

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

ŠVP Gymnázium Neratovice - čtyřletý
cyklus

1	Identifikační údaje	4
1.1	Název ŠVP	4
1.2	Vzdělávací program	4
1.3	Předkladatel	4
1.4	Zřizovatel	4
1.5	Platnost dokumentu	4
2	Charakteristika školy	6
2.1	Velikost školy	6
2.2	Umístění školy	6
2.3	Charakteristika žáků	6
2.4	Podmínky a vybavení školy	6
2.5	Charakteristika pedagogického sboru	7
2.6	Dlouhodobé projekty	7
2.7	Mezinárodní spolupráce	8
2.8	Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery	8
2.9	Spolupráce s dalšími institucemi	8
3	Charakteristika ŠVP	9
3.1	Zaměření školy	9
3.2	Profil absolventa	9
3.3	Organizace přijímacího řízení	9
3.4	Organizace maturitní zkoušky	10
3.5	Výchovné a vzdělávací strategie	10
3.6	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	10
3.7	Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných	11
3.8	Začlenění průřezových témat	12
4	Učební plán	15
4.1	Celkové dotace - přehled	15
4.1.1	Poznámky k učebnímu plánu	16
5	Učební osnovy	26
5.1	Český jazyk a literatura	26
5.2	Anglický jazyk	52
5.3	Latina	61
5.4	Další cizí jazyk	66
5.4.1	Německý jazyk	66
5.4.2	Španělský jazyk	90
5.4.3	Francouzský jazyk	111
5.5	Matematika	119
5.6	Fyzika	128
5.7	Chemie	140
5.8	Biologie	147

5.9	Zeměpis.....	154
5.10	Základy společenských věd	163
5.11	Dějepis	175
5.12	Estetická výchova	187
5.12.1	Výtvarná výchova	187
5.12.2	Hudební výchova	195
5.12.3	Dramatická výchova	201
5.13	Tělesná výchova	210
5.14	Informatika a výpočetní technika.....	227
5.15	Volitelné vzdělávací aktivity.....	234
5.15.1	Seminář chemie.....	234
5.15.2	Seminář pedagogicko psychologická praktika	235
5.16	Školní projekty.....	235
5.16.1	Adaptační kurz	235
6	Hodnocení žáků a autoevaluace školy.....	237
6.1	Pravidla pro hodnocení žáků.....	237
6.1.1	Způsoby hodnocení	237
6.1.2	Kritéria hodnocení.....	237
6.2	Autoevaluace školy.....	237
6.2.1	Oblasti autoevaluace	237
6.2.2	Cíle a kritéria autoevaluace	237
6.2.3	Nástroje autoevaluace.....	238
6.2.4	Časové rozvržení autoevaluačních činností	238

1 Identifikační údaje

1.1 Název ŠVP

NÁZEV ŠVP: ŠVP Gymnázium Neratovice - čtyřletý cyklus

1.2 Vzdělávací program

Vzdělávací program: čtyřletý vzdělávací program

Forma: Denní

1.3 Předkladatel

NÁZEV ŠKOLY: Gymnázium Františka Palackého, Neratovice, Masarykova 450

ADRESA ŠKOLY: Masarykova 450, Neratovice, 27711

JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY: Mgr. Aleš Jinoch

KONTAKTY: e-mail: info@gfp.cz, web: www.gfp.cz

IČ: 00474029

RED-IZO: 600007308

1.4 Zřizovatel

NÁZEV ZŘIZOVATELE: Středočeský kraj

ADRESA ZŘIZOVATELE: Zborovská 11, 15021 Praha 5 - Smíchov

KONTAKTY:

NÁZEV ZŘIZOVATELE: Středočeský kraj

ADRESA ZŘIZOVATELE: Zborovská 11, 15021 Praha 5 - Smíchov

KONTAKTY:

Odbor školství Středočeského kraje

<https://kr-stredocesky.cz/>

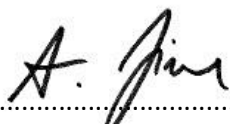
1.5 Platnost dokumentu

PLATNOST OD: 1. 9. 2024

VERZE SVP: 01

DATUM PROJEDNÁNÍ VE ŠKOLSKÉ RADĚ: 28. 8. 2024

DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ: 28. 8. 2024



ředitel školy

Mgr. Aleš Jinoch



Razítko školy

2 Charakteristika školy

2.1 Velikost školy

Škola se řadí svým počtem žáků mezi velké školy.

2.2 Umístění školy

Škola je umístěna v centru města nebo obce, na vedlejší ulici.

2.3 Charakteristika žáků

Žáci obvykle docházejí z blízkého i vzdálenějšího okolí. Pro přepravu do školy nejčastěji cestují automobily rodičů, pěšky, veřejnou hromadnou dopravou, vlakem. Školu navštěvuje 0 – 5 % žáků cizích státních příslušníků.

Škola má zajištěný přístup pro imobilní téměř do všech prostor - nájezd, plošinu, výtah. K dispozici je i WC pro imobilní.

Škola spolupracuje se SPZ, má k dispozici pomůcky doporučené SPZ pro výuku těchto žáků.

2.4 Podmínky a vybavení školy

Uspořádání školy je . Žáci mají k dispozici zařízení školního stravování. Stravovací zařízení se nachází v budově školy. Vyučování probíhá v následujících jazycích a jazykových kombinacích: český. Počet školních budov je 2 - 5 neprovázaných, ve venkovním areálu se nachází oplocený komplex budov, sportovní hřiště. Bezbarierový přístup je zajištěn po celém areálu. Pro trávení volného času je k dispozici školní dvůr, hřiště, herna, bufet. Škola disponuje následujícími odbornými učebnami: biologie, cizí jazyky, dějepis, fyzika, hudební výchova, chemie, ICT, praktické vyučování, tělocvična, výtvarná výchova. Dále škola poskytuje žákům možnost pro připojení k internetu využít 140 pracovních stanic, bezdrátové připojení v celé škole. Učitelé mají k dispozici následující odborné kabinety: biologie, cizí jazyky, fyzika, hudební výchova, chemie, ICT, tělesná výchova, výtvarná výchova.

Škola v následujících oblastech úzce spolupracuje s externími specialisty

etika a katechismus: Spolupráce s organizací Hope4kids, která se v rámci Etických dílen věnovala v sekundách prevenci rizikového chování na internetu a prevenci kouření.

protidrogová prevence: Protidrogový vlak, spolupráce s externími organizacemi.

sexuální výchova: Spolupráce s externími organizacemi. Pravidelná účast na programu Hrou proti

AIDS.

V oblasti hygieny škola zajišťuje:

2.5 Charakteristika pedagogického sboru

Na škole působí okolo 39 pedagogů, včetně ředitele školy a jeho zástupce. Kvalifikovanost učitelského sboru se pohybuje v oblasti 71 – 100 %. Jsou v něm jak mladí učitelé, tak zkušení pedagogové. Počet pedagogů na škole, po přepočtu na plný pracovní úvazek, je přibližně 31.

2.6 Dlouhodobé projekty

Operační program J. A. Komenský

- **anotace projektu :**

Gymnázium Františka Palackého v Neratovicích vstoupilo v září 2022 do programu **Šablony JAK na GFP (2022–2025)**. Předtím se škola zapojila do projektů Šablony I. a Šablony II.

Erasmus+

- Gymnázium se účastní projektů Comenius resp. Erasmus + pravidelně od roku 2011
- nová akreditace byla škole udělena na období 2023-2027.

Mezinárodní cena vévody z Edinburghu (The Duke of Edinburgh's Award)

Škola se do projektu zapojila na konci školního roku 2022/2023. Program je určený pro všechny mladé ve věku od 14–24 let, je postaven na pravidelném plnění aktivit ve třech oblastech – dovednost, pohyb, dobrovolnictví. Vybrané aktivity si žáci plní s nastaveným cílem a zaznamenávají je do online aplikace.

Projekt Příběhy našich sousedů

Jde o vzdělávací projekt pro žáky tercií a kvart víceletých gymnázií. Žáci mají za úkol pod vedením svého učitele a za podpory koordinátora Post bellum vyzpovídat pamětníka, natočit jeho celoživotní vzpomínky, digitalizovat fotografie, prozkoumat archivy a nakonec vytvořit rozhlasovou, televizní nebo psanou reportáž či dokument.

Každoročně škola pořádá dva **celoškolní projekty** : podzimní je zaměřen na odborně, letní (konec školního roku) je zaměřen na různé aktivity.

2.7 Mezinárodní spolupráce

Obvyklý počet studijních výjezdů ve školním roce je 2. Škola na mezinárodní úrovni spolupracuje: jazykový pobyt: až doročně jazyková sekce pořádá poznávací zájezdy do Španělska, Francie nebo Anglie, Německa popř. Švýcarska. Škola se od roku 2011 pravidelně zapojuje do programu Erasmus +

partnerské školy: Partnerskou školou gymnázia je Gymnázium Roberta Schumanna v Lipsku. V rámci projektu Erasmus + se partnerské školy mění.

výměnné pobyty: Výměnné pobyty se uskutečňují jednak s partnerskou školou, jednak v rámci programu Erasmus +

2.8 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery

Společné akce žáků a rodičů: ostatní slavnosti, třídní schůzky, vánoční slavnost.

Pravidelné školní akce: akademie, den otevřených dveří, divadlo, ples.

2.9 Spolupráce s dalšími institucemi

Škola spolupracuje s institucemi:

místní a regionální instituce: Státní policie a Městská policie Neratovice: preventivní akce základní školy v regionu: Spolupráce na semináři pedagogickopsychologické praktikum

neziskové organizace: při organizování vzdělávacích a preventivních akcích

obec/město: Město Neratovice

sdružení rodičů a přátel školy: Strategickým partnerem školy je Spolek přátel Gymnázia Františka Palackého

školská rada: Schůzky Rady školy se konají minimálně 2x za školní rok.

školské poradenské zařízení: Pravidelné týdenní schůzky školského poradenského zařízení.

3 Charakteristika ŠVP

3.1 Zaměření školy

Zaměření školy:

všeobecné

3.2 Profil absolventa

Profil absolventa GFP Neratovice logicky vychází ze zaměření školy a jejího klimatu.

GFP vzdělává své studenty tak, aby byli schopni aktivně se zúčastnit společenského a kulturního dění ve svém regionu

Prioritou zůstává příprava ke studiu na VŠ.

Po dokončení studia disponují žáci, které přesahují požadavky RVP GV v oblastech, které si v třetím a čtvrtém ročníku zvolili formou volitelných seminářů, a jsou připraveni ke studiu na VŠ podle svého výběru.

Široký výběr seminářů umožňuje studentům přípravu na jakýkoliv typ VŠ.

Absolvent GFP Neratovice opouští školu se širokým vědomostním základem, odpovědný nejen za své vzdělávání, ale i chování a vystupování.

Je schopen se domluvit v cizích jazycích: v angličtině na úrovni B2 a vyšších podle ERR a na úrovni B1 podle ERR v dalších cizích jazycích,

Je schopen využívat soudobé informační technologie, pracovat v kolektivu.

Lidsky i odborně připravený absolvent ob stojí v dalším vzdělávání, jak vysokoškolském, tak celoživotním, či v zaměstnání.

3.3 Organizace přijímacího řízení

Obsah:

Informace o přijímacím řízení jsou každoročně aktualizovány a jsou přístupné na školním webu: <https://www.gfp.cz/prijimaci-zkousky/>

O přijetí na gymnázium rozhodují testy jednotné přijímací zkoušky - viz www.cermat.cz a další kritéria

Forma přijímacího řízení: písemná přijímací zkouška, test (výběr z možností), jiné

Kritéria přijetí žáka:

Kritéria přijetí jsou každoročně aktualizována a jsou dostupná na webových stránkách školy: <https://www.gfp.cz/prijimaci-zkousky/>

3.4 Organizace maturitní zkoušky

Maturitní zkouška se skládá ze státní a profilové části.

Maturitní zkouška se řídí následující legislativou: [Školský zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání, ve znění účinném od 1. 1. 2024](#) a [Vyhláška č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění účinném od 1. 1. 2022](#)

Informace o maturitní zkoušce jsou každoročně aktualizovány na stránkách školy: <https://www.gfp.cz/maturity/>

3.5 Výchové a vzdělávací strategie

3.6 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

PLPP sestavuje pracovník školského poradenského pracoviště (dále jen ŠPP)=psycholog gymnázia ve spolupráci s třídním učitelem a vyučujícími žáka. PLPP má písemnou a elektronickou podobu. Před jeho zpracováním budou probíhat rozhovory mezi učiteli s cílem stanovení např. metod práce s dítětem, způsobů kontroly osvojení potřebných dovedností, návyků a postojů. Bude stanoven termín přípravy PLPP a školní psycholog a třídní učitel zorganizuje společnou schůzku se zákonnými zástupci dítěte. PLPP je vyhodnocován v souladu s vyhláškou nejdéle do 3 měsíců od vytvoření.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

IVP sestavuje pracovník ŠPP=psycholog gymnázia ve spolupráci s třídním učitelem a vyučujícími žáka na základě žádosti rodičů nezletilých žáků, či žádosti zletilého žáka, doporučení ŠPZ nebo odborného lékaře. IVP má písemnou a elektronickou podobu. Před jeho zpracováním budou probíhat rozhovory mezi učiteli s cílem stanovení např. metod práce s dítětem, způsobů kontroly osvojení potřebných dovedností, návyků a postojů. Bude stanoven termín přípravy IVP a školní psycholog a třídní učitel

zorganizuje společnou schůzku se zákonnými zástupci nezletilého žáka nebo se zletilým žákem. IVP je vyhodnocován každé tři měsíce.

Pravidla pro zapojení dalších subjektů:

PPP Středočeského kraje, zejména PPP Mělník. Dále SPC dle problémů žáka.

V případě potřeby spolupracujeme s dalšími institucemi a odborníky, především odbornými lékaři

Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami:

Složení ŠPP - psycholog gymnázia, výchovný poradce, metodik prevence, kariérový poradce, ředitel školy.

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

v oblasti organizace výuky:

dle stupně PO nastavených ŠPZ a na základě zprávy odborného lékaře.

v oblasti metod výuky:

dle doporučení ŠPZ nebo odborného lékaře.

v oblasti úpravy obsahu vzdělávání:

dle doporučení ŠPZ případně zprávy odborného lékaře.

v oblasti hodnocení:

Hodnocení s ohledem na stupeň podpůrných opatření, doporučení ŠPZ či odborného lékaře.

3.7 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

PLPP sestavuje pracovník školského poradenského pracoviště (dále jen ŠPP)=psycholog gymnázia ve spolupráci s třídním učitelem a vyučujícími žáka na základě otředu žáka, po dohodě se zákonnými zástupci nezletilého žáka či zletilým žákem. PLPP má písemnou a elektronickou podobu. Před jeho zpracováním budou probíhat rozhovory mezi učiteli s cílem stanovení např. metod práce s dítětem, způsobů kontroly osvojení potřebných dovedností, návyků a postojů. Je vyhodnocován každé 3 měsíce od vytvoření.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

IVP vypracovává školní psycholog společně s třídním učitelem a vyučujícími daných předmětů na základě doporučení ŠPZ, zákonný zástupce nezletilého žáka či zletilý žák musí s IVP souhlasit.

Pravidla pro zapojení dalších subjektů:

Volba volitelných a nepovinných předmětů dle zájmů žáka ve třetím a čtvrtém ročníku gymnázia, možnost navíc navštěvovat individuálně jakýkoli volitelný předmět. příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol: olympiády, účast žáka na výuce jednoho nebo více vyučovacích předmětů ve vyšších ročnících školy nebo v jiné škole: možnost studia v zahraničí, možnost souběžného studia na VŠ, možnost využívat programů pro nadanou mládež CTM Academy zadávání specifických úkolů, spolupráce s Mensou

Zodpovědné osoby a jejich role:

ŠPP - psycholog gymnázia, výchovný poradce, metodik prevence, kariérový poradce, ředitel školy.

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu nadaných a mimořádně nadaných žáků:

nabídka volitelných vyučovacích předmětů, nepovinných předmětů a zájmových aktivit: Volba volitelných předmětů, především v septomě a oktávě gymnázia na základě zaměření žáka. Možnost individuálně navštěvovat jakýkoli volitelný předmět nad povinný rámec.

obohacování vzdělávacího obsahu: zadávání specifických úkolů, projektů;

příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol: příprava a účast na soutěžích, olympiády, soutěže pro nadané děti, organizování vlastní odborné soutěže

účast žáka na výuce jednoho nebo více vyučovacích předmětů ve vyšších ročnících školy nebo v jiné škole: Možnost studia v zahraničí, možnost souběžného studia na VŠ, možnost využívat programů CT Academy (Centrum pro talentovanou mládež)

zadávání specifických úkolů, projektů: účast ve školních projektech, případně i jejich organizace.

3.8 Začlenění průřezových témat

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Osobnostní a sociální výchova				

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	MAT , AJ , FYZ , CHE , ZSV , IVT , TV , NJ , FJ , VV , AK	MAT , ČJL , AJ , LAT , FYZ , CHE , IVT , TV , FJ , VV , DV	MAT , AJ , BIO , ZSV , TV , NJ , FJ , SPP	MAT , AJ , TV
Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	MAT , AJ , TV , AK	MAT , AJ , ZSV , TV , DV	AJ , TV , SPP	AJ , TV
Sociální komunikace	ČJL , AJ , FYZ , IVT , TV , VV	AJ , FYZ , IVT , TV , VV	AJ , TV , SPP	AJ , TV
Morálka všedního dne	AJ , AK	AJ , NJ , ŠJ , FJ , DV	AJ , SPP	AJ
Spolupráce a soutěž	MAT , ČJL , AJ , FYZ , TV , VV , AK	MAT , AJ , LAT , FYZ , BIO , TV , DV	AJ , FYZ , CHE , TV , SPP	AJ , TV
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech				
Globalizační a rozvojové procesy	AJ , ZE	AJ	AJ , ZE	AJ
Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	AJ , ZE	AJ	AJ , ZE , Dě	ČJL , AJ , FJ
Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce	AJ	AJ	AJ , Dě	AJ , ZSV
Žijeme v Evropě	AJ , LAT , Dě , ŠJ	AJ , LAT , ZE , Dě	AJ , Dě , NJ	AJ , ŠJ , FJ
Vzdělávání v Evropě a ve světě	AJ	AJ	AJ , NJ , SPP	AJ , FJ , SPP
Multikulturní výchova				
Základní problémy sociokulturních rozdílů	AJ , ZSV , ZE , NJ , FJ	AJ , ZSV , ZE , Dě	AJ , Dě , FJ	AJ
Psychosociální aspekty interkulturality	NJ	ZSV		
Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí	ZSV	Dě , ŠJ , DV	ZSV , Dě , ŠJ	ŠJ
Environmentální výchova				
Problematika vztahů organismů a prostředí		BIO , ZSV	BIO	
Člověk a životní prostředí	AJ , CHE , BIO	AJ , CHE , BIO	AJ , FYZ	AJ
Životní prostředí regionu a České republiky		BIO , ZE	CHE	
Mediální výchova				
Média a mediální produkce	AJ , VV	AJ , ZSV , VV , DV	AJ , NJ	ČJL , AJ
Mediální produkty a jejich významy	AJ , IVT	ČJL , AJ , IVT , VV , DV	ČJL , AJ	AJ , FJ
Uživatelé	AJ , VV	AJ , VV , DV	AJ	ČJL , AJ
Účinky mediální produkce a vliv médií	AJ	AJ , VV , DV	ČJL , AJ	ČJL , AJ
Role médií v moderních dějinách	VV	VV , DV		ČJL

3.8.1.1 Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:

Zkratka	Název předmětu
AJ	Anglický jazyk
AK	Adaptační kurz
BIO	Biologie
CHE	Chemie
ČJL	Český jazyk a literatura
Dě	Dějepis
DV	Dramatická výchova
FJ	Francouzský jazyk
FYZ	Fyzika
IVT	Informatika a výpočetní technika
LAT	Latina
MAT	Matematika
NJ	Německý jazyk
ŠJ	Španělský jazyk
SPP	Seminář pedagogicko psychologická praktika
TV	Tělesná výchova
VV	Výtvarná výchova
ZE	Zeměpis
ZSV	Základy společenských věd

4 Učební plán

4.1 Celkové dotace - přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	Studium				Celkové dotace(celkem + disponibilní)
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	3	3+1	3+1	3+1	12+3
	Anglický jazyk	3+1	3	3	3+1	12+2
	Latina	0+1	0+1			0+2
	Další cizí jazyk • Německý jazyk • Španělský jazyk • Francouzský jazyk	3+1	3+1	3	3	12+2
Matematika a její aplikace	Matematika	3+1	3+1	2+2	2+1	10+5
Člověk a příroda	Fyzika	2	2	2.5		6.5
	Chemie	2	2	1		5
	Biologie	2	2	2.5		6.5
	Zeměpis	2	2	1		5
Člověk a společnost	Základy společenských věd	2	2	2	1	7
	Dějepis	2	2	2		6
Umění a kultura	Estetická výchova • Výtvarná výchova • Hudební výchova • Dramatická výchova	2	2			4

Vzdělávací oblast	Předmět	Studium				Celkové dotace(celkem + disponibilní)
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Informatika	Informatika a výpočetní technika	2	2			4
Volitelné vzdělávací aktivity	Volitelné vzdělávací aktivity - Seminář chemie - Seminář pedagogicko psychologická praktika			6	6+8	12+8
Celkem hodin		34	34	33	31	110+22

4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu

Matematika
Metody a formy práce volí každý vyučující samostatně vzhledem k probíranému učivu a očekávaným výstupům, čímž přispívá k dosažení klíčových kompetencí žáků :

Estetická výchova

Mezipředmětové vztahy a přesahy ESV

EV - ČJL

Hlasová výchova
(hlas., intonační, dechová ,
artikulační cvičení) Souvislost
mluvní a pěvecké techniky
(frázování, tempo, výraz) EV –

ČJL - DEJ

Umění a literatura
Forma a obsah uměleckého díla
Umělecké prostředky, znaky, motivy,
témata umělec. díla
Umělecké slohy a
styly, uměl. architektura v kontex
tu s dějinami
Osobnost umělce na pozadí
dějin a současnosti
Česká národní hudba
Umělecká generace ND

EV – OV

Umění jako prostředek společenské
komunikace – umělec a společnost
Umění – historie – náboženství -
politika
Umění a komerce

EV - LAT

Antická kultura a její význam ve vývoji evropského umění
Latina jako jazyk středověkých uměleckých památek a duchovní kultury

EV - cizí jazyky - NJ, AJ, FJ, ŠJ

Hlasová výchova – fonetika
Umění v německy,anglicky, francouzsky a španělsky mluvících zemích

EV - BIO

	Anatomie hlas. ústrojí, hlasová hygiena Estetika přírody - přírodní motivy v umění Antropometrie - zobrazování lidské postavy
EV - TV	Smyslové vnímání umění - pohybová výchova Tanec a pohybové umění na jevišti
EV - ZEM	Národní kultura, zvyky, tradice. České umění za hranicemi Kulturní bohatství světa Exkurze s uměl. tematikou
EV - FYZ	Historie reprodukce a záznamu zvuku, (fonograf, gramofon, ..., film, video ...) Akustika – hudební ekologie – zvukový práh Světlo a hmota ve výtvarném umění
EV - MAT	Grafické prostředky a kompozice výtvarného díla Symetrie formy Kombinace prvků Konstrukce písma
EV – IVT	Umění a moderní informační technologie PC výukové programy – umění

Estetická výchova
Využívání grafických tabletů při zpracování a prezentaci umělecké produkce žáka AI v oblasti tvorby, sledování nových principů a rychle se měnících trendů, otázka autorství

Poznámky k učebnímu plánu – obor 79-41-K/41

Další cizí jazyk

- Nabídka jazyků: německý jazyk, španělský jazyk, francouzský jazyk. Třída se dělí na skupiny. Skupiny žáků budou vytvářeny v závislosti na zájmu žáků o jednotlivé jazyky s ohledem na ekonomické možnosti školy.

