení, zná hlavní představitele jednotlivých směrů a jejich zásadní myšlenky • porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického myšlení. • uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí	• ÚVOD DO FILOSOFIE • co je filosofie • předmět filosofie • filosofické disciplíny • ANTICKÁ FILOSOFIE • zrod filosofického myšlení (mýtus a logos) • předsokratovští myslitelé • problematika arché • sofisté, atomisté • řecká klasická filosofie • helénismus • STŘEDOVĚKÁ FILOSOFIE • patristika • spor o univerzálie • scholastika • RENESANČNÍ A NOVOVĚKÁ FILOSOFIE • renesance a humanismus, renesanční myšlení • racionalismus • empirismus • francouzské osvícenství • NĚMECKÁ KLASICKÁ FILOSOFIE, MARXISMUS, IRACIONALISMUS • Kant, Hegel, Marx, Schopenhauer, Kierkegaard, Nietzsche • SOUČASNÁ FILOSOFIE • filosofie 20. století - pozitivismus, pragmatismus, filosofie jazyka, fenomenologie existencialismus, postmoderna
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		

Základy společenských věd	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy, včetně jejích všeobecných podmínek	• Objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami. • Odůvodní účel sankcí při porušení právní normy. • Rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, uvede jejich příklady. Uvede, čím je dána způsobilost k právním úkonům • Charakterizuje jednotlivá právní odvětví, uvede k nim příslušné právní normy a jejich základní ustanovení. • Rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany.	• PRÁVO A SPRAVEDLNOST • smysl a účel práva, morálka a právo • PRÁVNÍ SUBJEKTIVITA, ZPŮSOBILOST K PRÁVNÍM ÚKONŮM • SYSTÉM PRÁVNÍCH ODVĚTVÍ, DRUHY PRÁVNÍCH NOREM • PRÁVNÍ ŘÁD ČR A JEHO USPOŘÁDÁNÍ • OBČANSKÉ PRÁVO • pracovní právo, rodinné právo, dědické právo • TRESTNÍ PRÁVO • trestní právo hmotné a procesní • ORGÁNY PRÁVNÍ OCHRANY • FUNKCE A ÚKOLY PRÁVNICKÉ PROFESE
obhajuje svá lidská práva, respektuje lidská práva druhých lidí a uvážlivě vystupuje proti jejich porušování		
objasní důvody evropské integrace, posoudí její význam pro vývoj Evropy		
objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušení právní normy		
porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, vymezí, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví		
porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení		
posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti, analyzuje jejich příčiny a domýšlí jejich možné důsledky		
posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní		

Základy společenských věd	oktáva	
posoudí vliv začlenění státu do Evropské unie na každodenní život občanů, uvede příklady, jak mohou fyzické a právnické osoby v rámci EU uplatňovat svá práva		
posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem		
rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení		
rozlišuje funkce orgánů EU a uvede příklady jejich činnosti		
rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, uvede jejich příklady		
rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany, uvede příklady právních problémů, s nimiž se na ně mohou občané obracet		
rozlišuje trestný čin a přestupek, vymezí podmínky trestní postižitelnosti občanů a uvede příklady postihů trestné činnosti		
uvede příklady činnosti některých významných mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich činnost na chod světového společenství, zhodnotí význam zapojení ČR		
uvede příklady institucí, na něž se může obrátit v případě problémů při pobytu v zahraničí		
uvede, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují		
ve svém jednání respektuje platné právní normy		
vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství) i práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Základy společenských věd	oktáva	
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		

5.12 Dějepis

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
2	2	2	2	2	2	2	0	14
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Dějepis
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět dějepis vychází z obsahu vzdělávacího oboru Dějepis vzdělávací oblasti Člověk a společnost z RVP ZV a z RVP G. Charakteristika vyučovacího předmětu: • Vyučovací předmět Dějepis přináší studentům základní informace o vývoji lidských dějin. Jeho prostřednictvím se studenti seznamují s vývojem lidského druhu, dále s periodizací dějin, s proměnami světa a společnosti v průběhu dějin a s kulturním odkazem historie. V rámci historického vývoje se klade důraz na dějiny vlastního národa, jeho tradice a kulturní bohatství. Národní dějiny jsou vhodně zapojovány do celoevropského, potažmo celosvětového kontextu. • Předmět odhaluje i práci historika při získávání informací o dějinách, poukazuje na důležitost pramenů při studiu dějin a umožňuje studentům se seznámit s nejrůznějšími druhy pramenů. Dává studentům prostor pro časové a prostorové propojení historických dějů. • Snaží se vypěstovat ve studentech vědomí toho, že dějiny nejsou uzavřeným celkem a souborem nevyvratitelných faktů, že jsou naopak stále probíhajícím řetězcem událostí. V historii by měli studenti hledat poučení, propojovat současnost s poznatky o minulosti, klást si otázky po možném vývoji budoucím atd.

Název předmětu	Dějepis
	• Obecné historické poznatky a problémy jsou přibližovány i prostřednictvím dějin regionu a místa bydliště (popř. studia). • Výuka předmětu Dějepis podporuje u žáků rozvoj rozumových schopností, formování postojů i kultivaci osobnosti. • V Dějepise rozvíjíme digitální kompetence žáků tím, že vedeme žáky k volbě a účelnému využívání vhodných digitálních technologií při plánování, realizaci a hodnocení činností s digitálními historickými zdroji, prameny a programy; seznamujeme žáky s různými možnostmi, jak komunikovat činnosti a výsledky práce s digitalizovanými historickými reáliemi prostřednictvím různých digitálních technologií a nástrojů pro komunikaci a sdílení;klademe důraz na bezpečnou a efektivní komunikaci žáků, učíme je odpovědnému chování a jednání v digitálním prostředí. • Předmět dějepis úzce souvisí s jinými předměty, především s občanskou výchovou a základy společenských věd, výtvarnou výchovou a zeměpisem, studuje vývoj náboženství, literatury, vědeckých poznatků, techniky, zabývá se obecně světovou a českou kulturou.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Dějepis je povinným vyučovacím předmětem ve všech třídách **nižšího gymnázia** v hodinové dotaci dvě hodiny týdně. a od prvního do třetího ročníku **vyššího gymnázia** povinně. V rozsahu 2+2+2 . Vedle klasického vyučování v hodinách využívá předmět i dalších možností výuky, jako např. poznávací vycházky, organizované výlety a zájezdy nejen po České republice, ale i do zahraničí, exkurze v místě i ve vzdálenějším okolí, projekty, které spolupracují s dalšími studijními obory, přednášky a besedy s odborníky.
Integrace předmětů	• Dějepis
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** • Vyvozujeme z dějinných událostí problémové otázky, na které studenti hledají odpověď. • Navozujeme modelové situace, z nichž žák samostatně vyvozuje poznatky, které slouží k pochopení některých historických dějů. • Dáváme žákům možnost pracovat se získanými informacemi, dále je zpracovávat, přiblížit je ostatním spolužákům, aplikovat je i v průběhu dalšího vzdělávání, ale i v jiných oborech praktického života. • Podporujeme týmovou spolupráci při řešení (nejen) projektových úkolů, vytváříme prostředí pro to, aby žáci v týmu zaujímali různé role. • Rozvíjíme u žáků schopnost obhájit si své způsoby řešení problémů, otázek atd. • Dáváme žákům prostor pro vytváření didaktickým materiálů pro vrstevníky i mladší spolužáky.

Název předmětu	Dějepis
	• Vytváříme a upevňujeme v žácích pocit zodpovědnosti za vlastní práci a pocit spoluzodpovědnosti za práci týmu (skupiny).. • Umožňujeme studentům rozvíjet kreativní přístup k práci.
	Kompetence komunikativní: • Vedeme žáky k nácviku kultivovaného slovního i písemného projevu. • Učíme žáky stručně a výstižně sdělovat základní informace. • Dáváme žákům dostatek příležitostí k vyjádření vlastního názoru, pěstujeme u nich i toleranci k názorům ostatních. • Na modelových situacích učíme žáky pravidlům řízené i neřízené diskuse. • Když žáci zvládají pravidla diskuse, umožňujeme jim diskutovat o zajímavých otázkách, problémech, sporných bodech dějin • Umožňujeme žákům publikovat a prezentovat své názory a myšlenky. • Vedeme žáky k tomu, aby svá tvrzení a názory podporovali logickými argumenty. • Vytváříme přátelské prostředí, v němž se žák nebojí vyjadřovat vlastní názory.
	Kompetence sociální a personální: • Vedeme žáky k tomu, aby zachovávali zásady slušného chování ve hodině i mimo rámec výuky. • Navozujeme situace, v nichž si žáci osvojují dovednosti kooperace a hledání konsensu (volíme kooperativní formy výuky – práce ve skupinách, skládanka...). Tím zároveň podporujeme vzájemnou pomoc mezi žáky. • Otvíráme studentům možnosti objevovat a formulovat problém a dále hledat různé varianty řešení. • S využitím historických podkladů odkrýváme žákům různá kulturní prostředí a vedeme je k toleranci kulturních odlišností. • Dáváme žákům možnost hodnotit práci svou i svých spolužáků či skupiny, učíme se i prostřednictvím chyb. • Vedeme žáky k sebereflexi, negativní i pozitivní kritice . • Netolerujeme patologické projevy chování, ani projevy rasismu, xenofobie a extrémistického nacionalismu. • Vedeme žáky k odmítavému postoji ke všemu, co narušuje dobré vztahy ve třídě (mezi žáky i učiteli).

Název předmětu	Dějepis
	Kompetence občanská: • Vedeme žáky k poznání možností praktického využití znalostí z historie pro život v současném světě. • Rozvíjíme u žáků zájem o kulturní dění v regionu. Nabádáme k aktivnímu zapojení do kulturního života společnosti. • Vytváříme a upevňujeme v žácích pocit zodpovědnosti za ochranu a předávání duchovního a materiálního dědictví dalším generacím. • Upevňujeme v žácích normy a vzorce slušného chování a vedeme je k tomu, aby se tak chovali ve škole i mimo ni. • Na základě ozbrojených i ideových konfliktů moderní doby sledujeme společně se žáky odlišnosti kultur a nabádáme žáky k toleranci. • Akcentujeme situace, v nichž si žáci uvědomují potřebu vzájemné spolupráce a pomoci.
	Kompetence k učení: • Dáváme žákům dostatek příležitostí k tomu, aby si sami vyhledávali informace s využitím přístupných zdrojů (učebnice a další literatura, internet...) a vyhodnocovali je pro další použití. • Dáváme žákům prostor k vlastní aktivní práci, která nejen u nich samých, ale i u ostatních spolužáků podporuje zájem o dějiny. • Nabízíme žákům různé způsoby práce v hodinách i samostatné práce. Každý má možnost zvolit si vlastní přístup k práci. • Učíme žáky jak ekonomicky pracovat s časem určeným ke studiu i s volným časem. • Učíme žáky správně zaznamenávat získané informace, pracovat s prameny. • Podporujeme při studiu použití výpočetní techniky. • Pěstujeme v žácích zodpovědný přístup k učení. • Ve výuce rozlišujeme učivo klíčové a doplňující. Žáci mají možnost rozšiřovat si své obzory podle vlastních preferencí.
	Kompetence pracovní: • Poskytujeme žákům nejrůznější pracovní pomůcky a vedeme je k opatrnosti při práci s nimi. • Učíme žáky optimálně plánovat svou práci. • Při práci umožňujeme studentům využití moderní techniky.

Název předmětu	Dějepis
	• Vytváříme přátelské prostředí, v němž si žáci vypracují pozitivní vztah k práci. • Upevňujeme v žácích pocit zodpovědnosti za plnění povinností a závazků. • Přibližujeme žákům práci nejen historiků, zaměřujeme se i na další profese, v nichž se pracuje s historickým materiálem.
	Kompetence digitální: Digitální kompetence využíváme k poznání historické reality dějin aktivně – práce s internetem - účelně a kriticky primární historické prameny v prostředí digitalizovaných sbírek muzeí a galerií . Žák je veden k samostatnému vyhledávání informací, ověřování jejich pravdivosti, používání vyhledávačů Google, Wikipedie, oficiálních stránek úřadů a institucí, vyhledání obrázku a jeho stažení do dokumentu, dále k vyhledávání map - historických či zeměpisných, dále k využití informací na portálech zaměřených na historii. Pracujeme s rozšířenou realitou - s virtuálními 3D materiály Využíváme PC a různé didaktické hry s historickou tematikou

Dějepis	**prima**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Úvod do dějepisu**		
D-9-1-01 uvede konkrétní příklady důležitosti a potřebnosti dějepisných poznatků	• dokáže zhodnotit důležitost a potřebnost dějepisných znalostí	historie, historická věda, archeologie
D-9-1-02 uvede příklady zdrojů informací o minulosti; pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány		

Dějepis	prima	
D-9-1-03 orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu		
D-9-1-01 uvede konkrétní příklady důležitosti a potřebnosti dějepisných poznatků	• vysvětlí cíl a způsob poznávání historie, poslání a hlavní úkoly archivů, muzeí, knihoven, galerií	prameny
D-9-1-02 uvede příklady zdrojů informací o minulosti; pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány		
D-9-1-03 orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu	• orientuje se v čase, určí století, tisíciletí	čas, časová osa
D-9-1-03 orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu	• seřadí chronologicky historické epochy	období dějin
Tematický celek - **Pravěk**		
D-9-2-01 charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu	charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu	• vývoj člověka v době kamenné
D-9-2-02 objasní význam zemědělství, dobytkářství a zpracování kovů pro lidskou společnost	objasní význam zemědělství, dobytkářství a zpracování kovů pro lidskou společnost	• zemědělci v době kamenné
		• zpracovatelé kovů
D-9-3-01 rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací	stručně popíše pravěké osídlení Evropy a našich zemí	• pravěk v českých zemích – Keltové, Germáni, Slované
Tematický celek - **Starověk - nejstarší starověké civilizace**		
D-9-3-01 rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací	• chápe souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací	• Mezopotámie
		• Egypt
		• Palestina
D-9-3-02 uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví	• uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví	• Mezopotámie
		• Egypt
		• Palestina
Tematický celek - **Antické Řecko**		

Dějepis	prima	
D-9-3-01 rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací	• objasní vliv přírodních poměrů na rozvoj řecké společnosti	• státní zřízení a způsob života v městských státech
D-9-3-03 demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury, zrod křesťanství	• objasní úlohu náboženství v životě Řeků	• nejstarší období řeckých dějin
D-9-3-03 demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury, zrod křesťanství	• vysvětlí význam styku Řeků s okolním světem	• námořní obchod a kolonizace
D-9-3-03 demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury, zrod křesťanství	• porovná státní zřízení a způsob života ve Spartě a Athénách	• státní zřízení a způsob života v městských státech
D-9-3-04 porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie		• řecko-perské války
		• boj o nadvládu v Řecku, Peloponéská válka
D-9-3-03 demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury, zrod křesťanství	• vysvětlí podstatu řecké demokracie	• státní zřízení a způsob života v městských státech
D-9-3-04 porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie		• řecko-perské války
		• boj o nadvládu v Řecku, Peloponéská válka
D-9-3-03 demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury, zrod křesťanství	• charakterizuje přínos řecké a helénistické kultury pro rozvoj evropské civilizace	• ovládnutí Řecka Makedonií
		• přínos řecké a helénistické kultury pro rozvoj evropské civilizace
Tematický celek - **Antický Řím**		
D-9-3-04 porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie	• porovná státní zřízení a způsob života v jednotlivých etapách římských dějin	• boj o nadvládu v Řecku, Peloponéská válka
		• boj o ovládnutí Apeninského poloostrova
		• Řím v období republiky
		• Řím v období císařství
D-9-3-03 demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury, zrod křesťanství	• vysvětlí podstatu a význam křesťanství	• vznik a podstata křesťanství
D-9-3-04 porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie	• objasní vliv římské kultury na evropskou civilizaci	• římská kultura
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Dějepis	prima	
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		
Multikulturní výchova - Etnický původ		

Dějepis	sekunda	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Raně středověká Evropa a Byzanc**		
D-9-4-01 popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států	orientuje se na mapě středověké Evropy, vysvětlí příčiny stěhování národů	První státní celky v západní Evropě
D-9-4-01 popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států	vyhodnotí význam raného křestanství pro vznik států	První státní celky v západní Evropě
		Byzanc, Justinián , cézaropapismus
		středověká společnost
D-9-4-01 popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států	vyhodnotí význam Byzantské říše	Byzanc, Justinián , cézaropapismus
Tematický celek - **Slované a Velká Morava**		
D-9-4-01 popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států	seznámí se s okolnostmi vzniku nejstarších útvarů na našem území a jejich postavení v Evropě	Velká Morava

Dějepis	sekunda	
D-9-4-03 objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech	dokáže na mapě vyznačit hospodářská a kulturní centra	Velká Morava
D-9-4-03 objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech	význam Cyrila a Metoděje	Cyril a Metoděj
D-9-4-04 vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí	Svatováclavská tradice	První Přemyslovci
Tematický celek - **Arabové a islám**		
	na mapě vymezí rozsah říše Arabů	islám, mešita, Mohamed
	kulturní a náboženský odkaz pro dějiny Evropy	islám, mešita, Mohamed
	porovná zásady Koránu a Bible.	islám, mešita, Mohamed
Tematický celek - **Český stát v raném středověku**		
D-9-4-03 objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech	sestaví rodokmen Přemyslovců	Bořivoj a Ludmila
		s. Václav a Boleslav
D-9-4-03 objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech	označí velikost českého knížectví s ohledem na rozpínavost okoních států	s. Václav a Boleslav
D-9-4-04 vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí	pohovoří o patronu české země sv. Václavovi	Románská kultura
Tematický celek - **Středověká společnost, vznik měst, každodennost**		
D-9-4-05 ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury	popíše důvody kolonizace a vznik středověkých měst	kolonizace
D-9-4-05 ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury	načrtne graf středověké společnosti	cechy
		typy měst, městská práva
	vyzdvihne význam středověkých měst.	cechy

Dějepis	sekunda	
D-9-4-05 ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury		typy měst, městská práva
	uvědomí si, že po celou dobu probíhaly křížové výpravy a jak ovlivnily život v Evropě	křížové výpravy
Tematický celek - **Poslední Přemyslovci**		
D-9-4-03 objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech	je schopen na mapě českého státu za posledních Přemyslovců naznačit územní změny a rozsah říše v 13.stol.	Přemysl Otakar I.
D-9-4-05 ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury		Zlatá bula sicilská
		Přemysl Otakar II
		Václav II.
		Horní zákoník, pražský groš
		Václav III. Olomouc
D-9-4-03 objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech	vysvětlí význam zlaté buly sicilské	Přemysl Otakar I.
		Zlatá bula sicilská
D-9-4-03 objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech	zhodnotí rozporuplnost krále Přemysla Otakara II.	Přemysl Otakar II
D-9-4-03 objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech	uvědomí si význam Kutné Hory v souvislosti s těžbou stříbra	Václav II.
		Horní zákoník, pražský groš
D-9-4-03 objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech	popíše okolnosti vymření Přemyslovců po meči a důsledek pro české království	Václav III. Olomouc
Tematický celek - **Lucemburkové**		
D-9-4-03 objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech	popíše nástup Lucemburků na český trůn a určí příbuzenské vztahy s Přemyslovci vyhodnotí rozporuplnost Jana Lucemburského ve vztahu k ceskému království dokáže vyzdvihnout význam Karla IV.	Jan Lucemburský a Eliška Přemyslovna
		Karel IV.
		Václav IV.

Dějepis	sekunda	
	pokusí se porovnat osobnost Karla IV. S jeho synem Václavem IV. V souvislosti s dobou ve které žili.	
Tematický celek - **Husitství**		
D-9-5-02 vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život	vysvětlí podstatu artikulů, vysvětlí poměry v církvi na počátku 15.stol. popíše průběh husitstkých válek Vyhodnotí výsledky husitských válek	Jan Hus Zikmund Jan Žižka průběh husitských válek
Tematický celek - **Jiří z Poděbrad, Jagellonci**		
D-9-5-02 vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život	popíše situaci v českém státě po husitských válkách vyhodnotí význam Jiřího z Poděbrad jako husitského krále s ohledem na náboženskou situaci v českém království na mapě ukáže mírovou cestu Jiřího z Poděbrad popíše základní znaky stavovské monarchie v době vlády Jagellonců vyhodnotí vztah mezi šlechtou a městy	Ladislav Pohrobek, Jiří z Poděbrad Matyáš Korvín utrakvismus stavovský stát Jagellonci
Tematický celek - **Zámořské objevy**		
D-9-5-03 popíše průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky	popíše příčiny objevných cest s použitím atlasu popíše objevné cesty vyhodnotí význam objevných cest pro další vývoj Evropy s ohledem na nově vznikající velmoci	Portugalci, Španělé Kolumbus suroviny nové plodiny Indiánské říše
Tematický celek - **Evropská reformace**		
D-9-5-01 vysvětlí znovuobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve	objasní evropskou reformaci v návaznosti na období Husitství uvede příčiny a průběh reformace zpracuje přehled shodných a rozdílných rysů jednotlivých zemí	reformace Martin Luther Jan Kalvín Jindřich VIII. protestanti. anglikáni, hugenoti náboženské války katolictví, inkvizice, jezuité
		náboženské války katolictví, inkvizice, jezuité

Dějepis	sekunda	
Tematický celek - **Renesance a humanismus**		
D-9-5-07 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	Určí hlavní světová střediska renesance	renesance humanismus prvky renesančních staveb představitelé renesanční kultury
D-9-5-07 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	Pozná renesanční stavby a prvky	renesance humanismus prvky renesančních staveb představitelé renesanční kultury
	Popíše důvody vzniku nového slohu	renesance humanismus prvky renesančních staveb představitelé renesanční kultury
Tematický celek - **Český stát v 16. a 17. stol., Habsburkové**		
D-9-5-04 objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie	popíše nástup Habsburků na český trůn popíše spory Habsburku v českém království s ohledem na odlišné náboženství popíše přínos vlády doby Rudolfa II. , ale i jeho rozporuplnost popíše 2. pražskou defenestraci a její důsledky (Bílá hora)	Ferdinand I. Rudolfův majestát 2. pražská defenestrace Bílá hora Staroměststká exekuce
D-9-5-05 objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky		

Dějepis	tercie	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**

Dějepis	tercie	
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti	• Vyloží situaci ve státech, kde se podařilo odstranit absolutismus • vyhodnotí význam revolucí pro další vývoj v těchto státech	•BURŽOAZNÍ REVOLUCE NIZOZEMÍ, ANGLIE, USA •Stuartovci • Slavná revoluce • konstituční monarchie • prohlášení nezávislosti • vztah Nizozemí ke Španělsku
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti	• Porovná vývoj státu . • na konkrétních příkladech popíše znaky absolutismu • na mapě dokáže ukázat Prusko. • zamyslí se nad jeho klady i zápory • vyhodnotí důvody vedoucí k rozpadu Polska	ABSOLUTISMUS,STAVOVSKÁ MONARCHIE • Ludvík XIV. • války o kolonie • absolutismus • vznik Pruska • Petr I. • stavovský stát v Polsku
D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů	• uvede konkrétní příklady rekatolizace na základě fakt, nikoli stereotypů • vystihne význam hlavních tereziánských reforem • kriticky zhodnotí reformní úsilí Josefa II.	DĚJINY ČESKÝCH ZEMÍ A HABSBURSKÉ MONARCHIE • Marie Terezie • války o dědictví rakouské • reformy • Josef II., reformy • počátky národního obrození
D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi Francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbitím starých společenských struktur v Evropě	• Vysvětlí příčiny a průběh VFR • pochopí rozdíly mezi společenskými vrstvami a jejich zájmy •aktualizuje obsah Deklarace práv člověka a občana pro moderní dobu • odmítne jakobínský teror • Vyhodnotí a popíše Napoleonovu osobnost a jeho dobyvačné ambice	VELKÁ FRANCOUZSKÁ REVOLUCE A NAPOLEON • Deklarace práv • konstituční monarchie • Napoleon Bonaparte • Císařství
D-9-6-06 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií	• pochopí emancipační snahy evropských národů a jejich prvotní nezdary • význam průmyslové revoluce • rozebere společenské důsledky průmyslové rev. • provede kritiku marxismu, včetně jeho vlivu na pozdější totalitní ideologie	•MEZI VÍDEŇSKÝM KONGRESEM A REVOLUCÍ 1848 • emancipace národů • průmyslová revoluce a technický pokrok •sociální důsledky průmyslové revoluce / socialismus, marxismus/ proměna měst /