Využití disponibilní časové dotace

časové rozvržení disponibilních hodin je upřesněno v poznámkách k volitelným vzdělávacím aktivitám a ke vzdělávacím oblastem;

disponibilní časová dotace je využita:

- k posílení časové dotace předmětů, vzdělávacích oblastí, které považujeme za nezbytné pro přípravu k dalšímu studiu na vysokých školách i pro uplatnění v praktickém životě,
- k realizaci průřezových témat integrovaných v jednotlivých vyučovacích předmětech,
- k realizaci zadělávacího obsahu vzdělávací oblasti Člověk a svět práce a vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví - oba integrovány do jiných předmětů,
- k posílení časové dotace volitelných předmětů, které tak umožňují větší individuální profilaci žáků
- k realizace vzdělávacího předmětu latina

Volitelné vzdělávací aktivity

- Volitelné vzdělávací aktivity jsou posíleny o 10 hodin z disponibilní časové dotace (z 8 na 18 hodin)

- Volitelé vzdělávací aktivity ¹⁾ jsou realizovány prostřednictvím nabídky volitelných předmětů, které rozvíjejí klíčové kompetence a prohlubují a funkčně rozvíjejí vzdělávací obsah předmětů v ŠVP. Volitelné vzdělávací aktivity také umožňují individuální profilaci žáků podle jejich vlastních zájmů a potřeb.
- V 3. ročníku čtyřletého, gymnázia si žáci volí 2 předměty s dotací 2 hodiny z nabídky:

semináře 3. roč. 4G

- seminář chemie
 - seminář německého jazyka
 - seminář španělského jazyka
 - seminář literatury
 - seminář matematiky
 - seminář pedagogicko psychologická praktika ²⁾
 - seminář dějiny kultury
 - seminář EV
 - seminář dějiny 20. stol.
 - seminář IVT – programování
 - seminář IVT – administrativa
 - seminář dějin umění
 - seminář biologie a ekonomie
 - seminář fyziky
 - seminář estetické výchovy (dle nabídky – HV, VV, DV)
 - seminář latiny
-
- Ve 4. ročníku čtyřletého, gymnázia si žáci volí 7 předmětů s dotací 2 hodiny z nabídky:

semináře 4. roč. 4G

- seminář českého jazyka
- seminář anglických reálií
- seminář chemie
- seminář německého jazyka
- seminář španělského jazyka
- seminář literatury
- seminář matematiky
- seminář pedagogicko psychologická praktika
- seminář dějiny kultury
- seminář EV
- seminář dějiny 20. stol.
- seminář IVT – programování
- seminář dějin umění
- seminář zeměpisu
- seminář biologie a ekonomie
- seminář fyziky
- seminář dějepisu
- seminář ZSV
- seminář výběrová matematika
- seminář praktika z chemie
- seminář latiny

Poznámky k volitelným aktivitám:

1. volitelné předměty lze spojit, bude-li to situace vyžadovat, mezi ročníky.
2. Součástí semináře jsou i praxe na ZŠ

Poznámky ke vzdělávacím oblastem

Jazyk a jazyková komunikace

Český jazyk a literatura

- Vzdělávací obor Český jazyk a literatura je posílen o 3 hodiny z disponibilní časové dotace (z 12 na 15 hodin)
- Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura je v plném rozsahu realizován ve vyučovacím předmětu Český jazyk a literatura.

Anglický jazyk

- Vzdělávací obsah vycházející ze vzdělávacího oboru Cizí jazyk je realizován ve vyučovacím předmětu Anglický jazyk.
- předmět Anglický jazyk je posílen o 2 hodiny z disponibilní časové dotace (z 12 na 14 hodin)

Další cizí jazyk

- Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk je realizován podle zájmu žáků ve vyučovacím předmětu německý, francouzský, nebo španělský jazyk.
- Další cizí jazyk je posílen o 2 hodiny z disponibilní časové dotace (z 12 na 14 hodin)

Latina

- Do vzdělávací oblasti jazyk a jazyková komunikace je zařazen předmět latina
- Je dotován 2 hodinami z disponibilní časové dotace

- Latina je doplňující vzdělávací obor s humanitním zaměřením a s rozsáhlými předmětovými vztahy. (blíže viz charakteristika předmětu v ŠVP)
- Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Informatika je jednak realizován ve vyučovacím předmětu Informační a komunikační technologie, jednak v odborných předmětech.
- Poruchy příjmu potravy
- Prevence kriminality mládeže a dal.

Matematika a její aplikace

- Matematika je posílena o 5 hodin z disponibilní časové dotace (z 10 na 15 hodin)
- Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace je v plném rozsahu realizován ve všech ročnících ve vyučovacím předmětu Matematika.

Informatika

Vzdělávací oblasti Člověk a společnost a člověk a příroda

- Tyto dvě oblasti jsou posíleny o 2 hodiny z disponibilní časové dotace (z 36 na 38)

Člověk a společnost

- Vzdělávací obsah vzdělávacích oborů Dějepis a Občanský a společensko-vědní základ je v plném rozsahu realizován ve všech ročnících ve vyučovacích předmětech Dějepis a Základy společenských věd. Do předmětu Základy společenských věd je rovněž integrován částečně vzdělávací obsah vzdělávacího Oboru Výchova ke zdraví a vzdělávací oblasti Člověk a svět práce, protože jejich očekávané výstupy i učivo velmi úzce souvisí a často se prolínají s očekávanými výstupy a učivem oboru Občanský a společensko-vědní základ.

Člověk a příroda

- Vzdělávací obsah vzdělávacích oborů Fyzika, Chemie a Biologie je v plném rozsahu realizován ve vyučovacích předmětech Fyzika, Chemie a Biologie. V předmětu Zeměpis je integrován vzdělávací obsah vzdělávacích obor Geografie a Geologie.

Člověk a svět práce

- Vzdělávací obsah vzdělávací oblasti Člověk a svět práce je integrován do vyučovacího předmětu Základy společenských věd a je realizován v celkové hodinové dotaci 2 hodiny. V každém ročníku 4-letého cyklu je vzdělávací obsah Vzdělávací oblasti Člověka svět práce integrován do práce karirového poradenství na škole.
- Vzdělávací obsah této oblasti je realizován i v pravidelných mimoškolních aktivitách školy, které žáci organizují – majáles, vánoční akademie, ples.

Umění a kultura

- Vzdělávací obsah vzdělávacích oborů Hudební výchova, Výtvarná výchova a Dramatická výchova je realizován ve vyučovacích předmětech Hudební výchova, Výtvarná výchova a dramatická výchova. Žáci čtyřletého cyklu si volí jeden z nabízených vyučovacích předmětů, ve kterém si osvojí v plném rozsahu vzdělávací obsah alespoň jednoho z oborů, včetně obsahu integrujícího tématu Umělecká tvorba a komunikace.

Člověk a zdraví

- Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Tělesná výchova je v plném rozsahu realizován ve všech ročnících ve vyučovacím předmětu Tělesná výchova, jehož hodinová dotace činí v každém ročníku 2 hodiny týdně. V hodinách Tělesné výchovy jsou také využívány prvky zdravotní tělesné výchovy a to preventivně pro všechny žáky nebo jsou zadávány žákům se zdravotním oslabením místo činností, které jsou kontraindikací jejich oslabení. Součástí předmětu tělesná výchova jsou i sportovní kurzy. V 2. roč. kurz lyžařský a ve 3. branně sportovní.
- Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví je vzhledem k provázanosti očekávaných výstupů i učiva integrován do vyučovacích předmětů Základy společenských věd (1,5 hodiny), Biologie (0,5 hodiny) a Chemie (0,5 hodiny).
- Realizace některých tematických okruhů vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví je doplněna o besedy, které jsou pevně začleněny pro každý školní rok v plánu činnosti školy. Jedná se o besedy na dané téma:

5 Učební osnovy

5.1 Český jazyk a literatura

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
3	4	4	4	15
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Český jazyk a literatura
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Vyučovacího předmět Český jazyk a literatura je na čtyřletém gymnáziu rozdělen do dvou podoborů: a) jazyk a b) literatura a komunikace Obě tyto složky jsou vyučovány v oddělených hodinách, avšak učitelé chápou jejich vzájemnou provázanost a k témuž chápání vedou své žáky. Hlavním cílem výuky českého jazyka a literatury je: • vybavit žáka komunikačními dovednostmi, a to v projevu mluveném i psaném • rozvíjet žákovu dovednost vyjadřovat své názory, hájit je a argumentovat • vybavit žáka nezbytnými faktografickými poznatky o českém jazyce a vytvořit mu tím oporu pro studium dalších jazyků • naučit žáka rozumět obsahové stránce jazykových sdělení, rozlišit v nich případné prvky jazykové manipulace • vést žáka k vnímání emocionální složky jazykových sdělení • vést žáka k oceňování estetické hodnoty textu, zejména uměleckého, formovat žákův vkus a schopnost odlišit krásné od neestetického, vkusné od nevkusného, umělecké od podbíživě kýčovitého a brakového

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	- prostřednictvím studia dějin literatury učit žáky oceňovat myšlenkové a umělecké bohatství vytvořené v historii a chápat jeho kontinuitu s dneškem - rozvíjet žákovu schopnost chápat, vyjadřovat se a pronášet poučené, relevantní soudy - působením slovesné kultury všestranně rozvíjet žákovu osobnost Talentovaným žákům nabízíme účast v olympiádě z českého jazyka a dalších soutěžích. K vlastní literární tvorbě se je snažíme motivovat formou vlastní soutěže Veršobraní v rámci celostátního festivalu Den poezie.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět je vyučován v prvním ročníku a kvintě v rozsahu 3 vyučovacích hodin týdně, od 2. do 4. ročníku a od sexty do oktávy v rozsahu 4 vyučovacích hodin týdně. O rozdělení vyučovacích hodin mezi literaturu a jazyk a komunikaci rozhoduje učitel podle aktuální potřeby třídy. Ve 3. a 4. ročníku a septimě a oktávě navazují na výuku volitelné jazykové a literární semináře pro zájemce. Do výuky jsou příležitostně integrovány exkurze, pro každý ročník se snažíme zajistit návštěvu divadelních či filmových představení v závislosti na nabídce kulturních institucí a na možnostech školy. K naplňování cílů výuky přispívá i Klub mladého diváka, do nějž se mohou hlásit dobrovolní zájemci.
Integrace předmětů	Český jazyk a literatura
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: - Učíme se klást zvědavé otázky a nahlížet na věci z neobvyklých úhlů - Žáci řeší projekty vedoucí k samostatnému získávání, srovnávání, třídění a systematizaci informací - Předkládáme žákům situace, v nichž se musejí poučeně rozhodovat a pro své rozhodnutí argumentovat - Zadáváme úkoly, při nichž je nutné stanovovat či ověřovat hypotézy Kompetence komunikativní: - Čteme a cíleně rozebíráme autentické texty (umělecké, neumělecké, knižní, novinové apod.) s ohledem na jejich funkci a působení na čtenáře - Stylizujeme vlastní texty s různými funkcemi a určené různým druhům recipientů - Cvičíme se v mluvních dovednostech pomocí referátů, přednášek, prezentací a improvizovaných mluvních cvičení - Usilujeme o vysokou úroveň připravených i nepřipravených mluvených projevů

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	• Trénujeme se v umění kultivované diskuse a polemiky
	Kompetence sociální a personální: • Zadáváme úkoly vyžadující práci v týmu • Ve vzájemných kontaktech dodržujeme zásady společenského chování a vztahy seriózního partnerství, vytváříme vstřícnou atmosféru • Učíme se empatii, pochopení a toleranci • Učíme se náročně hodnotit projevy a výkony druhých i své vlastní
	Kompetence občanská: • Zapojujeme se do kulturního dění na škole a ve městě • Podporujeme účast v soutěžích vypisovaných různými občanskými sdruženími či kulturními institucemi • Netolerujeme hrubé, agresivní, netolerantní, rasistické či xenofobní projevy
	Kompetence k učení: • Nacvičujeme čtení s porozuměním • Pracujeme s odbornými jazykovými a literárními příručkami • Nacvičujeme poslech s porozuměním (přednáška, výklad, referát) • Nacvičujeme vedení písemných poznámek z čteného i slyšeného textu • Nabízíme žákům aktivizační úkoly a projekty, které vedou k získávání, třídění, ověřování a systematizaci informací
	Kompetence digitální: • pracujeme s různými aplikacemi (Umíme česky, wordwall) • žáci odevzdávají své práce ve formě sdíleného textu nebo souboru pomocí cloudového úložiště (OneDrive, MS Forms) • vedeme žáky k dodržování typografických pravidel • využíváme prostředků online komunikace (MS Forms) • žáci pracují s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií (mobilní telefony, tablety a čtečky)

Český jazyk a literatura	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - Jazyková výchova		
	- rozumí funkcím jazyka a jednotlivých jazykovědných disciplín	ÚVOD DO STUDIA JAZYKA - co je to jazyk - jazyky přirozené a umělé - funkce jazyka - jazykovědné disciplíny
efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)	- zná základní jazykové příručky a umí je používat	JAZYKOVÉ PŘÍRUČKY A PRÁCE S NIMI
	- zařadí evropské jazyky k jednotlivým jazykovým skupinám	ČEŠTINA A PŘÍBUZNÉ JAZYKY - indoevropské jazyky - slovanské jazyky
	- doloží příbuznost slovanských jazyků	ČEŠTINA A PŘÍBUZNÉ JAZYKY - indoevropské jazyky - slovanské jazyky
odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	- zařadí text k jednotlivým útvarům českého jazyka	ÚTVARY NÁRODNÍHO JAZYKA - spisovná čeština - nepisovná čeština
	- objasní základy zvukové stránky jazyka	ÚVOD DO FONETIKY - hlásky - spodoba znělosti - další zvukové prostředky řeči - poruchy a vady řeči - mluvní styly
při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence	- orientuje se v hlavních vývojových etapách českého pravopisu	VÝVOJ ČESKÉHO PRAVOPISU
	- pozná historické typy písma	PÍSMO A JEHO VÝVOJ

Český jazyk a literatura	1. ročník	
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu	- uplatňuje pravopisná pravidla v praxi	VYBRANÉ KAPITOLY Z PRAVOPISU
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu	- zná funkci jednotlivých interpunkčních znamének a umí je správně používat	INTERPUNKCE VE VĚTĚ JEDNODUCHÉ • druhy interpunkčních znamének a jejich použití • zvláštnosti větné stavby
využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího	- rozlišuje zvláštnosti větné stavby	INTERPUNKCE VE VĚTĚ JEDNODUCHÉ • druhy interpunkčních znamének a jejich použití • zvláštnosti větné stavby
využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího	- rozlišuje souřadně spojené věty hlavní a vedlejší a umí správně používat interpunkci v souvětí	INTERPUNKCE V SOUVĚTÍ • souřadně spojené věty hlavní • souřadně spojené věty vedlejší • věty hlavní i vedlejší spojené slučovacími spojkami
	- orientuje se v základních pojmech komunikace	KOMUNIKAČNÍ SITUACE • průběh komunikace • účastníci komunikace • komunikát • komunikační funkce • kontext a forma komunikace
	- charakterizuje význam jednotlivých slohotvorných činitelů	ZÁKLADY STYLSTIKY • slohotvorní činitelé
	- rozliší texty podle funkčních stylů	FUNKČNÍ STYL • prostě sdělovací • publicistický • odborný • administrativní • umělecký
	- orientuje se ve slohových postupech a umí je správně používat	SLOHOVÉ POSTUPY • informační • vyprávěcí

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		• popisný • úvahový • výkladový
		SLOHOVÉ ÚTVARY A JEJICH DĚLENÍ
	- charakterizuje jednotlivé slohové útvary a uvědomí si jejich funkci	
	- pozná útvary prostěsdělovacího stylu a chápe jejich funkci	SLOHOVÉ ÚTVARY PROSTĚSDĚLOVACÍ • mluvené • psané • spojené s informačními technologiemi
	- zvládne napsat dopis osobní a úřední a respektuje jejich odlišnosti	DOPISY • osobní • úřední
	- umí vytvořit vypravování	VYPRÁVOVÁNÍ
Tematický celek - Literární výchova		
	- uvědomí si postavení a význam literatury v rámci umění	- uvědomí si postavení a význam literatury v rámci umění
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- rozlišuje a porovnává nejstarší literární památky a chápe jejich specifika	STAROVĚKÁ LITERATURA • sumersko-akkadská • egyptská • indická • čínská a perská • hebrejská
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- vyjmenuje nejdůležitější díla antických spisovatelů a definuje jejich přínos pro další rozvoj literatury	STAROVĚKÁ ANTICKÁ LITERATURA • řecká • římská
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a	- objasní problematiku středověké literatury a její charakteristické rysy	STŘEDOVĚKÁ EVROPSKÁ LITERATURA • anglická • německá • španělská

Český jazyk a literatura	1. ročník	
interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení		• francouzská • ruská • v dalších zemích
		STŘEDOVĚKÁ ČESKÁ LITERATURA • raný středověk • vrcholný středověk • husitské období
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- definuje odlišnosti renesanční a středověké literatury	RENEŠANČNÍ A HUMANISTICKÁ LITERATURA V EVROPĚ • italská • holandská • francouzská • španělská • anglická
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- vysvětlí, jakou funkci plnila na evropském kontinentu v kontextu historického vývoje	RENEŠANČNÍ A HUMANISTICKÁ LITERATURA V EVROPĚ • italská • holandská • francouzská • španělská • anglická
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- orientuje se v hlavních dílech renesanční literatury	RENEŠANČNÍ A HUMANISTICKÁ LITERATURA V EVROPĚ • italská • holandská • francouzská • španělská • anglická
	- objasní souvislosti renesančního humanismu a baroka v české literatuře	RENEŠANČNÍ A HUMANISTICKÁ LITERATURA V ČECHÁCH A NA MORAVĚ

Český jazyk a literatura	1. ročník	
vysvětlí specifickou vývoj české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		BAROKNÍ LITERATURA • evropská • česká a moravská
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- orientuje se v hlavních znacích barokní literatury a zná její hlavní představitele	BAROKNÍ LITERATURA • evropská • česká a moravská
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- vysvětlí hlavní rysy klasicismu a osvícenství	KLASICISTNÍ LITERATURA • francouzská • italská
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- charakterizuje hlavní díla klasicistní a osvícenské literatury	KLASICISTNÍ LITERATURA • francouzská • italská
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- vyloží vliv osvícenské literatury na společenský vývoj a proměny společnosti	OSVÍCENSKÁ LITERATURA • francouzská • anglická • ruská
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- objasní hlavní znaky preromantické literatury	
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- uvede příklady preromantické literatury	

Český jazyk a literatura	1. ročník	
Nepřijížené učivo		
		PREROMANTICKÁ LITERATURA • anglická • německá
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
tvorba prezentací		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
tvorba prezentací		

Český jazyk a literatura	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální • Kompetence k řešení problémů	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - Jazyková výchova		
	- rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití	LEXIKOLOGIE - slovo - význam slova - slovní zásoba - vývoj slovní zásoby - vrstvy slovní zásoby - obohacování slovní zásoby - frazeologie
odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	- převede text z nespisovné podoby do spisovné a naopak	LEXIKOLOGIE - slovo - význam slova

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		- slovní zásoba - vývoj slovní zásoby - vrstvy slovní zásoby - obohacování slovní zásoby - frazeologie
	- seznámí se s ukázkami dalších slovanských jazyků	LEXIKOLOGIE - slovo - význam slova - slovní zásoba - vývoj slovní zásoby - vrstvy slovní zásoby - obohacování slovní zásoby - frazeologie
	- rozlišuje jednotlivé jazykovědné disciplíny	LEXIKOLOGIE - slovo - význam slova - slovní zásoba - vývoj slovní zásoby - vrstvy slovní zásoby - obohacování slovní zásoby - frazeologie
při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence	- rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby	LEXIKOLOGIE - slovo - význam slova - slovní zásoba - vývoj slovní zásoby - vrstvy slovní zásoby - obohacování slovní zásoby - frazeologie
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka		
při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence	- rozlišuje způsoby tvoření českých slov vhodně využívá a rozpoznává slovotvorné prostředky	LEXIKOLOGIE - slovo - význam slova - slovní zásoba - vývoj slovní zásoby
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka		

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		- vrstvy slovní zásoby - obohacování slovní zásoby - frazeologie
při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence	- rozpozná přenesená pojmenování	LEXIKOLOGIE - slovo - význam slova - slovní zásoba - vývoj slovní zásoby - vrstvy slovní zásoby - obohacování slovní zásoby - frazeologie
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka		
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu	- ve všech projevech uplatňuje znalost českého pravopisu, s důrazem na pravidla psaní velkých písmen	ZDOKONALENÍ PRAVOPISU - přídavná jména - velká písmena
	- charakterizuje základní rysy, funkce a útvary odborného a administrativního stylu	ODBORNÝ STYL ADMINISTRATIVNÍ styl - charakteristické rysy, slohové útvary a postupy - výklad - referát - úvaha - životopis - motivační dopis - stížnost
	- rozpozná odborný text a objasní pojem výklad	ODBORNÝ STYL ADMINISTRATIVNÍ styl - charakteristické rysy, slohové útvary a postupy - výklad - referát - úvaha - životopis - motivační dopis - stížnost

Český jazyk a literatura	2. ročník	
tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje	- vytvoří odborný referát	ODBORNÝ STYL ADMINISTRATIVNÍ styl - charakteristické rysy, slohové útvary a postupy - výklad - referát - úvaha - životopis - motivační dopis - stížnost
pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje	- umí pořádit výpisky, výtah, osnovu a anotaci i provést shrnutí	ODBORNÝ STYL ADMINISTRATIVNÍ styl - charakteristické rysy, slohové útvary a postupy - výklad - referát - úvaha - životopis - motivační dopis - stížnost
	- umí napsat životopis, motivační dopis, stížnost	ODBORNÝ STYL ADMINISTRATIVNÍ styl - charakteristické rysy, slohové útvary a postupy - výklad - referát - úvaha - životopis - motivační dopis - stížnost
	- Rozlišuje slovní druhy	TVAROSLOVÍ - slovní druhy - gramatické kategorie
	- umí napsat popis a charakteristiku	POPIS - statický popis - popis osoby - dynamický popis

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		- líčení - odborný popis Charakteristika
	- charakterizuje esej	Esej
Tematický celek - Literární výchova		
	- v historických souvislostech vysvětlí pojem národní obrození a vymezí specifickou tuto epochy	NÁRODNÍ OBROZENÍ - počátky českého divadla, dramatu a poezie - generace Dobrovského - generace Jungmanna - vyvrcholení národního obrození
	- dovede formulovat hlavní cíle a zná důležité představitele jednotlivých etap NO	NÁRODNÍ OBROZENÍ - počátky českého divadla, dramatu a poezie - generace Dobrovského - generace Jungmanna - vyvrcholení národního obrození
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu	- vyloží i na základě vlastní četby vznik a podstatné rysy romantismu a jejich uplatnění v literatuře a dalších uměleckých žánrech	SVĚTOVÝ ROMANTISMUS - anglický - francouzský - německý - ruský
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení		
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	- formuluje specifika českého romantismu	ČESKÝ ROMANTISMUS - K. H. Mách
	- uvědomuje si význam Máchova díla pro českou literaturu	ČESKÝ ROMANTISMUS - K. H. Mách
	- interpretuje zásadní díla generace májovců, ruchovců a lumírovců a objasní i s využitím vlastní četby jejich přínos pro další rozvoj české literatury	ČESKÁ LIT. 2. POLOVINY 19. STOLETÍ - generace májovců - generace ruchovců a lumírovců

Český jazyk a literatura	2. ročník	
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech	- samostatně interpretuje literární díla tohoto období, dokáže na základě znalosti předlohy komentovat i dramatická a filmová zpracování	SVĚTOVÝ REALISMUS 19. STOLETÍ - ruský - francouzský - anglický - v dalších zemích
objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí	- umí definovat základní rysy nových uměleckých proudů a jejich uplatnění v dalších oblastech umění	LITERÁRNÍ MODERNA - impresionismus, symbolismus, dekadence - prokletí básníci
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech		
na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu	- připomene přínos prokletých básníků a dalších autorů pro vytváření moderního umění	LITERÁRNÍ MODERNA - impresionismus, symbolismus, dekadence - prokletí básníci
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
zpracování textových informací		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		

Český jazyk a literatura	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - Literární výchova		