Dějepis	tercie	
D-9-6-06 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií	• popíše stručně dějiny významných států a mocností první poloviny 19.stol. •pochopí kořeny polsko-ruské nevraživosti v moderních dějinách •získá přehled o rozmanitém etnickém a náboženském složení balkanských států	DĚJINY VÝZNAMNÝCH EVROPSKÝCH STÁTÚ • pokusy o sjednocení Německa a Itálie • červencová revoluce ve Francii, vznik Belgie • Rusko v 19.stol. • Polské povstání • Osmanská říše • Balkán - Srbové, řecké povstání
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů	• docení význam Metternichovy politiky a diplomacie • pochopí v souvislostech význam národního obrození, jeho klíčových děl a osobností	DĚJINY ČESKÝCH ZEMÍ A HABSBURSKÉ MONARCHIE • Mettenichovský absolutismus • národní obrození
D-9-6-06 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií		
D-9-6-06 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií	• Propojí si fyzikální znalosti o strojích s jejich historickým významem • vysvětlí v souvislostech sionismus • zopakuje si největší britské a francouzské Kolonie	MEZI REVOLUCÍ 1848 A PRVNÍ SVĚTOVOU VÁLKOU • technický pokrok • Židovské hnutí a antisemitismus • Imperialismus a kolonialismus
D-9-6-06 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií	• popíše způsob sjednocení Německa a vysvětlí kořeny jeho militaristické kultury • vystihne vliv viktoriánské kultury na moderní podobu VB • seznámí se s mezníky historie evropských mocností před první válkou • odmítne válku jako řešení mezinárodních konfliktů	DĚJINY VÝZNAMNÝCH STÁTŮ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ • sjednocení Německa • sjednocení Itálie • Velká Británie, Viktoriánská doba • Francie a třetí republika • Carské Rusko • USA. Občanská válka
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů	• rozliší stereotypy o Bachově absolutismu od historické reality • pochopí osobnost F.J.I., problémy vlády v mnohonárodnostní monarchii • vysvětlí důvody a důsledky rakousko- Uherského dualismu • uvědomí si hloubku vývoje moderních Česko-	DĚJINY ČESKÝCH ZEMÍ A HABSBURSKÉ MONARCHIE • Bachův absolutismus • František Josef I. • vznik Rakouska- Uherska • formování moderní občanské společnosti • politika a česko- německé vztahy
D-9-6-06 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato		

Dějepis	tercie	
nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií	německých vztahů • odmítne domácí antisemitismus	• postavení židů v monarchii, antisemitismus / hilsneriáda/
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Multikulturní výchova - Etnický původ		

Dějepis	kvarta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
D-9-7-01 na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky	• porovná postavení občana ve vybraných demokratických a totalitních státech • charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu • na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv • zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní politické, hospodářské a kulturní prostředí	MEZIVÁLEČNÉ DĚJINY • svět a Evropa po 1. světové válce • totalitní režimy • Československo mezi světovými válkami DRUHÁ SVĚTOVÁ VÁLKA • příčiny, průběh a výsledky a důsledky války • Češi a Slováci za druhé světové války, protektorát Čechy a Morava, odboj • holocaust POVÁLEČNÉ DĚJINY • poválečné uspořádání • studená válka
D-9-7-02 rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů		
D-9-7-03 charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu		
D-9-7-04 na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv		

Dějepis	kvarta	
D-9-7-05 zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí D-9-8-01 vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků D-9-8-02 vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce D-9-8-03 posoudí postavení rozvojových zemí D-9-8-04 prokáže základní orientaci v problémech současného světa	• na příkladech demonstruje zneužití techniky v 2. světové válce a jeho důsledky • vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků • vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce • posoudí postavení rozvojových zemí • prokáže základní orientaci v problémech současného světa	• vnitřní situace v zemích východního bloku • evropská integrace • vývoj Československa a ČR od roku 1945 do současnosti • rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět • svět po roce 1989
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Multikulturní výchova - Princip sociálního smíru a solidarity		

Dějepis	kvinta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení	

Dějepis	kvinta	
	• Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Úvod do studia dějepisu**		
charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého	• charakterizuje smysl historického poznání jako poznání neuzavřeného a proměnlivého -definuje jednotlivé historické disciplíny, rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace -vysvětlí pojem pramen a přiřadí jejich typologii -určí hlavní mezníky dějin	ÚVOD DO STUDIA DĚJEPISU • předmět a poslání historie • druhy historických pramenů • pomocné vědy historické • periodizace dějin
Tematický celek - **Pravěk**		
objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku; charakterizuje pojem archeologická kultura vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku	• vysvětlí proces vytváření člověka jako biologického druhu a sociokulturní bytosti • rozlišuje jednotlivá období pravěku • charakterizuje pojem archeologická kultura • vysvětlí význam neolitické revoluce • zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury v českých zemích	• člověk a základy jeho antropogeneze o doba kamenná o doba bronzová o doba železná • neolitická revoluce • pravěké kultury v Čechách a na Moravě • Keltové a Germáni v českých zemích
Tematický celek - **Starověk**		
objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské náboženské a kulturní systémy popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace	• zdůvodní civilizační přínos starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace • popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin • uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví	STAROVĚK • nejstarší světové civilizace a jejich kulturní odkaz o Mezopotámie o Egypt o Palestina o Indie o Čína • nejstarší evropské civilizace o minojská a mykénská kultura o antické Řecko - počátky řecké civilizace - archaické období - klasické období

Dějepis	kvinta	
		- helénismus o antický Řím - Etruskové a počátky Říma - republika - principát - dominát - zánik antického světa - křesťanství
Tematický celek - **Raný středověk**		
charakterizuje základní rysy vývoje na našem území definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti	• analyzuje první pokusy o vybudování státních útvarů na počátku středověku • objasní postup christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě a vývoj středověké společnosti • vymezí specifika evropského západního a východního kulturního okruhu a islámské oblasti • objasní základní znaky feudálního systému a strukturu raně středověké společnosti • charakterizuje proces geneze nejstarších států na našem území a vyzdvihne státotvornou roli Přemyslovců • analyzuje proces vzniku evropských monarchií a vytváření mocenských struktur • vysvětlí okolnosti vzniku Svaté říše římské a její význam pro další utváření středověké Evropy • vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním a východním kulturním okruhu • analyzuje úroveň vzdělanosti a umělecké tvorby v raném středověku a srovná s antickou civilizací	• barbarské státy • význam křesťanství pro zrod středověké Evropy • evropské civilizační okruhy o západokřesťanský (Francká říše) o východokřesťanský (Byzantská říše) o islámský (Arabská říše) • feudální systém a formování středověké společnosti • první státní útvary na českém území • vznik dalších středověkých států o západní Evropa o střední Evropa o východní Evropa • Svatá říše římská • papežství a císařství, boj o investituru • vzdělanost a umění raného středověku
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		

Dějepis	**sexta**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Vrcholný a pozdní středověk**		
charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace vymezí specifika islámské oblasti vysvětlí důsledky tatarských a tureckých nájezdů, zejména pro jižní a východní Evropu	• definuje význam hospodářskosociálních proměn na přelomu raného a vrcholného středověku • porovná základní rozdíly mezi raným a vrcholným středověkem • popíše společenskou strukturu na prahu vrcholného středověku • objasní povahu rytířské kultury a základní rysy umění vrcholného a pozdního středověku • vysvětlí v širších souvislostech rozmach vzdělanosti a její společenské důsledky • pochopí příčiny a důsledky křížových výprav • popíše formování evropských států a jejich vzájemných vztahů • vyzdvihne význam posledních Přemyslovců pro budování českého státu a utváření středoevropského regionu • dokáže analyzovat problémy pozdně středověké Evropy • vysvětlí příčiny a důsledky stoleté války • analyzuje přínos lucemburské epochy pro český stát v širším kontextu středoevropských dějin • zhodnotí význam husitské revoluce a její dopady na další rozvoj českého státu • analyzuje politické, náboženské a hospodářskosociální poměry českého státu za jagellonského období	• proměny zemědělství, vesnická kolonizace, vznik měst a rozmach řemeslné výroby • společnost vrcholného a pozdního středověku • rytířská kultura a umění vrcholného a pozdního středověku • rozšíření vzdělanosti a vznik univerzit • křížové výpravy • západní a východní Evropa ve vrcholném středověku • český stát za posledních Přemyslovců • problémy pozdně středověké Evropy • stoletá válka • Lucemburkové na českém trůnu • husitská revoluce a její důsledky • český stát za vlády Jagellonců • východní Evropa na přelomu středověku a novověku

Dějepis	sexta	
	• objasní význam tatarských a tureckých nájezdů pro vývoj Evropy a zánik Byzantské říše	
Tematický celek - **Novověk**		
popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský i světový vývoj	• vysvětlí renesanční chápání člověka a světa a doloží na příkladu uměleckých děl • porozumí důsledkům zámořských objevů, posoudí následné hospodářské a mocenskopolitické změny • popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský i světový vývoj • analyzuje situaci v evropských monarchiích v širších politických, náboženských a ekonomickosociálních souvislostech • posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní poměry • popíše příčiny, průběh a důsledky třicetileté války • vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů • vysvětlí význam anglické revoluce v širším kontextu evropských dějin • charakterizuje proměny habsburské monarchie v politických, náboženských a hospodářskosociálních souvislostech • analyzuje hlavní momenty v dějinách východní Evropy druhé poloviny 17. a 18. století • charakterizuje ekonomickosociální poměry v Evropě a doloží příklady vědeckého pokroku po třicetileté válce • popíše základní znaky barokního umění a doloží je na konkrétních příkladech	• zrod renesance a humanismu • zámořské objevy a počátky kolonialismu • reformace, katolická reforma a konfesijní spory • evropské monarchie a jejich vztahy na prahu novověku • český stát jako součást habsburského soustátí • třicetiletá válka a její důsledky • absolutismus, stavovství a parlamentarismus • anglická revoluce • proměny habsburské monarchie po třicetileté válce • vývoj východní Evropy po třicetileté válce • ekonomickosociální poměry a vědecký pokrok v Evropě v druhé polovině 17. a na počátku 18. století • obraz světa v barokním umění
porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským i mocensko-politickým změnám		
posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry		
posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů		
rozpozná nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14.–17. století; zhodnotí jejich praktické dopady		
určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství, rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19. století		
vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů		
vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		

Dějepis	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku	•objasní politické příčiny války, popíše sarajevský atentát • popíše nejdůležitější ofenzívy, situace na frontách a vybrané bitvy •rozliší únorovou a bolševickou revoluci v Rusku	•PRVNÍ SVĚTOVÁ VÁLKA • příčiny a charakter, nové zbraně • Sarajevský atentát • nejvýznamnější bitvy •opotřebovací fáze války, vstup USA do války • dvě revoluce v Rusku • závěr a důsledky
	•vyzdvihne význam československých legií •popíše situaci v českých zemích, domácí a zahraniční odboj s důrazem na misi T.G.M • stručně popíše vyhlášení Československa a činnost významných osobností	ČESKÉ ZEMĚ ZA 1.SVĚTOVÉ VÁLKY. LEGIE JEJICH VÝZNAM. • válečné hospodářství a domácí odboj • zahraniční akce T.G.M,krajanské spolky, zahraniční odboj, čs. Legie • koncept Čechoslovakismu • vyhlášení Československa
porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy a v mimoevropském světě, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období	• pochopí dopady první světové války na státy, Jejich hospodářství a politiku • uvede příklady bolševického teroru • popíše vznik SSSR • zhodnotí význam ekonomického růstu a kulturního rozvoje dvacátých let • popíše budování Republiky československé Problematiku hranic • zorientuje se v základních pol. Stranách	MODERNÍ DOBA 1918-1945 •MEZIVÁLEČNÉ DĚJINY • poválečná obnova a versaillský systém • Ruské revoluce a jejich důsledky • Ruská občanská válka a bolševický teror • vznik SSSR •ZLATÁ DVACÁTÁ LÉTA VE SVĚTĚ • industrializace a hospodářský růst • jazz, swing

Dějepis	septima	
vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhrocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil	• docení význam T.G.M • posoudí dopady slovenského nacionalismu • rozebere příčiny , průběh a důsledky sv. hosp. krize • uvede do souvislostí dopady krize a nástup totalitních režimů • popíše vznik totalitních režimů • připomene průběh a důsledky španělské občanské války a italské agrese v Habeši • kriticky zhodnotí důsledky slovenského klerofašismu a příklonu sudetských Němců k nacistické ideologii • rozebere osobnost a politiku E. Beneše • vysvětlí mezinárodní izolaci ČR • popíše přípravy na obranu a tragické důsledky Mnichovské dohody •shrne problémy druhé republiky a odmítne stereotypní líčení úřadu E. Háchy	• ČESKOSLOVENSKO VE DVACÁTÝCH LETECH • zajištění hranic • budování republiky • politické strany a volby • T.G.M • Slovensko a Podkarpatská Rus • průmysl a podniky • SVĚTOVÁ HOSPODÁŘSKÁ KRIZE •NÁSTUP TOTALITNÍCH REŽIMŮ • stalinismus v Rusku • fašismus v Itálii • nacismus v Německu • ohniska konfliktů • tragické dopady politik Appeasementu • ČESKOSLOVENSKO VE 30. LETECH • dopady hospodářské krize Slovenský nacionalismus a klerofašismus • sudetoněmecká otázka • Edvard Beneš • krach mezinárodní politiky Izolace Československa • Mnichovská dohoda .• Druhá republika , E. Hácha
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	• vysvětlí příčiny druhé světové války včetně tajné dohody Německa a SSSR • popíše sovětský a německý útok na Polsko • popíše další fáze druhé světové války vyzdvihne význam bitvy o Británii • rozebere nacistický holokaust, jeho ideologii,koncentrační a vyhlazovací tábory •odsoudí neonacismus a tzv. popírače holokaustu • zhodnotí význam dalších přelomových bitev • uvědomí si počátky blokového uspořádání systému	DRUHÁ SVĚTOVÁ VÁLKA • pakt Ribbentrov – Molotov • útok na Polsko, masakr v Katyni • Sitzkrieg, severní tažení, • západní tažení ,porážka Francie, bitva o Británii • holokaust Židů a Romů, koncentrační tábory • útok na SSSR a obrat ve válce • vstup USA do války • válka v Tichomoří, v Africe, V Atlantiku • spojenecké konference a otevření druhé fronty

Dějepis	septima	
	demarkačních čar • popíše konec války v Evropě a následně V Tichomoří • vyzdvihne význam domácího odboje, rozliší jeho nejvýznamnější skupiny • popíše tragické důsledky heydrichiády s ohledem na teror Lidice.... • vyzdvihne úspěchy čs. vojáků na frontách • popíše osvobození území s důrazem na další vývoj v ČR	• závěrečná etapa války PROTEKTORÁT ČECHY A MORAVA • protektorátní správa • holokaust • domácí odboj, Tři králové • zahraniční odboj, piloti V RAF, parašutisté • atentát na Heydricha Lidice, Ležáky • vojenské úspěchy čs. Jednotek • osvobození území sovětskou a americkou armádou
charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty	• Uvědomuje si zásadní význam druhé světové války pro poválečné uspořádání světa a na konkrétních příkladech dokumentuje poválečné změny. • Chápe příčiny a důsledky bipolárního rozdělení světa, umí charakterizovat pojem studená válka a její konkrétní projevy. • Zná významné vojenské konflikty a ohniska napětí po roce 1945. • Charakterizuje SSSR jako supervelmoc. Objasní totalitní charakter zemí východního bloku a jejich podřízení SSSR. • Připomene první krizové události v rámci sovětského paktu. • Dokumentuje okolnosti a důsledky vítězství komunistického režimu v ČSR. • Zhodnotí další vývoj Československa a seznámí se s příčinami a průběhem tzv. pražského jara 1968. Charakterizuje dopady okupace Československa vojsky Varšavské smlouvy. • Vysvětlí postavení a úlohu USA v poválečném světě. Objasní příčiny rychlé obnovy a prosperity západního světa. • Chápe smysl evropské integrace, umí popsat její průběh a základní instituce, jejich úlohu a fungování.	• BIPOLÁRNÍ SVĚT • Studená válka • Německá otázka • Československo po válce • Únor 1948 a 50. léta v Československu • Sovětský blok • Svět Západu, demokratické režimy, vývoj tržní ekonomiky, evropská integrace • Hlavní ohniska konfliktů ve světě • Krize sovětského bloku • Československo v 60. letech, rok 1968 a normalizace • Rozpad sovětského bloku • Obnovení demokracie, vznik ČR
objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě		
popíše a zhodnotí způsob života v moderní evropské společnosti, zhodnotí význam masové kultury		
popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování		
vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje		
vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi		

Dějepis	septima	
	Dokáže popsat odlišnosti vývoje v demokratických a komunistických zemích a jejich příčiny. • Vysvětlí příčiny a průběh pádu komunistických režimů, objasní pojmy normalizace a sametová revoluce v Československu. • Chápe význam ukončení bipolárního rozdělení světa a dokumentuje vznik a příčiny nových světových konfliktů. • Charakterizuje obnovu demokratického řádu a zavedení tržního hospodářství v Československu. • Chápe příčiny rozpadu ČSFR Připomene vývoj ČR v prvních letech existence a její začleňování do demokratických struktur západního světa. • Stanoví aktuální problémy soudobého světa a dokáže vysvětlit pojem globalizace.	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Multikulturní výchova - Princip sociálního smíru a solidarity		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Výchova demokratického občana - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		

5.13 Praktická cvičení

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
1	0	1	0	0	0	0	0	2
Povinný		Povinný						

Název předmětu	Praktická cvičení
Oblast	Člověk a svět práce
Charakteristika předmětu	Praktická cvičení jsou jedním ze vzdělávacích oborů oblasti Člověk a příroda, která zahrnují okruh problémů spojených se zkoumáním přírody. Žák si při těchto cvičeních osvojuje důležité dovednosti: pozorovat, experimentovat, měřit, analyzovat výsledky a vyvozovat závěry. Velký důraz v hodinách je kladen na aktivní intelektuální a manuální činnost, při které žák něco vykoná, sestaví, vypočítá, rozhodne, předvede, ověří, dokáže, tedy v hodinách teorie nabyté poznatky a vědomosti prakticky zhodnotí. Výuka praktických cvičení tak přispívá k utváření a rozvíjení základních dovedností žáka (samostatně pozoruje vlastnosti látek, popisuje průběh chemických reakcí, kreslí schéma reakčních aparatur, buněčných soustav a řeší úlohy z praktického života). V hodinách si prakticky osvojuje pojmy a zákonitosti potřebné k porozumění jevů a procesů, se kterými se setkává v běžném životě a v přírodě. Naučí se používat vybavení odborných laboratoří a pracoven, dodržovat zásady bezpečnosti a ochrany zdraví při práci s chemikáliemi i přístroji. Získá praktické dovednosti a návyky při provádění pokusů (výběr vhodných pomůcek, práce s mikroskopem, příprava roztoků, práce s ohněm), zpracovává a vyhodnocuje výsledky pozorování (nákresy, výpočty, grafy, tabulky). Tyto praktické zkušenosti po jejich zhodnocení aplikuje na jejich možné využití v praxi.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Praktická cvičení se vyučují v primě (fyzika, tercie), tercii (biologie, chemie) a sextě vyššího gymnázia, kde se střídají biologie a fyzika.
Integrace předmětů	• Člověk a svět práce
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu,	**Kompetence k učení:** **Žák:** • vybírá vhodné způsoby a metody práce

Název předmětu	Praktická cvičení
jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	• používá obecně užívané termíny a symboly, uvádí poznatky do souvislostí, propojuje je do širších celků a získává komplexnější pohled na související matematické a přírodní jevy
	Kompetence k řešení problémů: **Žák:** • samostatně pozoruje vlastnosti látek, popíše průběh provedených pokusů, zakresí schéma reakčních aparatur a pozorovaných objektů • pomáhá volit vhodné způsoby řešení problémů, používá logické, matematické a empirické postupy, aplikuje informace získané z výsledků pokusů na řešení problémů z praktického života • prakticky ověřuje správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje v nových problémových situacích
	Kompetence komunikativní: **Žák:** • vyjadřuje se přesně a logicky, přehledné sděluje závěry svých pozorování • obhajuje výsledky své práce, vhodně argumentuje, získané komunikativní schopnosti využívá ke kvalitní spolupráci s ostatními v pracovním týmu
	Kompetence sociální a personální: **Žák:** • podílí se na vytvoření pravidel a zásad práce ve skupině • podporuje ohleduplné chování a střídání rolí v pracovních skupinách, respektuje společně dohodnutá pravidla chování • diskutuje ve skupinách, efektivně spolupracuje s druhými při řešení daného úkolu
	Kompetence občanská: **Žák:** • přijímá zodpovědnost za své konání z hlediska ochrany zdraví a životního prostředí • rozvíjí vzájemnou spolupráci, tvořivost, pomoc a komunikaci v pracovních skupinách
	Kompetence pracovní: **Žák:** • dbá na důsledné dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví při práci • hospodárně zachází s chemikáliemi, zařízeními a dalšími pomůckami

Název předmětu	Praktická cvičení
	• připravuje pracovní roztoky, mikroskopické preparáty, aparatury a doporučuje vhodné pracovní pomůcky • zpracovává a vyhodnocuje výsledky pokusů, měření a pozorování
	Kompetence digitální: **Žák:** • samostatně pracuje podle laboratorního protokolu či jiného návodu • zaznamenává průběh experimentu a zpracuje a vyhodnotí výsledky měření s využitím digitálních technologií

Praktická cvičení	**prima**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Biologie**		
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	• Používá lupu, mikroskop a jiné pomůcky. • Dodržuje pracovní kázeň a pořádek na pracovním místě. • Připravuje jednoduché mikroskopické preparáty, kreslí pozorované objekty a popíše je. • Provádí samostatně všechny hlavní laboratorní techniky, včetně prací přípravných. • Vede veškeré záznamy o provedené práci formou protokolu.	BIOLOGIE ÚVOD DO PRAKTICKÝCH CVIČENÍ • Bezpečnost práce při praktiku • Zásady práce s mikroskopem • Zásady práce s binokulární lupou • Příprava preparátu • Vedení pracovního záznamu (protokolu)
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		
ČSP-9-1-04 užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku		
ČSP-9-1-05 dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu		

Praktická cvičení	prima	
ČSP-9-2-01 sestaví podle návodu, náčrtu, plánu, jednoduchého programu daný model		
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	• Samostatně pracuje s hotovými preparáty. • Popíše stavbu buňky. • Na základě vlastních pozorování charakterizuje stručně znaky a stavbu vybraných organismů. • Pomocí jednoduchých určovacích pomůcek zařadí vybrané organismy do taxonomických skupin. • Diskutuje přizpůsobení organismů k jejich životním podmínkám.	POZOROVÁNÍ A PRÁCE S PREPARÁTY • Buňky a jednobuněčné organismy • Plísně a kvasinky • Mnohobuněčné organismy o Hlístice o Měkkýši o Kroužkovci o Členovci TERÉNNÍ CVIČENÍ • Houby • Živočichové • Rostliny
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		
ČSP-9-1-04 užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku		
ČSP-9-1-05 dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu		
ČSP-9-2-01 sestaví podle návodu, náčrtu, plánu, jednoduchého programu daný model		
Tematický celek - **Fyzika**		
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	• Dodržuje základní pravidla bezpečné práce při provádění fyzikálních pozorování, měření a experimentů. • Rozliší vlastnosti látek různých skupenství. • Umí používat siloměr a chápe jeho princip. • Pozoruje vliv tření těles na vlastnosti látek objasní vzájemné přitahování a odpuzování zelektrovaných těles. • Znázorní průběh indukčních čar v okolí tyčového magnetu. • Změří fyzikální veličinu vhodným měřidlem, po opakovaném měření vypočítá aritmetický průměr, zná pojmy rozsah měřidla, odchylka měření, sestrojí graf závislosti teploty na čase.	FYZIKA • Bezpečnost práce a první pomoc s • Vlastnosti pevných, kapalných, plynných látek • Měření síly • Elektrování těles • Magnety, indukční čáry magnetického pole • Měření délky • Měření objemu • Měření hmotnosti • Hustota látky • Měření času • Měření teploty
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí		
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost		
ČSP-9-1-04 užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku		
ČSP-9-1-05 dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu		
ČSP-9-2-01 sestaví podle návodu, náčrtu, plánu, jednoduchého programu daný model		

Praktická cvičení	prima	
ČSP-9-2-02 navrhne a sestaví jednoduché konstrukční prvky a ověří a porovná jejich funkčnost, nosnost, stabilitu aj.		
ČSP-9-2-03 provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
Environmentální výchova - Ekosystémy		
Environmentální výchova - Základní podmínky života		
Environmentální výchova - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		

Praktická cvičení	tercie	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská	

Praktická cvičení	tercie	
	• Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Biologie**		
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost ČSP-9-1-04 užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku ČSP-9-1-05 dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu ČSP-9-2-01 sestaví podle návodu, náčrtu, plánu, jednoduchého programu daný model	• Používá potřebné pomůcky. • Pracuje samostatně podle připraveného návodu. • Vede veškeré záznamy o provedené práci formou protokolu.	ÚVOD DO PRAKTICKÝCH CVIČENÍ • Bezpečnost práce při praktiku • Vedení pracovního záznamu (protokolu)
	• Charakterizuje život jednotlivých zástupců rodu Homo.	PŮVOD A VÝVOJ ČLOVĚKA
	• Provede základní měření s pomocí vhodných pomůcek. • Podle zadaných parametrů zhodnotí stav nožní klenby a postoje.	KOSTERNÍ A SVALOVÁ SOUSTAVA • Antropometrická měření • Držení těla a stavba nožní klenby
	• Na modelu popíše činnost a stavbu srdce. • S využitím jednoduchých pomůcek a čidel sleduje činnost srdce v různých podmínkách.	OBĚHOVÁ SOUSTAVA • Stavba srdce • Projevy srdeční činnosti
	• Sestaví jednoduchou aparaturu k provedení pokusu o činnosti dýchací soustavy. • Provádí měření spirometrem.	DÝCHACÍ SOUSTAVA • Stavba a činnost soustavy
	• S využitím vhodných zdrojů sestaví vyvážený jídelníček.	TRÁVICÍ SOUSTAVA • Zásady zdravé výživy
	• Na modelu popíše činnost a stavbu vylučovací soustavy.	VYLUČOVACÍ SOUSTAVA • Stavba a činnost soustavy

Praktická cvičení	tercie	
	• Jednoduchými experimenty objasní funkci lidských smyslových ústrojí.	SMYSLOVÁ ÚSTROJÍ • Lidské smysly
	• Charakterizuje jednotlivá stadia vývinu jedince od početí do smrti.	VÝVIN JEDINCE • Nitroděložní vývin • Vývin po narození
Tematický celek - **Chemie**		
ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost ČSP-9-1-05 dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu	• Dodržuje zásady bezpečnosti práce v chemické laboratoři. • Dodržuje pracovní kázeň a používá ochranné pomůcky. • Vede protokol o provedeném pokusu.	BEZPEČNOST PRÁCE V CHEM. LABORATOŘI • Zásady bezpečné práce s chemikáliemi, laboratorním sklem a ostatními pomůckami • Provozní řád chemické laboratoře • Zásady psaní protokolu
	• Provede důkaz halogenidů vodným roztokem dusičnanu stříbrného.	DŮKAZ HALOGENIDŮ • Srážecí reakce dusičnanu stříbrného s halogenidy
	• Připraví oxid uhličitý reakcí jedlé sody s octem a popíše jeho vlastnosti.	PŘÍPRAVA OXIDU UHLIČITÉHO
	• Provede reakce oxidů s vodou. • Vysvětlí vznik kyselých dešťů v přírodě.	KYSELINOTVORNÉ A ZÁSADOTVORNÉ OXIDY • Kyselé deště
	• Rozliší kyselé a zásadité roztoky pomocí indikátorů. • Změří pH roztoků univerzálními indikátorovými papírky a pH metrem.	KYSELOST A ZÁSADITOST ROZTOKŮ • přírodní a syntetické indikátory • univerzální indikátorové papírky • pH metr
	• Provede titraci a zapíše reakci chemickou rovnicí. • Reakci dokáže zbarvením indikátoru. • Sestrojí titrační křivku z hodnot naměřených pH metrem a určí bod ekvivalence.	NEUTRALIZACE • titrace • bod ekvivalence, pH metr
	• Na pokusu za horka nasyceného roztoku jedlé soli vysvětlí vznik krápníků.	SOLI A JEJICH ROZTOKY • krasové jevy

Praktická cvičení	tercie	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí		

5.14 Estetická výchova

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
3	3	3	2	2	2	0	0	15
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný			

Název předmětu	Estetická výchova
Oblast	Umění a kultura, Doplňující vzdělávací obory
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět **estetická výchova** je vytvořen na základě rozpracování vzdělávacího obsahu vzdělávací oblasti „Umění a kultura“ z RVP GV a doplněn o doplňující vzdělávací obor Dramatická výchova. Předmět je součástí povinného vzdělávání na víceletém gymnáziu a realizuje se v ročnících prima, sekunda, tercie a kvarta jako komplexní předmět skládající se ze tří výchov – výtvarné, hudební, dramatické. V kvintě a sextě si žák povinně vybírá jeden ze tří nabízených předmětů. Estetická výchova je posílena 2 disponibilními hodinami. Charakteristiky jednotlivých předmětů Předmět **Estetická výchova – hudební výchova (HV)** spadá do vzdělávací oblasti Umění a kultura, která umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa. Vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností k porozumění hudebnímu umění, k

Název předmětu	Estetická výchova
	aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace. V etapě základního vzdělávání se tyto hudební činnosti stávají v rovině produkce, recepce a reflexe obsahovými doménami hudební výchovy. Hudební činnosti jako činnosti vzájemně se propojující, ovlivňující a doplňující rozvíjejí ve svém komplexu celkovou osobnost žáka, především však vedou k rozvoji jeho hudebnosti – jeho hudebních schopností, jež se následně projevují individuálními hudebními dovednostmi – sluchovými, rytmickými, pěveckými, intonačními, instrumentálními, hudebně pohybovými, hudebně tvořivými a poslechovými. Předmět **estetická výchova – výtvarná výchova (VV)** spadá do vzdělávací oblasti Umění a kultura, která umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa. Pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. Tvořivý přístup k práci s nimi při tvorbě, vnímání a interpretaci vychází zejména z porovnávání dosavadní a aktuální zkušenosti žáka a umožňuje mu uplatňovat osobně jedinečné pocity a prožitky. Výtvarná výchova přistupuje k vizuálně obraznému vyjádření (a to jak samostatně vytvořenému, tak přejatému) nikoliv jako k pouhému přenosu reality, ale jako k prostředku, který se podílí na způsobu jejího přijímání a zapojování do procesu komunikace. Výtvarná výchova je postavena na tvůrčích činnostech – tvorbě, vnímání a interpretaci. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici a invenci. K jejich realizaci nabízí výtvarná výchova vizuálně obrazné prostředky (dále jen prostředky) nejen tradiční a ověřené, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění a v obrazových médiích. Tvůrčími činnostmi (rozvíjením smyslové citlivosti, uplatňováním subjektivity a ověřováním komunikačních účinků) založenými na experimentování je žák veden k odvaze a chuti uplatnit osobně jedinečné pocity a prožitky a zapojit se na své odpovídající úrovni do procesu tvorby a komunikace. Předmět **estetická výchova – dramatická výchova (DV)** spadá do vzdělávací oblasti Umění a kultura, která umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa. Dramatická výchova je pedagogická disciplína, která využívá některých prostředků a postupů divadelního umění, učení především přímým prožitkem a vlastní zkušeností v jednání, nabývání životní zkušenosti tím, že hledá řešení nastoleného problému (situace) nejen intelektem, ale i intuicí se zapojením těla a emocí. (DV) aplikuje každodenní témata, ale i témata tabuizovaná čí často mediálně diskutovaná. Žáci vstupují do rolí a pozic, řeší situace, které nemohou zažít v běžném životě. Učí se toleranci, improvizaci a empatii. Předmět je vyučován v ročnících tercie a kvarta.

Název předmětu	Estetická výchova
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět se realizuje se v ročnících prima, sekunda, tercie, kde je každý předmět dotován 1 hodinou týdně: Hudební výchova – prima – 1 hod., sekunda – 1 hod., tercie – 1 hod. výtvarná výchova – prima – 1. hod., sekunda – 1 hod., tercie – 1. hod. dramatická výchova - prima – 1. hod., sekunda – 1 hod., tercie – 1. hod. Kvarta je dotována 2 vyučovacími hodinami týdně jako komplexní předmět skládající se ze tří výchov, a to s následující týdenní časovou dotací : Výtvarná výchova je dotována 1 hod. týdně. HV a DV 0,5hod. týdně, výuka probíhá v půlročních cyklech. Podle časových a technických možností se třída na EV půlí. V sextě a kvintě je předmět dotován 2 vyučovacími hodinami. Žáci jsou v primě až kvartě hodnoceni jednou společnou známkou ze všech tří výchov, přičemž důraz se při hodnocení klade na tvořivou práci v hodině, ale i v mimoškolních kulturních a uměleckých aktivitách školy. V kvintě a sextě je žák hodnocen z jednoho předmětu, který si vybere. Vzdělávací oblasti ESV je doplněna tímto nepovinným předmětem : Sborový zpěv - v rozsahu 2 hodiny týdně
Integrace předmětů	• Společný vzdělávací obsah hudebního i výtvarného oboru • Výtvarný obor • Hudební obor • Dramatická výchova
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** žák • vyhledává vazby mezi druhy umění a uměleckými žánry na základě rozpoznání podobnosti a kontrastu znaků, motivů a témat, vnímá umění jako syntézu uměleckých prostředků • volí vhodné hudební, dramatické a výtvarné vyjadřovací prostředky • kriticky posuzuje umělecké dílo i vlastní tvorbu, uvědomuje si individualitu uměleckého projevu a prožitku a respektuje ji
	Kompetence komunikativní: žák • vnímá umění a kulturu jako způsob dorozumívání • vnímá mimojazykové vyjadřování a sám je při komunikaci využívá • rozvíjí dovednosti pro vedení dialogu a diskuze o dojmu z uměleckého díla

Název předmětu	Estetická výchova
	• s ohledem na své vlohy a nadání využívá prostor k vlastnímu uměleckému projevu a adekvátně ho prezentuje • uvědomuje si a poznává specifický způsob komunikace mezi účastníky procesu umělecké tvorby
	Kompetence sociální a personální: žák : • se seznamuje zásadami společenského chování na kulturních akcích, adekvátně je respektuje (společenské oblečení, prostředí ...) • dle individuálních schopností se realizuje při skupinové umělecké produkci, snaží se pozitivně ovlivňovat její kvalitu, • podněcuje ji, tvůrčím způsobem spolupracuje s ostatními • na základě uvědomění si vlastních uměleckých schopností, nadání a talentu si stanovuje priority pro svou budoucí uměleckou orientaci
	Kompetence občanská: **žák :** • vnímá nezbytnost přebírání uměleckých zkušeností od druhých lidí pro vlastní zdokonalování (pozitivně přijímá příklady z hudeb., dramat. a výtvarného umění) • seznamuje se s kulturními tradicemi a hodnotami a pozitivně je vnímá • získává potřebu pohybovat se v kulturním prostředí, má zájem o kulturní dění a dle svých možností ho ve škole i na veřejnosti pomáhá organizovat • vytváří si odpovědné postoje ke kulturně společenským otázkám
	Kompetence k podnikavosti: žák • se podílí v rámci pravidelných školních akcí na jejich tvorbě, organizaci a realizaci (divadelní představení, Majáles, AVES (= vánoční akademie
	Kompetence k učení: žák: • pracuje s obecně užívanými uměleckými termíny, prostředky, symboly a znaky, uvádí je do širších společenskokulturních souvislostí a vnímá je jako způsob poznávání světa • je veden k učení vlastní tvořivou činností, osvojováním různých hudebních, dramatických a výtvarných technik

Název předmětu	Estetická výchova
	• soustředěnou a vědomou reflexí získává předpoklady k porozumění umění
	Kompetence pracovní: žák : • si osvojuje výtvarné a hudebně praktické techniky (hra na hudeb. nástroj, sborový zpěv) • uvědomuje si nutnost péče o pracovní pomůcky, nástroje a prostředí při vyučování ESV (respektuje a dodržuje pravidla Řádu odborných učeben ESV) • podílí se na estetice pracovního prostředí ve škole a své třídě a vnímá její význam • předkládá příklady pro vytváření potřeby pohybovat se v estetickém prostředí
	Kompetence digitální: **žák** • je schopen v digitálním prostoru prohlížet a vyhledávat umělecká díla potřebná pro výuku. • je schopen vytvářet digitální obsahu • tvořivě využívá digitální technologii
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Mezipředmětové vztahy a přesahy ESV ESV - CJL Hlasová výchova (hlas., intonační, dechová, artikulační cvičení) Souvislost mluvní a pěvecké techniky (frázování, tempo, výraz) ESV – CJL - Dějepis Umění a literatura. Umělecké prostředky, znaky, motivy, témata Umělecké slohy a styly, uměl. architektura v kontextu s dějinami Umělecké formy (forma a obsah uměl. díla) Píseň, drama a další jevištní formy – opera, muzikál, …, filmové umění Výtvar. uměl. formy a techniky – koláž …, graf. zpracování. textu Umělec - básník a zpěvák(výtvarník a básník) v jedné osobě dramatik, herec … autor, interpret, čtenář, divák posluchač Historie a uměl. generace ND, česká stát. hymna ESV – OSV Umění jako prostředek společenské komunikace – umělec a společnost Umění – historie - náboženství Umění a komerce Umění a politika Psychoterapeutický vliv umění

Název předmětu	Estetická výchova
	ESV - Latina Antická kultura a její význam ve vývoji evropského umění Latina jako jazyk středověkých uměleckých památek a duchovní kultury ESV - cizí jazyky - NJ, AJ, FJ, ŠJ Hlasová výchova - fonetika Kultura a umění (umělecká díla, osobnosti, uměl. směry) Německa, Francie, V. Británie, Španělska, USA …) ESV - Biologie Anatomie hlas. ústrojí, hlasová hygiena Přírodní motivy v umění – fauna, flóra, neživá příroda – estetika přírody ESV - TV Hudebně pohybová výchova, smyslové vnímání umění, rytmické cítění, taneční krok … Tanec a pohybové umění na jevišti – balet, pantomima Pohybová cvičení v dramatické výchově ESV - Zeměpis Národní kultura, zvyky, tradice Kulturní bohatství světa České umění za hranicemi ESV - Fyzika Historie reprodukce a záznamu zvuku, (fonograf, gramofon, …, film, video) Akustika – hudební ekologie – zvukový práh ESV - IVT Umění a moderní informační technologie PC výukové programy – umění Využívání při zpracování a prezentaci umělecké produkce žáka Charakteristika vyučovacího předmětu pro vyšší stupeň všeobecného osmiletého gymnázia

Estetická výchova	**prima**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní	

Estetická výchova	prima	
	• Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Hudební výchova**		
HV-9-1-05 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě HV-9-1-08 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	• vnímá a rozlišuje užité hudebně výrazové prostředky • reprodukuje vokální a instrumentální hudbu • sluchově analyzuje komorní a symfonickou hudbu • sluchově rozlišuje zvuk vybraných hudebních nástrojů • procvičuje jednohlasý zpěv a jednoduchý dvojhlas • zpívá píseň zpaměti a sděluje její obsah • poslechově vnímá hudební skladbu • pohybem ztvárňuje poslouchanou hudbu • orientuje se v jednoduchém hudebním zápisu	ZVUK A TÓN HUDEBNĚ VÝRAZOVÉ PROSTŘEDKY VOKÁLNÍ HUDBA INSTRUMENTÁLNÍ HUDBA • hudební nástroje • komorní • symfonická LIDÉ A SVĚT HUDBY • skladatel • interpret • dirigent • posluchač... ZÁKLADY HUDEBNÍ NOTACE LIDOVÝ DVOJHLAS VÝSTAVBA HUDEBNÍHO DÍLA • motiv, téma, věta • jednoduché hudeb. formy HUDEBNĚ POHYBOVÁ VÝCHOVA JEDNODUCHÁ INSTRUMENTACE PÍSNĚ HUDEBNÍ TRADICE • Národní divadlo • česká hymna
Tematický celek - **Výtvarná výchova**		

Estetická výchova	prima	
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahy; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	• umí použít základní techniky v kresbě, malbě a prostorových činnostech • tvořivě využívá spektra možností komunikačních technologií a jejich kombinací • dokáže identifikovat charakteristické prostředky a jejich vyjádření (plastický x plošný, statický x dynamický, plochý x strukturální) • chápe tvoření jako proces ztvárňování své výtvarné představy • pojmenuje a využije vizuálně obrazná vyjádření na smyslové vnímání (typy kontrastů, tvary a hmoty v ploše a v prostoru, pohyb a změna v obraze, dynamika a statika) • ví, jak barvy působí psychologicky, barevná symbolika • objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu • vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základ rozvoje své osobnosti, dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě • nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých výtvarných záměrů • samostatné experimentování s vizuálně obraznými prostředky a využívání znalostí aktuálních způsobů vyjadřování aktivně použije při vlastní tvorbě .	• základní suché i mokré výtvarné techniky a materiály (využití jejich vlastností, vzájemná kombinovatelnost) • abstraktní tvorba s využitím hudby - následné ztvárnění vlastních pocitů • písmo jako jeden z prostředků komunikace vývoj písma v historickém kontextu a možnosti jeho dalších proměn • kresebné a malířské etudy využívající dosavadních poznatků a výtvarných zkušeností v dané výtvarné technice • pointilismus, impresionismus, expresionismus, abstrakce • výtvarná hra s linkou, bodem, plochou linearita kresby, modelace šrafurou, možnosti stínování, struktura prvků v kresebné kompozici • základní tvary jako výchozí pro všechny další formy řešení kompozice • základní principy mísení barev • tonalita, barevné přechody, kontrast, doplňkovost barev • pozorování, zkoumání a výtvarné zachycení vztahů a mechanismů v přírodě • světlo a stín, symbol jako zjednodušení reality, archetyp, typologie barev • využití smyslového vnímání k zobrazování světa • používání netradičních prostředků ve vlastní tvorbě, stopy prstů, malba vlasy a vlákny, otisky těla a frotáže strukturních materiálů • práce v materiálu (prostor a jeho vyjádření), struktura povrchu, kontrast, využití světla a nasvícení objektu nebo reliéfu • inspirace přírodou při zobrazování abstraktních věcí (vůně, zvuky, cyklické změny) kompoziční principy,
VV-9-1-02 zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie		
VV-9-1-03 zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		

Estetická výchova	prima	
		perspektiva a její druhy, barevnost ve výstavbě krajiny • fantazijní náměty, domýšlení a dotváření kontextu na základě zadaného úryvku textu současné poezie • výběr nosného motivu a proces jeho výtvarné výstavby, výběr výtvarných prostředků a technik • tvrdé kresebné techniky, zákonitosti proporcí jednotlivých komunikačních prvků
Tematický celek - **Dramatická výchova**		
DV-9-1-01 uplatňuje kultivovaný mluvený a pohybový projev, dodržuje základy hlasové hygieny a správného držení těla	Žák uplatňuje kultivovaný mluvený a pohybový projev, dodržuje základy hlasové hygieny a správného držení těla učí se aktivně naslouchat druhým, dává přirozenou zpětnou vazbu vnímá své tělo jako nástroj pro tvorbu jedinečného hlasu rozlišuje nezdravé a zdravé zapojení hlasivek vědomě využívá poznatky o dýchání při komunikaci odhaluje souvislost mezi způsobem dýchaní a prožitkem uvědomuje si souvislost mezi hlasovým nasazením a oslovovaným prostorem, využívá získané dovednosti k obsáhnutí prostoru hlasem kultivuje mluvený projev, usiluje o správnou výslovnost při mluveném projevu, uvědomuje si zvukovou stránku mluvené řeči analyzuje mluvený projev, rozlišuje jeho neverbální složku, strukturální složku, jazykovou vybavenost přednášejícího a stylistickou správnost kultivuje pohybový projev, reflektuje svůj pohybový výraz a usiluje o přesnost pohybového vyjádření	Artikulační cvičení – jazykolamy, způsob rozcvičení mluvidel Dechová cvičení – břišní a hrudní dýchání, plynulost výdechového proudu, dechová opora, zapojení bránice Tvorba hlasu – práce hlasivek, hygienického užívání hlasivek, rozezvučení – hlasová rezonance Rétorická cvičení – plynulost mluvního proudu, příprava na mluvený projev, odbourávání zábran při komunikaci, zpětná vazba, hra v roli jako prostředek vedoucí k strukturovanému projevu, pomocná univerzální osnova pro odbornou přednášku, improvizační mluvní cvičení na zadané téma, cvičení pro trénink mluvní pohotovosti Slovní přízvuk v češtině, intonace ve větě Neverbální komunikace při mluveném projevu – gestikulace, psychofyzická stabilizace, soustředění, sebekontrola – práce s napětím a uvolněním Neverbální sdělování – pantomimická cvičení Sebekontrola a sebeovládání – techniky využívající pohybovou koncentraci, (zrcadla, loutky, zpomalený pohyb) – práce s těžištěm těla, vedení pohybu Imaginace – podpora přesnosti výrazu sdělení (improvizace na motivy průchodu konkrétním prostředím), prohlubování vědomí o okolnostech fiktivní reality