Český jazyk a literatura	3. ročník	
na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu	• na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu	SVĚTOVÁ POEZIE NA POČÁTKU 20. STOLETÍ - Itálie - Francie - ostatní země
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		ČESKÁ MODERNA A DEKADENCE - Otokar Březina - Antonín Sova - další čeští autoři přelomu století
		GENERACE BUŘIČŮ - Fráňa Šrámek - František Gellner - další autoři
		ČESKÁ POEZIE OD PROVNÍ DO KONCE DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY - Vítězslav Nezval - Jaroslav Seifert - další autoři první poloviny 20. stol.
vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)	• na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projeví v různých uměních, rozezná základní žánry a uvede jejich příklady	SVĚTOVÁ POEZIE NA POČÁTKU 20. STOLETÍ - Itálie - Francie - ostatní země
		ČESKÁ MODERNA A DEKADENCE - Otokar Březina - Antonín Sova - další čeští autoři přelomu století
		GENERACE BUŘIČŮ - Fráňa Šrámek - František Gellner - další autoři
		ČESKÁ POEZIE OD PROVNÍ DO KONCE DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY - Vítězslav Nezval

Český jazyk a literatura	3. ročník	
		- Jaroslav Seifert - další autoři první poloviny 20. stol.
rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře	• rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře	SVĚTOVÁ PRÓZA A DRAMA OD PRVNÍ DO KONCE DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY - Ztracená generace - Německo - Francie - Velká Británie - USA - Rusko
identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře	• rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu	SVĚTOVÁ PRÓZA A DRAMA OD PRVNÍ DO KONCE DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY - Ztracená generace - Německo - Francie - Velká Británie - USA - Rusko
rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře		
	• při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti	SVĚTOVÁ PRÓZA A DRAMA OD PRVNÍ DO KONCE DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY - Ztracená generace - Německo - Francie - Velká Británie - USA - Rusko
rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní	• objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby; uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárně vědných termínech	ČESKÁ PRÓZA A DRAMA OD KONCE PRVNÍ DO KONCE DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY - Jaroslav Hašek - Jaroslav Havlíček - Karel Čapek - Josef Čapek - Vladislav Vančura - další čeští autoři první poloviny 20. století
samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl		
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a		

Český jazyk a literatura	3. ročník	
interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení		
vysvětlí specifickou vývoj české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)		
Tematický celek - Jazyková výchova		
posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou	• využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k účinnému dorozumívání a logickému strukturování výpovědi	SYNTAX / VĚTNÁ SKLADBA - věta - větné členy - druhy vět podle složení - nepravidelnosti větné stavby - souvětí souřadné a podřadné
využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího		
	• rozlišuje záměry mluvčího	SYNTAX / VĚTNÁ SKLADBA - věta - větné členy - druhy vět podle složení - nepravidelnosti větné stavby - souvětí souřadné a podřadné
využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího	• používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti	SYNTAX / VĚTNÁ SKLADBA - věta - větné členy - druhy vět podle složení - nepravidelnosti větné stavby - souvětí souřadné a podřadné
	• uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu	SYNTAX / VĚTNÁ SKLADBA - věta - větné členy - druhy vět podle složení - nepravidelnosti větné stavby - souvětí souřadné a podřadné

Český jazyk a literatura	3. ročník	
	• ve svém projevu uplatňuje znalost zásad českého syntaktického pravopisu	SYNTAX / VĚTNÁ SKLADBA - věta - větné členy - druhy vět podle složení - nepravidelnosti větné stavby - souvětí souřadné a pořadné
Tematický celek - Slohová výchova		
odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	• odlišuje různé varianty národního jazyka a vhodně jich využívá v souladu s komunikační strategií	PUBLICISTICKÝ STYL - útvary publicistického stylu - reklama ŘEČNICKÝ STYL - útvary řečnického stylu
při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky	• v mluveném projevu využívá základní principy rétoriky	PUBLICISTICKÝ STYL - útvary publicistického stylu - reklama ŘEČNICKÝ STYL - útvary řečnického stylu
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)		ŘEČNICKÝ STYL - útvary řečnického stylu
používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu		PUBLICISTICKÝ STYL - útvary publicistického stylu - reklama ŘEČNICKÝ STYL - útvary řečnického stylu
rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu	• volí adekvátní komunikační strategie, respektuje partnera a přizpůsobuje se mu nebo s ním polemizuje	ŘEČNICKÝ STYL - útvary řečnického stylu
v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny		
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a		

Český jazyk a literatura	3. ročník	
tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)		
volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit		
získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl		
postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu	• rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit	PUBLICISTICKÝ STYL - útvary publicistického stylu - reklama
		ŘEČNICKÝ STYL - útvary řečnického stylu
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)	• vhodně využívá jazykové prostředky i nonverbální prostředky a interpretuje je v řeči	PUBLICISTICKÝ STYL - útvary publicistického stylu - reklama
v mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči		ŘEČNICKÝ STYL - útvary řečnického stylu
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		

Český jazyk a literatura	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů	

Český jazyk a literatura	4. ročník	
	- Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - literární výchova		
objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí	rozliší umělecký text od neuměleckého, objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu	SVĚTOVÁ LITERATURA OD KONCE 2. SVĚTOVÉ VÁLKY DO SOUČASNOSTI Francie - Existencialismus - Nový román - další autoři USA - Beat generation - další autoři Anglie - Rozhňevaní mladí muži - další autoři Itálie - Neorealismus (A. Moravia) - Postmoderna (U. Eco) Sovětský svaz (Solženicyn, Nabokov, Vysockij) Německo (H. Böll, G. Grass) Rakousko (T. Bernhard, E. Jelineková) Finsko (M. Waltari) Japonsko (H. Murakami) Kolumbie - Magický realismus (G. G. Márquez) absurdní drama (S. Beckett, E. Ionesco) drama

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		sci-fi a fantasy detektivky populární literatura
	na konkrétních případech popíše specifické prostředky básnického jazyka, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře	ČESKÁ POEZIE OD KONCE 2. SV. VÁLKY DO KONCE 50. LET 20. STOLETÍ - Skupina 42 - Skupina Ra - Ohnice ČESKÁ PRÓZA OD KONCE 2. SV. VÁLKY DO KONCE 50. LET 20. STOLETÍ - Julius Fučík, Jan Drda, Václav Řezáč, Jiří Weil, Jan Otčenášek, Adolf Branald, Vladimír Neff, Ludvík Aškenazy ČESKÁ LITERATURA OD 60. LET 20. STOLETÍ DO ROKU 1989 - poezie (J. Skácel, F. Hrubín, V. Hrabě, O. Mikulášek, J. Žáček) - experimentální poezie (J. Hiršal, B. Grögerová) - samizdat, exil, underground (I. Wernisch, I. M. Jirous, E. Bondy) - písničkáři (K. Kryl, J. Hutka, J. Nohavica ad.) - próza a drama (autoři podle výběru vyučujícího a žákovských seznamů maturitní četby) ČESKÁ PRÓZA A POEZIE OD ROKU 1989 DO SOUČASNOSTI (autoři podle výběru vyučujícího a žákovských seznamů maturitní četby)
samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl	samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl	SVĚTOVÁ LITERATURA OD KONCE 2. SVĚTOVÉ VÁLKY DO SOUČASNOSTI Francie - Existencialismus - Nový román - další autoři USA

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		- Beat generation - další autoři - Anglie - Rozhněvaní mladí muži - další autoři - Itálie - Neorealismus (A. Moravia) - Postmoderna (U. Eco) - Sovětský svaz (Solženicyn, Nabokov, Vysockij) - Německo (H. Böll, G. Grass) - Rakousko (T. Bernhard, E. Jelineková) - Finsko (M. Waltari) - Japonsko (H. Murakami) - Kolumbie - Magický realismus (G. G. Márquez) - absurdní drama (S. Beckett, E. Ionesco) - drama - sci-fi a fantasy - detektivky - populární literatura
při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým	• při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech	SVĚTOVÁ LITERATURA OD KONCE 2. SVĚTOVÉ VÁLKY DO SOUČASNOSTI Francie - Existencialismus - Nový román - další autoři USA - Beat generation - další autoři Anglie - Rozhněvaní mladí muži - další autoři

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Itálie - Neorealismus (A. Moravia) - Postmoderna (U. Eco) Sovětský svaz (Solženicyn, Nabokov, Vysockij) Německo (H. Böll, G. Grass) Rakousko (T. Bernhard, E. Jelineková) Finsko (M. Waltari) Japonsko (H. Murakami) Kolumbie - Magický realismus (G. G. Márquez) absurdní drama (S. Beckett, E. Ionesco) drama sci-fi a fantasy detektivky populární literatura
identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře	• identifikuje využití jednoho textu v jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře, postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu	SVĚTOVÁ LITERATURA OD KONCE 2. SVĚTOVÉ VÁLKY DO SOUČASNOSTI Francie - Existencialismus - Nový román - další autoři USA - Beat generation - další autoři Anglie - Rozhňevaní mladí muži - další autoři Itálie - Neorealismus (A. Moravia) - Postmoderna (U. Eco) Sovětský svaz (Solženicyn, Nabokov, Vysockij)

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		Německo (H. Böll, G. Grass) Rakousko (T. Bernhard, E. Jelineková) Finsko (M. Waltari) Japonsko (H. Murakami) Kolumbie - Magický realismus (G. G. Márquez) absurdní drama (S. Beckett, E. Ionesco) drama sci-fi a fantasy detektivky populární literatura
vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	• vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	SVĚTOVÁ LITERATURA OD KONCE 2. SVĚTOVÉ VÁLKY DO SOUČASNOSTI Francie - Existencialismus - Nový román - další autoři USA - Beat generation - další autoři Anglie - Rozhňevaní mladí muži - další autoři Itálie - Neorealismus (A. Moravia) - Postmoderna (U. Eco) Sovětský svaz (Solženicyn, Nabokov, Vysockij) Německo (H. Böll, G. Grass) Rakousko (T. Bernhard, E. Jelineková) Finsko (M. Waltari) Japonsko (H. Murakami) Kolumbie

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		- Magický realismus (G. G. Márquez) absurdní drama (S. Beckett, E. Ionesco) drama sci-fi a fantasy detektivky populární literatura
	vysvětlí specifickou vývoj české literatury a vyloží, její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny), objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby	ČESKÁ POEZIE OD KONCE 2. SV. VÁLKY DO KONCE 50. LET 20. STOLETÍ - Skupina 42 - Skupina Ra - Ohnice ČESKÁ PRÓZA OD KONCE 2. SV. VÁLKY DO KONCE 50. LET 20. STOLETÍ - Julius Fučík, Jan Drda, Václav Řezáč, Jiří Weil, Jan Otčenášek, Adolf Branald, Vladimír Neff, Ludvík Aškenazy ČESKÁ LITERATURA OD 60. LET 20. STOLETÍ DO ROKU 1989 - poezie (J. Skácel, F. Hrubín, V. Hrabě, O. Mikulášek, J. Žáček) - experimentální poezie (J. Hiršal, B. Grögerová) - samizdat, exil, underground (I. Wernisch, I. M. Jirous, E. Bondy) - písničkáři (K. Kryl, J. Hutka, J. Nohavica ad.) - próza a drama (autoři podle výběru vyučujícího a žákovských seznamů maturitní četby) ČESKÁ PRÓZA A POEZIE OD ROKU 1989 DO SOUČASNOSTI (autoři podle výběru vyučujícího a žákovských seznamů maturitní četby)
Tematický celek - Jazyková výchova		
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k	v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení,	Vývoj češtiny Současná spisovná čeština

Český jazyk a literatura	4. ročník	
sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	podle jejich funkce a ve vztahu k dané situaci, kontextu a adresátovi	Syntax – základy valenční syntaxe Jazykověda a její disciplíny opakování: Fonetika a fonologie Lexikologie a tvoření slov Morfologie Syntax Vybrané kapitoly z pravopisu Vývoj češtiny
při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky	• při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit	Vývoj češtiny Současná spisovná čeština Syntax – základy valenční syntaxe Jazykověda a její disciplíny opakování: Fonetika a fonologie Lexikologie a tvoření slov Morfologie Syntax Vybrané kapitoly z pravopisu Vývoj češtiny
posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou	• posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou	Vývoj češtiny Současná spisovná čeština Syntax – základy valenční syntaxe Jazykověda a její disciplíny opakování: Fonetika a fonologie Lexikologie a tvoření slov Morfologie Syntax Vybrané kapitoly z pravopisu Vývoj češtiny
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
médiá a propaganda		

Český jazyk a literatura	4. ročník	
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
ČJL - tvorba informačních útvarů		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Velcí Evropané		
Mediální výchova - Uživatelé		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		

5.2 Anglický jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
4	3	3	4	14
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Anglický jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Anglický jazyk je vyučován v 1. až 4. ročníku čtyřletého cyklu s cílovou úrovní B2. Obsahem předmětu anglický jazyk je naplňování očekávaných výstupů příslušného vzdělávacího oboru, které vycházejí ze Společného referenčního rámce pro jazyky a zároveň souvisejících okruhů průřezových témat RVP a dalších vzdělávacích a výchovných cílů. Cílem výuky je získat pozitivní vztah k příslušnému jazyku, osvojení jazykových znalostí a dovedností, aktivní využití komunikace v tomto jazyce, poznávání kultury zemí příslušné jazykové oblasti, tolerance k odlišným kulturám a pochopení významu jazyků pro život. Důležité jsou nejen získané znalosti a dovednosti, ale také samotný vzdělávací proces, kde je kladen důraz na samostatnost, pracovní disciplínu, rozvoj volných vlastností, který je spojen se zhodnocením vlastní učební činnosti. Výuka probíhá v dělených třídách. Žáci jsou rozděleni na jazykové skupiny. Výuka probíhá převážně v jazykových učebnách vybavených audiovizuální technikou, počítačem a projektorem. Uvedené učivo je

Název předmětu	Anglický jazyk					
	minimálním výstupem absolventů jednotlivých ročníků. Učitel může, pokud se to bude jevit jako účelné, tempo výuky zrychlit nebo učivo rozšířit. Vyučovací proces anglického jazyka je propojen prostřednictvím průřezových témat s ostatními předměty.					
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Počet vyučovacích hodin týdně b/čtyřletý cyklus					
	jazyk	1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník	celkem
	AJ	4	3	3	4	14
Integrace předmětů	Cizí jazyk					
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: Žáci jsou vedeni k - uplatňování získaných dovedností k řešení jakéhokoli problému, kde je nutná znalost jazyka - orientaci v cizojazyčném prostředí - vyslovení vlastního názoru při kolektivním řešení problémů - zpracování projektů (plánování, rozpracování úkolu, prezentace výsledků) - řešení různých úkolů z učebnice a doplňkových materiálů - využití fantazie, intuice, odhadu a předvídavosti v situacích, kdy jim chybí přesné údaje nebo znalosti					
	Kompetence komunikativní: Žáci jsou vedeni k - praktickému a efektivnímu využívání všech způsobů komunikace vCJ - zformulování a vyjádření srozumitelné myšlenky slovem a písmem - porozumění slyšenému a psanému projevu - schopnosti srozumitelně a logicky argumentovat - písemnému a ústnímu kontaktování osob v cizím jazyce					
	Kompetence sociální a personální: Žáci jsou vedeni k - týmové práci - respektu cizího názoru - sociálním kontaktům při školních výměnách					

Název předmětu	Anglický jazyk
	• sebehodnocení, sebeuvědomění, odhadu vlastních možností • hodnocení a porovnávání výkonů druhých • schopnosti pomoci druhým při týmové práci, výměně zkušeností
	Kompetence občanská: Žáci jsou vedeni k • úctě k ostatním, zdvořilosti a dodržování pravidel, toleranci k menšinám a etnikům
	Kompetence k učení: Žáci jsou vedeni k • získávání informací z různých zdrojů (tisk, televize, média, literatura...) • autonomnímu učení, sebehodnocení a sebeuvědomění (odhad vlastních možností, plánování zlepšení) uvědomělému srovnávání s ostatními • zvládání emocí (strach, panika ze zdánlivě neřešitelných úkolů), schopnosti aplikace poznatků z jedné situace na druhou (aplikace pravidla na různé řečové situace) • rozvoji intelektuálních schopností (paměť, logika, analýza, syntéza)
	Kompetence digitální:

Anglický jazyk	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence digitální • Kompetence k učení	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce	• Komplexně popíše vzhled a charakterové vlastnosti lidí	FONETIKA
formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule	• Rozumí hlavním bodům a myšlenkám čteného textu	• Výslovnost slovní zásoby určené k osvojení • Slovní a větný přízvuk, intonace
identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace	• Rozumí základním informacím v zadaném poslechu • Popíše sled událostí v příběhu	GRAMATICKÉ JEVY

Anglický jazyk	1. ročník	
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma	- Napíše neformální e-mail v odpovídajícím stylu, užívá vhodné kohezní prostředky - Napíše souvislou úvahu, text logicky strukturuje - Sestaví a přednese krátkou prezentaci na zadané téma	- Přítomný čas prostý a průběhový, frekvenční příslovce - Slovesné vzorce – gerundia a infinitivy - Minulý čas prostý a průběhový - Fráze used to a would pro minulé děje - Předpřítomný čas prostý, časové výrazy - Předpřítomný čas průběhový - Vyjádření budoucnosti - První a druhá podmínková věta - Modální slovesa LEXIKOLOGIE - Přídavná jména pro popis vzhledu a povahy - Frázová slovesa - Předpony a přípony podstatných a přídavných jmen - Příslovce způsobu TEMATICKÉ CELKY - Vzhled a vlastnosti, motivace a cíle - Cestování, dovolená - Zdraví - Globální problémy, životní prostředí, charita - Kultura a kulturní identita
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

Anglický jazyk	1. ročník	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Mediální výchova - Uživatelé		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		

Anglický jazyk	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů	- Uvede specifické informace z poslechového textu - Užije různé strategie k porozumění nových slov - Předpovídá informace na základě, obrázku, slov, textu - Rozumí hlavním bodům čteného textu, informace shrne - Používá různé druhy slovníku - Napíše stížnost v odpovídajícím stylu - Napíše formální žádost o zaměstnání - Napíše esej (for and against) - Sestaví recenzi - Připraví a přednese prezentaci na zadané téma, prezentaci vhodně zahájí a ukončí	FONETIKA - Správná výslovnost slovní zásoby určené k osvojení - Slovní a větný přízvuk, intonace GRAMATICKÉ JEVY - Trpný rod, fráze have/get something done - Nepřímá řeč - Třetí podmínková věta - Přací věty - Modální slovesa pro spekulaci - Vztažné věty - Přítomné a minulé příčestí (participles) - Členy LEXIKOLOGIE - Slovní spojení (kolokace a idiomy) - Tvary slovních druhů - Zrádná slova, často zaměňovaná slova
logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů		
vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou		
využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média		

Anglický jazyk	2. ročník	
		TEMATICKÉ CELKY • Obchod, reklama, konzumerismus • Smysly; řešení konfliktu • Povolání a kariéra • Moderní technologie • Umění
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Mediální výchova - Uživatelé		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		

Anglický jazyk	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence digitální	

Anglický jazyk	3. ročník	
	- Kompetence k učení - Kompetence občanská	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích	- Rozumí obsahu ve videonahrávce týkající se probíraného tématu - Rozumí hlavním bodům a myšlenkám čteného textu, odliší je od vedlejších - Jasně a srozumitelně vyjádří svůj názor na danou problematiku - Aktivně se účastní skupinové diskuze - Používá široký rozsah přídavných jmen a dalších slovních druhů - Analyzuje text z hlediska stylu - Napíše souvislý písemný projev ve formě článku nebo příběhu - Napíše formální dopis/e-mail v odpovídajícím stylu - Napíše recenzi o přečtené knize, vyhýbá se repetici	FONETIKA - Správná výslovnost slovní zásoby určené k osvojení - Slovní a větný přízvuk, intonace GRAMATICKÉ JEVY - Vyjadřování přítomných a minulých událostí - Předminulý čas prostý a průběhový - Vyjadřování budoucnosti, předbudoucí čas prostý a průběhový - Členy, vyjadřování kvantity - Slovesné vzorce (gerundia, infinitivy) - Vyjadřování modality LEXIKOLOGIE - Slova složená; frázová slovesa - Ustálená slovní spojení, idiomy - Budování slovní zásoby napříč slovními druhy - Britská X americká angličtina TEMATICKÉ CELKY - Sociální sítě, média - Příroda a město - Lidské tělo, genetika - Komunikace
odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů		
podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související		
porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace		
přednese souvislý projev na zadané téma		
vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi		
využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		

Anglický jazyk	3. ročník	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Mediální výchova - Uživatelé		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		

Anglický jazyk	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence digitální • Kompetence k učení • Kompetence občanská • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře	• Odvodí význam neznámých slov a spojení na základě svých znalostí a kontextu • Spontánně a gramaticky správně reaguje na otázky při rozhovoru, diskusi • V diskusi argumentuje, užívá vhodné výrazy k vyjádření názoru • Uvede svůj názor na daný citát, podpoří jej argumenty • Efektivně shrne základní body čteného textu, pro vyjádření používá kohezní prostředky	FONETIKA
používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit		• Správná výslovnost slovní zásoby určené k osvojení • Slovní a větný přízvuk, intonace
při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů		GRAMATICKÉ JEVY
reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů		• Modální slovesa pro spekulaci • Důraz a inverze • Podmínkové věty, smíšené podmínky • Nereálné situace

Anglický jazyk	4. ročník	
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích	• V psaném textu efektivně strukturuje odstavce • Napíše úvahu na zadané téma v odpovídajícím stylu (an opinion essay/ a for and against essay)	• Trpný rod • Nepřímá řeč • Vztažné věty LEXIKOLOGIE • Ustálená slovní spojení (kolokace) • Frázová slovesa • Předložkové fráze • Synonyma TEMATICKÉ CELKY • Média, sláva • Stárnutí a věda, kvalita života • Stravování • Technologie, internet • Společnost, politika
s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace		
sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko		
volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Mediální výchova - Uživatelé		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		

5.3 Latina

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
1	1	0	0	2
Povinný	Povinný			

Název předmětu	Latina																			
Oblast																				
Charakteristika předmětu	Latina se podílí na uvědomování si společných základů evropské civilizace. Latina je doplňujícím vzdělávacím oborem s humanitním zaměřením a s rozsáhlými předmětovými vztahy. Poskytuje elementární úvod do studia mnoha dalších předmětů a upozorňuje na vzájemné souvislosti mezi indoevropskými jazyky. Latina jako jazyk je základem všech zejména humanitních předmětů, v přírodních vědách se projevuje hlavně názvoslovím a terminologií. Váže se téměř ke každému tématu, na základě znalostí latinského jazyka dochází k propojení souvislostí a vzniku celkového pohledu na danou problematiku. V rámci školy se projevuje hlavně v hodinách dějepisu, českého jazyka i v dalších cizích jazycích, občanské nauky a dalších výchov. Učitel používá frontální metody výuky při vysvětlování základního gramatického jevu. Při řešení zadaných úkolů jsou žáci rozděleni do pracovních skupin nebo pracují formou samostudia. Posléze předkládají výsledky svého snažení a jsou hodnoceni spolužáky. Moderní výukové metody — brainstorming, případová studie, projekty- pomáhají upevňovat získané vědomosti a znalosti.																			
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické)	<table><tr><td colspan="5">Počet vyučovaných hodin týdně</td></tr><tr><td>1.ročník</td><td>2.ročník</td><td>3.ročník</td><td>4.ročník</td><td>celkem</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>2</td></tr></table> Výuka probíhá v dělených třídách.					Počet vyučovaných hodin týdně					1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník	celkem	1	1	0	0	2
Počet vyučovaných hodin týdně																				
1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník	celkem																
1	1	0	0	2																

Název předmětu	Latina
informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	• Další cizí jazyk
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: žák je veden: • k pochopení důležitosti učiva • k nalezení nejvýhodnějšího postupu • k osvojení nové látky • propojování probraných témat a jazykových jevů • k práci se slovníky, dalšími jazykovými příručkami a internetem • samostatně pracovat se slovníky, různými dostupnými učebnicemi a zdroji • přizpůsobit se problémové situaci a vypracovat schémata postupu • dodržovat termíny odevzdání zadaných prací Kompetence k řešení problémů: Žák je veden: • k řešení problémových situací a navrhování různých variant řešení • k propojování znalostí • k samostatné práci se získanými informacemi • k aplikaci získaných informací Kompetence komunikativní: žák je schopen: • přečíst neznámý text a s pomocí slovní zásoby ho přeložit • vysvětlit stručně obsah textu

Název předmětu	Latina
	- připojit znalosti z jiných předmětů k rozvedení tématu - prezentovat svou práci před spolužáky
	Kompetence sociální a personální: žák je schopen: - spolupracovat při řešení zadaných úkolů - poskytnout spolužákům pomoc, radu - pochválit i objektivně zkritizovat výkon spolužáka
	Kompetence občanská: žák je schopen: - poznat z antických reálií základy demokratického zřízení a aplikovat je do současné společnosti - diskutovat na témata týkajících se života společnosti - posoudit pozitiva a negativa života v antice na základě získaných znalostí z ostatních předmětů
	Kompetence digitální: Žák je schopen: - pracovat s internetovými aplikacemi (Quizziz, Wordwall aj.) - účelně vytvořit dokumenty v různých formátech a vhodně je uložit a sdílet - vytvářet prezentace v PowerPointu, nebo jiných aplikacích - využívat stránky vhodné pro online získávání poznatků

Latina	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence komunikativní - Kompetence k řešení problémů - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Latina	1. ročník	
Tematický celek - Hláskosloví		
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	• Ovládá latinskou výslovnost • Rozumí jazykové terminologii, poznává druhy slov a gramatické kategorie	• Abeceda, výslovnost • Mluvnické termíny
Tematický celek - Morfologie		
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	• Zvládá skloňování substantiv 1. a 2.deklinace • Rozumí slovníkovému zápisu substantiv • Rozumí slovníkovému zápisu adjektiv • Dovede použít správný tvar adjektiva ve spojení se substantivem • Dovede vytvořit adverbii • Zvládá správně používat latinské předložky • Rozumí slovníkovému zápisu sloves • Rozumí a ovládá přítomný systém konjugací • Dovede vysvětlit běžně používaná přejatá slova a ustálená spojení latinského původu	• Substantiva 1. a 2. deklinace • Základní latinské předložky • Adjektiva 1.a 2.deklinace • Adverbia • Přítomný systém sloves 1., 2., 3. a 4.konjugace
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu		
Tematický celek - Syntax		
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	• Překládá jednoduché latinské věty • Dovede za pomoci slovníku přeložit neznámé slovo i jednoduchou větu • Dovede za pomoci slovníku přeložit krátký neumelecký text	• Věta jednoduchá oznamovací • Vyjádření záporu • Zjišťovací otázka
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		
Tematický celek - Kulturně-historické reálie		
	• Přehled řecké a římské mytologie • Antická každodennost	• Přehled řecké a římské mytologie • Antická každodennost
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

Latina	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence komunikativní	

Latina	2. ročník	
	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - Morfologie		
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	- Ovládá indikativ imperfekta a futura - Rozeznává druhy zájmen - Časuje sloveso esse v indikativu přítomného, imperfekta a futura - Tvoří složeniny slovesa esse - Rozeznává základní a řadové číslovky - Ovládá skloňování číslovek - Zvládá skloňování substantiv 3., 4. a 5.deklinace - Rozumí slovníkovému zápisu substantiv - Rozumí slovníkovému zápisu adjektiv - Tvoří správně spojení s adjektivy - Dovede vytvořit adverbium - Dovede vysvětlit běžně používaná přejatá slova a slovní spojení latinského původu	- Indikativ imperfekta a futura - Zájmena osobní a přivlastňovací - Sloveso esse a jeho složeniny - Číslovky - Substantiva 3., 4. a 5.deklinace - Adjektiva 3.deklinace - Adverbia
Tematický celek - Syntax		
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	- Věta jednoduchá oznamovací - Vyjádření záporu - Dativ přivlastňovací - Souvětí, souřadné spojení vět - Ablativ časový	- Věta jednoduchá oznamovací - Vyjádření záporu - Dativ přivlastňovací - Souvětí, souřadné spojení vět - Ablativ časový
Tematický celek - Kulturně-historické reálie		
	- Antická každodennost - Římská literatura	- Antická každodennost - Římská literatura
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		

Latina	2. ročník	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

5.4 Další cizí jazyk

5.4.1 Německý jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
4	4	3	3	14
Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Německý jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Německý jazyk = NJ je vyučován jako další cizí jazyk v 1. až 4. ročníku čtyřletého cyklu s cílovou úrovní B1. Žák si v 1. ročníku vybere vždy jeden jazyk z aktuální nabídky jazyků. Obsahem předmětu NJ je naplňování očekávaných výstupů příslušného vzdělávacího oboru, které vycházejí ze Společného referenčního rámce pro jazyky a zároveň souvisejících okruhů průřezových témat RVP a dalších vzdělávacích a výchovných cílů. Cílem výuky je získat pozitivní vztah k příslušnému jazyku, osvojení jazykových znalostí a dovedností, aktivní využití komunikace v tomto jazyce, poznávání kultury zemí příslušné jazykové oblasti, tolerance k odlišným kulturám a pochopení významu jazyků pro život. Důležité jsou nejen získané znalosti a dovednosti, ale také samotný vzdělávací proces, kde je kladen důraz na samostatnost, pracovní disciplínu, rozvoj volných vlastností, který je spojen se zhodnocením vlastní učební činnosti. Výuka probíhá v dělených třídách. Žáci jsou rozděleni na jazykové skupiny. Výuka probíhá převážně v jazykových učebnách vybavených audiovizuální technikou, počítačem a projektorem. Uvedené učivo je minimálním výstupem absolventů jednotlivých ročníků. Učitel může, pokud se to bude jevit jako účelné, tempo výuky zrychlit nebo učivo rozšířit. Vyučovací proces DCJ je propojen prostřednictvím průřezových témat s ostatními předměty.

Název předmětu	Německý jazyk					
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	čtyřletý cyklus					
	jazyk	1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník	celkem
	NJ, ŠJ, FJ	4	4	3	3	14
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: Žáci jsou vedeni k: • uplatňování získaných dovedností k řešení jakéhokoliv problému, kde je nutná znalost jazyka • orientaci v cizojazyčném prostředí • vyslovení vlastního názoru při kolektivním řešení problémů • zpracování projektů (plánování, rozpracování úkolu, prezentace výsledků) • řešení různých úkolů z učebnice a doplňkových materiálů • využití fantazie, intuice, odhadu a předvídavosti v situacích, kdy jim chybí přesné údaje nebo znalosti					
	Kompetence komunikativní: Žáci jsou vedeni k: • praktickému a efektivnímu využívání všech způsobů komunikace v CJ • zformulování a vyjádření srozumitelného myšlenky slovem a písmem • porozumění slyšenému a psanému projevu • schopnosti srozumitelně a logicky argumentovat • písemnému a ústnímu kontaktování osob cizím jazyce					
	Kompetence sociální a personální: Žáci jsou vedeni k: • týmové práci					

Název předmětu	Německý jazyk
	• respektu cizího názoru • sociální kontaktů při školních výměnách • sebehodnocení, sebeuvědomění, odhadu vlastních možností • hodnocení a porovnávání výkonů druhých • schopnost pomoci druhým při tvorbě práce, výměně zkušeností Kompetence občanská: Žáci jsou vedeni k • úctě k ostatním, zdvořilosti a dodržování pravidel, toleranci k menšinám a etnikům Kompetence k učení: Žáci jsou vedeni k • získávání informací z různých zdrojů (tisk, televize, média, literatura...) • autonomnímu učení, sebehodnocení a sebeuvědomění (odhadu vlastních možností, plánování zlepšení) uvědomělemu srovnávání s ostatními • zvládání emocí (strach, panika, zdánlivě neřešitelných úkolů), schopnosti aplikace poznatků z jedné situace na druhou (aplikace pravidel na různé řečové situace) • rozvoji intelektuálních schopností (paměť, logika, analýza, syntéza) • účelnému využití vědomostí a dovedností získaných v jiných vzdělávacích oblastech pro oblast jazyka a komunikace (počítač apod.) • formování pracovních návyků – vedení se situací, psaní slovíček, domácích úkolů... • práci s mapou, plánem, grafem, schématem, ... • správnému používání studijních materiálů, jazykových příruček, internetu a dalších zdrojů pro samostatné studium Kompetence digitální: Žáci jsou vedeni k • účelnému vytvoření dokumentů v různých formátech a jejich vhodnému uložení a sdílení • vytváření prezentací v cizích jazycích • ovládání základních typografických pravidel • využívání online slovníků a překladačů s vědomím jejich možných rizik • využívání stránek vhodných pro online získávání poznatků • využívání interaktivních možností jazykových učebnic (CJ)

Německý jazyk	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - Představování a první kontakty, osobní charakteristika, rodina, škola, stravování, průběh dne		
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	Adekvátně reaguje na jednoduché pokyny a věty	GRAMATIKA - pravopis - rod a člen podstatných jmen - jednotné a množné číslo - tvoření otázky - věta oznamovací, slovosled - časování pravidelných sloves v přítomném čase - vykání a tykání - časování nepravidelných sloves - zápor - časování pomocných sloves - číslovky do 2000 - modální slovesa - přívlastňovací zájmena - slovesa s neodlučitelnou předponou - osobní zájmena - vybrané předložky - rozkazovací způsob - složená slova - vazba „es gibt“ - podmět „man“ - určování času - záporné zájmeno kein

Německý jazyk	1. ročník	
		• 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen • perfektum slabých a silných sloves
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	• Tvoří a obměňuje jednoduché věty	GRAMATIKA • pravopis • rod a člen podstatných jmen • jednotné a množné číslo • tvoření otázky • věta oznamovací, slovosled • časování pravidelných sloves v přítomném čase • vykání a tykání • časování nepravidelných sloves • zápor • časování pomocných sloves • číslovky do 2000 • modální slovesa • přivlastňovací zájmena • slovesa s neodlučitelnou předponou • osobní zájmena • vybrané předložky • rozkazovací způsob • složená slova • vazba „es gibt“ • podmět „man“ • určování času • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky

Německý jazyk	1. ročník	
		• 2. pád vlastních jmen • perfektum slabých a silných sloves
	• Odpoví na otázku týkající se známých jevů a skutečností	GRAMATIKA • pravopis • rod a člen podstatných jmen • jednotné a množné číslo • tvoření otázky • věta oznamovací, slovosled • časování pravidelných sloves v přítomném čase • vykání a tykání • časování nepravidelných sloves • zápor • časování pomocných sloves • číslovky do 2000 • modální slovesa • přivlastňovací zájmena • slovesa s neodlučitelnou předponou • osobní zájmena • vybrané předložky • rozkazovací způsob • složená slova • vazba „es gibt“ • podmět „man“ • určování času • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen • perfektum slabých a silných sloves
	• Rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova	GRAMATIKA • pravopis • rod a člen podstatných jmen

Německý jazyk	1. ročník	
		• jednotné a množné číslo • tvoření otázky • věta oznamovací, slovosled • časování pravidelných sloves v přítomném čase • vykání a tykání • časování nepravidelných sloves • zápor • časování pomocných sloves • číslovky do 2000 • modální slovesa • přivlastňovací zájmena • slovesa s neodlučitelnou předponou • osobní zájmena • vybrané předložky • rozkazovací způsob • složená slova • vazba „es gibt“ • podmět „man“ • určování času • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen • perfektum slabých a silných sloves
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	• Čte foneticky správně jednoduchý text se známou slovní zásobou	FONETIKA • abeceda, výslovnost
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků		
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	• Rozumí obsahu a smyslu jednoduchých textů	GRAMATIKA • pravopis • rod a člen podstatných jmen

Německý jazyk	1. ročník	
		• jednotné a množné číslo • tvoření otázky • věta oznamovací, slovosled • časování pravidelných sloves v přítomném čase • vykání a tykání • časování nepravidelných sloves • zápor • časování pomocných sloves • číslovky do 2000 • modální slovesa • přivlastňovací zájmena • slovesa s neodlučitelnou předponou • osobní zájmena • vybrané předložky • rozkazovací způsob • složená slova • vazba „es gibt“ • podmět „man“ • určování času • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen • perfektum slabých a silných sloves
Tematický celek - vzhled a charakteristika člověka, nakupování, popis bydlení, domu a bytu		
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	• Vyhledá informaci v jednoduchém textu	GRAMATIKA • pravopis • rod a člen podstatných jmen • jednotné a množné číslo • tvoření otázky • věta oznamovací, slovosled • časování pravidelných sloves v přítomném čase

Německý jazyk	1. ročník	
		• vykání a tykání • časování nepravidelných sloves • zápor • časování pomocných sloves • číslovky do 2000 • modální slovesa • přivlastňovací zájmena • slovesa s neodlučitelnou předponou • osobní zájmena • vybrané předložky • rozkazovací způsob • složená slova • vazba „es gibt“ • podmět „man“ • určování času • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen • perfektum slabých a silných sloves
Tematický celek - Rakousko, Vídeň		
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	• Sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických celků	GRAMATIKA • pravopis • rod a člen podstatných jmen • jednotné a množné číslo • tvoření otázky • věta oznamovací, slovosled • časování pravidelných sloves v přítomném čase • vykání a tykání • časování nepravidelných sloves • zápor • časování pomocných sloves

Německý jazyk	1. ročník	
		• číslovky do 2000 • modální slovesa • přivlastňovací zájmena • slovesa s neodlučitelnou předponou • osobní zájmena • vybrané předložky • rozkazovací způsob • složená slova • vazba „es gibt“ • podmět „man“ • určování času • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen • perfektum slabých a silných sloves
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	• Napíše krátký dopis, email	GRAMATIKA • pravopis • rod a člen podstatných jmen • jednotné a množné číslo • tvoření otázky • věta oznamovací, slovosled • časování pravidelných sloves v přítomném čase • vykání a tykání • časování nepravidelných sloves • zápor • časování pomocných sloves • číslovky do 2000 • modální slovesa • přivlastňovací zájmena • slovesa s neodlučitelnou předponou • osobní zájmena

Německý jazyk	1. ročník	
		• vybrané předložky • rozkazovací způsob • složená slova • vazba „es gibt“ • podmět „man“ • určování času • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen • perfektum slabých a silných sloves
	• Rozumí jednotlivým pokynům, větám a informacím v rámci probíraných tematických celků	GRAMATIKA • pravopis • rod a člen podstatných jmen • jednotné a množné číslo • tvoření otázky • věta oznamovací, slovosled • časování pravidelných sloves v přítomném čase • vykání a tykání • časování nepravidelných sloves • zápor • časování pomocných sloves • číslovky do 2000 • modální slovesa • přivlastňovací zájmena • slovesa s neodlučitelnou předponou • osobní zájmena • vybrané předložky • rozkazovací způsob • složená slova • vazba „es gibt“ • podmět „man“

Německý jazyk	1. ročník	
		• určování času • záporné zájmeno kein • 3. a 4. pád osobních, přivlastňovacích a ukazovacích zájmen • předložky se 3. a 4. pádem • řadové číslovky • 2. pád vlastních jmen • perfektum slabých a silných sloves
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality		
Evropské jazyky		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Dějiny evropských zemí		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		

Německý jazyk	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - Cestování a ubytování a jejich zajištění, Německo, Berlín, počasí, oblékání, zdraví, lidské tělo a nemoci, sport, kultura		
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	• Tvoří věty a jednoduchá souvětí	
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace		

Německý jazyk	2. ročník	
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	• Dbá na gramatickou správnost	
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	• Reprodukuje text v rámci tematických celků	
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	• Popíše tabulku, schéma, fotografii	
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	• Zahájí a zapojí se do rozhovoru v rámci zvoleného tématu	
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy		
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	• Vyjádří vlastní názor, domněnku	
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	• Vyjádří důvod činnosti	
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	• Vyjádří spokojenost i nespokojenost	
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	• Zeptá se na informace ke zvolenému tématu	
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	• Čte foneticky správně a plynule	FONETIKA • přízvuk, intonace
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	• Rozumí obsahu textu v rámci tematických celků	

Německý jazyk	2. ročník	
	• Odhaduje význam složenin, internacionalismů	
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	• Vyhledá v textu informaci a odhadne z kontextu neznámé jednoduché výrazy	
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	• Napíše blahopřání, pozvánku	
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	• Odpoví na e-mail a sms zprávu	
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	• Vytvoří jednoduchý inzerát	
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	• Napíše vyprávění	
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	• Pochopí smysl dialogu, textu a konverzace v rámci probíraných tematických celků	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		

Německý jazyk	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence digitální • Kompetence občanská • Kompetence k učení	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - Multimédia, školství, plány do budoucna, práce a povolání, volný čas, Švýcarsko, Česká republika, Praha, můj domov, Evropa, sousední státy		

Německý jazyk	3. ročník	
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	• Umí správně, srozumitelně a přiměřeně situaci reagovat v běžných životních situacích	FONETIKA • slovní a větný přízvuk
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků		GRAMATIKA • préteritum slabých a nepravidelných sloves • vedlejší věty vztažné • konjunktiv II • opisný tvar • podmínkové věty • budoucí čas • trpný rod • 2. pád podstatných a přídavných jmen • předložky se 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • zájmenná příslovce • neurčitá zájmena
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	• Vyjádří vlastní názory a myšlenky	GRAMATIKA • préteritum slabých a nepravidelných sloves • vedlejší věty vztažné • konjunktiv II • opisný tvar • podmínkové věty • budoucí čas • trpný rod • 2. pád podstatných a přídavných jmen • předložky se 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • zájmenná příslovce • neurčitá zájmena
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	• Umí požádat o vysvětlení	GRAMATIKA • préteritum slabých a nepravidelných sloves • vedlejší věty vztažné • konjunktiv II • opisný tvar

Německý jazyk	3. ročník	
		• podmínkové věty • budoucí čas • trpný rod • 2. pád podstatných a přídavných jmen • předložky se 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • zájmenná příslovce • neurčitá zájmena
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	• Zhodnotí jasně situaci a přesně ji popíše	GRAMATIKA • préteritum slabých a nepravidelných sloves • vedlejší věty vztažné • konjunktiv II • opisný tvar • podmínkové věty • budoucí čas • trpný rod • 2. pád podstatných a přídavných jmen • předložky se 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • zájmenná příslovce • neurčitá zájmena
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	• Vypráví přečtený příběh	GRAMATIKA • préteritum slabých a nepravidelných sloves • vedlejší věty vztažné • konjunktiv II • opisný tvar • podmínkové věty • budoucí čas • trpný rod • 2. pád podstatných a přídavných jmen • předložky se 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • zájmenná příslovce • neurčitá zájmena

Německý jazyk	3. ročník	
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	• Umí zvolit strategii čtení	GRAMATIKA • préteritum slabých a nepravidelných sloves • vedlejší věty vztažné • konjunktiv II • opisný tvar • podmínkové věty • budoucí čas • trpný rod • 2. pád podstatných a přídavných jmen • předložky se 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • zájmenná příslovce • neurčitá zájmena
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	• Globálně rozumí textu	GRAMATIKA • préteritum slabých a nepravidelných sloves • vedlejší věty vztažné • konjunktiv II • opisný tvar • podmínkové věty • budoucí čas • trpný rod • 2. pád podstatných a přídavných jmen • předložky se 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • zájmenná příslovce • neurčitá zájmena
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	• Umí vyhledat hlavní myšlenky	GRAMATIKA • préteritum slabých a nepravidelných sloves • vedlejší věty vztažné • konjunktiv II • opisný tvar • podmínkové věty • budoucí čas • trpný rod

Německý jazyk	3. ročník	
		• 2. pád podstatných a přídavných jmen • předložky se 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • zájmenná příslovce • neurčitá zájmena
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	• Odpoví na inzerát	GRAMATIKA • préteritum slabých a nepravidelných sloves • vedlejší věty vztažné • konjunktiv II • opisný tvar • podmínkové věty • budoucí čas • trpný rod • 2. pád podstatných a přídavných jmen • předložky se 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • zájmenná příslovce • neurčitá zájmena
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	• Napíše životopis a motivační dopis	GRAMATIKA • préteritum slabých a nepravidelných sloves • vedlejší věty vztažné • konjunktiv II • opisný tvar • podmínkové věty • budoucí čas • trpný rod • 2. pád podstatných a přídavných jmen • předložky se 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • zájmenná příslovce • neurčitá zájmena
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	• Popíše svůj zážitek	GRAMATIKA • préteritum slabých a nepravidelných sloves • vedlejší věty vztažné

Německý jazyk	3. ročník	
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		• konjunktiv II • opisný tvar • podmínkové věty • budoucí čas • trpný rod • 2. pád podstatných a přídavných jmen • předložky se 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • zájmenná příslovce • neurčitá zájmena
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	• Vyplní formulář	GRAMATIKA • préteritum slabých a nepravidelných sloves • vedlejší věty vztažné • konjunktiv II • opisný tvar • podmínkové věty • budoucí čas • trpný rod • 2. pád podstatných a přídavných jmen • předložky se 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • zájmenná příslovce • neurčitá zájmena
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	• Napíše poznámky k přečtenému autentickému textu	GRAMATIKA • préteritum slabých a nepravidelných sloves • vedlejší věty vztažné • konjunktiv II • opisný tvar • podmínkové věty • budoucí čas • trpný rod • 2. pád podstatných a přídavných jmen • předložky se 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		

Německý jazyk	3. ročník	
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	• Porozumí zřetelně promluvě na známá témata	• zájmenná příslovce • neurčitá zájmena GRAMATIKA • préteritum slabých a nepravidelných sloves • vedlejší věty vztažné • konjunktiv II • opisný tvar • podmínkové věty • budoucí čas • trpný rod • 2. pád podstatných a přídavných jmen • předložky se 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • zájmenná příslovce • neurčitá zájmena
	• Rozezná dialekt a spisovný jazyk	GRAMATIKA • préteritum slabých a nepravidelných sloves • vedlejší věty vztažné • konjunktiv II • opisný tvar • podmínkové věty • budoucí čas • trpný rod • 2. pád podstatných a přídavných jmen • předložky se 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • zájmenná příslovce • neurčitá zájmena
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	• Pochopí hlavní myšlenky konverzace	GRAMATIKA • préteritum slabých a nepravidelných sloves • vedlejší věty vztažné • konjunktiv II • opisný tvar • podmínkové věty

Německý jazyk	3. ročník	
		• budoucí čas • trpný rod • 2. pád podstatných a přídavných jmen • předložky se 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • zájmenná příslovce • neurčitá zájmena
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	• Rozliší různé mluvčí	GRAMATIKA • préteritum slabých a nepravidelných sloves • vedlejší věty vztažné • konjunktiv II • opisný tvar • podmínkové věty • budoucí čas • trpný rod • 2. pád podstatných a přídavných jmen • předložky se 2. pádem • slabé skloňování podstatných jmen • zájmenná příslovce • neurčitá zájmena
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		

Německý jazyk	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská	

Německý jazyk	4. ročník	
	- Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - Životní prostředí, svátky a zvyky, věda a technika, člověk a společnost, mezilidské vztahy		
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	Přednese nazpaměť naučený text	
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	Požádá partnera v rozhovoru o vysvětlení	
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	Popíše osobu, věc, událost	
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	Vypráví děj příběhu	
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	Připraví a realizuje interview	
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	Vyjádří vlastní názory a myšlenky	GRAMATIKA - plusquamperfektum - časové věty - vícečlenné spojky - příčestí přítomné a minulé - spojky - zpodstatnělá přídavná jména - tvoření slov a jejich rod
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	Rozliší základní a rozšiřující informace v textu	GRAMATIKA - plusquamperfektum - časové věty - vícečlenné spojky - příčestí přítomné a minulé - spojky - zpodstatnělá přídavná jména - tvoření slov a jejich rod

Německý jazyk	4. ročník	
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	• Postihne různé názory a odlišná stanoviska při porozumění čtenému	GRAMATIKA • plusquamperfektum • časové věty • vícečlenné spojky • přičestí přítomné a minulé • spojky • zpodstatnělá přídavná jména • tvoření slov a jejich rod
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	• Odhadne význam neznámých výrazů	GRAMATIKA • plusquamperfektum • časové věty • vícečlenné spojky • přičestí přítomné a minulé • spojky • zpodstatnělá přídavná jména • tvoření slov a jejich rod
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	• Napíše formální a neformální e-mail, dopis	GRAMATIKA • plusquamperfektum • časové věty • vícečlenné spojky • přičestí přítomné a minulé • spojky • zpodstatnělá přídavná jména • tvoření slov a jejich rod
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	• Napíše žádost	GRAMATIKA • plusquamperfektum • časové věty • vícečlenné spojky • přičestí přítomné a minulé • spojky • zpodstatnělá přídavná jména • tvoření slov a jejich rod
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	• Napíše referát na zadané nebo zvolené téma	GRAMATIKA • plusquamperfektum

Německý jazyk	4. ročník	
		- časové věty - vícečlenné spojky - příčestí přítomné a minulé - spojky - zpodstatnělá přídavná jména - tvoření slov a jejich rod
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	Vytvoří prezentaci v rámci probíraného tematického celku	GRAMATIKA - plusquamperfektum - časové věty - vícečlenné spojky - příčestí přítomné a minulé - spojky - zpodstatnělá přídavná jména - tvoření slov a jejich rod
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	Rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu	GRAMATIKA - plusquamperfektum - časové věty - vícečlenné spojky - příčestí přítomné a minulé - spojky - zpodstatnělá přídavná jména - tvoření slov a jejich rod
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	Pochopí hlavní smysl autentické konverzace	GRAMATIKA - plusquamperfektum - časové věty - vícečlenné spojky - příčestí přítomné a minulé - spojky - zpodstatnělá přídavná jména - tvoření slov a jejich rod
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	Rozliší základní a rozšiřující informace poslechového textu	GRAMATIKA - plusquamperfektum - časové věty - vícečlenné spojky

Německý jazyk	4. ročník	
		• přičestí přítomné a minulé • spojky • zpodstatnělá přídavná jména • tvoření slov a jejich rod

5.4.2 Španělský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
4	4	3	3	14
Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Španělský jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Španělský jazyk ŠJ je vyučován jako další cizí jazyk v 1. až 4. ročníku čtyřletého cyklu s cílovou úrovní B1. Žák si v 1. ročníku vybere vždy jeden jazyk z aktuální nabídky jazyků. Obsahem předmětu ŠJ je naplňování očekávaných výstupů příslušného vzdělávacího oboru, které vycházejí ze Společného referenčního rámce pro jazyky a zároveň souvisejících okruhů průřezových témat RVP a dalších vzdělávacích a výchovných cílů. Cílem výuky je získat pozitivní vztah k příslušnému jazyku, osvojení jazykových znalostí a dovedností, aktivní využití komunikace v tomto jazyce, poznávání kultury zemí příslušné jazykové oblasti, tolerance k odlišným kulturám a pochopení významu jazyků pro život. Důležité jsou nejen získané znalosti a dovednosti, ale také samotný vzdělávací proces, kde je kladen důraz na samostatnost, pracovní disciplínu, rozvoj volných vlastností, který je spojen se zhodnocením vlastní učební činnosti. Výuka probíhá v dělených třídách. Žáci jsou rozděleni na jazykové skupiny. Výuka probíhá převážně v jazykových učebnách vybavených audiovizuální technikou, počítačem a projektorem. Uvedené učivo je minimálním výstupem absolventů jednotlivých ročníků. Učitel může, pokud se to bude jevit jako účelné, tempo výuky zrychlit nebo učivo rozšířit. Vyučovací proces ŠJ je propojen prostřednictvím průřezových témat s ostatními předměty.