Estetická výchova	prima	
DV-9-1-02 propojuje somatické dovednosti při verbálním a neverbálním vyjádření, na příkladech doloží souvislosti mezi prožitkem a jednáním u sebe i druhých	Žák propojuje somatické dovednosti při verbálním a neverbálním vyjádření, na příkladech doloží souvislosti mezi prožitkem a jednáním u sebe i druhých rozvíjí schopnost soustředění, zcitlivuje smyslové vnímání rozvíjí rytmické cítění v pohybu i při mluvním projevu, dokáže pracovat s gradací a kontrastem reflektuje hereckou práci, rozvíjí schopnost shody prožitku se sdělením při jednání	Řízená imaginace jako relaxační technika Smyslové vnímání – hry s omezením smyslového vnímání (např, sardinky), hry pro podporu koncentrace (kouzelník, na paka, elektřina), cvičení zaměření konkrétních smyslových vjemů Rytmus a slovo Rytmus a pohyb Dynamická struktura sdělení, využívání a vyvolávání napětí u příjemce sdělení, gradace, kontrast, pointa Hra v roli a její reflexe
DV-9-1-03 rozvíjí, variuje a opakuje herní situace (samostatně, s partnerem, ve skupině), přijímá herní pravidla a tvořivě je rozvíjí	rozvíjí, variuje a opakuje herní situace (samostatně, s partnerem, ve skupině), přijímá herní pravidla a tvořivě je rozvíjí vytváří a udržuje okruh veřejné samoty při individuální práci v rámci skupiny učí se respektovat pravidla a rozlišuje tvořivý přístup k nim od přístupu destruktivního vstupuje do role a jedná v ní, odlišuje jednání v roli sám za sebe a jednání v roli za postavu, vytváří různé postavy s různými variantami jednání	Komunikace ve skupině Skupinová řízená improvizace Strukturované společenské hry – mafie, na vraha, upír, na blázny Pravidla slušnosti ve společenské komunikaci Formy společenské komunikace – přesvědčování, argumentace, diskuze, demokratické hlasování
DV-9-1-04 prozkoumává témata z více úhlů pohledu a pojmenovává hlavní téma a konflikt; uvědomuje si analogie mezi fiktivní situací a realitou	prozkoumává témata z více úhlů pohledu a pojmenovává hlavní téma a konflikt; uvědomuje si analogie mezi fiktivní situací a realitou tvoří jednoduché etudy založené obvykle na jedné základní situaci tak, aby měly jasný začátek, vývoj a zřetelné zakončení odhaluje význam konfliktu jako základního prvku pro výstavbu dramatické situace učí se odečítat téma, které bylo sděleno prostřednictvím etudy vybudované na základě předložení námětu	Dramatická situace Struktura dramatické situace, expozice, konflikt a vyvrcholení (pointa) Dramatická situace a sdělování tématu Skupinové etudy vedoucí k analýze motivů jednání Hodnocení situace z pohledu jednotlivých postav Dramatická a inscenační tvorba Dramaturgie Režie Herecká práce s dramatickým textem Scénografie Zvuk a scénická hudba
DV-9-1-05 přistupuje k dramatické a inscenační tvorbě jako ke společnému tvůrčímu procesu, ve kterém	přistupuje k dramatické a inscenační tvorbě jako ke společnému tvůrčímu procesu, ve kterém přijímá a plní	Dramatická a inscenační tvorba Dramaturgie

Estetická výchova	prima	
přijímá a plní své úkoly, přijímá zodpovědnost za společnou tvorbu a prezentaci jejího výsledku	své úkoly, přijímá zodpovědnost za společnou tvorbu a prezentaci jejího výsledku podle svých schopností se podílí na dramaturgické a režijní přípravě inscenace přebírá odpovědnost za svěřený úsek práce při přípravě inscenace pracuje s dramatickým textem a na jeho základě vytváří jednání postav v dramatické situaci využívá zvukové a hudebně vyjadřovací prostředky k divadelnímu vyjádření	Režie Herecká práce s dramatickým textem Scénografie Zvuk a scénická hudba
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Mediální výchova - práce v realizačním týmu		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Mediální výchova - Uživatelé		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Mediální výchova - stavba mediálních sdělení		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		

Estetická výchova	sekunda	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní	

Estetická výchova	sekunda	
	• Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Hudební výchova**		
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	• prakticky aplikuje zásady hlasové výchovy • vědomě rozvíjí své individuální hlasové možnosti • rozlišuje lidové písně a pojmenovává jejich druhy • vnímá výstavbu hudební skladby jako celku • rozpoznává taneční hudbu a pohybově ji reprodukuje • udržuje tzv. rytmické ostinato	LIDSKÝ HLAS • zpěvák, pěvec • dělení HLASOVÁ VÝCHOVA VOKÁLNÍ FORMY • sólo • sbor LIDOVÁ PÍSEŇ • druhy lidových písní UMĚLÁ PÍSEŇ HUDEBNÍ FORMY • hudební a světské • dobové HUDBA A TANEC • druhy tanců SCÉNICKÁ HUDBA HUDEBNĚ POHYBOVÁ VÝCHOVA JEDNODUCHÁ INSTRUMENTACE PÍSNĚ
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase		
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace		
Tematický celek - **Výtvarná výchova**		
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku	• uplatňuje vlastní zkušenosti a znalosti ve své tvorbě • plánuje, připravuje a uplatňuje dosavadní znalosti k tématu, využívá technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy • pojmenovává, vnímá a rozlišuje různá pojetí	• přírodní formy, vnitřní stavba, svět pod mikroskopem • struktury, pozorování barevných přechodů, vědecká kresba • základní principy zobrazování perspektivy v krajině
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze		

Estetická výchova	sekunda	
svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	geometrických kompozic, chápe vztahy předmětů a tvarů v prostoru, celistvost a rozklad tvarů u analytického kubismu, povrch a konstrukci u syntetického kubismu a konstruktivismu • uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku. • popisuje působení uměleckých vizuálně obrazných vyjádření v rovině smyslové, subjektivní i sociální • samostatně pracuje s vizuálně obraznými prostředky, hledá odpovědi ve vývoji vizuálního ztvárnění daného tématu od antiky po současnost • kombinuje a experimentuje s využitím svých dosavadních zkušeností s výtvarnými materiály • rozpozná vliv kontextu na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření • chápe výtvarnou komunikaci jako aktivní proces	(použití hledáčku, rozvržení dominant) • atmosféra v krajině land art experimenty v prostoru • řešení plochy, kompozice a její možnosti, kresba barevnými ploškami, inspirace pointilismem • optické klamy • typy formátů, možnosti adjustace hotových prací • práce s geometrickými prvky v ploše, následné prostorové tvarování • role tvůrce, vlastní chápání reality a její subjektivní vnímání • barevná exprese a nadsázka zkratka a znak zachycení situace, gradování děje komiks fázování pohybu, lidská postava počítačová grafika a animace • vztahy s neevropskými kulturami, inspirace Gauguina Picassa, … etnická umění • kontrast a plynulé světelné přechody • chápe vytváření iluze prostoru perspektivní zkratka úloha motivu a pozadí, jejich vzájemná komunikace v obraze • ruce – jako prostředek komunikace se světem • tvar ruky jako symbol • gesto, znaková řeč
Tematický celek - **Dramatická výchova**		
	Žák: uplatňuje kultivovaný mluvený a pohybový projev, dodržuje základy hlasové hygieny a správného držení těla uplatňuje společenská pravidla slušnosti při komunikaci ve skupině, učí se vzájemné toleranci, dbá na to, aby dával prostor druhému pro vyjádření tvořivě využívá své jazykové a hlasové dovednosti uvědomuje si a používá při hře jednotlivé prvky	Konstruktivní kritika – pravidla při provádění kritiky při skupinové práci, reflektující a respektující postoj, význam formy vyjádření vlastního názoru Pravidla slušného chování – slušnost, zdvořilost a takt Rétorická cvičení – hra v roli jako prostředek vedoucí k strukturovanému projevu, improvizační mluvní cvičení na zadané téma, cvičení pro trénink mluvní pohotovosti Práce s loutkou, zástupná řeč

Estetická výchova	sekunda	
	neverbální komunikace, vnímá psychické příčiny neverbálních projevů analyzuje mluvený projev, rozlišuje jeho neverbální složku, strukturální složku, jazykovou vybavenost přednášejícího a stylistickou správnost rozlišuje dílčí prvky pohybového vyjádření, rozvíjí schopnost pohybového sdělení vymezením části těla uvědomuje si propojení pohybového vyjádření s prostorem, rozlišuje jednotlivé úrovně pohybu v prostoru rozvíjí schopnosti vlastního pohybového vyjádření	Monolog Modulace hlasu, její využití při vypravování – rozhlasová hra – záznam ukázky Neverbální komunikace – prvky vypovídající o psychickém stavu ztvárňované postavy, gestikulace, postoj, mimika Řeč rukou – ruka jako prostředník komunikace, možnosti vyjadřování – opis tvaru naznačovaného, gesto s ustáleným významem, ztvárnění – ruka jako loutka, etuda s využitím pestrosti komunikace prostřednictvím ruky Komunikační flexibilita – řeč i pohyb (soutěž kufr) Pohyb a prostor, dynamika jednání, práce těžiště a způsoby vedení pohybu (zvířecí motivy)
	propojuje somatické dovednosti při verbálním a neverbálním vyjádření, na příkladech doloží souvislosti mezi prožitkem a jednáním u sebe i druhých rozvíjí schopnost soustředění, zcitlivuje smyslové vnímání propojuje dech a pohyb při herecké práci používá hlasové a pohybové prostředky k charakterizaci postavy reflektuje hereckou práci, usiluje o vnitřní pravdivost herecké postavy, analyzuje herecký výkon z pohledu diváka, zaujímá kooperativní postoj	Řízená imaginace jako relaxační technika Smyslové vnímání – hry s omezením (např, sardinky), hry pro podporu koncentrace (kouzelník, na paka, elektřina) cvičení zaměření konkrétních smyslových vjemů, trénink paměti Dech a psychický stav, způsoby dýchání, zvýraznění psychického stavu v pantomimě Dramatická postava jako typ, typizující prvky Improvizace jako technika pro rozvoj herecké tvořivosti jednotlivce Hra v roli a její reflexe Divák, jeho postoj a vnímání, zaměřenost divadelního sdělení
	rozvíjí, variuje a opakuje herní situace (samostatně, s partnerem, ve skupině), přijímá herní pravidla a tvořivě je rozvíjí cíleně využívá reálnou, zástupnou a imaginární rekvizitu zvládá širokou škálu divadelních technik a chápe jejich smysl a funkci při prozkoumávání a tvarování tématu	Strukturované společenské hry – mafie, na vraha, upír Skupinová řízená improvizace Čas a dějová následnost, práce s fabulí, techniky práce s časem Rekvizita a její využití – reálná, imaginární a zástupná rekvizita Technika využití člověka jako živé rekvizity

Estetická výchova	sekunda	
	je schopen prezentovat krátkou etudu před spolužáky, vyslechnout jejich připomínky a dál na ní pracovat	
	prozkoumává témata z více úhlů pohledu a pojmenovává hlavní téma a konflikt; uvědomuje si analogie mezi fiktivní situací a realitou pro obecně pojmenované téma dokáže hledat konkrétní situace a volit je z hlediska jejich dramatického potenciálu tvoří náročnější a rozsáhlejší etudy sestavené obvykle z několika situací, časově a příčinné zřetězených tak, aby měly jasný začátek, vývoj a zřetelné zakončení, popřípadě pointu uvědomuje si prvky, které vytvářejí konkrétní situaci prostřednictvím zadaných postupů a prostředků buduje a ztvárňuje situaci tak, aby se zkoumané téma zřetelně projevilo analyzuje motiv a příčinu jednání postav, zaujímá kritický postoj, řeší etiku jednání	Struktura klasického dramatu Sdělování tématu řetězením situací Analogie a alternativa Skupinové etudy vedoucí k analýze motivů jednání Hodnocení situace z pohledu jednotlivých postav Dramatická postava a její psychologizace, hledání motivů jednání prostřednictvím hry v roli Etické dilema řešené prostřednictvím soudního procesu Typizace dramatické postavy a psychologický rozvoj jako základní mezníky divadelního směřování, jejich odraz v jednotlivých divadelních žánrech
DV-9-1-06 rozpozná ve vlastní dramatické práci i v dramatickém díle základní prvky dramatu; pozná základní divadelní druhy a dramatické žánry a jejich hlavní znaky; kriticky hodnotí dramatická díla i současnou mediální tvorbu	rozpozná ve vlastní dramatické práci i v dramatickém díle základní prvky dramatu; pozná základní divadelní druhy a dramatické žánry a jejich hlavní znaky; kriticky hodnotí dramatická díla i současnou mediální tvorbu rozpoznává a analyzuje dramatické žánry pojmenovává základní prvky dramatu	Struktura klasického dramatu – expozice, kolize, krize, peripetie a katastrofa Dramatické dílo, jeho složky, inscenační prvky, divadelní druhy a dramatické žánry – hlavní znaky Film a divadlo – hrané filmové ukázky
	přistupuje k dramatické a inscenační tvorbě jako ke společnému tvůrčímu procesu, ve kterém přijímá a plní své úkoly, přijímá zodpovědnost za společnou tvorbu a prezentaci jejího výsledku podle svých schopností se podílí na dramaturgické a režijní přípravě inscenace přebírá odpovědnost za svěřený úsek práce při přípravě inscenace pracuje s dramatickým textem a na jeho základě vytváří jednání postav v dramatické situaci	Dramaturgie Režie Herecká práce s dramatickým textem Scénografie Zvuk a scénická hudba

Estetická výchova	sekunda	
	využívá zvukové a hudební prostředky k divadelnímu vyjádření	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Mediální výchova - práce v realizačním týmu		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		

Estetická výchova	tercie	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Hudební výchova**		

Estetická výchova	tercie	
HV-9-1-06 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku HV-9-1-07 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	• orientuje se v poslouchané dobové hudbě • vnímá umělecké znaky hudebních slohů • pěvecky ztvárňuje dobovou píseň, vnímá její funkci a formu • pohybově ztvárňuje rytmičnost nejstarší hudby • rozlišuje národní hudební specifičnost • využívá své individuální schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách • hudební skladatele vnímá jako typické představitele hudební epochy	ARTIFICIÁLNÍ A NONARTIFICIÁLNÍ HUDBA HUDEBNÍ DĚJEPIS – světový a český • periodizace hudebních dějin • pravěk • starověk • středověk • renesance • baroko • klasicismus • romantismus moderní hudba 20. století
Tematický celek - **Výtvarná výchova**		
VV-9-1-08 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	• využívá a odhaluje vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s vznikem nového díla souvisejí • vnímá tvořivou osobnost v roli tvůrce, interpreta a diváka • dokáže vysvětlit, jaké předpoklady jsou zapotřebí k vnímání uměleckého díla • rozeznává výtvarné chápání světa v historii • vyhledá kontakt s výtvarným uměním • vnímá a uplatňuje umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění • zkouší používat odpovídající prostředky k uskutečňování svých výtvarných prací • využívá všech možností zvolené techniky pro výtvarné vyjádření své představy nebojí se experimentovat • ujasňování si vlastních postojů ke světu využíváním tvorby profesionálních umělců, srovnávání jejich a svých vlastních reflexí reality • vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční	• já jako zdroj inspirace • jak mě vnímá okolí (výtvarné vyjádření vlastních subjektivních pocitů, volný výběr výtvarných prostředků, k co nejpřesnějšímu vyjádření vlastních postojů) • verbální, nonverbální a smyslová komunikace • výtvarný znak jako základní prvek, jeho posun a vývoj v kontextu vývoje lidské společnosti společenská a filozofická kritéria použití daného znaku a jeho proměny v historických epochách až po dnešek • koláž, asambláž a další techniky (ukázky v tvorbě J. Koláře, podmínky vzniku jeho děl, inspirace a východisko pro vlastní vyjádření postojů) • poměry a proporce, vliv působení na příjemce • vizuální komponování a rozvržení vlastní kompozice • experimenty s antropometrií, zobrazování lidské postavy anatomická stavba, prostředky ke ztvárnění objemu těla, body art • lidská tvář, fyziognomie, výraz proporce kánon • barva jako prostředek komunikace, symbolika barev v historii a dnes • barevné přechody, valéry a kontrasty

Estetická výchova	tercie	
		• kombinování nesourodých prvků, vztah celku a detailu proměnlivost tvaru, animace, nová média • etudy s hmotou a světlem nekonvenční využití papíru – plastiky, masky • taktilní a haptické prvky v tvorbě • gestická malba
Tematický celek - **Dramatická výchova**		
	Žák: uplatňuje kultivovaný mluvený a pohybový projev, dodržuje základy hlasové hygieny a správného držení těla kultivuje mluvený projev, usiluje o správnou výslovnost při mluveném projevu, uvědomuje si zvukovou stránku mluvené řeči, mluvené slovo vnímá jako prostředek uměleckého vyjádření učí se formulovat svůj názor a podložit ho věcnými argumenty uplatňuje schopnost přirozeného prosazování se při komunikaci, aniž by bránil v prosazení druhým, umí přijímat kompromisy při společné práci, procvičuje mluvní pohotovost naslouchá druhým, prohlubuje schopnost tolerance vůči názorům druhých, usiluje o objektivitu rozpoznává a charakterizuje základní formy skupinové komunikace využívá společenské komunikační formy ke konfrontaci s názory druhých rozlišuje vhodné a nevhodné užívání cizích slov rozlišuje komunikační styly a vhodnost jejich uplatnění analyzuje mluvený projev, rozlišuje jeho neverbální složku, strukturální složku, jazykovou vybavenost přednášejícího a stylistickou správnost rozšiřuje možnosti pohybového projevu	Rétorická cvičení – hra v roli jako prostředek vedoucí k strukturovanému projevu, improvizační mluvní cvičení na zadané téma, cvičení pro trénink mluvní pohotovosti Vypravování s vizuální oporou (Diax), obohacování mluveného projevu, hlasové modulace. Přednes poezie nebo krátké prózy Technika hraní dvou komunikujících postav jedním hercem Jazyk a umělecké dílo, hovorový a spisovný jazyk Neverbální komunikace, posturologie, sféry sociálního vnímání, gestikulace Komunikační flexibilita – řeč i pohyb (soutěž kufr) Pohybová synchronizace, propojení pohybu a hudby, pantomimická cvičení a užití zvuku

Estetická výchova	tercie	
	propojuje somatické dovednosti při verbálním a neverbálním vyjádření, na příkladech doloží souvislosti mezi prožitkem a jednáním u sebe i druhých sděluje obsah vlastních představ při řízené imaginaci a naslouchá druhým rozvíjí schopnost soustředění, zcitlivuje smyslové vnímání při naslouchání uplatňuje schopnost sociální podpory používá hlasové a pohybové prostředky k charakterizaci postavy i psychického stavu	Řízená imaginace jako relaxační technika Skupinová atmosféra, hry na podporu skupinové důvěry Smyslové vnímání – podpora koncentrace (kouzelník, na paka, elektřina), cvičení zaměření konkrétních smyslových vjemů, trénink paměti Citová stránka psychiky – emoce a afekty, nálady a jejich vyjádření, další psychické stavy
	rozvíjí, variuje a opakuje herní situace (samostatně, s partnerem, ve skupině), přijímá herní pravidla a tvořivě je rozvíjí prohlubuje partnerskou spolupráci při hře v roli, rozvíjí dějovou linii je schopen přijímat kritiku a adekvátně na ni reaguje	Technika hraní dvou komunikujících postav jedním hercem Fabule, dějová fakta a stručné vyjádření příběhu Strukturovaný příběh a jeho tvorba, skupinová tvorba vlastní detektivky a převedení klíčových okamžiků do divadelního tvaru, závěrečná hra s vyšetřovatelem
	prozkoumává témata z více úhlů pohledu a pojmenovává hlavní téma a konflikt; uvědomuje si analogie mezi fiktivní situací a realitou prohlubuje vnímání struktury a zákonitostí sociálního okolí	Dramatizace pohádky, průzkum tématu skrze hru v roli pohádka jako varování Etické dilema a jeho řešení prostřednictvím demokratických forem – využití argumentace, hlasování, stanovení hierarchie hodnot Tvorba filmové fikce – zpracování námětu do výpovědi formou krátkého filmu Společnost a patologické jevy
	přistupuje k dramatické a inscenační tvorbě jako ke společnému tvůrčímu procesu, ve kterém přijímá a plní své úkoly, přijímá zodpovědnost za společnou tvorbu a prezentaci jejího výsledku	Tvorba divadelního představení Práce s literární předlohou, tvorba scénáře, rozpracování námětu, autorské drama Režijní práce Strukturování dramatického díla Vnímání celkové dynamiky představení, zakomponování jednotlivých scén s ohledem na dramatický spád celého představení Práce s časem – zpomalení a zrychlení, časové otočení

Estetická výchova	tercie	
		Přechody scén a jejich technická řešení Vizuální složka: Scénografická práce, vnímání a vytváření scénického prostoru Návrh kulis a kostýmů, práce s dobovými reáliemi Využití divadelních technik Obrazové efekty Osvětlení, vizuální triky Zvuková a hudební složka Význam zvukové a hudební složky Hudba a její vliv na vnímání sdělení Technické zabezpečení představení – zvuk a světla
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Mediální výchova - Uživatelé		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
Multikulturní výchova - Lidské vztahy		
Mediální výchova - stavba mediálních sdělení		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		

Estetická výchova	**kvarta**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Hudební výchova**		
	• pěvecky a jednoduchým způsobem instrumentálně interpretuje vybrané populární písně • při poslechu žánrově rozlišuje populární hudbu a její interprety • rozlišuje populární formy v jazzu, rocku, beatu, country… • zamýšlí se nad vztahem textu a formy populární písně • rozlišuje zábavnou a uměleckou ambici hudby • vnímá syntézu umění příznačnou pro 2. polovinu 20. století a současnost	NONARTIFICIÁLNÍ HUDBA – světová a česká • jazz a swing o kořeny, vývoj o osobnosti o nástroje • postswingový vývoj • populární žánry o rock o beat o folk o rock´n´roll o country, western… REPRODUKCE A ZÁZNAM ZVUKU MEDAILONKY INTERPRETŮ A SKUPIN HUDEBNÍ SYNTÉZA • hudba a divadlo • hudba a film • hudba a literatura • hudba a výtvarné umění
Tematický celek - **Výtvarná výchova**		
	• nalézá, vybírá a používá odpovídající prostředky k uskutečňování svých výtvarných představ, využívá	• zaměření na JÁ - vystižení smyslových vjemů, nálad, pocitů, postojů - jakási osobní vnitřní abeceda s

Estetická výchova	kvarta	
	technických možností zvoleného média k uskutečnění svého výtvarného záměru • experimentuje s vizuálně obraznými prostředky, srovnává své hotové dílo s výtvarnými díly moderních umělců • využívá výtvarný experiment a uplatňuje umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění • objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření • porovnává různé znakové systémy, využívá jejich specifiku v procesu komunikace • pojmenovává účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání • vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční • identifikuje charakteristické vizuálně obrazné prostředky, vědomě využívá možností jejich obsahového vyjádření • dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn, formuluje pojem estetická norma	využitím přístupů používaných při práci s klienty v arteterapii haptické vjemy • psychogymnastika a krajina mé duše - využívání netypických formátů papíru, struktur, nových výtvarných materiálů jako jsou plasty, akrylové barvy atd. možnost sebevyjádření a seberealizace, využití gestické malby introspekce v přístupech k výtvarnému řešení frotáž, slepotisk, papírořez, stopáž lidského těla paper-art, inspirace uměleckými výtvarnými díly body art - zapojení těla a gest do procesu tvorby • pokus o prezentace vlastních výtvarných výsledků pomocí digitalizace a výpočetní techniky • knižní ilustrace individuální výtvarné pojetí daného textu výběr vhodného výtvarného zpracování písmo a znak typografické zákonitosti konstrukce písma • vytváření prostorového tvaru a jeho grafické zpracování • Escherovy kaleidocykly • zrcadlová symetrie etudy s využitím symetrie u přírodních forem srovnání s ornamenty pravěkého umění a umění přírodních národů • rytmus a jeho zákonitosti ve výtvarném umění jeho funkce v současném umění grafická konstrukce s využitím rytmicky se opakujících prvků • vztah formy, vzhledu a účelu zakomponování návrhu do reálného prostředí, jejich vzájemná interakce axonometrická projekce
Tematický celek - **Dramatická výchova**		
	Žák: uplatňuje kultivovaný mluvený a pohybový projev, dodržuje základy hlasové hygieny a správného držení těla	Herecká práce Herecké partnerství – vnímání zpětné vazby, využívání nabídky spoluhráče, improvizační cvičení sloužící rozvoji dějové linie Práce s hlasem Rozeznívání masky, artikulace a dikce,

Estetická výchova	kvarta	
		mluvní improvizační a rétorická cvičení sloužící rozvoji plynulosti řečového proudu, řečové pohotovosti Tvorba dramatického textu – snobské hry s využíváním cizích slov, práce se slovníkem Komunikace komplexně – propojení verbální a neverbální složky, dechová cvičení, Jazyková stránka mluvního projevu strukturování vlastního projevu – zaměření na obsah, obhajoba názoru, struktura obhajovací řeči – možné typy úvodu, narace, argumentace, popření názorů oponentů, vyústění Příprava a praxe mluvního projevu – proslov Rozbor výkonů s pomocí záznamu na kameru Komunikační flexibilita – řeč i pohyb (soutěž kufr)
	prozkoumává témata z více úhlů pohledu a pojmenovává hlavní téma a konflikt; uvědomuje si analogie mezi fiktivní situací a realitou	Divadlo – fórum Průzkum tématu skrze hru v roli, výměna rolí za účelem pochopení motivů jednání Etické dilema Partnerské vztahy Ego a alterego jako divadelní technika Znak a symbol Pohádka a mýtus jako zdroj psychologického poznání Společenské hry – Eric Berne Psychologie lidského vnímání – zvuk (hlas, hudba) a obraz Média – rozbor i vlastní tvorba mediálních obsahů Tvorba vlastní reportáže či zpravodajství Rozhlasová hra Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení Komunikace, její společenské formy – diskuze, debata, beseda Diskuze a její vedení – téma, nestrannost, uvedení, stavba otázek, shrnutí

Estetická výchova	kvarta	
		Asertivní přístup, jeho pravidla, techniky a nácvik v hraných situacích
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		

Estetická výchova	kvinta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence pracovní	

Estetická výchova	kvinta	
	• Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Hudební výchova**		
odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích	• uvědomuje si vliv hudby na psychiku člověka • uvědomuje si rizika umělecké netolerance • vnímá motivy hudebního díla • rozlišuje formu a obsah hudebního díla • vnímá hudební skladbu jako celek • seznamuje se s lidovou hudbou různých národů, vnímá kulturní odlišnosti • seznamuje se se současnou hudební produkcí svého okolí • dle individuálních schopností se uplatňuje ve vokálních, instrumentálních a poslechových aktivitách • seznamuje se s pravidly hudební improvizace	VÝZNAM UMĚNÍ • psychoterapeutický vliv hudby • formální struktura a sémantika umělecké skladby HUEBNÍ ZEMĚPIS • etnická hudba • současná hudba našeho kraje VOKÁLNÍ ČINNOSTI • sólový a sborový zpěv • vokální partitura • vokální improvizace INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI • základy harmonie • jednoduchá instrumentální improvizace POSLECHOVÉ ČINNOSTI • srovnávací poslech • hudební průniky, inspirace
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla		
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje		
Tematický celek - **Výtvarná výchova**		
charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků	• je schopen konfrontace a slovního hodnocení vlastních výtvarných pokusů (vizuálně obrazných vyjádření) v porovnání s výtvarnými přístupy ostatních studentů • vlastní tvorbu vnímá jako rozvoj vlastní osobnosti • vnímá konvence ve vizuálně obrazných vyjádřeních a oprostit se od nich k novým tvořivým přístupům a objevování své vlastní výtvarné cesty • vnímá bohatost vnitřního světa a fantazie, dokáže uvolnit vlastní myšlenky a reflektovat pocity vnitřní volnosti • vlastní aktivní přístup a využití technických možností daných médií -jejich hodnocení a kritika	Učivo • kultivace vlastního výtvarného vnímání, výtvarné paměti, využití vlastní představivosti. Vlastní tvůrčí potenciál • teoretické poznatky z ostatních oborů lidské činnosti a jejich reflexe ve vlastní tvorbě • znakové systémy jednotlivých druhů umění, tvorba jako proces, návaznost dění ve společnosti a jeho reflexe • v umělecké tvorbě (důraz na ukázky z tvorby od 60. let 20.století) princip náhody – dada, surrealistické vidění skutečností
dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu		
na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace		
na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové,		

Estetická výchova	kvinta	
subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot	• uvědomění si odlišnosti v individuálním posuzování společně předkládaných reprodukcí děl významných a zajímavých výtvarných umělců • využívá a promýšlí různá výtvarná kompoziční řešení v souvislosti s vlastním výtvarným zobrazením • je schopen komunikovat s vlastními pocity, uvědomuje si vliv vnitřních podnětů na vzniku estetického prožitku • samostatné experimentování s vizuálně obraznými prostředky, využití účinků vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání • výtvarný dialog s konkrétním uměleckým dílem	• využití současných médií při vlastní tvorbě, počítačová grafika, animace, záznam vlastní tvorby, digitální fotografie, webové stránky vliv reklamy • využití klasických výtvarných techni ve vlastní tvorbě, inspirace v konkrétních dílech světových i našich výtvarných umělců • vnímání proměn života, vliv současné společnosti na životní styl • člověk a prostředí • současná architektura • kompoziční zpracování plochy, hledání výtvarného řádu podle děl jednotlivých výtvarných epoch a období • vytváření prostoru a objemu na základě využití poznatků o barevných zákonitostech, kontrastech, valérech modelace pomocí světel a stínů, prosvětlováním nebo naopak ztemňováním plochy ve volných pracích studentů konstruktivismus, geometrické abstrakce, optické klamy • prostor jako východisko k pochopení rytmu, symetrie a asymetrie, stylizace - s možností aplikace aktuálních výtvarných tendencí, ale i působení různých kultur a filozofických škol. Vizuálně obrazné vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikativní • ethno styl, street art
na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl		
na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace		
na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě		
na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci		
nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů		
Tematický celek - **Dramatická výchova**		
na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření; aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu	Žák: vědomě užívá a rozvíjí základní dramatické výrazové prostředky – hlas a tělo, reflektuje vlastní hereckou práci, zdokonaluje je po technické i estetické stránce, prohlubuje své dovednosti pohybové, řečové, pantomimické, rytmické, rozvíjí schopnost	Herecká práce Tvorba hlasu a artikulace, rétorická cvičení. Přednes a jevištní řeč. Slovní přízvuk v češtině, intonace ve větě. Práce s dramatickým textem. Projev, proslov, monolog. Sborový přednes. Využití chóru.
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému		

Estetická výchova	kvinta	
procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“ objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření	prostorového vnímání ▯ zapojuje se podle svých možností a zájmu do procesu tvorby v oblasti divadla, experimentuje s prostředky dalších druhů dramatického umění (videotvorba, rozhlasové vysílání), realizuje vlastní tvůrčí projekty ▯ jednání v herní situaci využívá jako prostředek k experimentování s herními rolemi, na základě vnitřní identifikace s rolí rozvíjí typizující verbální i neverbální prostředky ▯ experimentuje s výrazovými prostředky divadla, prostřednictvím zkoumání divadelních a hereckých technik objevuje a strukturuje vlastní hereckou individualitu ▯ hereckou improvizaci využívá jako příležitost k rozvoji hereckých dovedností a ke zkoumání a vytváření hereckých postav a dramatických situací ▯ improvizační technikou rozvíjí hereckou spolupráci, zaměřuje svou pozornost na spoluhráče – prohlubuje vůči nim svou vnímavost a empatii, rozvíjí jejich náměty, vytváří prostor pro jejich uplatnění, tříbí pravidla pro hereckou spolupráci ▯ aktivně vstupuje do rolové hry, kooperuje v jejím rámci s ostatními hráči, podílí se na prozkoumávání zvolených témat a reflektuje své prožitky i získávané zkušenosti ▯ k dramatickému nebo literárnímu textu přistupuje jako k východisku pro vlastní inscenační tvorbu, nachází v něm témata vhodná pro zpracování do dramatického tvaru; rozlišuje druhy dramatických situací, postav a konfliktů, postihuje tematickou strukturu díla ▯ ke zkoumání a vytváření jevištních postav a situací využívá jednání v herní situaci a při improvizaci ▯ vytváří inscenační tvar za účelem sdělení tématu prostředky verbální a neverbální komunikace v propojení s dalšími výrazovými prostředky (výtvarnými	Práce s dechem – kontrola a regulace emocí prostřednictvím vědomého používání dechu, využití poznatků v herecké práci. Neverbální komunikace při mluveném projevu – mimika, gestikulace, postoje. Cvičení zaměřená na vnímání prostoru a vysílání energie k divákovi při komunikaci. Sebekontrola a sebeovládání – techniky využívající pohybovou koncentraci, práce s napětím a uvolněním, využití těžiště při tvorbě pohybu, kontrola vedení pohybu. práce s těžištěm těla, vedení pohybu. Rytmická cvičení. Propojování hlasu a pohybu. Práce s rekvizitou – imaginární, reálnou a zástupnou. Herecká práce s maskou, loutkoherectví. Imaginace – podpora přesnosti výrazu sdělení. Cvičení pro rozvoj imaginace. Řízená imaginace. Pantomimická cvičení. Divadelní improvizace (podle lit. předlohy, dramatického textu, na zadané téma) jako způsob prohloubení vhledu do situace a hledání nových možností řešení konfliktu. Improvizace situační na základě vnímání polohy těla. Herecká „partneřina“. Vytváření hereckého prostoru pro spoluhráče. Skupinová spolupráce. Skupinové etudy vedoucí k analýze motivů jednání postav. Hodnocení situace z pohledu jednotlivých postav. Společná reflexe. Příprava divadelní inscenace Práce s literární předlohou – převedení námětu na text dramatický Skupinová práce s dramatickým textem – první čtení, tvorba režijně-dramaturgické koncepce. Herecká improvizační cvičení podle námětu z dramatického textu, situační analýza.

Estetická výchova	kvinta	
	a hudebními); pracuje s nimi v rovině jevištního znaku, symbolu a metafory ▯ angažuje se při tvorbě inscenace podle svých schopností a zájmů v některé její složce (dramaturgie, režie, scénografie, scénický zvuk a hudba, herecká tvorba) a současně přijímá zodpovědnost za inscenaci jako výsledek procesu společné tvorby ▯ prostřednictvím inscenace komunikuje s diváky, vnímá a reflektuje zpětnou vazbu během představení ▯ experimentuje s výrazovými prostředky divadla, opakovaně zkoumá představení z pohledu nezávislého diváka, usiluje o pochopitelnost a přesnost sdělení.	Struktura dramatického textu – příběh a sdělení tématu – fabule, syžet a tematické proměny. Neverbální komunikační prostředky, vnímání prostoru a choreografie a rytmus v představení. Složky inscenační tvorby – zvuk, hudba, kostým, scénografie, rekvizity – jejich vytvoření. Znak, symbol a metafora jako prostředky sdělení. Herecká práce s textem – fixace textu, přednes – významové celky, dýchání, intonace, výslovnost a interpretace, jevištní řeč. Tvorba herecké postavy – herec jako interpret postavy dramatické – hledání motivů jednání, psychologický vývoj. Herecká partnerská spolupráce – doplňování se a přihrávání. Režie a skupinová spolupráce.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Psychohygiena		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Evropa a svět nás zajímá		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Jsme Evropané		
Multikulturní výchova - Kulturní diference		
Multikulturní výchova - Etnický původ		

Estetická výchova	kvinta	
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		
Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení		
Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti		
Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání lidí		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Mediální výchova - interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
Mediální výchova - Uživatelé		
Multikulturní výchova - Multikulturalita		
Mediální výchova - práce v realizačním týmu		

Estetická výchova	sexta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
Tematický celek - **Hudební výchova**		
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit	• prohlubuje si znalosti o moderní vážné hudbě 20. století • vnímá moderní hudební dílo v kontextu s historickým	HUDEBNÍ UMĚLECKÉ MODERNISMY • impresionismus • expresionismus

Estetická výchova	sexta	
orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje	vývojem společnosti • uvědomuje si roli hudebního průmyslu současnosti • uvědomuje si možnosti využití hudby v mimohudební oblasti • vnímá uměleckou úroveň hudby • rozlišuje umění a kýč • samostatně zpracovává téma hudebního projektu • spolupracuje v rámci hudebního týmu	• neoklasicismus MODERNÍ HUDEBNÍ DÍLO • syntéza • atonální hudba VÝVOJOVÉ TENDENCE HUDBY • hudební průmysl • elektronizace, digitalizace • kýč v umění HUDEBNÍ PROJEKT • individuální • skupinový
reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím;pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů		
upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat		
uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání		
uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout		
uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí		
vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě		
vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užité ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku		

Estetická výchova	sexta	
využívá jednoduché a podle vybavení školy i složitější hudební nástroje (keyboardy, keyboardy ve spojení s digitálními technologiemi) při individuálních či společných hudebních aktivitách a přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ		
využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě		
Tematický celek - **Výtvarná výchova**		
pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání	• umí rozeznat různé vizuálně obrazné znakové systémy a aktivně využívá tyto poznatky k vlastní tvorbě • ujasňuje si vlastní výtvarné postoje na základě poznávání a hodnocení vizuálně obrazných vyjádření jednotlivých uměleckých směrů a stylů • uplatňuje odpovídající výtvarné prostředky pro vlastní práci, je schopen dlouhodobější výtvarné práce na projektu, postavit nosné téma a vytvořit výtvarný cyklus s následnou prezentací a obhajobou • orientuje se v příčinách vzniku a proměnách jednotlivých uměleckých směrů, zná jejich konkrétní vyjadřovací prostředky, v širších souvislostech si uvědomuje společenské a filozofické okolnosti vývoje ve výtvarném umění od konce 19. století po dnešek • výtvarný dialog s konkrétním uměleckým dílem	• v oblasti užité tvorby postihne funkce a využití písma, symbolu, archetypu, spojení obsahu a formy analýza výrazových prostředků. kaligrafie, letter art • inspirace k vlastním parafrázím v dílech umělců moderního umění • Vlastní reflexe na návštěvy výstav a galerií • Postavení umění ve společnosti v historii a dnes • aktivní využívání internetových portálů informujících o současném dění ve výtvarném umění. • animační programy • orientace v současných uměleckých tendencích. schopnost sebevyjádření, vzájemná výtvarná komunikace, vyřčení vlastních postoj orientace mezi výtvarnými směry od konce 19. století a jejich koncepcemi (impresionismus, pointilismus futurismus, kubismus, lyrická abstrakce, surrealismus, opt art, konceptuální umění, informel, body art, land art, performance, akční umění, gestická malba)
porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění		
při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření		
rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření		
rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci		
samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje		

Estetická výchova	sexta	
také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění		
své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci		
v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky		
vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční		
vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti		
vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií		
využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy		
Tematický celek - **Dramatická výchova**		
	pojmenovává funkce umění. Vnímá umění v sociálních, dobových, ekonomických souvislostech, uvědomuje si jeho kognitivní, stimulační, a expresivně terapeutický dopad na jedince. reflektuje sám sebe jako příjemce i tvůrce uměleckého sdělení. Odhaluje zvláštnosti a podmíněnosti vlastního osobitého vnímání a chápání uměleckého díla. Konfrontuje získané poznatky s názory a postřehy spolužáků. uvědomuje si možnosti a meze lidského vnímání, jejich odraz v jednotlivých kulturních oblastech, jejich	Psychologie a umění Umění jako prostředek zobrazování zážitků v esteticky uspořádaných tvarech. Vznik a funkce umění. Volné a užité umění. Typologizace umění podle používaného materiálu, uměleckých technologií, podle receptorů (vizuální, auditivní, syntetické). Projekce charakterových vlastností příjemce uměleckého díla do jeho vnímání a interpretace – psychologické testy osobnosti založené na vizuálním a auditivním vnímání. Specifika vizuálního vnímání – zorné pole a jeho

Estetická výchova	sexta	
	využití v umělecké tvorbě, vědomě využívá specifika vnímání při vlastní divadelní tvorbě. • používá vlastní tvorbu a představivost jako nástroj k sebeuvědomění a sebevyjádření, tvůrčím způsobem zpracovává své vědomé i nevědomé psychické obsahy (sny, volné asociace, myšlenky a představy) • vědomě užívá a rozvíjí rolovou hru se skupinou za účelem rozkrytí psychologických motivů postav. Uvědomuje si možnosti způsobu naplňování role a jejich provázanost s psychoterapeutickou metodou, vytváří si bezpečné hranice pro své jednání v roli. • experimentuje s využitím divadelních technik, rozvíjí své herecké schopnosti a využívá je v kontextu objevování možností divadelní techniky při realizaci inscenace. • reflektuje skupinovou činnost, proměny skupinových vztahů a zhodnocuje poznatky ze skupinové práce jejich praktickým využitím při řízení skupiny. • rozvíjí své komunikační a přesvědčovací dovednosti, prohlubuje osobní pohotovost prostřednictvím komunikačních cvičení. • využívá kognitivní funkci umění a prohlubuje své poznatky v oblasti psychologie, seznamuje se s projevy a vývojem psychických poruch, nachází a umělecky zpracovává obrazy psychického vývoje a narušené psychiky v literárních, dramatických textech a ve filmu. • rozpoznává a pojmenovává archetypy v pohádkách i v uměleckém díle. Aplikuje psychologické poznatky na hereckou práci při typizaci divadelní postavy. • porovnává a analyzuje možnosti divadelního a filmového zpracování téhož námětu. Rozkrývá specifika divadelního a filmového zpracování.	strukturace, figura a pozadí, vnímání barev a tvarů, užití světelných charakteristik – srovnání možností lidského oka se snímací schopností fotoaparátu a kamery. Optické klamy a práce se světlem. Zaměřování pozornosti diváka. Stínové divadlo, černé divadlo. Využití světelných efektů v divadelní práci. Sluchové vnímání, sluchové pole a jeho strukturace, závislost na čase a prostoru, zákonitosti slyšení – záznam zvuku – charakteristiky mikrofonů. Pohyb, prostor a čas. Vedení pohybu, choreografie. Autogenní trénink, kontrola mysli, focusing a duševní hygiena, práce se sny a imaginativní herecká cvičení – umění a jeho psychoterapeutický dopad. Sebepojetí – recepce a reflexe vlastního chování a jednání, psychohygiena, emocionální inteligence Společenské a dramatické hry s důrazem na psychologický dopad. Rozkrytí situace, typologie konfliktů a konflikt v dramatické situaci, řešení konfliktu. Alternativní terapeutické metody – princip fungování dramaterapie, rodinných konstelací. Divadelní techniky ve vztahu k poznatkům psychologie – alterego, stereo, zrcadla, loutky, rituály, dabing, změny časové následnosti, štronzo, hraní dvou osob jedním hercem. Skupinová dynamika, její proměny a využití poznatků při řízení skupiny. Divadlo – fórum Psychosociální výcvik, dialektika, argumentace, asertivita, odhalení manipulativních technik a způsoby odmítnutí. Sugesce a zákonitosti sugestibility. Prezentace vlastní osoby jako uchazeče o zaměstnání. Situační práce s očekáváním – divadelní „načasování“.

Estetická výchova	sexta	
		Psychický vývoj osobnosti, patologické jevy, psychické poruchy osobnosti a jejich obraz v literární, divadelní a filmové tvorbě. Obranné mechanismy osobnosti. Vznik a vývoj neurózy. Archetypy v pohádkách, jungiánská analýza příběhu, divadelní typologie a typologie osobnosti. Divadlo a film – prostředky sdělení, srovnání a odlišnosti v diváckém vnímání.
	hodnotí význam jednotlivých druhů médií v kontextu doby jejich vzniku, uvědomuje si souvislosti mezi mediální komunikací a demografickým uspořádáním společnosti, závislost komunikačních kanálů na technickém pokroku klasifikuje současné konkrétní médium podle vlivu, flexibility, objektivity, fakticity, zaměřenosti na cílovou skupinu, analyzuje komunikační prostředky média, pojmenovává jeho specifika, rozlišuje přednosti i nevýhody při jeho využití jako prostředku ke sdělení konkrétní informace rozlišuje mediální žánr podle klíčových prvků (postavy, situace, ikonografie, prostředí, téma), pojmenovává jeho specifika, uvědomuje si, které hodnoty žánr podporuje, a chápe význam rozpoznání žánru pro interpretaci mediálního obsahu dekonstruuje mediální materiál za účelem pochopení jeho významů, zachovává kritický postoj vůči mediálnímu sdělení prohlubuje a konkretizuje své představy o fungování médií ve společnosti, uvědomuje si postavení a funkci mediálních hvězd, seznamuje se s každodenností povolání novináře, poznává praxi rozhlasového a televizního vysílání provádí obrazovou analýzu sdělení, rozlišuje	Psychologie a umění Umění jako prostředek zobrazování zážitků v esteticky uspořádaných tvarech. Vznik a funkce umění. Volné a užité umění. Typologizace umění podle používaného materiálu, uměleckých technologií, podle receptorů (vizuální, auditivní, syntetické). Projekce charakterových vlastností příjemce uměleckého díla do jeho vnímání a interpretace – psychologické testy osobnosti založené na vizuálním a auditivním vnímání. Specifika vizuálního vnímání – zorné pole a jeho strukturace, figura a pozadí, vnímání barev a tvarů, užití světelných charakteristik – srovnání možností lidského oka se snímací schopností fotoaparátu a kamery. Optické klamy a práce se světlem. Zaměřování pozornosti diváka. Stínové divadlo, černé divadlo. Využití světelných efektů v divadelní práci. Sluchové vnímání, sluchové pole a jeho strukturace, závislost na čase a prostoru, zákonitosti slyšení – záznam zvuku – charakteristiky mikrofonů. Pohyb, prostor a čas. Vedení pohybu, choreografie. Autogenní trénink, kontrola mysli, focusing a duševní hygiena, práce se sny a imaginativní herecká cvičení –

Estetická výchova	sexta	
	znakovost a symboliku, vnímá kompoziční rozvržení obrazu, uplatňuje poznatky při vlastní tvorbě obrazového sdělení ▯ využívá prostředky mediální komunikace adekvátně k potřebě sdělovat významy, uplatňuje se jako tvůrce mediálních sdělení zaměřených na konkrétní zájmovou skupinu ▯ pracuje s multimediální technikou, ovládá obsluhu digitálního fotoaparátu a kamery, ke zpracování materiálu používá grafický a střihový software ▯ analyzuje současnou i historickou filmovou tvorbu, uvědomuje si střihové a syžetové zvláštnosti filmového díla, rozeznává filmová klišé, posuzuje výpovědní hodnotu a technické zpracování námětu ve shlédnutých filmech ▯ experimentuje s filmovými výrazovými prostředky, prohlubuje své kameramanské a režijní dovednosti, podílí se na tvorbě filmového sdělení, uplatňuje znalost žánrových specifik při vlastní tvorbě	umění a jeho psychoterapeutický dopad. Sebepojetí – recepce a reflexe vlastního chování a jednání, psychohygiena, emocionální inteligence Společenské a dramatické hry s důrazem na psychologický dopad. Rozkrytí situace, typologie konfliktů a konflikt v dramatické situaci, řešení konfliktu. Alternativní terapeutické metody – princip fungování dramaterapie, rodinných konstelací. Divadelní techniky ve vztahu k poznatkům psychologie – alterego, stereo, zrcadla, loutky, rituály, dabing, změny časové následnosti, štronzo, hraní dvou osob jedním hercem. Skupinová dynamika, její proměny a využití poznatků při řízení skupiny. Divadlo – fórum Psychosociální výcvik, dialektika, argumentace, asertivita, odhalení manipulativních technik a způsoby odmítnutí. Sugesce a zákonitosti sugestibility. Prezentace vlastní osoby jako uchazeče o zaměstnání. Situační práce s očekáváním – divadelní „načasování“. Psychický vývoj osobnosti, patologické jevy, psychické poruchy osobnosti a jejich obraz v literární, divadelní a filmové tvorbě. Obranné mechanismy osobnosti. Vznik a vývoj neurózy. Archetypy v pohádkách, jungiánská analýza příběhu, divadelní typologie a typologie osobnosti. Divadlo a film – prostředky sdělení, srovnání a odlišnosti v diváckém vnímání. Mediální komunikace a tvorba Vývoj médií a proměny společnosti – proměny lidského vnímání od knihtisku k internetu, média a formování veřejného mínění

Estetická výchova	sexta	
		Příležitosti pro mediální sdělení: Noviny. Rozhlas. Televize Internet – webová stránka. Mediální žánry – zábavní, zpravodajské, vzdělávací, publicistické, historické. Reklamní kampaně v médiích. Propagace a manipulace. Média a společnost – vliv politiky a ideologická poselství. Média jako spolutvůrci sociální reality. Financování a vlastnictví českých médií. „Sedmá velmoc“ a její stereotypy. Fejeton, psaní zprávy pro novináře. Obyčejný člověk při mediálním vystoupení – praktické základy komunikace pro hosty v rozhlasovém a televizním vysílání. Rétorická cvičení. Reklama a propagace. Praktická cvičení: Propagace aktivit školy. Tvorba reklamní kampaně k připravované studentské akci. Skupinová spolupráce – herecká, režijní i technická. Základy práce s kamerou, nastavení kamery, způsoby osvětlení, záznam zvuku, rozlišení záběrů podle velikosti, pohyb kamery. Střih videa a ovládání střihového softwaru. Nahrání videomateriálu, editace – využití střihových efektů, vkládání fotografií, práce s časem. Úprava videomateriálu. Volba výstupního formátu. Tvorba titulků a menu. Formáty videa. Filmový divák a jeho očekávání, shlédnutí a ukázkový rozbor filmového díla, příprava na kritický referát zaměřený na hodnocení celovečerního filmu. Instruktážní film.