Název předmětu	Španělský jazyk					
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	čtyřletý cyklus					
	jazyk	1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník	celkem
	ŠJ	4	4	3	3	14
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: Žáci jsou vedeni k: • uplatňování získaných dovedností k řešení jakéhokoliv problému, kde je nutná znalost jazyka • orientaci v cizojazyčném prostředí • vyslovení vlastního názoru při kolektivním řešení problémů • zpracování projektů (plánování, rozpracování úkolu, prezentace výsledků) • řešení různých úkolů z učebnice a doplňkových materiálů • využití fantazie, intuice, odhadu a předvídavosti v situacích, kdy jim chybí přesné údaje nebo znalosti					
	Kompetence komunikativní: Žáci jsou vedeni k: • praktickému a efektivnímu využívání všech způsobů komunikace v CJ • zformulování a vyjádření srozumitelného myšlenky slovem a písmem • porozumění slyšenému a psanému projevu • schopnosti srozumitelně a logicky argumentovat • písemnému a ústnímu kontaktování osob cizím jazyce					
	Kompetence sociální a personální: Žáci jsou vedeni k: • týmové práci					

Název předmětu	Španělský jazyk
	• respektu cizího názoru • sociální kontaktů při školních výměnách • sebehodnocení, sebeuvědomění, odhadu vlastních možností • hodnocení a porovnávání výkonů druhých • schopnost pomoci druhým při tvé práci, výměně zkušeností Kompetence občanská: Žáci jsou vedeni k • úctě k ostatním, zdvořilosti a dodržování pravidel, toleranci k menšinám a etnikům Kompetence k učení: Žáci jsou vedeni k • získávání informací z různých zdrojů (tisk, televize, média, literatura...) • autonomnímu učení, sebehodnocení a sebeuvědomění (odhadu vlastních možností, plánování zlepšení) uvědomělemu srovnávání s ostatními • zvládání emocí (strach, panika, zdánlivě neřešitelných úkolů), schopnosti aplikace poznatků z jedné situace na druhou (aplikace pravidel na různé řečové situace) • rozvoji intelektuálních schopností (paměť, logika, analýza, syntéza) • účelnému využití vědomostí a dovedností získaných v jiných vzdělávacích oblastech pro oblast jazyka a komunikace (počítač apod.) • formování pracovních návyků – vedení se situací, psaní slovíček, domácích úkolů... • práci s mapou, plánem, grafem, schématem,... • správnému používání studijních materiálů, jazykových příruček, internetu a dalších zdrojů pro samostatné studium Kompetence digitální: Žáci jsou vedeni k • účelnému vytvoření dokumentů v různých formátech a jejich vhodnému uložení a sdílení • vytváření prezentací v cizích jazycích • ovládání základních typografických pravidel • využívání online slovníků a překladačů s vědomím jejich možných rizik • využívání stránek vhodných pro online získávání poznatků • využívání interaktivních možností jazykových učebnic (CJ)

Španělský jazyk	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním) Žák: • rozpozná téma • pochopí hlavní myšlenku • porozumí orientačním pokynům • porozumí popisu události • odhadne význam neznámých výrazů	Jazykové prostředky a funkce Fonetika: • hlavní rysy zvukové podoby španělštiny, vázání, intonace, přízvuk Pravopis: • běžně používané litografické znaky, pravidla (ne)označeného přízvuku, interpunkce Gramatika: • Osobní zájmena: vykání – usted, ustedes, nepřímý a přímý předmět, zájmena osobní s předložkou • přivlastňovací zájmena samostatná/ nesamostatná • neurčitá a záporná zájmena • časování pravidelných a vybraných nepravidelných sloves v přítomném čase, zvrtná slovesa, slovesa se změnou kmenové samohlásky (e-ie, o-ue, e-i), slovesa ser/ estar/ hay a jejich použití • neosobní slovesa (gustar, encantar, interesar) • neosobní vazby (hay que, /no/ se puede, está prohibido + infinitiv), infinitivní vazby para/ antes/ después de + infinitiv • zápor ve větě, dvojí zápor, modální slovesa • vyjádření plánů do budoucna (ir + a + inf.) • tázací výrazy a zájmena

Španělský jazyk	1. ročník	
		• určitý a neurčitý člen • rod a číslo substantiv/ adjektiv, shoda substantiv a adjektiv v rodě a čísle, přechylování, zkracování adjektiv (buen, mal)
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace		Komunikační situace: • souhlas/ nesouhlas; omluva, poděkování, vysvětlení • pozdrav, rozloučení • stručný popis rodiny (přátel) a domova, svých zájmů • popis pracovního dne; rozvrh hodin • počasí, prázdniny • popis cesty, věci • vyjádření dovolení, zákazu
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu		Tematické okruhy: • seznámení se, • představování – rodina, přátelé • školní život • život doma – doprava a cestování • práce (profese) a studium • já a mé záliby – volný čas • každodenní povinnosti • bydlení, vybavení bytu/domu • Evropa a svět nás zajímají Reálie • poznáváme Španělsko; • věci, místa a lidé související se španělsky hovořícími zeměmi • oficiální jazyky Španělska; • vykání a tykání • španělština ve světě • Alhambra, Granada • Barcelona • národní park Picos de Europa • adresy ve Španělsku; příjmení ve španělsky mluvícím

Španělský jazyk	1. ročník	
		světě; zkrácené verze šp. jmen • autonomní oblasti Španělska • počasí a příroda ve Španělsku • španělské svátky a oslavy • běžný den ve Španělsku – pracovní doba/ otvírací hodiny ve Španělsku
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev) Žák: • hláskuje • zeptá se na význam slov • pozdraví a rozloučí se, poděkuje, omluví se; zeptá se, když nerozumí • představí sebe i ostatní, informuje o svém původu, národnosti, bydlišti a studiu (co a kde), zeptá se na jméno, národnost, odpoví, sdělí, jakými jazyky hovoří • pojmenuje věci ve třídě, popíše předměty a osoby, které ho obklopují, vyjádří, co se kde nachází, sdělí, co dělá v hodinách španělštiny a proč se učí španělsky • vyjádří, že něco dělá rád/ nerad • sdělí, co dělá o prázdninách (kde, co, jak), porovná různá místa • potvrdí nebo opraví informaci, vyjádří svůj názor • odpoví na otázky týkající se povolání, sdělí, čím chce být a proč • zeptá se na adresu, e-mail, tel. číslo • má přehled o základních španělských reáliích	Jazykové prostředky a funkce Fonetika: • hlavní rysy zvukové podoby španělštiny, vázání, intonace, přízvuk Pravopis: • běžně používané litografické znaky, pravidla (ne)označeného přízvuku, interpunkce Gramatika: • Osobní zájmena: vykání – usted, ustedes, nepřímý a přímý předmět, zájmena osobní s předložkou • přivlastňovací zájmena samostatná/ nesamostatná • neurčitá a záporná zájmena • časování pravidelných a vybraných nepravidelných sloves v přítomném čase, zvratná slovesa, slovesa se změnou kmenové samohlásky (e-ie, o-ue, e-i), slovesa ser/ estar/ hay a jejich použití • neosobní slovesa (gustar, encantar, interesar) • neosobní vazby (hay que, /no/ se puede, está prohibido + infinitiv), infinitivní vazby para/ antes/ después de + infinitiv • zápor ve větě, dvojí zápor, modální slovesa • vyjádření plánů do budoucna (ir + a + inf.) • tázací výrazy a zájmena

Španělský jazyk	1. ročník	
		• určitý a neurčitý člen • rod a číslo substantiv/ adjektiv, shoda substantiv a adjektiv v rodě a čísle, přechylování, zkracování adjektiv (buen, mal)
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace		Komunikační situace:
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související		• souhlas/ nesouhlas; omluva, poděkování, vysvětlení • pozdrav, rozloučení
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		• stručný popis rodiny (přátel) a domova, svých zájmů • popis pracovního dne; rozvrh hodin • počasí, prázdniny • popis cesty, věci • vyjádření dovolení, zákazu
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		Tematické okruhy: • seznámení se, • představování – rodina, přátelé • školní život • život doma – doprava a cestování • práce (profese) a studium • já a mé záliby – volný čas • každodenní povinnosti • bydlení, vybavení bytu/domu • Evropa a svět nás zajímají
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		Reálie • poznáváme Španělsko; • věci, místa a lidé související se španělsky hovořícími zeměmi • oficiální jazyky Španělska; • vykání a tykání • španělština ve světě • Alhambra, Granada • Barcelona • národní park Picos de Europa • adresy ve Španělsku; příjmení ve španělsky mluvícím

Španělský jazyk	1. ročník	
		světě; zkrácené verze šp. jmen • autonomní oblasti Španělska • počasí a příroda ve Španělsku • španělské svátky a oslavy • běžný den ve Španělsku – pracovní doba/ otvírací hodiny ve Španělsku
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

Španělský jazyk	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním) Žák: • rozpozná téma • pochopí hlavní myšlenku • porozumí orientačním pokynům • porozumí popisu události • odhadne význam neznámých výrazů	Jazykové prostředky a funkce Fonetika: • zvuková podoba španělštiny, vázání, intonace; výslovnostní odlišnosti evropské a americké španělštiny (ceceo, seseo, písmo etc.) Pravopis: • pravidla (ne)označeného přízvuku, interpunkce Gramatika: • zájmena ukazovací, neurčitá a záporná • kladný a záporný rozkaz pro tykání a vykání jedné osobě • postavení zájmen ve větě

Španělský jazyk	2. ročník	
		• věty zvolací • spojka si + sloveso v přít. čase • trpný rod a zvrtné se • pretérito indefinido – minulý čas prostý – pravidelná + nepravidelná slovesa • sloveso estar + adj. (stavy) • slovesné vazby: al + inf., estar a punto de, acabar de, volver a, dejar de, soler + infinitiv • přímý na nepřímý předmět • gerundium • slovesa v neosobním tvaru: gustar, parecer, quedar, llover, nevar • vyjádření průběhovosti: estar + gerundium • přičestí minulé; předpřítomný čas – perfecto compuesto • souminulý čas – imperfektum (použití, srovnání: Imperfecto x Indefinido; • tvoření příslovčí
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace		Komunikační situace • Souhlas, nesouhlas, omluva, pozdrav, vzkaz, gratulace
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu		• stručný popis zájmů, zvyklostí, zážitků, vztahů, přání, potřeb, pocitů a nálady • rezervace ubytování, hotelové služby, pokoj, strava • vyjádření (ne)libosti • barvy a materiály • obchody a druhy zboží, oblečení • životní prostředí, některá zvířata • dětství a další etapy života • vynálezy a jejich využití v běžném životě • reakce na zprávy • porovnání minulého a současného života • některé významné historické události, vyprávět životopisy slavných osobností

Španělský jazyk	2. ročník	
		• narozeniny, oslavy, svátky • vyjádření záměru a účelu Tematické okruhy • cestování, ubytování a služby • volnočasové aktivity – místa pro jejich trávení • nakupování, obchody, druhy zboží • oblékání, oblečení • životní prostředí, některá zvířata • duševní stavy a rozpoložení • dětství, období života, porovnání života dříve a nyní • vynálezy a přístroje každodenní potřeby • vztahy a seznámení svátky a oslavy, oslava narozenin, gratulace a přání, dárky Reálie: • poznáváme dále Španělsko a Lat. Ameriku - México – Yucatán • Fair Trade a kolumbijská káva • Galapágy • španělská kuchyně, tapas • kultura ve Španělsku – hudba, španělsky zpívající interpreti • Říše Inků a Inkové dnes • Latinsko-americká literatura: Isabel Allende • sváteční dny ve španělsky hovořících zemích (Vánoce, Velikonoce, Dušičky)
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev) Žák:	Komunikační situace • Souhlas, nesouhlas, omluva, pozdrav, vzkaz, gratulace

Španělský jazyk	2. ročník	
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	• zeptá se na cenu • vypráví o svých stravovacích návycích • poradí, přikáže a zakáže • nakoupí potraviny a objedná si v restauraci • popíše, z čeho se skládá pokrm • - popíše činnosti probíhající nedávno i v minulosti - • vypráví o svých cestách, zhodnotí své zážitky • popíše hotel, hotelové služby a pokoj, rezervuje si ubytování • dává pokyny, rady a doporučení ve formálních situacích • požádá o pomoc a službu • rozumí výstražným, příkaz. a zákaz. značkám • popíše stav věcí a míst, jak věci vypadají • pojmenuje některé obchody a druhy zboží • pohovoří o tom, co rád nosí a kde nakupovat oblečení • vyjádří názor, preference, souhlas a nesouhlas s názory druhých • pojmenuje a popíše některá zvířata • vyjádří, co dělá právě v určité chvíli a co dělá obvykle • popíše duševní stavy, pocity, nálady • vypráví o dětství a jiných etapách života • pojmenuje některé běžně používané vynálezy, pohovoří o tom, jak změnily náš život • reaguje na zprávy • porovná minulý a současný život • vypráví o historických událostech, o životě slavných osobností • vyjádří přání, potřeby, záměr a účel • předá vzkaz • vypráví o svých narozeninách, pogratiňuje a popřeje vše nejlepší	• stručný popis zájmů, zvyklostí, zážitků, vztahů, přání, potřeb, pocitů a nálady • rezervace ubytování, hotelové služby, pokoj, strava • vyjádření (ne)libosti • barvy a materiály • obchody a druhy zboží, oblečení • životní prostředí, některá zvířata • dětství a další etapy života • vynálezy a jejich využití v běžném životě • reakce na zprávy • porovnání minulého a současného života • některé významné historické události, vyprávět životopisy slavných osobností • narozeniny, oslavy, svátky • vyjádření záměru a účelu Tematické okruhy • cestování, ubytování a služby • volnočasové aktivity – místa pro jejich trávení • nakupování, obchody, druhy zboží • oblékání, oblečení • životní prostředí, některá zvířata • duševní stavy a rozpoložení • dětství, období života, porovnání života dříve a nyní • vynálezy a přístroje každodenní potřeby • vztahy a seznámení svátky a oslavy, oslava narozenin, gratulace a přání, dárky Reálie: • poznáváme dále Španělsko a Lat. Ameriku - México – Yucatán • Fair Trade a kolumbijská káva • Galapágy • španělská kuchyně, tapas • kultura ve Španělsku – hudba, španělsky zpívající
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související		
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů		
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků		
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace		
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		

Španělský jazyk	2. ročník	
		interpreti • Říše Inků a Inkové dnes • Latinsko-americká literatura: Isabel Allende • sváteční dny ve španělsky hovořících zemích (Vánoce, Velikonoce, Dušičky)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		

Španělský jazyk	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence občanská • Kompetence sociální a personální • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním) Žák:	Jazykové prostředky a funkce
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	• rozpozná téma • pochopí hlavní myšlenku	Fonetika: • krajové odlišnosti zvukové podoby jazyka – ceceo, seseo, yeísmo
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	• porozumí orientačním pokynům • porozumí popisu události	Pravopis: • běžně používané litogr. znaky, přízvuk
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	• odhadne význam neznámých výrazů	Gramatika: • další nepravidelná slovesa • vazba ir + a + inf., pensar + inf., soler + inf., llevar + ger. • rozdíl v použití SER x ESTAR (shrnutí)

Španělský jazyk	3. ročník	
		• jednoduchý kondicionál a jeho použití • zpodstatňování přídavných jmen • neurčité zájmeno cualquiera • další neosobní slovesa: gustar, molestar, dar pena/ rabia... • předložkové vazby sloves a adjektiv; • imperativ (shrnutí) • zvrtná slovesa (shrnutí) • další použití gerundia (vyjádření způsobu a současně probíhajících dějů) • použití minulých časů: perfekta, imperfekta a indefinida (shrnutí) • člen (shrnutí) • absolutní superlativ (-ísimo) • tvoření zdvojnásobení (-ito) • budoucí čas jednoduchý • podmínky reálné v budoucnosti • (časové) předložky a ukazatele (přísllovečná určení) času • předložky a přísllovečná určení místa • nepřímá řeč • kondicionál a imperfektum v časové souslednosti • subjunktiv v přítomném čase • použití: přání, vedlejší věty předmětné x účelové, vyjádření pravděpodobnosti, možnosti, hypotézy • věty podmínkové a časové (si/ cuando + pres. de ind./ subj) • rodově neutrální ukazovací zájmena (esto-eso-aquello) • ukazovací zájmena a příslovce (shrnutí) • řadové číslovky
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)	Jazykové prostředky a funkce Fonetika:

Španělský jazyk	3. ročník	
	Žák: • vydává rozkazy, příkazy, zákazy • vyjádří pravděpodobnost/ domněnku • popíše vlastnosti osob • hovoří o mezilidských vztazích • vyjádří pocity, které v něm vzbuzují různé činnosti • popíše své zdravotní potíže, řekne, co ho bolí • rozumí radám lékaře a všeobecným doporučením • hovoří o tom, jak pečovat o svůj vzhled • dává pokyny, rady a doporučení v neformálních situacích • popíše pozice a pohyby při cvičení • pohovoří o minulých událostech a zážitcích • vypráví smyšlené příhody • vyjádří současně probíhající děje v minulosti, minulé děje přerušené jinou událostí a myšlenky a slova, která zazněla v minulosti • informuje o životních zážitcích a zkušenostech • vyjádří přání a očekávání • porozumí informativním textům a předává informace • hovoří o svých schopnostech a dovednostech • hovoří o zkušenostech se studiem španělštiny • vyjádří, co se stane a co udělá za určitých podmínek • popíše nejznámější pověry • vyjádří svůj postoj k náboženství/ ateismu • popíše určitý vzdělávací systém • vyjádří názor a informaci, kterou si není jistý • hovoří o budoucích, na sobě časově závislých dějích • hovoří o sportech, o možnostech sport. využití • vyjádří, co se stalo a co udělal v nedávné min. • informuje o novinkách • popíše scénérii, včetně polohy osob a činností, které vykonávají	• krajové odlišnosti zvukové podoby jazyka – ceceo, seseo, yeísmo Pravopis: • běžně používané litogr. znaky, přízvuk Gramatika: • další nepravidelná slovesa • vazba ir + a + inf., pensar + inf., soler + inf., llevar + ger. • rozdíl v použití SER x ESTAR (shrnutí) • jednoduchý kondicionál a jeho použití • zpodstatňování přídavných jmen • neurčité zájmeno cualquiera • další neosobní slovesa: gustar, molestar, dar pena/ rabia... • předložkové vazby sloves a adjektiv; • imperativ (shrnutí) • zvratná slovesa (shrnutí) • další použití gerundia (vyjádření způsobu a současně probíhajících dějů) • použití minulých časů: perfekta, imperfekta a indefinida (shrnutí) • člen (shrnutí) • absolutní superlativ (-ísimo) • tvoření zdvojnásobení (-ito) • budoucí čas jednoduchý • podmínky reálné v budoucnosti • (časové) předložky a ukazatele (přísllovečná určení) času • předložky a přísllovečná určení místa • nepřímá řeč • kondicionál a imperfekta v časové souslednosti • subjunktiv v přítomném čase • použití: přání, vedlejší věty předmětné x účelové,

Španělský jazyk	3. ročník	
		vyjádření pravděpodobnosti, možnosti, hypotézy • věty podmínkové a časové (si/ cuando + pres. de ind./ subj) • rodově neutrální ukazovací zájmena (esto-eso-aquello) • ukazovací zájmena a příslovce (shrnutí) • řadové číslovky
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace		Komunikační situace • povahové vlastnosti a mezilidské vztahy • pocity vůči lidem, věcem a činnostem • škola a vyučování, studentský život, maturita, VŠ vzdělávání, obory, kurzy, možnosti studia v zahraničí a stipendijní pobyty • lidské tělo, zdraví, léčení a léky • pohyby a cviky • detektivky, příběhy • životní zážitky a zkušenosti • schopnosti a dovednosti • gramatické termíny Tematické okruhy • lidské tělo a jeho části • zdraví a nemoci • osobní hygiena a péče o vzhled • volnočasové aktivity: pohyb a cvičení • sport(y) a sportovní zařízení • studium, studentský život Reálie • španělské časopisy o životech slavných a latinskoamerické telenovely • Argentinci – jejich povaha a záliby • salsa • dobytí Mexika
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související		
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma		
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů		
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy		
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků		
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace		
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení		

Španělský jazyk	3. ročník	
		• Spanglish - latinskoamerická populace v USA • Carlos Santana • Česká republika – ateistická země? • pověry ve Španělsku • alternativní školy – výhody a nevýhody • možnosti programu Erasmus • španělští a čeští sportovci
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		

Španělský jazyk	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním) Žák: • rozpozná téma • pochopí hlavní myšlenku • porozumí orientačním pokynům • porozumí popisu události • odhadne význam neznámých výrazů	Jazykové prostředky a funkce Fonetika: • zvuková podoba evropské a americké španělštiny, vázání, intonace Pravopis: • běžně používané litografické znaky, pravidla (ne)označeného přízvuku (shrnutí), interpunkce Gramatika: • subjunktiv přít. a jeho další použití – v hlavních větách, ve vedlejších větách: popření či zamítnutí