Estetická výchova	sexta	
		Dokument. Reportáž. Krátký hraný film. Filmový monolog. Filmová animace. Parodie na film.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Mediální výchova - Uživatelé		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Mediální výchova - stavba mediálních sdělení		
Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení		
Mediální výchova - fungování a vliv médií ve společnosti		
Mediální výchova - tvorba mediálního sdělení		
Mediální výchova - práce v realizačním týmu		
Výchova demokratického občana - Občanská společnost a škola		

5.15 Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
3	3	2	2	2	2	2	2	18
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Tělesná výchova
Oblast	Člověk a zdraví
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět tělesná výchova je součástí vzdělávací oblasti Člověk a zdraví, a to vzdělávacích oborů Tělesná výchova a Výchova ke zdraví. Tělesná výchova je samostatně vyučovaný předmět, obsahově vycházející ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví RVP ZV a RVP G, realizuje průřezová témata Osobnostní a sociální výchova, Environmentální výchova, Multikulturní výchova a Mediální výchova. Tělesná výchova usiluje o trvalý vztah k pohybovým činnostem a o optimální rozvoj tělesné, duševní a sociální zdatnosti. Vychází především z motivující atmosféry, zájmu žáků a jejich individuálních předpokladů (možností). Využívá k tomu specifické emoční prožitky, sociální situace a bioenergetické zátěže v individuálně utvářené nabídce pohybových činností (od zdravotně rekreačních až po výkonnostní). Z hlediska celoživotní perspektivy směřuje tělesná výchova k hlubší orientaci žáků v otázkách vlivu pohybových aktivit na zdraví. Vede je k osvojení a pravidelnému využívání konkrétních pohybových činností (kondičních a vyrovnávacích programů) v souladu s jejich pohybovými zájmy a zdravotními potřebami. Významná je i otázka bezpečnosti a úrazové prevence při pohybových činnostech. Velká pozornost je věnována rozvoji pohybového nadání i korekcím pohybových znevýhodnění (oslabení).
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Tělesná výchova se vyučuje jako samostatný předmět dvě hodiny týdně v každém ročníku, v primě a sekundě je doplněná o jednu vyučovací hodinu plavání. Výuka probíhá odděleně pro chlapce a dívky. Je organizována ve školní sportovní hale, aule, plaveckém bazénu Neratovice, fitcentru, zimním stadionu Neratovice a na venkovních sportovištích (beach kurt v areálu školy, stadion TJ Neratovice). Tělesná výchova se také realizuje při sportovních kurzech. Na škole jsou realizovány obvykle kroužky florbalu, spikeballu a sportovní všestrannosti. Mezi další sportovní projekty GFP patří každoroční Velikonoční florbalový turnaj, Vánoční volejbalový turnaj, příprava a tvorba pohybové skladby a její realizace v kvintě (Majáles) a oktávě

Název předmětu	Tělesná výchova
	(maturitní ples). Studenti se účastní pravidelně soutěží v atletice, florbalu, fotbalu, volejbalu, minifotbalu, futsalu i v šachách. **Počty vyučovacích hodin v týdnu:** Prima: 3 (2 TV + 1PL) Sekunda: 3 (2 TV + 1PL) Tercie: 2 Kvarta: 2 Kvinta: 2 Sexta: 2 Septima: 2 Oktáva: 2 Sportovní kroužky jsou organizovány obvykle jednou týdně s časovou dotací 60-90 minut. **Sportovní kurzy probíhající na GFP Neratovice:** Prima adaptační kurz Sekunda lyžařský kurz Tercie turisticko-vodácký k. Kvarta lyžařský kurz Kvinta kurz vodní turistiky Sexta lyžařský kurz Septima cyklistický/turistický kurz Oktáva -
Integrace předmětů	• Tělesná výchova
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** • Žák získává informace o způsobech zvyšování zdravotně orientované zdatnosti a je veden k uplatňování získaných vědomostí při plánování pohybové činnosti. • Žákovi je pochvalou a povzbuzením zvyšována sebedůvěra a schopnost překonávat překážky. • Formou diskuse s vyučujícími i spolužáky společně řeší problémy.
	Kompetence komunikativní: • Usměrňováním a osobním příkladem je žák veden ke kultivované komunikaci. • Učí se vyjadřovat se srozumitelně používáním správného názvosloví tělesné výchovy.

Název předmětu	Tělesná výchova
	• Zapojuje se do různých rolí v soutěžích a usiluje o účinnou komunikaci.
	Kompetence sociální a personální: • Upozorňováním na negativa nezdravého způsobu života je žák veden k zodpovědnému vztahu k vlastnímu zdraví. • Prostřednictvím různých her se učí plodné spolupráci v týmu. • Zařazování sportovní činnosti ve skupinách, kde se žák ocitá v sociálních rolích, které vyžadují spolupráci, je podporován vzájemný respekt a přátelské vztahy mezi ním a ostatními žáky. • Žák je zapojován do vytváření pravidel her a soutěží. • Zdůrazňováním mravních zásad a osobním příkladem se žák učí vzájemné ohleduplnosti. • Dopomoc a záchrana při hodinách sportovní gymnastiky vede žáka ke vzájemné pomoci. • Organizací sportovních kurzů jsou upevňovány vztahy mezi žáky.
	Kompetence občanská: • Žák je veden k dodržování pravidel sportovních soutěží a k pochopení nutnosti existence společenských norem. • Žák je veden k pravidelnému využívání sportovišť a k aktivnímu zapojení do sportovních aktivit. • Zdůrazňováním odpovědnosti za vlastní zdraví je žák veden k zařazení zdravotně preventivní činnosti do denního režimu a k osvojení zdravého životního stylu.
	Kompetence k učení: • Žák se seznámí s pozitivy zdravého životního stylu a je veden k samostatnému organizování pohybových aktivit v denním režimu a ke kritickému hodnocení dosažených výsledků. • Pomocí vhodných metodických postupů si osvojuje pohybové dovednosti. • Pravidelným testováním a porovnáváním výkonů je veden k poznání vlastní fyzické a pohybové výkonnosti.
	Kompetence digitální: • Žák využívá digitální technologie jako prostředek učení, motivace, aktivizace, zisku a vyhodnocení dat souvisejících s pohybovými aktivitami. • Žák je schopen měřit výkony, porovnávat je, zaznamenávat tělesné parametry, organizovat pohyb, sledovat denní pohybový režim. • Žák se orientuje v terénu, kooperuje s ostatními i vyučujícím prostřednictvím digitální sítě.

Název předmětu	Tělesná výchova
	Kompetence pracovní: • Žák je upozorňován na nutnost pravidelnosti pohybového režimu, motivován k zodpovědnému plnění předem stanovených cílů a jejich kritickému hodnocení.

Tělesná výchova	**prima**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	Činnosti ovlivňující zdraví: • aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu • usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti: volí z nabídky vhodný rozvojový program • samostatně se připravuje před pohybovou činností a ukončuje ji ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly • odmítá drogy a jiné škodliviny neslučitelné se sportovní etikou a zdravím • vhodně a bezpečně se chová v neznámém prostředí, přírodě • anticipuje možná nebezpečí úrazů a přizpůsobuje jim svou činnost • snaží se v rámci svých možností o aktivní podporu zdraví a upravuje své stravovací návyky • samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností • zvládne pohybové dovednosti v souladu s individuálními předpoklady a dokáže je aplikovat do her	1.-4. • význam pohybu pro zdraví-rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců • zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením • prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí-průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení • hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech-tělesná a duševní hygiena, výživa a zdraví, první pomoc 1.-4. Pohybové hry • běžecké, soutěživé, kondiční, přípravné, koordinační, tvořivé, estetické • hry zaměřené na rychlost, vytrvalost, sílu a obratnost, jejich kontrola účinnosti • kondiční a estetické formy cvičení – švihadla, obruče, overbally, velké zdravotní míče 1.-4. Atletika • běhy-sprinty, vytrvalost, štafety
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem		
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		
TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší		
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech		

Tělesná výchova	prima	
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	a soutěží • snaží se o sebezdokonalování a rozvoj osvojených pohybových dovedností • je schopen posoudit vlastní nedostatky a jejich příčiny • respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a adaptuje vlastní pohybové činnosti dané skladbě cvičenců Činnosti podporující pohybové učení • užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka • naplňuje základní olympijské myšlenky-fair play, pomáhá slabším, respektuje opačné pohlaví • spolupracuje s týmem a zvažuje vítěznou taktiku • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti plynoucí z role hráče, rozhodčího, organizátora a diváka • sleduje, eviduje a hodnotí prvky pohybové činnosti a výkony • zpracovává měřené výkony a data a podílí se na jejich prezentaci	• skoky-do dálky, do výšky • hod míčkem, vrh koulí 1.-4. Gymnastika • Akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí 1.-4. Sportovní hry • basketbal, volejbal, fotbal, futsal, florbal, házená, vybíjená, volejbal, stolní tenis, frisbee, lakros, ringo, softball-herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, průpravné hry, pravidla Turistika a pobyt v přírodě • cykloturistika, vodní turistika, lanové aktivity, slackline, plavání a sportovní hry, tradiční a netradiční sporty • zásady první pomoci při závažných a život ohrožujících poraněních Plavání • adaptace na vodní prostředí • technika plaveckých způsobů • skoky do vody • potápění • hry a soutěže ve vodě Bruslení • adaptace na ledovou plochu • bruslařská abeceda • soutěže a hry • prvky krasobruslení a hokej Estetická a kondiční cvičení s hudbou • rytmická gymnastika • tanec Komunikace v TV • názvosloví a grafické značení, gesta, signály, povely a vzájemná komunikace, spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech Organizace prostoru a pohybových činností • v nestandardních podmínkách
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu		
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		
ZTV-9-1-01 uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení		
ZTV-9-1-02 zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení		
ZTV-9-1-03 aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení		

Tělesná výchova	prima	
		• sportovní výstroj a výzbroj Historie a současnost sportu • soutěže, sportovci Pravidla osvojovaných pohybových činností • her, závodů, soutěží • měření výkonů, hodnocení pohybových dovedností a jejich evidence
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		

Tělesná výchova	sekunda	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	Činnosti ovlivňující zdraví: • aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu • usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti: volí z nabídky vhodný rozvojový program • samostatně se připravuje před pohybovou činností a ukončuje ji ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly • odmítá drogy a jiné škodliviny neslučitelné se	1.-4. • význam pohybu pro zdraví-rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců • zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením • prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí-průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem		
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		

Tělesná výchova	sekunda	
TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší	sportovní etikou a zdravím • vhodně a bezpečně se chová v neznámém prostředí, přírodě • anticipuje možná nebezpečí úrazů a přizpůsobuje jim svou činnost • snaží se v rámci svých možností o aktivní podporu zdraví a upravuje své stravovací návyky • samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností • zvládne pohybové dovednosti v souladu s individuálními předpoklady a dokáže je aplikovat do her a soutěží • snaží se o sebezdokonalování a rozvoj osvojených pohybových dovedností • je schopen posoudit vlastní nedostatky a jejich příčiny • respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a adaptuje vlastní pohybové činnosti dané skladbě cvičenců Činnosti podporující pohybové učení • užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka • naplňuje základní olympijské myšlenky-fair play, pomáhá slabším, respektuje opačné pohlaví • spolupracuje s týmem a zvažuje vítěznou taktiku • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti plynoucí z role hráče, rozhodčího, organizátora a diváka • sleduje, eviduje a hodnotí prvky pohybové činnosti a výkony • zpracovává měřené výkony a data a podílí se na jejich prezentaci	cvičení • hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech-tělesná a duševní hygiena, výživa a zdraví, první pomoc 1.-4. Pohybové hry • běžecké, soutěživé, kondiční, přípravné, koordinační, tvořivé, estetické • hry zaměřené na rychlost, vytrvalost, sílu a obratnost, jejich kontrola účinnosti • kondiční a estetické formy cvičení – švihadla, obruče, overbally, velké zdravotní míče 1.-4. Atletika • běhy-sprinty, vytrvalost, štafety • skoky-do dálky, do výšky • hod míčkem, vrh koulí 1.-4. Gymnastika • Akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí 1.-4. Sportovní hry • basketbal, volejbal, fotbal, futsal, florbal, házená, vybíjená, volejbal, stolní tenis, frisbee, lakros, ringo, softball-herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, průpravné hry, pravidla Turistika a pobyt v přírodě • cykloturistika, vodní turistika, lanové aktivity, slackline, plavání a sportovní hry, tradiční a netradiční sporty • zásady první pomoci při závažných a život ohrožujících poraněních Plavání • adaptace na vodní prostředí • technika plaveckých způsobů • skoky do vody • potápění
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech		
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny		
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu		
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		

Tělesná výchova	sekunda	
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci ZTV-9-1-01 uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení ZTV-9-1-02 zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení ZTV-9-1-03 aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení		• hry a soutěže ve vodě Bruslení • adaptace na ledovou plochu • bruslařská abeceda • soutěže a hry • prvky krasobruslení a hokej Lyžování, snowboarding • výstroj, výzbroj a údržba, funkčnost a nošení vázání • základní sjezdový postoj, pády, obraty, odšlapování, bruslení, brzdění • základní oblouk (smýkaný, navazovaný, řezaný a modifikovaný), skoky, slalom • pravidla bezpečného chování na sjezdových tratích • první pomoc • běžecké lyžování Estetická a kondiční cvičení s hudbou • rytmická gymnastika • tanec Komunikace v TV • názvosloví a grafické značení, gesta, signály, povely a vzájemná komunikace, spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech Organizace prostoru a pohybových činností • v nestandardních podmínkách • sportovní výstroj a výzbroj Historie a současnost sportu • soutěže, sportovci Pravidla osvojovaných pohybových činností • her, závodů, soutěží • měření výkonů, hodnocení pohybových dovedností a jejich evidence
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		

Tělesná výchova	sekunda	
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Tělesná výchova	tercie	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	Činnosti ovlivňující zdraví: • aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu • usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti: volí z nabídky vhodný rozvojový program • samostatně se připravuje před pohybovou činností a ukončuje ji ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly • odmítá drogy a jiné škodliviny neslučitelné se sportovní etikou a zdravím • vhodně a bezpečně se chová v neznámém prostředí, přírodě • anticipuje možná nebezpečí úrazů a přizpůsobuje jim svou činnost • snaží se v rámci svých možností o aktivní podporu zdraví a upravuje své stravovací návyky • samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností • zvládne pohybové dovednosti v souladu s individuálními předpoklady a dokáže je aplikovat do her	1.-4. • význam pohybu pro zdraví-rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců • zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením • prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí-průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení • hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech-tělesná a duševní hygiena, výživa a zdraví, první pomoc 1.-4. Pohybové hry • běžecké, soutěživé, kondiční, přípravné, koordinační, tvořivé, estetické • hry zaměřené na rychlost, vytrvalost, sílu a obratnost, jejich kontrola účinnosti • kondiční a estetické formy cvičení – švihadla, obruče, overbally, velké zdravotní míče 1.-4. Atletika • běhy-sprinty, vytrvalost, štafety
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem		
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		
TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší		
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost		
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech		

Tělesná výchova	tercie	
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	a soutěží • snaží se o sebezdokonalování a rozvoj osvojených pohybových dovedností • je schopen posoudit vlastní nedostatky a jejich příčiny • respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a adaptuje vlastní pohybové činnosti dané skladbě cvičenců Činnosti podporující pohybové učení • užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka • naplňuje základní olympijské myšlenky-fair play, pomáhá slabším, respektuje opačné pohlaví • spolupracuje s týmem a zvažuje vítěznou taktiku • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti plynoucí z role hráče, rozhodčího, organizátora a diváka • sleduje, eviduje a hodnotí prvky pohybové činnosti a výkony • zpracovává měřené výkony a data a podílí se na jejich prezentaci	• skoky-do dálky, do výšky • hod míčkem, vrh koulí 1.-4. Gymnastika • Akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí 1.-4. Sportovní hry • basketbal, volejbal, fotbal, futsal, florbal, házená, vybíjená, volejbal, stolní tenis, frisbee, lakros, ringo, softball-herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, průpravné hry, pravidla Turistika a pobyt v přírodě • cykloturistika, vodní turistika, lanové aktivity, slackline, plavání a sportovní hry, tradiční a netradiční sporty • zásady první pomoci při závažných a život ohrožujících poraněních Bruslení • adaptace na ledovou plochu • bruslařská abeceda • soutěže a hry • prvky krasobruslení a hokej Estetická a kondiční cvičení s hudbou • rytmická gymnastika • tanec Komunikace v TV • názvosloví a grafické značení, gesta, signály, povely a vzájemná komunikace, spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech Organizace prostoru a pohybových činností • v nestandardních podmínkách • sportovní výstroj a výzbroj Historie a současnost sportu • soutěže, sportovci Pravidla osvojovaných pohybových činností • her, závodů, soutěží
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu		
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu		
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		
ZTV-9-1-01 uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení		
ZTV-9-1-02 zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení		
ZTV-9-1-03 aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení		

Tělesná výchova	tercie	
		• měření výkonů, hodnocení pohybových dovedností a jejich evidence
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Tělesná výchova	kvarta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	Činnosti ovlivňující zdraví: • aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu • usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti: volí z nabídky vhodný rozvojový program • samostatně se připravuje před pohybovou činností a ukončuje ji ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly • odmítá drogy a jiné škodliviny neslučitelné se sportovní etikou a zdravím • vhodně a bezpečně se chová v neznámém prostředí, přírodě • anticipuje možná nebezpečí úrazů a přizpůsobuje jim svou činnost • snaží se v rámci svých možností o aktivní podporu	1.-4. • význam pohybu pro zdraví-rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců • zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením • prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí-průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení • hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech-tělesná a duševní hygiena, výživa a zdraví, první pomoc 1.-4. Pohybové hry • běžecké, soutěživé, kondiční, přípravné,
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem		
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly		
TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší		
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního		

Tělesná výchova	kvarta	
provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	zdraví a upravuje své stravovací návyky • samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností • zvládne pohybové dovednosti v souladu s individuálními předpoklady a dokáže je aplikovat do her a soutěží • snaží se o sebezdokonalování a rozvoj osvojených pohybových dovedností • je schopen posoudit vlastní nedostatky a jejich příčiny • respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a adaptuje vlastní pohybové činnosti dané skladbě cvičenců Činnosti podporující pohybové učení • užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka • naplňuje základní olympijské myšlenky-fair play, pomáhá slabším, respektuje opačné pohlaví • spolupracuje s týmem a zvažuje vítěznou taktiku • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti plynoucí z role hráče, rozhodčího, organizátora a diváka • sleduje, eviduje a hodnotí prvky pohybové činnosti a výkony • zpracovává měřené výkony a data a podílí se na jejich prezentaci	koordinační, tvořivé, estetické • hry zaměřené na rychlost, vytrvalost, sílu a obratnost, jejich kontrola účinnosti • kondiční a estetické formy cvičení – švihadla, obruče, overbally, velké zdravotní míče 1.-4. Atletika • běhy-sprinty, vytrvalost, štafety • skoky-do dálky, do výšky • hod míčkem, vrh koulí 1.-4. Gymnastika • Akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí 1.-4. Sportovní hry • basketbal, volejbal, fotbal, futsal, florbal, házená, vybíjená, volejbal, stolní tenis, frisbee, lakros, ringo, softball-herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, průpravné hry, pravidla Turistika a pobyt v přírodě • cykloturistika, vodní turistika, lanové aktivity, slackline, plavání a sportovní hry, tradiční a netradiční sporty • zásady první pomoci při závažných a život ohrožujících poraněních Bruslení • adaptace na ledovou plochu • bruslařská abeceda • soutěže a hry • prvky krasobruslení a hokej Lyžování, snowboarding • výstroj, výzbroj a údržba, funkčnost a nošení vázání • základní sjezdový postoj, pády, obraty, odšlapování, bruslení, brzdění • základní oblouk (smýkaný, navazovaný, řezaný a modifikovaný), skoky, slalom • pravidla bezpečného chování na sjezdových tratích
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech		
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny		
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu		
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlavní, ochranu přírody při sportu		
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji		
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora		
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí		
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže		
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci		
ZTV-9-1-01 uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení		
ZTV-9-1-02 zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací		

Tělesná výchova	kvarta	
cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení		• první pomoc • běžecké lyžování Estetická a kondiční cvičení s hudbou • rytmická gymnastika • tanec Komunikace v TV • názvosloví a grafické značení, gesta, signály, povely a vzájemná komunikace, spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech Organizace prostoru a pohybových činností • v nestandardních podmínkách • sportovní výstroj a výzbroj Historie a současnost sportu • soutěže, sportovci Pravidla osvojovaných pohybových činností • her, závodů, soutěží • měření výkonů, hodnocení pohybových dovedností a jejich evidence
ZTV-9-1-03 aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace a sebeorganizace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Tělesná výchova	kvinta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**