Španělský jazyk	4. ročník	
		informace, vyjádření pocitů, hodnocení skutečnosti, přenechání rozhodnutí, ve vztažných větách • použití osobních zájmen ve funkci podmětu • rod a číslo u substantiv • interpunkční znaménka • všeobecný a neurčitý podmět (impersonalidad) • předminulý čas – Pretérito Pluscuamperfecto; • přídavná jména obyvatelská • předložky a a en; porovnání (shrnutí) • použití plusquamperfekta a imperfekta • vazba iba + a + inf., estuve + ger., ser/ estar + příčestí minulé (participio) • další slovesné vazby s gerundiem a infinitivem • předložky se slovesy vyjadřujícími pohyb • zdůraznění větného členu (vytýkáci konstrukce) • trpný rod; další použití sloves ser/ estar/ haber • popis a hodnocení zážitků a obrazů z minulosti; • modální slovesa v minulém čase; • označení přízvuku (shrnutí); nepřímá řeč a otázky • souslednost časová s předminulým časem • budoucí čas + subj. perfekta pro vyjádření hypotézy • aunque + subjunktiv/ indikativ; • předložkové vazby • slovesa ponerse, quedarse, volverse... + adjektivum • subj. imperfekta a jeho užití: podmínková souvětí, nepřímá řeč, vyjádření pocitů • tvoření substantiv pomocí přípon (-eza, -dad, -ía) • složený infinitiv: haber + participium.
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace		Komunikační situace • zprostředkování informace; zákazy/příkazy/ rozkazy, přání
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu		• reportáž/ článek/ reklama v novinách • žádost o informaci, poskytnutí informace/ rady/

Španělský jazyk	4. ročník	
		doporučení • cestování a dopravní prostředky • bydlení, domácí práce, potřeby a náčiní • architektura • státy světa a jejich obyvatelé, světadíly, oceány, světové strany, demografické a geografické termíny • letecká, silniční a vlaková doprava, cestovní ruch • umění, umělecká díla, kulturní a společenské události, kino • charakterové vlastnosti • profese, svět práce; mezinárodní obchod • média a veřejný život, internet, politika; • problémy třetího světa Tematické okruhy • bydlení • státy světa a jejich obyvatelé • cestování, dopravní prostředky • umění a kultura • charakteristika osob • povolání a zaměstnání, životopis, motivační dopis • sdělovací prostředky a veřejný život • komunikační technologie • politika a globální problémy Reálie • možnosti bydlení pro studenty ve Španělsku • Praha – architektura a památky • kulturní zvyky a odlišnosti • národnostní menšiny v ČR a ve Španělsku • vlaková doprava ve Španělsku • cestovní ruch v ČR • umělecká díla hispanofonních autorů • události v ČR spojené s hispánskou kulturou • obchod mezi Španělskem a ČR

Španělský jazyk	4. ročník	
		• politický systém Španělska a ČR • humanitární organizace, UNICEF
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev) Žák: • vyjádří názor, preference • požádá/ podá informaci • reaguje na poskytnutou informaci • zpochybní ji a odmítne • hovoří o možnostech a podmínkách bydlení • vyjádří, jaké pocity v nás vzbuzuje to, co dělají druzí • zevšeobecňuje, zhodnotí již známou skutečnost, vyjádří svůj názor na ni • porovnává a řekne, nakolik je něco stejné nebo odlišné • - popíše činnosti odehrávající se na letišti • hovoří o silniční dopravě • podá a požádá o informace ohledně dopravy a spojení • koupí si lístek na vlak nebo autobus • stěžuje si na poskytnuté služby • reklamace • vyjádří, co se chystal udělat, ale neudělal • hovoří a informuje se o uměleckých dílech, činnostech a kulturních akcích • přesvědčí někoho a domluví si schůzku • přenechá rozhodnutí druhému • vypráví o akcích, kterých se zúčastnil a zhodnotí je • porozumí inzerátům nabízejícím práci a služby • charakterizuje někoho nebo něco • napíše svůj životopis a motivační dopis • zdůrazní, jak dlouho probíhala nějaká činnost	Jazykové prostředky a funkce Fonetika: • zvuková podoba evropské a americké španělštiny, vázání, intonace Pravopis: • běžně používané litografické znaky, pravidla (ne)označeného přízvuku (shrnutí), interpunkce Gramatika: • subjunktiv přít. a jeho další použití – v hlavních větách, ve vedlejších větách: popření či zamítnutí informace, vyjádření pocitů, hodnocení skutečnosti, přenechání rozhodnutí, ve vztažných větách • použití osobních zájmen ve funkci podmětu • rod a číslo u substantiv • interpunkční znaménka • všeobecný a neurčitý podmět (impersonalidad) • předminulý čas – Pretérito Pluscuamperfecto; • přídavná jména obyvatelská • předložky a a en; porovnání (shrnutí) • použití plusquamperfekta a imperfekta • vazba iba + a + inf., estuve + ger., ser/ estar + příčestí minulé (participio) • další slovesné vazby s gerundiem a infinitivem • předložky se slovesy vyjadřujícími pohyb • zdůraznění větného členu (vytýkací konstrukce) • trpný rod; další použití sloves ser/ estar/ haber • popis a hodnocení zážitků a obrazů z minulosti; • modální slovesa v minulém čase;

Španělský jazyk	4. ročník	
	• porozumí zprávám o současném politickém a společenském dění • reprodukuje informace, které již zazněly • vyjádří domněnky o přítomnosti i minulosti • popíše výhody a nevýhody globální komunikace • vyjádří změnu stavu a vlastností osob • pojmenuje světové problémy a navrhne řešení • reprodukuje, co mu někdo poradil, aby udělal • hovoří o svých snech • převede přímou řeč do nepřímé • reprodukuje přečtený text	• označení přízvuku (shrnutí); nepřímá řeč a otázky • souslednost časová s předminulým časem • budoucí čas + subj. perfekta pro vyjádření hypotézy • aunque + subjunktiv/ indikativ; • předložkové vazby • slovesa ponerse, quedarse, volverse... + adjektivum • subj. imperfekta a jeho užití: podmínková souvětí, nepřímá řeč, vyjádření pocitů • tvoření substantiv pomocí přípon (-eza, -dad, -ía) • složený infinitiv: haber + participium.
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	• naplánuje alternativy • upoutá něčí pozornost • vyjádří přání	Komunikační situace • zprostředkování informace; zákazy/příkazy/ rozkazy, přání • reportáž/ článek/ reklama v novinách • žádost o informaci, poskytnutí informace/ rady/ doporučení • cestování a dopravní prostředky • bydlení, domácí práce, potřeby a náčiní • architektura • státy světa a jejich obyvatelé, světadíly, oceány, světové strany, demografické a geografické termíny • letecká, silniční a vlaková doprava, cestovní ruch • umění, umělecká díla, kulturní a společenské události, kino • charakterové vlastnosti • profese, svět práce; mezinárodní obchod • média a veřejný život, internet, politika; • problémy třetího světa Tematické okruhy • bydlení • státy světa a jejich obyvatelé • cestování, dopravní prostředky
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	• srovnává, hodnotí, zkoumá • vyjádří lítost, nejistotu, pochybnost	
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy		
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		
s jistotou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků		
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace		
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení		

Španělský jazyk	4. ročník	
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		• umění a kultura • charakteristika osob • povolání a zaměstnání, životopis, motivační dopis • sdělovací prostředky a veřejný život • komunikační technologie • politika a globální problémy
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		
využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů		Reálie • možnosti bydlení pro studenty ve Španělsku • Praha – architektura a památky • kulturní zvyky a odlišnosti • národnostní menšiny v ČR a ve Španělsku • vlaková doprava ve Španělsku • cestovní ruch v ČR • umělecká díla hispanofonních autorů • události v ČR spojené s hispánskou kulturou • obchod mezi Španělskem a ČR • politický systém Španělska a ČR • humanitární organizace, UNICEF
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		

5.4.3 Francouzský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
4	4	3	3	14
Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Francouzský jazyk					
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace					
Charakteristika předmětu	Francouzský jazyk = FJ je vyučován jako další cizí jazyk v 1. až 4. ročníku čtyřletého cyklu s cílovou úrovní B1. Žák si v 1. ročníku vybere vždy jeden jazyk z aktuální nabídky jazyků. Obsahem předmětu FJ je naplňování očekávaných výstupů příslušného vzdělávacího oboru, které vycházejí ze Společného referenčního rámce pro jazyky a zároveň souvisejících okruhů průřezových témat RVP a dalších vzdělávacích a výchovných cílů. Cílem výuky je získat pozitivní vztah k příslušnému jazyku, osvojení jazykových znalostí a dovedností, aktivní využití komunikace v tomto jazyce, poznávání kultury zemí příslušné jazykové oblasti, tolerance k odlišným kulturám a pochopení významu jazyků pro život. Důležité jsou nejen získané znalosti a dovednosti, ale také samotný vzdělávací proces, kde je kladen důraz na samostatnost, pracovní disciplínu, rozvoj volných vlastností, který je spojen se zhodnocením vlastní učební činnosti. Výuka probíhá v dělených třídách. Žáci jsou rozděleni na jazykové skupiny. Výuka probíhá převážně v jazykových učebnách vybavených audiovizuální technikou, počítačem a projektorem. Uvedené učivo je minimálním výstupem absolventů jednotlivých ročníků. Učitel může, pokud se to bude jevit jako účelné, tempo výuky zrychlit nebo učivo rozšířit. Vyučovací proces FJ je propojen prostřednictvím průřezových témat s ostatními předměty.					
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu)	čtyřletý cyklus					
	jazyk	1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník	celkem
	FJ	4	4	3	3	14

Název předmětu	Francouzský jazyk
důležité pro jeho realizaci)	
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: Žáci jsou vedeni k • uplatňování získaných dovedností k řešení jakéhokoliv problému, kde je nutná znalost jazyka • orientace v cizojazyčném prostředí • vyslovení vlastního názoru při kolektivním řešení problémů • zpracování projektů (plánování, rozpracování úkolu, prezentace výsledků) • řešení různých úkolů z učebnice a doplňkových materiálů • využití fantazie, intuice, odhadu a předvídavosti v situacích, kdy jim chybí přesné údaje nebo znalosti Kompetence komunikativní: Žáci jsou vedeni k • praktickému a efektivnímu využívání všech způsobů komunikace v CJ • zformulování a vyjádření srozumitelného myšlenky slovy a písmem • porozumění slyšenému a psanému projevu • schopnost srozumitelně a logicky argumentovat • písemnému a ústnímu kontaktování osob v cizím jazyce Kompetence sociální a personální: Žáci jsou vedeni k • týmové práci • respektu cizího názoru • sociálním kontaktům při školních výměnách • sebehodnocení, sebeuvědomění, odhadu vlastních možností • hodnocení a porovnávání výkonů druhých • schopnost pomoci druhým při týmové práci, výměně zkušeností Kompetence občanská: Žáci jsou vedeni k

Název předmětu	Francouzský jazyk
	úctě k ostatním, zdvořilosti a dodržování pravidel, toleranci k menšinám a etnikům Kompetence k učení: Žáci jsou vedeni k • získávání informací z různých zdrojů (tisk, televize, média, literatura...) • autonomnímu učení, sebehodnocení a sebeuvědomění (odhad vlastních možností, plánování zlepšení) uvědomělemu srovnávání s ostatními • zvládání emocí (strach, panika, zdánlivě neřešitelných úkolů), schopnosti aplikace poznatků z jedné situace na druhou (aplikace pravidel na různé řečové situace) • rozvoji intelektuálních schopností (paměť, logika, analýza, syntéza) • účelnému využití vědomostí a dovedností získaných v jiných vzdělávacích oblastech pro oblast jazyka a komunikace (počítač apod.) • formování pracovních návyků – vedení se situ, psaní slovíček, domácích úkolů... • práci s mapou, plánem, grafem, schématem,... • správnému používání studijních materiálů, jazykových příruček, internetu a dalších zdrojů pro samostatné studium Kompetence digitální: Žáci jsou vedeni k • účelnému vytvoření dokumentů v různých formátech a jejich vhodnému uložení a sdílení • vytváření prezentací v cizích jazycích • ovládání základních typografických pravidel • využívání online slovníků a překladačů s vědomím jejich možných rizik • využívání stránek vhodných pro online získávání poznatků • využívání interaktivních možností jazykových učebnic (CJ)

Francouzský jazyk	1. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská

Francouzský jazyk	1. ročník	
	- Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	- vyslovuje a čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty složené ze známé slovní zásoby, - rozumí známým každodenním výrazům, zcela základním frázím a jednoduchým větám, - rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje, - rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku, - sdělí ústně i písemně základní údaje o své osobě, své rodině a běžných každodenních situacích, vyplní základní údaje do formulářů, - napiše jednoduchá sdělení a odpověď na sdělení za správného použití základních gramatických struktur a vět, - zapojí se do jednoduché, pečlivě vyslovované konverzace dalších osob prostřednictvím běžných výrazů, poskytne požadované informace	Fonetika a gramatika - fonetická cvičení, čtení, abeceda - zdvořilostní formule, pozdravy, tykání a vykání, rozkaz, žádost, reakce na pokyny, souhlas a nesouhlas - rod a číslo substantiv, člen, kontrakce členu, podmětová zájmena, pronoms toniques - přivlastňovací, ukazovací a tázací adjektiva, elize a vázání, - slovesa -er, -ir, il y a, - nepravidelná: être, avoir, aller, venir, faire, lire, prendre, sortir, savoir, connaître, - zvratná slovesa - zápor, rozkaz - otázka intonací a s « est-ce que » - předložky místa, - osobní zájmena Slovní zásoba, tematické celky a reálie - Rodina, země, národnosti, - Měsíce, dny v týdnu, hodiny, datum, - Profese, tělo, popis, - Prázdniny, denní rutina, škola - Francie, symboly, osobnosti, média
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		

Francouzský jazyk	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	Kompetence k řešení problémů	

Francouzský jazyk	2. ročník	
	- Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	- identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace, - odhadne význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a kontextu - reprodukuje ústně a písemně obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy a jednoduché konverzace, - napiše jednoduchá sdělení a odpověď na sdělení za správného použití základních gramatických struktur a vět, - formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně, - sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	Fonetika a gramatika - fonetika, výslovnost, - dělivý člen, - nepravidelná slovesa, slovesa na –re - passé composé a imparfait, - budoucí čas, slovesné infinitivní vazby, - předmět přímý, nepřímý a zájmena, - řadové číslovky, - adjektiva beau, nouveau, vieux - tázací, vztažná a ukazovací zájmena, - neurčitá a záporná adjektiva a zájmena - stupňování, - otázka inverzí
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	- jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související, - reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů - využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	Slovní zásoba a tematické celky - město, služby, oblečení, materiály, potraviny, volný čas, kvantita, dům - dopravní prostředky - rezervace pokoje v hotelu, objednání jídla v restauraci, - popis objektu, nákupy, orientace ve městě, popis domu, bytu, - vyprávět příběh, událost, - dát a vyžádat si radu - dopis, email,

Francouzský jazyk	2. ročník	
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů		Reálie • Paříž, zámořská území, zajímavé lokality
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		

Francouzský jazyk	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence k učení • Kompetence občanská • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	• rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma, • identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace, • odhadne význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a kontextu, • formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně, • logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma,	Gramatika • futur simple, futur antérieur, • shoda minulého příčestí s podmětem a předmětem • časové předložky • zájmena “y” a “en” • neurčitá zájmena a adjektiva • conditionnel présent et passé • vyjádření podmínky a hypotézy • subjonctif • složené časy • přímá a a nepřímá řeč • nepr. slovesa dire, connaître, courir, mourir, se plaindre, valoir, suffir, résoudre, suivre, vivre, battre,

Francouzský jazyk	3. ročník	
identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	• jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace, • reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů, • využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	Tematické celky • dům, byt, nábytek, místnosti, dom. práce, • zdraví a nemoci, návštěva doktora, • ekologie, příroda, zvířata, přírodní katastrofy, energie, prévisions météo, • média, soc. síť, • veřejné nápisy, rozkaz, zákaz, povinnost, nezbytnost, jistota, pravděpodobnost, pochyba • vyjádření emocí
jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související		Reálie • počasí, klima, ochrana přírody, • Paříž, móda, osobnosti, zajímavé lokality, • frankofonie, • autentické materiály na různá společenská témata
logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma		
odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu		
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů		
rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma		
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		

Francouzský jazyk	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní	

Francouzský jazyk	4. ročník	
	- Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	- rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma, - identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace, - identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy, odhadne význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a kontextu,	Gramatika - použití subjunctivu, - složené časy a způsoby, časová souslednost, - la mise en relief, - participe présent, adjectif verbal, gérondif, - passé simple - zájmena, trpný rod, - opozice a přípustka, předložky,
rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy	- užívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů, - srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata, - formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma,	Tématické celky a slovní zásoba - vyjádření a odůvodnění názoru, kritika, - omluva, rozhořčení, stížnost, zájem a nezájem, odůvodnění výběru - plány a projekty, - formální dopis a telefonát, - prvky logického členění textu a promluvy, - představit knihu, film, - motivační dopis, životopis, pracovní pohovor
s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace,	- Reálie - Evropská Unie, - Francie, instituce, politický systém - umění, osobnosti fr. kultury, - slavné ženy, - třetí svět, solidarita, - město a vesnice, - vzdělání, školství, svět práce
sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek		
shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace	vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života,	
srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata		

Francouzský jazyk	4. ročník	
užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení	• reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů, • s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků, • zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích.	
vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života		
využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma		
zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Vzdělávání v Evropě a ve světě		

5.5 Matematika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
4	4	4	3	15
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Matematika
Oblast	Matematika a její aplikace
Charakteristika předmětu	Matematika vznikla abstrakcí reálných situací, idealizací předmětů a vztahů z reálného světa, a vše spojila do přesné teorie. Matematiku jako metodu logického myšlení je nutné učit v uceleném systému, v němž

Název předmětu	Matematika
	jsou rozvíjeny představy o abstraktních pojmech a poznatcích, není možné ji rozpustit v jiných předmětech. Poznatky a dovednosti získané v hodinách matematiky pak využívají ostatní obory (fyzika, chemie, ekonomie, sociologie, technika, ...). Na gymnáziu dále rozvíjí znalosti a dovednosti získané na základní škole. a prohlubuje, a vede k osvojení strategií řešení úloh a nástrojů potřebných pro vysokoškolské studium i běžný život.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Týdenní hodinová dotace: čtyřleté gymnázium: 4, 4, 4, 3 Matematika se vyučuje jako samostatný předmět, hodiny nejsou půleny. V rámci projektu DÍLNY (poslední červnový týden) bývá jedna zaměřena na "matematiku" - piškvorky, zakódované obrázky, sudoku a jiné logické hry.
Integrace předmětů	Matematika a její aplikace
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: - zjištění, že realita je složitější než její matematický model - provedení rozboru problému a nalezení vhodného postupu řešení - odhadování výsledků a jejich ověřování
	Kompetence komunikativní: - zdůvodňování matematického postupu - vytváření hypotéz - používání správné terminologie a symboliky
	Kompetence sociální a personální: - spolupráce ve skupině při řešení úkolu - pomoc spolužákovi se zvládnutím zameškané látky - věcná argumentace, dodržování pravidel slušného chování a vytváření příjemné atmosféry v týmu
	Kompetence občanská: - respektování názoru ostatních - Zodpovědné rozhodování podle dané situace - Hodnocení vlastní práce i práce ostatních
	Kompetence k učení:

Název předmětu	Matematika
	- osvojování základních matematických pojmů a vztahů postupnou abstrakcí a zobecňováním reálných jevů - vytváření zásoby matematických nástrojů (pojmy a vztahy, metody řešení úloh) - využívání prostředků výpočetní techniky, především kalkulačky
	Kompetence digitální: - vytváříme situace, kdy jim využití digitálních technologií napomůže k efektivnímu řešení matematického problému - vedeme žáky k využívání digitálních technologií pro správu a vyhodnocení dat, prezentaci a interpretaci výsledků - analyzovat a řešit jednoduché problémy, modelovat konkrétní situace, účelně používat digitální technologie při řešení rutinních výpočtů - vyhodnocovat a porovnávat soubory dat, prezentovat a interpretovat výsledky i za pomoci digitálních technologií - načrtnout a sestavit rovinné útvary, účelně používat geometrický software - načrtnout a sestavit obraz jednoduchých těles v rovině, účelně používat geometrický software k manipulaci s modely těles
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Metody a formy práce volí každý vyučující samostatně vzhledem k probíranému učivu a očekávaným výstupům, čímž přispívá k dosažení klíčových kompetencí žáků :

Matematika	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky	vysvětlí užití jednotlivých druhů čísel a uvede jejich příklady, provádí početní operace se všemi typy čísel	Základní poznatky z matematiky číselné obory (přirozená, celá, racionální a reálná

Matematika	1. ročník	
formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí a posloupností	• definuje absolutní hodnotu i její grafický význam • řeší jednoduché rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou	čísla, mocniny a odmocniny, absolutní hodnota reálného čísla) • množiny a zobrazení (základní množinové pojmy, Vennovy diagramy, intervaly, zobrazení) • základní poučení o výroch (výrok a jeho negace, složené výroky) • elementární teorie čísel (zápis přirozeného čísla, násobek a dělitel, znaky dělitelnosti, prvočísla a složená čísla, největší společný dělitel, nejmenší společný násobek) • mocniny a odmocniny (přirozený, celý a racionální exponent) • mnohočleny (výrazy, sčítání, násobení a dělení mnohočlenů, rozklad mnohočlenů) • lomené výrazy (krácení a rozšiřování, sčítání, násobení a dělení, vyjádření neznámé ze vzorce)
odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor	• pracuje s množinami určenými výčtem prvků i charakteristickou vlastností, operuje s intervaly, zapíše a graficky zobrazí průnik, sjednocení, rozdíl, doplněk, řeší úlohy pomocí Vennových diagramů • užívá logické spojky (konjunkce, disjunkce, implikace, ekvivalence) a kvantifikátory při zápisu výroku • určuje pravdivostní hodnotu složeného výroku pomocí tabulky pravdivostních hodnot neguje výroky obsahující počet	
operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty	• definuje prvočíslo a rozloží složené číslo na součin prvočísel pomocí znaků dělitelnosti • vzájemně převádí mocninu se záporným celým exponentem na zlomek a mocninu s racionálním exponentem na odmocninu	
provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy		
rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic		
upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu		
užívá správně logické spojky a kvantifikátory		
užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel		
analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav	• řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice a jejich soustavy • aplikuje rozklad mnohočlenů • používá substituci • určí a zapíše počet řešení • provádí zkoušku • řeší slovní úlohy vedoucí k rovnici nebo soustavě rovnic	Rovnice a nerovnice • lineární rovnice (řešení v daném oboru, zkouška, grafické řešení) • kvadratické rovnice (součinový tvar, ryze kvadratická, obecná kvadratická, diskriminant, vlastnosti kořenů, grafické řešení) • soustavy rovnic (dvě i více lineárních rovnic se dvěma i více neznámými, grafické řešení, lineární a kvadratická, užití substituce) • nerovnice (lineární, s neznámou v absolutní hodnotě, kvadratická, lineární se dvěma neznámými)
čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky		
odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor		
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	• narýsuje a zapíše geometrické útvary: bod, přímka, polopřímka, úsečka, rovina, polorovina, úhel • sestrojí a zapíše rovnoběžné a kolmé přímky, osu úhlu • vyznačí a určí velikost pro dvojice úhlů vedlejších, vrcholových, souhlasných a střídavých	Planimetrie • základní planimetrické pojmy (přímka, vzájemná poloha bodů a přímek, úhly, metrické vlastnosti v rovině • trojúhelníky a jejich vlastnosti
řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině		

Matematika	1. ročník	
řeší planimetrické a stereometrické problémy motivované praxí	• narýsuje střední příčky, výšky, těžnice, kružnici opsanou a vepsanou pro každý typ trojúhelníku • zapíše a narýsuje shodné a podobné trojúhelníky • početně i graficky rozdělí a upraví délku úsečky • vypočítá obvod a obsah trojúhelníku • definuje a použije Euklidovy věty • definuje a použije Pythagorovu větu k výpočtům délek stran v pravoúhlém trojúhelníku	• shodnost a podobnost trojúhelníků • Pythagorova věta • Euklidovy věty • obvody a obsah trojúhelníků
užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů)		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Matematika	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu	• narýsuje a popíše různé typy rovnoběžníků, lichoběžníků a pravidelné n-úhelníků • narýsuje a vyznačí kruh, kružnici, poloměr a průměr, oblouk, tečnu, sečnu, tětívu, soustředné kružnice, mezikružší, střednou, středový a obvodový úhel • definuje a použije při konstrukcích Thaletovu větu • vypočítá obvod a obsah obdélníku, čtverce, kosodélníku, kosočtverce, lichoběžníku, pravidelných n-úhelníků, kruhu • vypočítá délku oblouk kružnice a obsah kruhové	Planimetrie
určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky		• mnohoúhelníky a jejich vlastnosti • pravidelné mnohoúhelníky • čtyřúhelníky • kružnice, úhly příslušné oblouku • kruh a jeho části
využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému		• vzájemná poloha přímek a kružnic • množiny bodů dané vlastnosti • konstrukční úlohy řešené s využitím množin bodů
zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému		• shodná a podobná zobrazení