Tělesná výchova	kvinta	
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	Činnosti ovlivňující zdraví • aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu • usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti: volí z nabídky • samostatně se připravuje před pohybovou činností a ukončuje ji ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly • odmítá drogy a jiné škodliviny neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upravuje pohybové aktivity vůči většímu zhoršení ovzduší • vhodně a bezpečně se chová v neznámém prostředí, přírodě • anticipuje možná nebezpečí úrazů a přizpůsobuje jim svou činnost • snaží se v rámci svých možností o aktivní podporu zdraví a upravuje své stravovací návyky • samostatně využívá osvojené • kompenzační a relaxační techniky k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím • Optimálně reaguje na fyziologické změny v období dospívání a adekvátně se chová vůči opačnému pohlaví • Odpovědně se chová v situacích ohrožení y dokáže poskytnout první pomoc Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností • zvládne pohybové dovednosti v souladu s individuálními předpoklady a dokáže je aplikovat do her a soutěží • snaží se o sebezdokonalování a rozvoj osvojených pohybových dovedností • je schopen posoudit vlastní nedostatky a jejich příčiny • respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a adaptuje vlastní pohybové činnosti dané skladbě cvičenců	• význam pohybu pro zdraví-rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců • zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením • prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí-průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení • hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech-tělesná a duševní hygiena, výživa a zdraví, první pomoc 5.-8. Pohybové hry • běžecké, soutěživé, kondiční, přípravné, koordinační, tvořivé a estetické • hry zaměřené na rychlost, vytrvalost, sílu, obratnost a jejich kontrola účinnosti • pohybové handicapy a odlišnosti věkové, pohlavní a výkonnostní • kondiční a estetické formy cvičení – švihadla, obruče, overbally, velké zdravotní míče, badminton, petang, kroket, líný tenis, gumičky 5.-8. Atletika • běhy- starty, sprinty, vytrvalost, štafety • skoky • hod míčkem, vrh koulí 5.-8. Gymnastika • akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí 5.-8. Sportovní hry • basketbal, volejbal, fotbal, futsal, florbal, házená, vybíjená, volejbal, stolní tenis, frisbee, lakros, ringo, softball-herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, průpravné hry, pravidla Turistika a pobyt v přírodě
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity		
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy		
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách		
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně		
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci		
připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení		
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů		
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva		
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech		
respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících		
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje		

Tělesná výchova	kvinta	
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí	• podle svých předpokladů zvládne osvojené činnosti, zlepšuje výkony, techniku a taktiku v měřených disciplínách (běh, skok, hod, vrh) • stanoví si osobní cíle a snaží se jich dosáhnout • žák si sám připravuje sestavu podle svých schopností a sám si vybere prvky do gymnastické sestavy • zvládne osvojované HČJ, HK, HS a dovede je použít při hře • rozumí základním pravidlům a rozšiřuje je • jedná při hře v duchu fair play • užívá názvosloví, gesta signály • ve dvojici sleduje a hodnotí výkony spolužáků • zvládne základní údržbu náčiní a úpravu hřiště a jeho okolí před utkáním a po utkání ve spolupráci s ostatními žáky • při bruslení plně respektuje zásady bezpečnosti a pravidel bezpečného pohybu na kluzišti • zvládá dle svých možností techniku bruslení • zvládá dle svých možností techniku lyžování a snowboardingu • dodržuje pravidla bezpečného pohybu na sjezdových tratích • odpovědně se chová na sjezdových tratích, na vleku Činnosti podporující pohybové učení • užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka • naplňuje základní olympijské myšlenky-fair play, pomáhá slabším, respektuje opačné pohlaví • spolupracuje s týmem a zvažuje vítěznou taktiku • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti plynoucí z role hráče, rozhodčího, organizátora a diváka • sleduje, eviduje a hodnotí prvky pohybové činnosti a výkony • zpracovává měřené výkony a data a podílí se na jejich prezentaci	• cykloturistika, vodní turistika, lanové aktivity, slackline, plavání a sportovní hry, tradiční a netradiční sporty • zásady první pomoci při závažných a život ohrožujících poraněních • příprava turistické akce, plánování trasy, vyhledání spojů, informace o zajímavostech v místě pobytu, ochrana přírody Bruslení • adaptace na ledovou plochu • bruslařská abeceda • soutěže a hry • prvky krasobruslení a hokej Estetická a kondiční cvičení s hudbou • rytmická gymnastika • Tanec Komunikace v TV • názvosloví a grafické značení, gesta, signály, povely a vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech Organizace prostoru a pohybových činností • v nestandardních podmínkách • sportovní výstroj a výzbroj Historie a současnost sportu • soutěže, sportovci Pravidla osvojovaných pohybových činností • her, závodů, soutěží • měření výkonů, hodnocení pohybových dovedností a jejich evidence
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití		
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží		
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje		
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití		
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci		
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení		

Tělesná výchova	kvinta	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		

Tělesná výchova	sexta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	Činnosti ovlivňující zdraví • aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu • usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti: volí z nabídky • samostatně se připravuje před pohybovou činností a ukončuje ji ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly • odmítá drogy a jiné škodliviny neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upravuje pohybové aktivity vůči většímu zhoršení ovzduší • vhodně a bezpečně se chová v neznámém prostředí, přírodě • anticipuje možná nebezpečí úrazů a přizpůsobuje jim svou činnost • snaží se v rámci svých možností o aktivní podporu	• význam pohybu pro zdraví-rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců • zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením • prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí-průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení • hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech-tělesná a duševní hygiena, výživa a zdraví, první pomoc 5.-8. Pohybové hry • běžecké, soutěživé, kondiční, přípravné, koordinační, tvořivé a estetické
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity		
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy		
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách		
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně		
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci		

Tělesná výchova	sexta	
připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení	zdraví a upravuje své stravovací návyky • samostatně využívá osvojené • kompenzační a relaxační techniky k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím • Optimálně reaguje na fyziologické změny v období dospívání a adekvátně se chová vůči opačnému pohlaví • Odpovědně se chová v situacích ohrožení y dokáže poskytnout první pomoc Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností • zvládne pohybové dovednosti v souladu s individuálními předpoklady a dokáže je aplikovat do her a soutěží • snaží se o sebezdokonalování a rozvoj osvojených pohybových dovedností • je schopen posoudit vlastní nedostatky a jejich příčiny • respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a adaptuje vlastní pohybové činnosti dané skladbě cvičenců • podle svých předpokladů zvládne osvojené činnosti, zlepšuje výkony, techniku a taktiku v měřených disciplínách (běh, skok, hod, vrh) • stanoví si osobní cíle a snaží se jich dosáhnout • žák si sám připravuje sestavu podle svých schopností a sám si vybere prvky do gymnastické sestavy • zvládne osvojované HČJ, HK, HS a dovede je použít při hře • rozumí základním pravidlům a rozšiřuje je • jedná při hře v duchu fair play • užívá názvosloví, gesta signály • ve dvojici sleduje a hodnotí výkony spolužáků • zvládne základní údržbu náčiní a úpravu hřiště a jeho okolí před utkáním a po utkání ve spolupráci s ostatními žáky	• hry zaměřené na rychlost, vytrvalost, sílu, obratnost a jejich kontrola účinnosti • pohybové handicapy a odlišnosti věkové, pohlavní a výkonnostní • kondiční a estetické formy cvičení – švihadla, obruče, overbally, velké zdravotní míče, badminton, petang, kroket, líný tenis, gumičky 5.-8. Atletika • běhy- starty, sprinty, vytrvalost, štafety • skoky • hod míčkem, vrh koulí 5.-8. Gymnastika • akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí 5.-8. Sportovní hry • basketbal, volejbal, fotbal, futsal, florbal, házená, vybíjená, volejbal, stolní tenis, frisbee, lakros, ringo, softball-herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, průpravné hry, pravidla Bruslení • adaptace na ledovou plochu • bruslařská abeceda • soutěže a hry • prvky krasobruslení a hokej Lyžování, snowboarding • výstroj, výzbroj a údržba, funkčnost a nošení vázání • základní sjezdový postoj, pády, obraty, odšlapování, bruslení, brzdění • základní oblouk (smýkaný, navazovaný, řezaný a modifikovaný), skoky, slalom • pravidla bezpečného chování na sjezdových tratích • první pomoc Estetická a kondiční cvičení s hudbou • rytmická gymnastika • Tanec
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů		
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva		
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech		
respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících		
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje		
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí		
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití		
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží		
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje		
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití		

Tělesná výchova	sexta	
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení	• při bruslení plně respektuje zásady bezpečnosti a pravidel bezpečného pohybu na kluzišti • zvládá dle svých možností techniku bruslení • zvládá dle svých možností techniku lyžování a snowboardingu • dodržuje pravidla bezpečného pohybu na sjezdových tratích • odpovědně se chová na sjezdových tratích, na vleku Činnosti podporující pohybové učení • užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka • naplňuje základní olympijské myšlenky-fair play, pomáhá slabším, respektuje opačné pohlaví • spolupracuje s týmem a zvažuje vítěznou taktiku • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti plynoucí z role hráče, rozhodčího, organizátora a diváka • sleduje, eviduje a hodnotí prvky pohybové činnosti a výkony • zpracovává měřené výkony a data a podílí se na jejich prezentaci	Komunikace v TV • názvosloví a grafické značení, gesta, signály, povely a vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech Organizace prostoru a pohybových činností • v nestandardních podmínkách • sportovní výstroj a výzbroj Historie a současnost sportu • soutěže, sportovci Pravidla osvojovaných pohybových činností • her, závodů, soutěží • měření výkonů, hodnocení pohybových dovedností a jejich evidence
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Tělesná výchova	septima	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů	

Tělesná výchova	septima	
	• Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	Činnosti ovlivňující zdraví • aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu • usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti: volí z nabídky • samostatně se připravuje před pohybovou činností a ukončuje ji ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly • odmítá drogy a jiné škodliviny neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upravuje pohybové aktivity vůči většímu zhoršení ovzduší • vhodně a bezpečně se chová v neznámém prostředí, přírodě • anticipuje možná nebezpečí úrazů a přizpůsobuje jim svou činnost • snaží se v rámci svých možností o aktivní podporu zdraví a upravuje své stravovací návyky • samostatně využívá osvojené • kompenzační a relaxační techniky k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím • Optimálně reaguje na fyziologické změny v období dospívání a adekvátně se chová vůči opačnému pohlaví • Odpovědně se chová v situacích ohrožení y dokáže poskytnout první pomoc Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností • zvládne pohybové dovednosti v souladu s individuálními předpoklady a dokáže je aplikovat do her a soutěží • snaží se o sebezdokonalování a rozvoj osvojených	• význam pohybu pro zdraví-rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců • zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením • prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí-průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení • hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech-tělesná a duševní hygiena, výživa a zdraví, první pomoc 5.-8. Pohybové hry • běžecké, soutěživé, kondiční, přípravné, koordinační, tvořivé a estetické • hry zaměřené na rychlost, vytrvalost, sílu, obratnost a jejich kontrola účinnosti • pohybové handicapy a odlišnosti věkové, pohlavní a výkonnostní • kondiční a estetické formy cvičení – švihadla, obruče, overbally, velké zdravotní míče, badminton, petang, kroket, líný tenis, gumičky 5.-8. Atletika • běhy- starty, sprinty, vytrvalost, štafety • skoky • hod míčkem, vrh koulí 5.-8. Gymnastika • akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí 5.-8. Sportovní hry
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity		
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy		
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách		
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně		
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci		
připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení		
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů		
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva		
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech		
respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících		

Tělesná výchova	septima	
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje	pohybových dovedností • je schopen posoudit vlastní nedostatky a jejich příčiny • respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a adaptuje vlastní pohybové činnosti dané skladbě cvičenců • podle svých předpokladů zvládne osvojené činnosti, zlepšuje výkony, techniku a taktiku v měřených disciplínách (běh, skok, hod, vrh) • stanoví si osobní cíle a snaží se jich dosáhnout • žák si sám připravuje sestavu podle svých schopností a sám si vybere prvky do gymnastické sestavy • zvládne osvojované HČJ, HK, HS a dovede je použít při hře • rozumí základním pravidlům a rozšiřuje je • jedná při hře v duchu fair play • užívá názvosloví, gesta signály • ve dvojici sleduje a hodnotí výkony spolužáků • zvládne základní údržbu náčiní a úpravu hřiště a jeho okolí před utkáním a po utkání ve spolupráci s ostatními žáky • při bruslení plně respektuje zásady bezpečnosti a pravidel bezpečného pohybu na kluzišti • zvládá dle svých možností techniku bruslení • zvládá dle svých možností techniku lyžování a snowboardingu • dodržuje pravidla bezpečného pohybu na sjezdových tratích • odpovědně se chová na sjezdových tratích, na vleku Činnosti podporující pohybové učení • užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka • naplňuje základní olympijské myšlenky-fair play, pomáhá slabším, respektuje opačné pohlaví • spolupracuje s týmem a zvažuje vítěznou taktiku • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti plynoucí z role	• basketbal, volejbal, fotbal, futsal, florbal, házená, vybíjená, volejbal, stolní tenis, frisbee, lakros, ringo, softball-herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, průpravné hry, pravidla Turistika a pobyt v přírodě • cykloturistika, vodní turistika, lanové aktivity, slackline, plavání a sportovní hry, tradiční a netradiční sporty • zásady první pomoci při závažných a život ohrožujících poraněních • příprava turistickéakce, plánování trasy, vyhledání spojů, informace o zajímavostech v místě pobytu, ochrana přírody Bruslení • adaptace na ledovou plochu • bruslařská abeceda • soutěže a hry • prvky krasobruslení a hokej Estetická a kondiční cvičení s hudbou • rytmická gymnastika • Tanec Komunikace v TV • názvosloví a grafické značení, gesta, signály, povely a vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech Organizace prostoru a pohybových činností • v nestandardních podmínkách • sportovní výstroj a výzbroj Historie a současnost sportu • soutěže, sportovci Pravidla osvojovaných pohybových činností • her, závodů, soutěží • měření výkonů, hodnocení pohybových dovedností a jejich evidence
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí		
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití		
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží		
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje		
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití		
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci		
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení		

Tělesná výchova	septima	
	hráče, rozhodčího, organizátora a diváka • sleduje, eviduje a hodnotí prvky pohybové činnosti a výkony • zpracovává měřené výkony a data a podílí se na jejich prezentaci	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Tělesná výchova	oktáva	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	Činnosti ovlivňující zdraví • aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu • usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti: volí z nabídky • samostatně se připravuje před pohybovou činností a ukončuje ji ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly • odmítá drogy a jiné škodliviny neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upravuje pohybové aktivity	• význam pohybu pro zdraví-rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců • zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením • prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí-průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity		
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy		
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách		

Tělesná výchova	oktáva	
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	vůči většímu zhoršení ovzduší • vhodně a bezpečně se chová v neznámém prostředí, přírodě • anticipuje možná nebezpečí úrazů a přizpůsobuje jim svou činnost • snaží se v rámci svých možností o aktivní podporu zdraví a upravuje své stravovací návyky • samostatně využívá osvojené • kompenzační a relaxační techniky k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím • Optimálně reaguje na fyziologické změny v období dospívání a adekvátně se chová vůči opačnému pohlaví • Odpovědně se chová v situacích ohrožení y dokáže poskytnout první pomoc Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností • zvládne pohybové dovednosti v souladu s individuálními předpoklady a dokáže je aplikovat do her a soutěží • snaží se o sebezdokonalování a rozvoj osvojených pohybových dovedností • je schopen posoudit vlastní nedostatky a jejich příčiny • respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a adaptuje vlastní pohybové činnosti dané skladbě cvičenců • podle svých předpokladů zvládne osvojené činnosti, zlepšuje výkony, techniku a taktiku v měřených disciplínách (běh, skok, hod, vrh) • stanoví si osobní cíle a snaží se jich dosáhnout • žák si sám připravuje sestavu podle svých schopností a sám si vybere prvky do gymnastické sestavy • zvládne osvojované HČJ, HK, HS a dovede je použít při hře • rozumí základním pravidlům a rozšiřuje je	• hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech- tělesná a duševní hygiena, výživa a zdraví, první pomoc 5.-8. Pohybové hry • běžecké, soutěživé, kondiční, přípravné, koordinační, tvořivé a estetické • hry zaměřené na rychlost, vytrvalost, sílu, obratnost a jejich kontrola účinnosti • pohybové handicapy a odlišnosti věkové, pohlavní a výkonnostní • kondiční a estetické formy cvičení – švihadla, obruče, overbally, velké zdravotní míče, badminton, petang, kroket, líný tenis, gumičky 5.-8. Atletika • běhy- starty, sprinty, vytrvalost, štafety • skoky • hod míčkem, vrh koulí 5.-8. Gymnastika • akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí 5.-8. Sportovní hry • basketbal, volejbal, fotbal, futsal, florbal, házená, vybíjená, volejbal, stolní tenis, frisbee, lakros, ringo, softball-herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, průpravné hry, pravidla Bruslení • adaptace na ledovou plochu • bruslařská abeceda • soutěže a hry • prvky krasobruslení a hokej Estetická a kondiční cvičení s hudbou • rytmická gymnastika • Tanec Komunikave v TV • názvosloví a grafické značení, gesta, signály, povely a
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci		
připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení		
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů		
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva		
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech		
respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících		
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje		
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí		
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití		
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží		

Tělesná výchova	oktáva	
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje	• jedná při hře v duchu fair play • užívá názvosloví, gesta signály • ve dvojici sleduje a hodnotí výkony spolužáků • zvládne základní údržbu náčiní a úpravu hřiště a jeho okolí před utkáním a po utkání ve spolupráci s ostatními žáky • při bruslení plně respektuje zásady bezpečnosti a pravidel bezpečného pohybu na kluzišti • zvládá dle svých možností techniku bruslení • zvládá dle svých možností techniku lyžování a snowboardingu • dodržuje pravidla bezpečného pohybu na sjezdových tratích • odpovědně se chová na sjezdových tratích, na vleku Činnosti podporující pohybové učení • užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka • naplňuje základní olympijské myšlenky-fair play, pomáhá slabším, respektuje opačné pohlaví • spolupracuje s týmem a zvažuje vítěznou taktiku • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti plynoucí z role hráče, rozhodčího, organizátora a diváka • sleduje, eviduje a hodnotí prvky pohybové činnosti a výkony • zpracovává měřené výkony a data a podílí se na jejich prezentaci	vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech Organizace prostoru a pohybových činností • v nestandardních podmínkách • sportovní výstroj a výzbroj Historie a současnost sportu • soutěže, sportovci Pravidla osvojovaných pohybových činností • her, závodů, soutěží • měření výkonů, hodnocení pohybových dovedností a jejich evidence
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití		
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci		
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení		

Průřezová témata, přesahy, souvislosti
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace

Tělesná výchova	oktáva	
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

5.16 Informatika

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
1	1	1	1	2	2	0	0	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný			

Název předmětu	Informatika
Oblast	Informatika
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět informatika vychází z RVP ZV a RVP G. Naplňuje vzdělávací oblast Informatika. Předmět informatika směřuje žáky k lepšímu chápání moderního světa založeného na technologiích a zároveň cílí na zlepšení logického myšlení žáků, schopnosti analýzy a syntézy problémů, trénuje abstraktní myšlení a zpracovává z různých zdrojů získané informace a schopnost tyto informace třídit dle relevantnosti. Studium informatiky zpřístupňuje žákům pojmy, nástroje a metody informatiky jako oboru, který se věnuje efektivnímu, tedy zejména automatizovanému zpracování informací. Tím, že žáci dokážou prostřednictvím informatických nástrojů zautomatizovat rutinní a opakující se činnosti, získají čas pro jiné činnosti či úkoly. Postupy a postoje získané v informatice přenášejí i do jiných oblastí. Pozorně hledají a vybírají cíle, kterých mají nebo chtějí dosahovat. Dokážou systematicky volit a uplatňovat postupy optimální vzhledem k těmto cílům. Žáci se učí řešení konkrétního problému zobecnit i pro řešení obdobných problémů. Pochopení principů fungování všudypřítomných digitálních technologií žákům pomáhá lépe porozumět světu kolem nich, rozpoznávat problémy, nalézat řešení problémů, předcházet problémům, inovovat a aktivně se zapojovat do života společnosti a jeho změn. Informatika žáky učí rozpoznávat situace, kdy je k řešení problému výhodné uplatnit algoritmický přístup. Shromažďují přiměřené množství relevantních informací a vytvářejí a zkoušejí různé modely, přitom uvážlivě volí mezi přesností a zjednodušováním. Žáci se učí analyzovat a vzájemně porovnávat různá řešení a jejich

Název předmětu	Informatika
	části. Posuzují mimo jiné efektivitu a náročnost řešení a omezení plynoucí ze zvoleného či zadaného nástroje. Vývoj svých řešení plánují v jednotlivých krocích, řešení průběžně testují a postupně vylepšují. Učí se posuzovat problémy podle významu pro cílovou skupinu a také přímé i nepřímé dopady neřešení či naopak konkrétního řešení nejen na cílovou skupinu, ale také na další členy společnosti a životní prostředí.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Informatika je povinným vyučovacím předmětem v prvních šesti ročnících osmiletého gymnázia. Informatika je vyučována 1 hodinu týdně v 1. až 4. ročníku osmiletého gymnázia a 2 hodiny týdně v 5. a 6. ročníku osmiletého gymnázia. V 7. nebo 8. ročníku osmiletého gymnázia si žák může zvolit seminář programování s časovou dotací 2 hodiny týdně. Na všechny hodiny Informatiky jsou třídy děleny do skupin tak, aby každý žák měl k dispozici vlastní počítač.
Integrace předmětů	• Informatika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** • vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému • samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy • ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů
	Kompetence komunikativní: • využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem
	Kompetence sociální a personální: • účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce • podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá

Název předmětu	Informatika
	• přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají
	Kompetence občanská: • chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu
	Kompetence k podnikavosti: • získává a kriticky vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech, využívá dostupné zdroje a informace při plánování a realizaci aktivit • usiluje o dosažení stanovených cílů, průběžně reviduje a kriticky hodnotí dosažené výsledky, koriguje další činnost s ohledem na stanovený cíl; dokončuje zahájené aktivity, motivuje se k dosahování úspěchu • chápe podstatu a principy podnikání, zvažuje jeho možná rizika, vyhledává a kriticky posuzuje příležitosti k uskutečnění podnikatelského záměru s ohledem na své předpoklady, realitu tržního prostředí a další faktory
	Kompetence k učení: • vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě • samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnu
	Kompetence digitální: • ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít • získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu • vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků • využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce

Název předmětu	Informatika
	• chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání • předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Informatika	**prima**	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence digitální • Kompetence k učení	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
I-9-1-01 získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat I-9-1-02 navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu	rozpozná zakódované informace kolem sebe zakóduje a dekóduje znaky pomocí znakové sady zašifruje a dešifruje text pomocí několika šifer zakóduje v obrázku barvy více způsoby zakóduje obrázek pomocí základní geometrických tvarů zjednoduší zápis textu a obrázku, pomocí kontrolního součtu ověří úplnost zápisu ke kódování využívá i binární čísla	KÓDOVÁNÍ A ŠIFROVÁNÍ DAT A INFORMACÍ Přenos informací, standardizované kódy Znakové sady Přenos dat, symetrická šifra Identifikace barev, barevný model Vektorová grafika Zjednodušení zápisu, kontrolní součet Binární kód, logické A a NEBO
I-9-1-03 vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní I-9-1-04 zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji	Najde a opraví chyby u různých interpretací týchž dat (tabulka versus graf) odpoví na otázky na základě dat v tabulce popíše pravidla uspořádání v existující tabulce doplní podle pravidel do tabulky prvky, záznamy navrhne tabulku pro záznam dat propojí data z více tabulek či grafů	PRÁCE S DATY Data v grafu a tabulce Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce Kontrola hodnot v tabulce Filtrování, řazení a třídění dat Porovnání dat v tabulce a grafu Řešení problémů s daty