Matematika	2. ročník	
	výseče a úseče • velikost úhlu vyjádří ve stupňové i obloukové míře a vzájemně převede • sestrojí a zapíše množinu všech bodů roviny, které mají danou vlastnost • přenese úsečku, úhel, trojúhelník • sestrojí střed a osu úsečky, kolmici a rovnoběžku k dané přímce, přímkou s odchylkou α od dané přímky • sestrojí množinu bodů, z nichž je daná úsečka vidět pod daným úhlem • sestrojí kružnice se středem určeným jako množina bodů dané vlastnosti • sestrojí úsečku pomocí Pythagorovy věty, Euklidových vět a čtvrté geometrické úměrny • určí přímou a nepřímou shodnost • narysuje obraz rovinného útvaru v osové a středové souměrnosti, posunutí a otočení • sestrojí obraz rovinného útvaru v dané stejnoolehlosti • sestrojí společné tečny dvou kružnic	• osová a středová souměrnost • posunutí • otočení • stejnoolehlost
aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích a posloupnostech	• definuje funkci, její graf a vlastnosti • z grafu funkce popisuje její vlastnosti • ze zápisu rovnice určí její typ a pak načrtne graf v soustavě souřadnic • vypočítá průsečíky grafu funkce s osami • převádí obecný tvar funkcí na středový (nebo posunutý) tvar • zakreslí graf inverzní funkce k danému typu funkce a určí její předpis • řeší exponenciální a logaritmické funkce, využívá definici logaritmu a věty o logaritmech • převádí velikost úhlu ze stupňové míry do obloukové a naopak	Funkce • definice funkce, základní pojmy • graf funkce • vlastnosti funkcí • lineární funkce • grafické řešení lineárních rovnic, nerovnic a jejich soustav • kvadratická funkce • grafické řešení kvadratických rovnic, nerovnic a jejich soustav • nepřímá úměrnost • lineárně lomená funkce • mocnná funkce

Matematika	2. ročník	
rozliší definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty	• definuje goniometrické funkce, načrtne grafy a popíše vlastnosti • řeší goniometrické rovnice a používá goniometrické vzorce • řeší úlohy z praxe pomocí pravoúhlého i obecného trojúhelníku, tedy pomocí sinové a kosinové věty	• inverzní funkce • funkce s odmocninou • exponenciální funkce • exponenciální rovnice a nerovnice • logaritmické funkce • věty o logaritmech • logaritmické rovnice a nerovnice • oblouková míra, jednotková kružnice • goniometrické funkce (sinus, kosinus, tangens a kotangens) • goniometrické rovnice a nerovnice • goniometrické vzorce • trigonometrie obecného trojúhelníku (sinová a kosinová věta a jejich užití)
rozliší správný a nesprávný úsudek		
v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly		
využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Matematika	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastností geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary	• načrtne a narýsuje základní tělesa ve volném rovnoběžném promítání • rozhoduje o vzájemné poloze bodů, přímk a rovin v	Stereometrie • základní stereometrické pojmy • volné rovnoběžné promítání

Matematika	3. ročník	
využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření	prostoru (leží, neleží, rovnoběžnost, totožnost, různoběžnost, kolmost)	• polohové vlastnosti (vzájemná poloha bodů, přímk a rovin) • polohové úlohy • metrické vlastnosti • odchylky přímk a rovin • vzdálenosti bodů, přímk a rovin • tělesa (hranoly, jehlany, mnohostěny, válce a kužely, koule a její část) • výpočty objemů a povrchů těles
z analytického vyjádření (z osově nebo vrcholové rovnice) určí základní údaje o kuželosečce	• graficky určuje průsečík přímky a roviny, průsečníci dvou rovin, řez tělesa rovinou, průnik přímky a tělesa • vypočítá odchylku dvou přímk, dvou rovin, přímky a roviny • vypočítá vzdálenost dvou bodů, bodu od přímky a roviny, dvou rovnoběžných přímk a rovin • popíše mnohostěny (hranol, kvádr, krychle, jehlan, komolý jehlan) a rotační tělesa (válec, kužel, komolý kužel, koule) a vypočítá jejich povrch a objem	
zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles		
interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice	• objasní pojem posloupnosti • ze zadání (vzorcem, rekurentně) vypočítá členy posloupnosti a načrtne graf, určuje monotónnost a omezenost posloupnosti • definuje aritmetickou a geometrickou posloupnost, řeší úlohy z praxe užitím vzorců pro aritmetickou a geometrickou posloupnost • aplikuje znalosti o geometrické posloupnosti v úlohách z finanční matematiky • objasní pojem limita posloupnosti • při výpočtu limity posloupnosti užívá věty o limitách posloupností řeší úlohy vedoucí k užití nekonečné geometrické řady	Posloupnosti a řady • posloupnosti a jejich vlastnosti aritmetické a geometrické posloupnosti • limity posloupností • nekonečná geometrická řada
reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám	• zapíše souřadnice bodu i vektoru v rovině a v prostoru, vypočítá vzdálenost dvou bodů a určí souřadnice středu úsečky • provádí početní operace s vektory, které pak využívá při řešení úloh • podle zadání zapíše vhodnou rovnici přímky a roviny, řeší úlohy o vzájemné poloze bodů, přímk, rovin • vypočítá odchylku dvou přímk, dvou rovin, přímky a roviny, vypočítá vzdálenost bodu od přímky a roviny, dvou rovnoběžných přímk a rovin	Analytická geometrie • souřadnice (rovina, prostor, vzdálenost bodů, střed úsečky) • vektory (sčítání, násobení reálným číslem, skalární součin, vektorový součin, smíšený součin) • geometrie v rovině (parametrické vyjádření přímky, obecná rovnice přímky, směnicový a úsekový tvar přímky, polohové a metrické úlohy) • geometrie v prostoru (parametrické vyjádření
rozliší správný a nesprávný úsudek		
rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy		

Matematika	3. ročník	
		přímky a roviny, obecná rovnice roviny, polohové a metrické úlohy)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		

Matematika	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky	- definuje kuželosečky, zapíše jejich rovnice, načrtne je v soustavě souřadnic, popíše jejich vlastnosti - řeší úlohy o vzájemné poloze kuželosečky a přímky, zapíše rovnici tečny	Analytická geometrie kuželosečky a kulová plocha
diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení	- upravuje výrazy, řeší rovnice a nerovnice s faktoriály a kombinačními čísly - pomocí binomické věty a Pascalova trojúhelníku rozkládá mocninu dvojčlenu - k výpočtu pravděpodobnosti využívá kombinatorické postupy a binomické rozdělení	Kombinatorika, pravděpodobnost - Kombinatorika (variace, permutace, kombinace bez opakování) - kombinatorika a s opakováním, faktoriál, kombinační číslo, binomická věta, Pascalův trojúhelník - pravděpodobnost (pokud, jev, pravděpodobnost, binomické rozdělení)
řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet)		
vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení		
využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti, upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly		
diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení	- rozlišuje pojmy soubor, jednotka, znak - sestaví tabulku četností a vhodně graficky zpracuje	Statistika soubor, jednotka, znak

Matematika	4. ročník	
volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá digitální výpočetní nástroje)	• v úlohách z praxe určuje charakteristiky polohy a variability • zamýšlí se nad statistickými sděleními	• rozdělení četností, grafické znázornění • charakteristiky polohy (aritmetický průměr, vážený průměr, modus, medián) a variability (rozptyl, směrodatná odchylka)
řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení	• zapíše komplexní číslo v algebraickém i goniometrickém tvaru • zakreslí komplexní číslo jako bod i vektor v Gaussově rovině • provádí početní operace s komplexními čísly a využívá při tom sdružená čísla a Moivreovu větu • vypočítá absolutní hodnotu komplexního čísla a určí komplexní jednotku • graficky sečte a odečte dvě komplexní čísla • řeší kvadratické a binomické rovnice v oboru komplexních čísel	Komplexní čísla • zavedení a základní vlastnosti (komplexní číslo, sčítání a násobení, dělení, sdružená čísla, absolutní hodnota, komplexní jednotka) • geometrické znázornění komplexních čísel (body a vektory Gaussovy roviny, goniometrický tvar, Moivreova věta) • rovnice v oboru komplexních čísel (kvadratická, binomická)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		

5.6 Fyzika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2.5	0	6.5
Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Fyzika
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Vzdělávání v předmětu fyzika směřuje k:

Název předmětu	Fyzika
	• podchycení a rozvíjení zájmu o fyziku • podpoře hledání a poznávání fyzikálních faktů • zdůvodňování podstatných fyzikálních jevů v praktickém životě • vytváření potřeb objevovat a vysvětlovat fyzikální jevy, zkoumat příčiny a souvislosti přírodních procesů • osvojení základních fyzikálních pojmů a odborné terminologie • rozvíjení a upevňování dovedností objektivně pozorovat a měřit fyzikální vlastnosti a procesy Předmět fyzika úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti: člověk a příroda: • chemie – skupenství a vlastnosti látek, částice, radioaktivita, jaderné reakce... biologie – zrak, sluch, přenos elektromagnetických signálů... • zeměpis – magnetické póly Země, kompas, sluneční soustava... matematika a její aplikace: • matematika – převody jednotek, výpočty ve fyzikálních úlohách, grafické znázorňování závislostí dvou veličin..... informační a komunikační technologie: • informatika - vyhledávání důležitých informací na internetu, zápisy a grafické znázornění pomocí počítače člověk a svět práce: • praktická cvičení – měření fyzikálních veličin, zpracování naměřených hodnot, srovnávání a hodnocení Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání: • frontální výuka s demonstračními pomůckami • skupinová práce s využitím měřidel, přístrojů, pracovních listů, odborné literatury • samostatné pozorování • krátkodobé projekty
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět fyzika je vyučován jako samostatný předmět s hodinovou dotací: 2, 2, 2,5 0 Ve 3. a 4.ročníku se nabízí žákům výběrový seminář s hodinovou dotací : 2

Název předmětu	Fyzika
Integrace předmětů	Fyzika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: - přechází od smyslového poznání k zákonitostem - učí poznatky zobecňovat a aplikovat v praktickém životě - rozvíjí schopnost objeovat, formulovat problém a hledat varianty řešení Kompetence komunikativní: - vede k přesnému a logickému sledu myšlenek - vede k stručnému a přehlednému zápisu fyzikálních úloh, k ústnímu i písemnému sdělování výsledků experimentu - skupinová práce je založena na komunikaci mezi žáky, na vzájemném respektování názorů Kompetence sociální a personální: - využívání skupinového vyučování, společné řešení problémů - navozování situací, vedoucích k posílení sebedůvěry žáků a k pocitu zodpovědnosti - vede žáky k ochotě pomoci Kompetence občanská: - vede žáky k šetrnému využívání elektrické energie, k posuzování efektivity jednotlivých energetických zdrojů - vede k upřednostňování obnovitelných zdrojů - učí zodpovědnosti za zachování životního prostředí Kompetence k učení: - vede žáky k vyhledávání třídění a propojování informací - učí různým metodám poznávání fyzikálních zákonitostí - učí experimentovat, zpracovávat výsledky měření a vyvozovat závěry - vede k nalézání souvislostí - vede k používání odborné terminologie Kompetence digitální: - vede k využívání digitálních technologií při měření a zpracování naměřených dat - vede k řešení problémů sběrem a tříděním dat z otevřených zdrojů

Název předmětu	Fyzika
	vede k využívání digitálních technologií při pozorování fyzikálních jevů

Fyzika	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - 1. Fyzikální veličiny a jednotky		
rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh	- používá zavedené fyzikální veličiny a jednotky - s porozuměním operuje se skalárními a vektorovými veličinami při řešení úloh - změří přímou metodou délku předmětu vhodným měřidlem - zpracuje dle vzoru protokol o měření a určí výsledek měření užitím absolutní a relativní chyby - dodržuje pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví při praktických pokusech	1. Fyzikální veličiny a jednotky - základní a odvozené veličiny a jednotky - SI soustava, převody jednotek - skalární a vektorové veličiny - chyby měření, relativní a absolutní odchylka
Tematický celek - 2. Mechanika		
měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření	- využívá představu hmotného bodu při řešení úloh - rozhodne, o jaký druh pohybu se jedná - používá základní kinematické vztahy při řešení úloh - sestrojí grafy závislosti rychlosti a dráhy na čase, využívá grafy při řešení úloh	2.1 Kinematika hmotného bodu - trajektorie, dráha, druhy pohybů - průměrná a okamžitá rychlost, zrychlení - rovnoměrný přímočarý pohyb - rovnoměrně zrychlený a zpomalený pohyb - volný pád - rovnoměrný pohyb po kružnici
užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených		
analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles	uveče příklady pohybových a deformačních účinků síly na těleso	2.2 Dynamika hmotného bodu a soustavy hmotných bodů

Fyzika	1. ročník	
využívá (Newtonovy) pohybové zákony k předvídání pohybu těles	- určí výslednici dvou sil působících v jednom bodě, graficky i numericky - používá Newtonovy pohybové zákony pro předvídání nebo vysvětlení pohybu těles při působení sil (tahové, tlakové, tíhové) - využívá ZZH při řešení praktických úloh a problémů - využívá rozkladu sil k řešení úloh na nakloněné rovině - uvede příklady užitečného a škodlivého tření v praxi - vysvětlí jednoduché příklady setrvačných sil	- síla jako fyzikální veličina, skládání a rozklad sil - první Newtonův pohybový zákon - druhý Newtonův pohybový zákon - hybnost a její změna, impuls síly - zákon zachování hybnosti (ZZH) - třetí Newtonův pohybový zákon - smykové tření, valivý odpor - inerciální a neinerciální vztažná soustava, - setrvačná síla, dostředivá síla
	- uvede příklady, kdy těleso koná, nekoná práci - určí mechanickou práci výpočtem - zná souvislosti změny kinetické a potenciální energie s mechanickou prací - využívá ZZE při řešení úloh a problémů z praxe - řeší úlohy s použitím vztahů na výkon a účinnost	2.3 Mechanická práce a energie - mechanická práce - kinetická energie a její změna - potenciální energie tíhová a její změna - zákon zachování mechanické energie (ZZE) - výkon, příkon účinnost
	- řeší úlohy pro výpočet gravitační síly - zakreslí síly vzájemného gravitačního působení - rozlišuje pojmy gravitační a tíhová síla, tíha - řeší jednoduché úlohy na vrhy těles - diskutuje možné tvary trajektorií při pohybu v centrálním poli Země - vysvětlí Keplerovy zákony v praxi	2.4 Gravitační pole - gravitační síla, Newtonův gravitační zákon - gravitační pole, gravitační zrychlení, tíhové zrychlení, beztížný stav - tíhová síla, tíha tělesa - pohyb těles v homogenním tíhovém poli Země - pohyb těles v centrálním gravitačním poli Země - pohyb těles v gravitačním poli Slunce - Keplerovy zákony
určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil	- popíše posuvný a otáčivý pohyb tuhého tělesa - řeší úlohy na moment síly a momentovou větu (rovnováha na páce, kladce) - zkonstruuje výslednici dvou různoběžných i rovnoběžných sil - řeší úlohy na dvojici sil, rozklad sil a stabilitu těles - experimentálně určí těžiště tenké desky	2.5 Mechanika tuhého tělesa - tuhé těleso, jeho posuvný a otáčivý pohyb kolem pevné osy - moment síly vzhledem k ose otáčení, výslednice momentů sil, momentová věta, jednoduché stroje - skládání sil působících v různých bodech tuhého tělesa, dvojice sil, rozklad síly na dvě složky - těžiště tělesa, rovnovážná poloha tělesa - kinetická energie tuhého tělesa,

Fyzika	1. ročník	
	uvede základní rozdíly mezi ideální a reálnou tekutinou - používá vztahu pro výpočet tlaku a tlakové síly - řeší úlohy užitím Pascalova a Archimedova zákona - vysvětlí funkci hydraulického lisu a brzd - vysvětlí funkci barometru - stanoví chování těles v tekutině porovnáním hustot - řeší úlohy z praxe použitím rovnice kontinuity	2.6 Mechanika tekutin - shodné a rozdílné vlastnosti kapalin a plynů - tlak v kapalinách a plynech - tlak v kapalinách vyvolaný vnější silou, Pascalův zákon - tlak vzduchu vyvolaný tíhovou silou - vztaková síla, Archimédův zákon - proudění kapalin a plynů, proudnice - objemový průtok, rovnice kontinuity - energie proudící vody
Tematický celek - 3. Molekulová fyzika a termika		
	uvede příklady potvrzující kinetickou teorii látek - vysvětlí rozdíly mezi skupenstvím z hlediska kinetické a potenciální energie částic - uvede příklady stavových změn a rovnovážných stavů - převádí teplotu z Celsiovy stupnice do Kelvinovy a naopak - řeší úlohy na výpočet látkového množství, počtu částic v tělese, molární hmotnosti, molárního objemu - interpretuje fyzikální význam Avogadrovy konstanty	3.1 Základní poznatky molekul. fyziky a termiky - kinetická teorie látek - potenciální energie částic, modely struktury látek - stavové veličiny, rovnovážný stav, rovnovážný děj - teplota a její měření - termodynamická teplota veličiny popisující soustavu částic z hlediska molekulové fyziky
aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh	- zná složky vnitřní energie a uvede příklady její změny - řeší úlohy na změnu vnitřní energie konáním práce a tepelnou výměnou - interpretuje fyzikální význam měrné tepelné kapacity - sestaví kalorimetrickou rovnici a řeší úlohy na její použití - řeší praktické úlohy na použití 1. termodynamického zákona - uvede příklady na vedení tepla, proudění tepla a tepelné záření vyhledáním součinitele tepelné vodivosti rozhodne o tepelné kvalitě materiálu	3.2 Vnitřní energie, práce a teplo - vnitřní energie těles, její změna konáním práce a tepelnou výměnou - teplo, tepelná kapacita, měrná tepelná kapacita - kalorimetrická rovnice - první termodynamický zákon přenos vnitřní energie
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Fyzika	1. ročník	
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Fyzika	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - 3. Molekulová fyzika a termika		
využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu	- využívá stavovou rovnici ideálního plynu o stálé hmotnosti při řešení problémů spojených s jeho stavovými změnami - vyjádří graficky vzájemnou závislost stavových veličin u jednotlivých tepelných dějů (pV, pT a VT diagram)	3.3 Struktura a vlastnosti plynů - ideální plyn - teplota a tlak ideálního plynu - stavová rovnice pro ideální plyn - jednoduché děje s ideálním plynem (včetně energetického hlediska)
využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu	- řeší úlohy na výpočet práce plynu při stálém tlaku - graficky určí práci plynu pro jednoduché tepelné děje - graficky znázorní kruhový děj složený z jednoduchých tepelných dějů, určí horní mez účinnosti - popíše činnost některých tepelných motorů	3.4 Kruhový děj s ideálním plynem - práce plynu při stálém a proměnném tlaku - kruhový děj - druhý termodynamický zákon - tepelné motory
využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh	- uvede příklady krystalických a amorfních látek, vyjmenuje jejich vlastnosti - uvede příklady jednoduchých typů deformací - řeší úlohy s použitím Hookova zákona řeší úlohy na teplotní délkovou a objemovou roztažnost pevných látek - uvede příklady praktické aplikace teplotní roztažnosti	3.5 Struktura a vlastnosti pevných látek - krystalické a amorfní látky, ideální krystalová mřížka, typy základních kubických buněk - deformace pevného tělesa, síla pružnosti, normálové napětí, relativní prodloužení - Hookův zákon pro pružnou deformaci tahem, mez pružnosti, mez pevnosti teplotní roztažnost pevných těles (dédková i objemová)

Fyzika	2. ročník	
porovná zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů	- uvede vlastnosti povrchové vrstvy - zdůvodní zakřivení povrchu kapaliny u stěny nádoby - uvede příklady z praxe na kapilární elevaci a depresi - řeší úlohy na změnu objemu a hustoty kapalin v závislosti na teplotě, uvede příklady z praxe	3.6 Struktura a vlastnosti kapalin - povrchová vrstva kapaliny - povrchová síla, povrchové napětí - jevy na rozhraní pevného tělesa a kapaliny, kapilarita - teplotní objemová roztažnost kapalin
objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou	- z děje pozná změnu skupenství - interpretuje fyzikální význam měrného skupenského tepla - řeší praktické úlohy na změny skupenství - popíše stav látky pomocí fázového diagramu	3.7 Změny skupenství látek - tání a tuhnutí, skupenské a měrné skupenské teplo - sublimace a desublimace - vypařování, var, kapalnění - sytá a přehřátá pára - fázový diagram
Tematický celek - 4. Mechanické vlnění a kmitání		
objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění	- uvede příklady kmitavých pohybů z praxe - popíše souvislost harmonického pohybu s rovnoměrným pohybem bodu po kružnici - řeší úlohy s použitím vztahu pro okamžitou výchylku - pracuje s grafem závislosti okamžité výchylky na čase - řeší úlohy na dobu kmitu pružiny a matematického kyvadla - uvede praktické projevy rezonance	4.1. Kmitání mechanického oscilátoru - kmitavý pohyb, harmonické kmitání - veličiny popisující kmitavý pohyb - dynamika kmitavého pohybu, síla pružnosti - přeměny energie v mechanickém oscilátoru, tlumené a nucené kmitání, rezonance
objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění	- popíše vznik vlnění a jeho šíření v pružném látkovém prostředí - využívá vztahu mezi λ, f a rychlostí vlnění při řešení úloh z praxe - objasní vznik stojatého vlnění - řeší úlohy na Snellův zákon - uvede praktické úlohy na ohyb vlnění	4.2 Mechanické vlnění - vznik a druhy vlnění, vlna, vlnová délka, frekvence - interference vlnění - odraz vlnění v řadě bodů, stojaté vlnění, chvění - odraz a lom vlnění - ohyb vlnění
	- odlišuje zvuk, ultrazvuk a infrazvuk, uvede příklady využití ultrazvuku - dovede odhadnout velikost hluku a navrhnout pomůcku k ochraně sluchu	4.3 Zvukové vlnění - zdroje zvuku, šíření zvuku a rychlost - vlastnosti zvuku - ultrazvuk a infrazvuk
Tematický celek - 5. Elektřina a magnetismus		

Fyzika	2. ročník	
porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant	- popíše vlastnosti elektricky nabitých těles - chápe pole jako zprostředkovatele interakce - řeší úlohy na výpočet z Coulombova zákona - popíše elektrické pole pomocí intenzity - porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant - řeší úlohy na výpočet kapacity kondenzátoru - rozliší elektromotorické a svorkové napětí - řeší úlohy na ustálený proud - nakreslí schéma jednoduchého elektrického obvodu a zapojí obvod podle tohoto schématu - změří napětí a proud v elektrickém obvodu	5.1. Elektrický náboj a elektrické pole - elektrický náboj, Coulombův zákon - elektrické pole, intenzita elektrického pole - práce v elektrickém poli, elektrické napětí - vodič a izolant v elektrickém poli, elektrostatická indukce, dielektrikum - kondenzátor 5.2. Vznik elektrického proudu - elektrický proud jako veličina - zdroj elektrického napětí
aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech	- využívá Ohmův zákon pro část obvodu i pro uzavřený obvod v praktických problémech - vysvětlí pokles elektromotorického napětí zdroje při jeho zatížení	5.3 Elektrický proud v kovech - Ohmův zákon pro část obvodu, elektrický odpor - závislost odporu na teplotě, supravodivost - spojování rezistorů - Ohmův zákon pro uzavřený obvod - regulace proudu a napětí - elektrická práce a elektrický výkon
využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů		
aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech	- zapojí rezistory sériově i paralelně - vysvětlí zkrat a funkci jističů a pojistek - vysvětlí odlišnost elektrických vlastností kovů, polovodičů a izolantů - nakreslí schéma zapojení diody a provede zapojení	5.4 Elektrický proud v polovodičích - polovodič, termistor, fotorezistor - vlastní a příměsový polovodič - PN přechod, polovodičová dioda, tranzistor - vysvětlí rozdíl mezi vedením proudu v kovech a kapalinách - řeší úlohy s použitím Faradayových zákonů - zná princip galvanického článku a akumulátoru
	- vysvětlí rozdíl mezi vedením proudu v kovech a kapalinách - řeší úlohy s použitím Faradayových zákonů - zná princip galvanického článku a akumulátoru	5.5 Elektrický proud v kapalinách - elektrolyt, elektrolytická disociace, elektrolýza - Faradayovy zákony pro elektrolýzu - galvanické články, akumulátory
aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech	- popíše jednotlivé druhy výboje a uvede příklady praktického použití - uvede použití elektronového svazku v praxi	5.5 Elektrický proud v kapalinách - elektrolyt, elektrolytická disociace, elektrolýza - Faradayovy zákony pro elektrolýzu - galvanické články, akumulátory