Informatika	prima	
	popíše pomocí modelu alespoň jeden informační systém, s nímž ve škole aktivně pracují pojmenuje role uživatelů a vymezí jejich činnosti a s tím související práva	INFORMAČNÍ SYSTÉMY Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva
	nainstaluje a odinstaluje aplikaci, aktualizuje uloží textové, grafické, zvukové a multimediální soubory vybere vhodný formát pro uložení dat vytvoří jednoduchý model domácí sítě; popíše, která zařízení jsou připojena do školní sítě porovná různé metody zabezpečení účtů spravuje sdílení souborů pomocí modelu znázorní cestu emailové zprávy zkontroluje, zda jsou části počítače správně propojeny, nastavení systému či aplikace, ukončí program bez odezvy	POČÍTAČE Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému Správa souborů, struktura složek Instalace aplikací, aktualizace Domácí a školní počítačová síť Fungování a služby internetu Princip e-mailu Přístup k datům: metody zabezpečení přístupu, role a přístupová práva (vidět obsah, číst obsah, měnit obsah, měnit práva), digitální stopa Postup při řešení problému s digitálním zařízením (např. nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení, hlášení / dialogová okna)
	vysvětlí známé modely jevů, situací, činností v mapě a dalších schématech najde odpověď na otázku pomocí ohodnocených grafů řeší problémy pomocí orientovaných grafů řeší problémy vytvoří model, ve kterém znázorní více souběžných činností	MODELOVÁNÍ POMOCÍ GRAFŮ A SCHÉMAT Standardizovaná schémata a modely Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu Orientované grafy, automaty Modely, paralelní činnost
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Kreativita		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		

Informatika	sekunda	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní	

Informatika	sekunda	
	• Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
I-9-2-01 po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	- porozumí zápisu algoritmu, který sestává z posloupnosti kroků a opakování - rozpozná opakující se vzory, používá princip opakování pro zápis vzorů - v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví jednoduchý program - ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	ALGORITMICKÉ MYŠLENÍ A ZÁKLADY BLOKOVÉHO PROGRAMOVÁNÍ Co je počítačový program Sekvence, Algoritmus Čtení programu Ladění, hledání chyb Kreslení s pomocí programu Cykly/ pevný počet opakování
	- v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro řízení pohybu a reakcí postav - v programu najde a opraví chyby - používá události ke spuštění činnosti postav - přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky - upraví program pro obdobný problém	BLOKOVÉ PROGRAMOVÁNÍ – POSTAVY A UDÁLOSTI Programování postav, jejich vlastností a chování Ovládání pohybu postav Násobné postavy a souběžné reakce Modifikace programu Spouštění pomocí událostí Interakce postav
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému	- porozumí zápisu algoritmu, který využívá podmínky - v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví jednoduchý program využívající podmínky - používá cyklus s pevným počtem opakování i cykly s podmínkou, rozezná, zda má být příkaz uvnitř nebo vně opakování - dbá na čitelnost a přehlednost sestaveného programu - po přečtení programu vysvětlí, co vykoná - ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby	BLOKOVÉ PROGRAMOVÁNÍ – CYKLY A PODMÍNKY Cykly/ vnořené cykly Cyklus s podmínkou UNTIL/WHILE Větvení programu, rozhodování Příkazy IF a IF/ELSE
	porozumí zápisu algoritmu, který využívá funkce a proměnné - umí v programu použít blok funkce, funkci upravit a	BLOKOVÉ PROGRAMOVÁNÍ – FUNKCE A PROMĚNNÉ Funkce Proměnné

Informatika	sekunda	
	vytvořit novou funkci - vytvoří proměnnou, změní její hodnotu, přečte a použije její hodnotu - chápe důvody použití funkcí a proměnných - diskutuje různé programy pro řešení problému	Programovací projekt (jednoduchá hra nebo animovaná scénka)
	- uvědomuje si rizika související s používáním digitálních technologií - používá vhodným způsobem základní bezpečnostní opatření (např. hesla) - dokáže rozpoznat manipulativní techniky ohrožující bezpečnost či zkreslující informace - dokáže ověřit informaci ve více zdrojích	BEZPEČNOST NA INTERNETU Silné heslo Fake news, Hoax, Phishing Ověřování informací Digitální stopa, uvážlivé sdílení Etika, Kyberšikana Chování na sociálních sítích
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		

Informatika	tercie	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**

Informatika	tercie	
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu	- podle návodu sestaví robota - upraví konstrukci robota tak, aby plnil modifikovaný úkol - vytvoří program pro robota a otestuje jeho funkčnost - přečte program pro robota a najde v něm případné chyby - ovládá výstupní zařízení a senzory robota	PROGRAMOVÁNÍ ROBOTICKÉ STAVEBNICE Sestavení a oživení robota Sestavení programu s opakováním, s rozhodováním Používání výstupních zařízení robota (motory, displej, zvuk) Používání senzorů (tlačítka, vzdálenost, světlo/barva) Čtení programu
	- při tvorbě vzorců rozlišuje absolutní a relativní adresu buňky - používá k výpočtům funkce pracující s číselnými a textovými vstupy (průměr, maximum, pořadí, zleva, délka, počet, když) - řeší problémy výpočtem s daty připíše do tabulky dat nový záznam seřadí tabulku dat podle daného kritéria (velikost, abecedně) - používá filtr na výběr dat z tabulky, sestaví kritérium pro vyřešení úlohy - ověří hypotézu pomocí výpočtu, porovnáním nebo vizualizací velkého množství dat	HROMADNÉ ZPRACOVÁNÍ DAT Relativní a absolutní adresy buněk Použití vzorců u různých typů dat Funkce s číselnými vstupy Funkce s textovými vstupy Vkládání záznamu do databázové tabulky Řazení dat v tabulce Filtrování dat v tabulce Zpracování výstupů z velkých souborů dat Kontingenční tabulka
	- chápe, jak funguje umělá inteligence a strojové učení - naučí se porozumět, co nám AI přináší do života - rozvíjí dovednosti s AI aplikacemi - má představu o potenciálu i limitech AI	UMĚLÁ INTELIGENCE (AI) Co je umělá inteligence Druhy AI Fungování, potenciál a limity AI Využití AI Praktické AI aplikace, aktivity a hry
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Informatika	kvarta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
I-9-3-01 vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů	pojmenuje části počítače a popíše, jak spolu souvisí vysvětlí rozdíl mezi programovým a technickým vybavením diskutuje o funkcích operačního systému a popíše stejné a odlišné prvky některých z nich na příkladu ukáže, jaký význam má komprese dat popíše, jak fungují vybrané technologie z okolí, které považuje za inovativní na schematickém modelu popíše princip zasílání dat po počítačové síti vysvětlí vrstevníkovi, jak fungují některé služby internetu diskutuje o cílech a metodách hackerů vytvoří myšlenkovou mapu prvků zabezpečení počítače a dat diskutuje, čím vším vytváří svou digitální stopu	DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE Hardware a software Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí Operační systémy: funkce, typy, typické využití Komprese a formáty souborů Fungování nových technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, internet věcí, umělá inteligence) Sítě Typy, služby a význam počítačových sítí Fungování sítě: klient, server, switch, paketový přenos dat, IP adresa Struktura a principy internetu, datacentra, cloud Web: fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz/URL Princip cloudové aplikace (např. email, e-shop, streamování) Bezpečnost Bezpečnostní rizika: útoky (cíle a metody útočníků), nebezpečné aplikace a systémy Zabezpečení počítače a dat: aktualizace, antivir, firewall, zálohování a archivace dat
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat		
I-9-3-03 vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat		
I-9-3-04 sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu		
I-9-4-01 popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě		
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos		
I-9-4-03 vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky		

Informatika	kvarta	
I-9-4-04 poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače		Digitální identita Digitální stopa: sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, sledování komunikace, informace o uživateli v souboru (metadata); sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat Fungování a algoritmy sociálních sítí, vyhledávání a cookies
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení	při tvorbě vzorců rozlišuje absolutní a relativní adresu buňky používá k výpočtům funkce pracující s číselnými a textovými vstupy (průměr, maximum, pořadí, zleva, délka, počet, když) řeší problémy výpočtem s daty připíše do tabulky dat nový záznam seřadí tabulku dat podle daného kritéria (velikost, abecedně) používá filtr na výběr dat z tabulky, sestaví kritérium pro vyřešení úlohy ověří hypotézu pomocí výpočtu, porovnáním nebo vizualizací velkého množství dat	HROMADNÉ ZPRACOVÁNÍ DAT Relativní a absolutní adresy buněk Použití vzorců u různých typů dat Funkce s číselnými vstupy Funkce s textovými vstupy Vkládání záznamu do databázové tabulky Řazení dat v tabulce Filtrování dat v tabulce Zpracování výstupů z velkých souborů dat
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Informatika	kvinta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní	

Informatika	kvinta	
	• Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
identifikuje a řeší problémy a výzvy vznikající při práci s digitálními zařízeními a poradí s nimi druhým rozlišuje jednotlivé operační systémy a vysvětlí rozdíly mezi nimi z uživatelského hlediska	rozlišuje jednotlivé operační systémy a vysvětlí rozdíly mezi nimi z uživatelského hlediska identifikuje a řeší problémy a výzvy vznikající při práci s digitálními zařízeními a poradí s nimi druhým, má jasno v licencování software	Hardware a software – technické schéma současného počítače, sledované parametry základních dílů a jejich vliv na jeho rychlost, kapacitu, možné využití a na ergonomii práce s počítačem, typy počítačů; fungování operačního systému, současné operační systémy a jejich využití; zlomové události vývoje hardwaru a softwaru, nové počítačové technologie, jejich využití a vliv na společnost
rozlišuje a používá různé datové typy; navrhuje a porovnává různé způsoby kódování z různých hledisek a vysvětlí proces a úskalí digitalizace	rozlišuje a používá různé datové typy; navrhuje a porovnává různé způsoby kódování z různých hledisek a vysvětlí proces a úskalí digitalizace	Kódování a přenos dat – kódování dat v počítačích obecně, binární soustava, bity a bajty; kódování čísel, vliv množství informace (počtu bitů) na možný rozsah a dostupnou přesnost; kódování textů; kódování obrazu, zvuku, videa, principy bezeztrátové a ztrátové komprese; přenos dat, kódování a dekódování zprávy, komunikační kanál, kontrolní součty
	diskutuje o možnostech umělé inteligence a uvádí příklady jejího využití v současnosti	Umělá inteligence – princip strojového učení; aplikace umělé inteligence; limity, přínosy a rizika umělé inteligence
chrání digitální zařízení, digitální obsah i osobní údaje před poškozením či zneužitím s vědomím změn v technologiích, které ovlivňují bezpečnost	chrání digitální zařízení, digitální obsah i osobní údaje před poškozením či zneužitím s vědomím změn v technologiích, které ovlivňují bezpečnost	Bezpečnost počítačových zařízení a dat – způsoby útoků na počítačová zařízení; cíle a sociotechnické metody útočníků; zabezpečení zařízení a dat – aktualizace softwaru, antivir, bezpečná práce s hesly, vícefaktorová autentizace a biometrika; metody zálohování dat; systémový přístup k zabezpečení; práce s laserovým plotrem a 3D tiskárnou – vekt. objekty a jejich vlastnosti, tvarování křivek, vrstvy,

Informatika	kvinta	
		tvorba jednoduchých 2D a 3D objektů, práce s technikou
chrání digitální zařízení, digitální obsah i osobní údaje před poškozením či zneužitím s vědomím změn v technologiích, které ovlivňují bezpečnost	hodnotí kvalitu zabezpečení, volí vhodné nástroje na ochranu svého soukromí	Bezpečné digitální prostředí – fyzická identita člověka jako spojení jeho biologické a právní identity; digitální identita a její vazby s fyzickou identitou – datová schránka, elektronický podpis, token; neověřená a falešná digitální identita; nevědomá digitální stopa – logy, metadata, cookies, sledování uživatele a narušení soukromí při využívání internetu; vědomá digitální stopa – virtuální osobnosti a jejich cílené vytváření; fungování a algoritmy sociálních sítí
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		

Informatika	sexta	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	**ŠVP výstupy**	**Učivo**
porovná jednotlivé způsoby propojení počítačů, charakterizuje počítačové sítě a internet; vysvětlí,	porovná jednotlivé způsoby propojení počítačů, charakterizuje počítačové sítě a internet; vysvětlí,	Počítačové sítě – lokální počítačové sítě a internet – paketový přenos dat, firewall; zabezpečený přenos

Informatika	sexta	
pomocí čeho a jak je zajištěna komunikace mezi jednotlivými zařízeními v síti	pomocí čeho a jak je zajištěna komunikace mezi jednotlivými zařízeními v síti	dat; principy fungování webu a cloudových služeb; typy, vlastnosti bezdrátových sítí, internet věcí
rozpozná informační toky v systémech; analyzuje a hodnotí informační systémy z různých hledisek; zvažuje i nepřímé a nezamýšlené dopady informačního systému na různé skupiny	vysvětlí fungování informačních systémů	Informační systémy – informační systém – data, jejich struktura a vazby, definované procesy, role uživatelů, technické řešení informačních systémů; veřejné informační systémy
určí cílovou skupinu, formuluje problém, validuje potřeby, určí a prioritizuje požadavky na řešení		
určí jednotlivé uživatelské role, specifikuje jejich činnosti, navrhne, otestuje a přizpůsobí rozhraní uživatelům		
nastavuje účelné zobrazení dat, filtruje a řadí data úpravou databázového dotazu	získává z tabulky data podle zvolených kritérií	Hromadné zpracování dat – tabulka, její struktura – data, hlavička a legenda; řazení a filtrování dat, rozpoznávání vzorů a trendů v datech, vizualizace dat; velká data – zdroje, metody zpracování, využití
navrhne a vytvoří strukturu vzájemného propojení tabulek; navrhne procesy zpracování dat	navrhuje strukturu dat navrhuje vhodná rozhraní pro zpracování dat	Vývoj informačního systému – postup tvorby informačního systému; návrh uživatelského rozhraní, datového modelu a procesů; návrh databázové tabulky, atributy polí, primární klíč; návrh struktury a propojení více tabulek
otestuje správnost a použitelnost svého řešení, navrhne a realizuje potřebná vylepšení; během provozu informačního systému rozpozná funkčně či věcně nesprávný stav, zjistí jeho příčinu a navrhne způsob jeho odstranění		
interpretuje získané výsledky a závěry, vyslovuje předpovědi na základě dat, uvažuje při tom omezení použitých modelů; posuzuje množství informace podle počtu možností, které jsou díky informaci vyloučeny; odhaluje chyby a manipulace v cizích interpretacích a závěrech	interpretuje získané výsledky a závěry, vyslovuje předpovědi na základě dat, uvažuje při tom omezení použitých modelů; posuzuje množství informace podle počtu možností, které jsou díky informaci vyloučeny; odhaluje chyby a manipulace v cizích interpretacích a závěrech	Data, informace – získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači; data a jejich význam, pojem informace
formuluje problém a požadavky na jeho řešení; získává potřebné informace, posuzuje jejich využitelnost a dostatek (úplnost) vzhledem k řešenému problému; používá systémový přístup k	formuluje problém a požadavky na jeho řešení; získává potřebné informace, posuzuje jejich využitelnost a dostatek (úplnost) vzhledem k řešenému problému; používá systémový přístup k řešení problémů; pro řešení problému sestaví model, simulaci	Modelování – model jako zjednodušení reality, schéma, diagram, pojmová a myšlenková mapa; graf, vrcholy, hrany, orientovaný graf, ohodnocený graf, kritická cesta

Informatika	sexta	
řešení problémů; pro řešení problému sestaví model, simulaci		
převede data z jednoho modelu do jiného; najde chyby daného modelu a odstraní je; porovná různé modely s ohledem na užitečnost pro řešení daného problému	převede data z jednoho modelu do jiného; najde chyby daného modelu a odstraní je; porovná různé modely s ohledem na užitečnost pro řešení daného problému	Interpretace dat – kvalita informačního zdroje; chyby a manipulace v interpretacích dat; kritické myšlení a kognitivní zkreslení
analyzuje problém, rozdělí problém na menší části, rozhodne, které je vhodné řešit algoritmicky, své rozhodnutí zdůvodní; sestaví a zapíše algoritmy pro řešení problému	vysvětlí daný algoritmus, program; určí, zda je daný postup algoritmem analyzuje problém, rozdělí problém na menší části, rozhodne, které je vhodné řešit algoritmicky, své rozhodnutí zdůvodní; sestaví a zapíše algoritmy pro řešení problému ve vztahu k charakteru a velikosti vstupu hodnotí nároky algoritmů; porovná algoritmy podle různých hledisek, vybere pro řešený problém ten nejvhodnější; vylepší algoritmus podle zvoleného hlediska; zobecní řešení pro širší třídu problémů	Algoritmizace – zadání úlohy, vstup, výstup, podmínky řešení; rozdělení problému na části, identifikace návazností dat, opakujících se vzorů a míst pro rozhodování; pojem algoritmus, vlastnosti algoritmu, přirozené a formální jazyky, různé zápisy algoritmů
ve vztahu k charakteru a velikosti vstupu hodnotí nároky algoritmů; porovná algoritmy podle různých hledisek, vybere pro řešený problém ten nejvhodnější; vylepší algoritmus podle zvoleného hlediska; zobecní řešení pro širší třídu problémů		
vysvětlí daný algoritmus, program; určí, zda je daný postup algoritmem		
vysvětlí daný algoritmus, program; určí, zda je daný postup algoritmem	orientuje se v základní struktuře programu	Programovací koncepty – programovací jazyk; proměnné, datové typy a jejich vlastnosti, vstup a výstup dat; podprogramy s parametry a s návratovými hodnotami; větvení programu se složenými podmínkami,
ověří správnost, najde a opraví případnou chybu v algoritmu, otestuje, odladí a optimalizuje program	ověří správnost, najde a opraví případnou chybu v algoritmu, otestuje, odladí a optimalizuje program	Testování, optimalizace – syntaktické, běhové a logické (funkční) chyby, krokování a ladění programu; vliv vstupních dat na spotřebované výpočetní zdroje
vytvoří přehledný program pro vyřešení konkrétního problému s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; používá opakování, větvení programu se složenými podmínkami, proměnné, seznamy, podprogramy s parametry a návratovými hodnotami; ve snaze o vyšší efektivitu navrhuje, řídí a hodnotí souběh procesů	vytvoří přehledný program pro vyřešení konkrétního problému s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; používá opakování, větvení programu se složenými podmínkami, proměnné, seznamy, podprogramy s parametry a návratovými hodnotami; ve snaze o vyšší efektivitu navrhuje, řídí a hodnotí souběh procesů	Vývoj programu – volba nástroje podle zadání úlohy; návrh přehledného uživatelského rozhraní programu; nápověda a dokumentace k programu; autorství a licence programu; etika programátora
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Informatika	sexta	
Osobnostní a sociální výchova - Komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Kooperace a kompetice		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

5.17 Volitelné předměty

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta	sexta	septima	oktáva	
0	0	0	0	0	0	6	14	20
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Volitelné předměty
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

5.18 Školní projekty

5.18.1 Adaptační kurz

Název projektu	Adaptační kurz
Charakteristika projektu	Adaptační kurzy je určen pro usnadnění vstupu žáků do nového kolektivu, slouží k vzájemnému poznání spolužáků a navázání vztahu s novými učiteli. Je realizovány mimo rámec pravidelné školní výuky – formou vícedenního pobytu mimo školu a to na začátku školní docházky v nové škole. Program adaptačního kurzu využívá metody zážitkové pedagogiky, jeho součástí jsou hry v přírodě, psychosociální hry, sportování, turistika a další aktivity. Kurz pomáhá žákům a studentům urychleně se přizpůsobit prostředí nové školy a třídy, stmelení kolektivu i přijetí nových povinností.
Obsahové, časové a organizační vymezení projektu (specifické informace o projektu důležité pro jeho realizaci)	Zpravidla v I. ročníku, 1. týden školní docházky
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni projektu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	**Kompetence k řešení problémů:** • řešení různých úkolů v rámci adaptačního kurzu • využitífantazie,intuice,odhaduapředvídavostivsituacích,kdyjimchybípřesnéúdaje • řešení problémů v novém třídním a školském kolektivu
	Kompetence komunikativní: • využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi
	Kompetence sociální a personální: Žák • je veden k týmové práci • je veden k respektu cizího názoru • je veden k sebehodnocení, sebeuvědomění, odhadu vlastních možností • je veden k hodnocení a porovnávání výkonů druhých • je veden k schopnosti pomoci druhým při týmové práci, výměně zkušeností • se podílí na utváření příjemné atmosféry v týmu na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá • je schopen pomoci druhým při týmové práci, výměně zkušeností
	Kompetence občanská:

Název projektu	Adaptační kurz
	Žák je veden k • úctě k ostatním, zdvořilosti a dodržování pravidel, toleranci

Adaptační kurz	**prima**	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sebepoznání a sebepojetí		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		

6 Hodnocení žáků a autoevaluace školy

6.1 Pravidla pro hodnocení žáků

6.1.1 Způsoby hodnocení

Klasifikací

6.1.2 Kritéria hodnocení

Pravidla pro hodnocení žáků jsou součástí Školního řádu Gymnázia Františka Palackého Neratovice, Masarykova 450 - kapitola 7: Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků a klasifikační řád

6.2 Autoevaluace školy

6.2.1 Oblasti autoevaluace

Hlavními oblastmi autoevaluace jsou:

- podmínky ke vzdělávání
- průběh vzdělávání žáků
- podpora školy žákům, spolupráce školy s rodiči, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob na vzdělávání
- výsledky vzdělávání žáků
- systém řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků
- úroveň výsledků práce školy, zejména vzhledem k podmínkám vzdělávání a ekonomickým zdrojům

6.2.2 Cíle a kritéria autoevaluace

Podmínky ke vzdělání:
obsah a průběh vzdělávání - mimovýukové aktivity (ankety pro rodiče),
obsah a průběh vzdělávání - plánování výuky,
obsah a průběh vzdělávání - podpůrné výukové materiály,
obsah a průběh vzdělávání - realizace výuky (interakce učitele a žáků/dětí, strategie učení cizímu jazyku, rozvoj kompetencí k učení),
obsah a průběh vzdělávání - školní vzdělávací program,

podmínky ke vzdělávání bezpečnostní a hygienické,
podmínky ke vzdělávání demografické (motivace žáků/dětí, postoje žáků/dětí ke škole),
podmínky ke vzdělávání ekonomické,
podmínky ke vzdělávání materiální,
podmínky ke vzdělávání personální,
podpora školy žákům, spolupráce s rodiči apod. - klima školy (interakce učitele a žáků klima učitel. sboru),
podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s odbornými institucemi a zřizovatelem,
podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s rodiči (ankety pro rodiče),
podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - systém podpory žákům/dětem,
podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - zohlednění individuálních potřeb žáků/dětí,
vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - organizační řízení školy,
vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - partnerství školy a externí vztahy,
vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - pedagogické řízení školy,
vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - profesionalita a rozvoj lidských zdrojů,
vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - strategické řízení,
výsledky vzdělávání žáků/dětí - hodnocení výuky (interakce učitele a žáků/dětí),
výsledky vzdělávání žáků/dětí - klíčové kompetence,
výsledky vzdělávání žáků/dětí - úspěšnost absolventů,
výsledky vzdělávání žáků/dětí - znalosti a dovednosti

6.2.3 Nástroje autoevaluace

analýza školní dokumentace, anketa pro rodiče, anketa pro učitele, anketa pro žáky/děti, hospitace vedením (ředitel, zástupce ředitele, zástupce předmětové komise apod.), zjišťování a vyhodnocování výsledků vzdělávání žáků/dětí, zpětná vazba absolventů, zpětná vazba externích subjektů

6.2.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností

Autoevaluační činnosti jsou prováděny pravidelně jedenkrát za 2 roky.