Fyzika	2. ročník	
aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh		5.6 Elektrický proud v plynech a ve vakuu - nesamostatný a samostatný výboj v plynu - samostatný výboj v plynu za atmosférického a sníženého tlaku, katodové záření
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		

Fyzika	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence sociální a personální - Kompetence komunikativní - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - 5. Elektřina a magnetismus		
	- popíše chování magnetky v magnetickém poli permanentního magnetu - popíše chování vodiče s proudem v magnetickém poli Země - znázorní magnetické pole permanentního magnetu, vodiče a cívky s proudem - určí velikost a směr magnetické síly	5.7 Stacionární magnetické pole - magnetické pole vodiče s proudem - magnetická síla, magnetická indukce - magnetické pole rovnoběžných vodičů s proudem - magnetické pole cívky - částice s nábojem v magnetickém poli
využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení	- vysvětlí podstatu jevu elektromagnetická indukce - vysvětlí směr indukovaného proudu užitím Lenzova zákona - řeší jednoduché úlohy užitím Faradayova zákona	5.8 Nestacionární magnetické pole - elektromagnetická indukce - magnetický indukční tok - Faradayův zákon elektromagnetické indukce - indukovaný proud, Lenzův zákon - vlastní indukce, indukčnost cívky

Fyzika	3. ročník	
	- popíše základní principy výroby a vedení elektrického proudu v praxi - řeší úlohy na transformační rovnici, uvede příklady transformace dolů a nahoru, zdůvodní nutnost transformace	5.9 Střídavý proud v energetice - generátor střídavého napětí (alternátor) - trojfázová soustava střídavého napětí - elektromotor na trojfázový proud - transformátor a přenos elektrické energie - usměrňovač a zesilovač střídavého napětí
porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích	- popíše jevy v oscilačním LC obvodu - vypočítá vlastní frekvenci - popíše vznik elektromagnetické vlny	5.10 Elektromagnetické kmitání a vlnění - elektromagnetický oscilátor, perioda kmitání, nucené kmitání - elektromagnetické vlnění, postupná a stojatá vlna, přenos energie
	- popíše princip vysílače a přijímače	5.11 Přenos informací elektromagnetickým vlněním - sdělovací soustava, vysílač, přijímač
Tematický celek - 6. Optika		
	- odhadne a vypočítá rychlost světla v optickém prostředí - vymodeluje odražený a lomený paprsek - řeší úlohy na odraz a lom světla - aplikuje úplný odraz v praxi, včetně mezního úhlu	6.1 Základní pojmy optiky - světlo jako elektromagnetické vlnění, frekvence, vlnová délka, index lomu - odraz a lom světla, úplný odraz - rozklad světla hranolem, disperze světla
využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	- stanoví podmínky pro zesílení a zeslabení světla, vysvětlí interferenci světla - popíše výsledek ohybu světla - vysvětlí polarizaci světla	6.2 Vlnová optika - koherentní záření, interference světla, interferenční maximum a minimum - ohyb světla na hraně a na štěrbině - ohyb světla na optické mřížce - polarizace světla a užití v praxi
	- sestrojí obraz předmětu pomocí zrcadla (rovinného i kulového) i tenké čočky - uvede vlastnosti obrazu - řeší úlohy použitím zobrazovací rovnice pro kulové zrcadlo i tenkou čočku - popíše oko jako optickou soustavu, včetně vad - zná podstatu lupy, mikroskopu i dalekohledu	6.3 Optické zobrazování - zobrazování rovinným a kulovým zrcadlem, zobrazovací rovnice - zobrazování tenkými čočkami, zobrazovací rovnice - oko, vady oka - optické přístroje

Fyzika	3. ročník	
porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích	- uvede příklady praktického využití různých druhů elektromagnetického záření, především rentgenového záření	6.4 Elektromagnetické záření a jeho energie - přehled, spektra - přenos energie zářením - princip skleníkového efektu - ionizující záření, užití
Tematický celek - 7. speciální teorie relativity		
	- interpretuje základní principy teorie - vysvětlí změnu délky, času, hmotnosti a energie	7 speciální teorie relativity - základní principy speciální teorie relativity - základní pojmy
Tematický celek - 8. fyzika mikrosvětla		
využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů	- popíše experimenty vedoucí ke vzniku nové fyziky - vypočítá energii kvanta - popíše vnější fotoelektrický jev - zná vlastnosti fotonu	8.1 Kvantová fyzika - kvantová hypotéza - fotoelektrický jev, Comptonův jev, A. Einstein - foton, vlnové vlastnosti částic, L. de Broglie
	- popíše kvantově mechanický model atomu - zná význam kvantových čísel a umí s nimi pracovat - objasní princip laseru a uvede praktické využití	8.2 Atomová fyzika - kvantování energie elektronů v atomu - atom vodíku, kvantová čísla - systém periodické soustavy - lasery
navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření	- uvede základní charakteristiky atomového jádra - uvede typy radioaktivních přeměn a příklady praktického využití	8.3 Jaderná fyzika - vlastnosti atomových jader, vazbová energie - radioaktivita, zákon radioaktivní přeměny - jaderné reakce - jaderné elektrárny
posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilance	- řeší úlohy s využitím zákona radioaktivní přeměny	
využívá zákon radioaktivní přeměny k předvídání chování radioaktivních látek	- objasní získávání energie štěpením jader - popíše princip jaderného reaktoru	
posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilance	- orientuje se v systému částic - vysvětlí princip detekce i urychlení částic	8.4 Částicová fyzika - systém částic - detekce částic a interakce mezi částicemi
Tematický celek - 9. Astrofyzika		
	- popíše vznik a vývoj vesmíru, složení sluneční soustavy a dalších objektů vesmíru	astrofyzika - vznik a vývoj vesmíru - galaxie, Sluneční soustava - hvězdy, stavba a vývoj

Fyzika	3. ročník	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		

5.7 Chemie

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	1	0	5
Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Chemie
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Chemie je jedním z vzdělávacích oborů vzdělávací oblasti Člověk a příroda, která zahrnuje okruh problémů spojených se zkoumáním přírody. Žáci by měli v maximální míře chápat souvislosti učiva přírodních věd, které historicky vznikaly jako nástroj praktických problémů. Nejsou tedy abstraktním systémem tvrzení, který může existovat sám o sobě, bez vztahu k reálnému světu. Žáci získávají potřebný základ pro lepší pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy, závislosti člověka na přírodních zdrojích, vlivů lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví. Učí se odhalovat příčiny a následky ovlivňování místních i globálních ekosystémů a využívání současných technologií. Žáci si osvojují důležité dovednosti: pozorovat, experimentovat, měřit, analyzovat výsledky a vyvozovat závěry. Velký důraz klademe na aktivní intelektuální nebo manuální činnost, při které žák něco vykoná, sestaví, vypočítá, rozhodne, předvede, ukáže apod. (prakticky užitečné znalosti a dovednosti). V učivu 1. až 3. roč. je integrováno učivo vzdělávacího oboru Geologie.

Název předmětu	Chemie
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Chemie má tuto časovou dotaci: • sekunda 2 • tercie 1 • kvarta 2 • kvinta 2 • sexta 2 • septima 1 Součástí výuky jsou praktická cvičení. Ve čtyřletém cyklu jsou praktická cvičená vyučována v rámci volitelného semináře.
Integrace předmětů	• Chemie
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: Žák: • pozoruje vlastnosti látek a jejich přeměny ve škole i v běžném životě • řeší problémové úlohy z praktického života Kompetence komunikativní: Žák: • vedení k přesnému a logicky uspořádanému vyjadřování či argumentaci • diskutuje o problému • stručně a přehledně sděluje závěry svého pozorování • obhájí výsledky své práce • přijímá kritiku a poučí se z ní Kompetence sociální a personální: Žák: • pomáhá podílet se na vytvoření pravidel práce ve skupině • přispívá k ohleduplnému chování a v případě potřeby poskytne pomoc při učení • respektuje společně dohodnutá pravidla chování • odmítá vše co narušuje dobré vztahy mezi žáky Kompetence občanská: • jedná jako zodpovědná osoba z hlediska ochrany zdraví a životního prostředí

Název předmětu	Chemie
	Kompetence k podnikavosti: - Laboratorní činnosti, exkurze, práce s informačními technologiemi využíváme k vytvoření trvalých a prakticky použitelných vědomostí. - Žáci si uvědomují důležitost chemických poznatků v praktickém životě.
	Kompetence k učení: Žák: - využívá pro efektivní učení vhodné způsoby a metody - plánuje a organizuje vlastní učení - projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu vzdělávání - poznává smysl a cíl učení, posoudí vlastní pokrok, naplánuje si, jakým způsobem by mohl učení zdokonalit a kriticky zhodnotí výsledky a diskutuje o nich
	Kompetence digitální: - aktivně využívá digitální technologie za účelem získávání, uchovávání, vyhodnocování a sdílení informací a dat při zkoumání vlastností látek, chemických procesů a jevů - na základě osvojených poznatků a zkušeností z chemie kriticky hodnotit informace šířené v přímé (běžné mezilidské) nebo mediální komunikaci - vytváří a upravuje digitální obsah v různých formátech a sdílí ho s ostatními lidmi, při sdílení v digitálním v digitálním prostředí klade důraz na etické jednání spojené s využíváním převzatých zdrojů

Chemie	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k podnikavosti - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Chemie	1. ročník	
aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů	• Zapiše z názvů vzorce anorganických sloučenin a naopak.	NÁZVOSLOVÍ ANORGANICKÝCH LÁTEK
využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin		
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	• Předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků.	STAVBA ATOMU A PSP • Jádro a elektronový obal • Kvantová čísla a elektronová konfigurace • Radioaktivita
využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů		
využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálněchemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích	• Objasní vznik chemické vazby. • Využívá znalosti o chemických vazbách k předvídání některých vlastností látek a jejich chování při chemických reakcích.	CHEMICKÁ VAZBA • Kovalentní • Koordinačně kovalentní • Kovová • Slabé vazebné interakce
aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	• Rozliší různé typy chemických reakcí. • Využívá odbornou terminologii při popisu a vysvětlování průběhu chemických dějů. • Provádí výpočty z chemických rovnic.	CHEMICKÉ REAKCE A ROVNICE • Klasifikace chemických reakcí • Vyčíslování chemických rovnic • Výpočty z chemických rovnic
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech		
provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů		
	• Rozdělí látky na chemicky čisté a směsi. • Provádí výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů	SOUSTAVY LÁTEK A JEJICH SLOŽENÍ • Druhy směsí • Složení roztoků (molární koncentrace, hmotnostní zlomek, objemové procento, ředění roztoků)
	• Rozliší exotermické a endotermické reakce. • Provádí výpočty reakčního tepla na základě termochemických zákonů.	
	• Objasní mechanismy přeměny výchozích látek na produkty.	REAKČNÍ KINETIKA • Rychlost chemické reakce • Faktory ovlivňující rychlost reakcí

Chemie	1. ročník	
	Vysvětlí princip acidobazických dějů.	REAKČNÍ KINETIKA - Rychlost chemické reakce - Faktory ovlivňující rychlost reakcí
Nepřiřazené učivo		
		TERMOCHEMIE - Reakce exotermické a endotermické - Reakční teplo - Termochemické zákony
		CHEMICKÉ ROVNOVÁHY - Rovnovážná konstanta - Rovnováhy v acidobazických reakcích - Hydrolýza solí
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		

Chemie	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k podnikavosti - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	- Využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin. - Uvede základní zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje a využití v praxi a jejich vliv na ŽP.	NEPŘECHODNÉ PRVKY - S- a p- prvky - Výskyt v přírodě, vlastnosti - Příprava a výroba - Významné sloučeniny

Chemie	2. ročník	
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	- Využívá názv. anorganické chemie při popisu sloučenin. - Uvede základní zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje a využití v praxi a jejich vliv na ŽP.	PŘECHODNÉ PRVKY - D- a f- prvky - Výskyt v přírodě, vlastnosti - Příprava a výroba - Významné sloučeniny - Komplexní sloučeniny a jejich názvosloví
předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků		
předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin	Využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii.	ZÁKLADY CHEM. ANALÝZY ANORG. LÁTEK - Kvalitativní a kvantitativní analýza - Důkazy kationů a anionů - Analytické metody
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii		
charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí	- Objasní strukturu organických sloučenin. - Odvodí vaznost atomu uhlíku a popíše typy vazeb v organických sloučeninách, vysvětlí vliv charakteru vazeb na vlastnosti látek. - Klasifikuje organické sloučeniny. - Klasifikuje organické reakce.	ÚVOD DO STUDIA ORGANICKÉ CHEMIE - Složení a vlastnosti - Názvosloví a jejich vzorce - Izomerie - Typy reakcí
zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin		
	Charakterizuje uhlovodíky a uvede základní zástupce uhlovodíků, zhodnotí jejich surovinové zdroje a využití v praxi a jejich vliv na ŽP.	UHLOVODÍKY - Alkany a cykloalkany - Alkeny - Alkadieny - Alkyny - Areny - Přírodní zdroje uhlovodíků a jejich zpracování
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		

Chemie	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	Kompetence k řešení problémů	

Chemie	3. ročník	
	- Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k podnikavosti - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii	- Charakterizuje deriváty uhlovodíků a uvede jejich základní zástupce, uvede vlastnosti a významné reakce. - Zhodnotí jejich využití v praxi a jejich vliv na ŽP.	DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ - Halogenderiváty - Dusíkaté deriváty - Kyslíkaté deriváty - Hydroxyderiváty - Ethery - Karbonylové sloučeniny - Karboxylové kyseliny a jejich deriváty
využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii		
	Popíše strukturu heterocyklů a jejich vlastnosti.	HETEROCYKlické SLOUČENINY Pětičlenné a šestičlenné heterocykly
	- Charakterizuje makromolekulární syntetické látky a uvede jejich základní zástupce, uvede vlastnosti a významné reakce. - Zhodnotí jejich využití v praxi a jejich vliv na ŽP.	VYBRANÉ ORGANICKÉ LÁTKY V PROSTŘEDÍ KOLEM NÁS - Makromolekulární syntetické látky - Pesticidy, léčiva, barviva a detergenty
		BIOCHEMIE - Sacharidy - Lipidy - Peptidy a bílkoviny, - Nukleové kyseliny - Enzymy, vitaminy a hormony - Sekundární metabolity - Biochemické děje (fotosyntéza, buněčné dýchání)
charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam	Objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech.	BIOCHEMIE Sacharidy

Chemie	3. ročník	
objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech	Charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam.	- Lipidy - Peptidy a bílkoviny, - Nukleové kyseliny - Enzymy, vitaminy a hormony - Sekundární metabolity - Biochemické děje (fotosyntéza, buněčné dýchání)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

5.8 Biologie

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2.5	0	6.5
Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Biologie
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Biologie je samostatným předmětem vzdělávací oblasti Člověk a příroda. V učivu biologie člověka je integrována vzdělávací oblast Člověk a zdraví. Vzdělávání v oboru biologie směřuje k: - pozorování a poznávání živé a neživé přírody v její rozmanitosti i vztazích a objevování její důležitosti pro člověka - poznávání podstaty, projevů a podmínek existence života - vytváření názoru o jedinečnosti postavení člověka v přírodě a jeho odpovědnosti za zachování rozmanitosti přírody

Název předmětu	Biologie
	• získávání orientace v ekologických problémech a osvojování znalostí a dovedností, které vedou k jejich řešení • využívání osvojených poznatků a dovedností pro řešení problémů v praktickém životě, především k ochraně svého zdraví a k péči o přírodu • rozvíjení a prohlubování zájmu o přírodu a lásky k ní Formy výuky: • práce s textem (učebnice, odborná literatura, atlasy, klíče, internet, ...) • diskuse • samostatná práce a práce ve skupinách • obrazový materiál • pozorování přírodnin i živých organismů (práce s lupou a mikroskopem) • vytváření pomůcek (herbáře) • vycházky a exkurze
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	1. ročník 2 2. ročník 2 3. ročník 2 Ve 3. ročníku je výuka doplněna praktickými cvičeními 0,5.
Integrace předmětů	• Biologie
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: Žák: • vyhledává, třídí a propojuje informace • používá základní metody, pracovní postupy a různé techniky typické pro biologii, zakresluje náčrty podle nákresů, přírodnin nebo preparátů • používá odbornou terminologii Kompetence komunikativní: Žák: • porozumí textům a obrazovým materiálům souvisejícím s poznáváním přírody a vztahy v přírodě • stručně a přehledně zapisuje biologická pozorování a pokusy, prezentuje svou práci • komunikuje se spolužáky a respektuje názory ostatních

Název předmětu	Biologie
	Kompetence sociální a personální: • spolupracuje na zadaných úkolech se spolužáky
	Kompetence občanská: • je zodpovědný za zachování životního prostředí • zastává přesvědčení o poznatelnosti přírody, aktivně vystupuje proti zneužití biologických poznatků
	Kompetence k učení: • vyhledává, třídí a propojuje informace • používá základní metody, pracovní postupy a různé techniky typické pro biologii, zakresluje náčrty podle nákresů, přírodnin nebo preparátů • používá odbornou terminologii
	Kompetence digitální: • aktivně využívá digitální technologie za účelem získávání, uchovávání, vyhodnocování a sdílení informací a dat při zkoumání živé a neživé přírody • na základě osvojených poznatků a zkušeností z biologie kriticky hodnotit informace šířené v přímé (běžné mezilidské) nebo mediální komunikaci • vytváří a upravuje digitální obsah v různých formátech a sdílí ho s ostatními lidmi, při sdílení v digitálním prostředí klade důraz na etické jednání spojené s využíváním převzatých zdrojů
	Kompetence k podnikavosti: Žák • maximálně rozvíjí představy o současném ekologickém pojetí světa. • usiluje o co nejrealističtější pohled na svět s kritickým hodnocením rizik, které by mohly souviset s jejich civilním způsobem života. Prioritou pak zůstávají aktivity, které budou studenta směřovat k trvale udržitelnému rozvoji.

Biologie	1. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní

Biologie	1. ročník	
	- Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální - Kompetence k podnikavosti	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci	- Odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností. - Porovná významné hypotézy o vzniku a vývoji živých soustav na Zemi. - Charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy. - Objasní strukturu a funkci organel prokaryotních a eukaryotních buněk a jejich životní projevy. - Zhodnotí způsoby ochrany proti virovým a bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby. - Vysvětlí význam diferenciaci a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy. - Odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci.	OBEČNÁ BIOLOGIE - Vznik a vývoj živých soustav - Viry - Stavba a funkce prokaryot (bakterie, sinice) - Eukaryotní buňka (stavba, životní projevy)
charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska		
charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy		
odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností		
odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci		
vysvětlí význam diferenciaci a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy		
zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti		
zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby	- Popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů. - Objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin.	BIOLOGIE ROSTLIN Anatomie a morfologie fyziologie
objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin		
popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Vznik živých soustav		

Biologie	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální - Kompetence k podnikavosti	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin	- Porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin. - Pozná a pojmenuje (s využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky. - Zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti jejich využití v různých odvětvích lidské činnosti. - Posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla. - Zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany.	BIOLOGIE ROSTLIN - Systém a evoluce - Rostliny a prostředí
posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla		
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky		
zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany		
zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti		
posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků	- Vymezí společné a rozdílné znaky hub a ostatních organismů. - Pozná a pojmenuje (s využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků. - Posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků.	BIOLOGIE HUB - Stavba a funkce hub - Stavba a funkce lišejníků - Přehled významných zástupců
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků		
charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska	Charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska.	BIOLOGIE PROTIST Stavba a funkce protist
charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska		

Biologie	2. ročník	
objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk		
zhodnotí pozitivní a negativní význam virů		
zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby		
charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce	• Charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich zástupce. • Popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav. • Objasní principy základních způsobů rozmnožování živočichů. • Pozná a pojmenuje (s využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky. • Posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti. • Charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci. • Charakterizuje základní typy chování živočichů. • Zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany.	BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ • Anatomie a morfologie • Fyziologie • Systém a evoluce • Živočiškové a prostředí • Etologie
charakterizuje základní typy chování živočichů		
objasní principy základních způsobů rozmnožování a vývoj živočichů		
popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav		
posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti		
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky		
objasňuje základní ekologické vztahy	• Používá správně základní ekologické pojmy. • Objasňuje základní ekologické vztahy. • Popíše a na příkladech objasní základní způsoby ochrany přírody v ČR.	EKOLOGIE • Základní ekologické pojmy • Podmínky života • Biosféra a její členění
používá správně základní ekologické pojmy		
pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky		
zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		

Biologie	2. ročník	
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		

Biologie	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální • Kompetence k podnikavosti	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru	• Podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka. • Využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle. • Charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující ho v pozitivním a negativním směru. • Usiluje o pozitivní změny ve svém životě, související s vlastním zdravím a zdravím druhých.	BIOLOGIE ČLOVĚKA • Stavba a funkce opěrné a pohybové soustavy, soustav látkové přeměny, regulační soustavy a rozmnožovací soustavy • Životní styl a zdraví • Základy první pomoci
podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka		
využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle		
analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě	• Využívá znalostí o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů. • Analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě.	GENETIKA • Molekulární a buněčné základy dědičnosti • Dědičnost a proměnlivost • Genetika člověka • Genetika populací
porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi		
využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		

5.9 Zeměpis

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	1	0	5
Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Zeměpis
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Zeměpis je samostatným předmětem vzdělávací oblasti Člověk a příroda. V učivu zeměpisu je integrována i geologie Vzdělávání v předmětu zeměpis směřuje k: • získávání a rozvíjení orientace v geografickém prostředí, osvojování hlavních geografických objektů, jevů, pojmů a používání poznávacích metod • získávání a rozvíjení dovedností pracovat se zdroji geografických informací • respektování přírodních hodnot, lidských výtvorů a k podpoře ochrany životního prostředí • rozvoji trvalého zájmu o poznávání vlastní země a regionů světa jako nedílné součásti životního způsobu moderního člověka • rozvíjení kritického myšlení a logického uvažování • aplikování geografických poznatků v praktickém životě Metody a formy výuky: • získávání a rozvíjení orientace v geografickém prostředí, osvojování hlavních geografických objektů, jevů, pojmů a používání poznávacích metod • získávání a rozvíjení dovedností pracovat se zdroji geografických informací • respektování přírodních hodnot, lidských výtvorů a k podpoře ochrany životního prostředí • rozvoji trvalého zájmu o poznávání vlastní země a regionů světa jako nedílné součásti životního způsobu moderního člověka • rozvíjení kritického myšlení a logického uvažování • aplikování geografických poznatků v praktickém životě

Název předmětu	Zeměpis
	• frontální výuka s demonstračními pomůckami, obrazovým materiálem • skupinová práce (s využitím map, pracovních listů, odborné literatury, časopisů, internetu) • krátkodobé projekty • exkurze
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	1. ročník 2 2. ročník 2 3. ročník 1
Integrace předmětů	• Geologie • Geografie
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: Žák: • zobecní poznatky a jejich aplikace v praktickém životě • objevuje, formuluje problém a hledá varianty řešení Kompetence komunikativní: Žák: • porozumí textům a obrazovým materiálům souvisejících s poznáváním přírody a vztahy v přírodě • stručně a přehledně zapisuje geografická pozorování a pokusy, prezentuje svou práci • komunikuje se spolužáky a respektuje názory ostatních Kompetence sociální a personální: Žák spolupracuje na zadaných úkolech se spolužáky Kompetence občanská: Žák: • je zodpovědný za zachování životního prostředí • uvědomuje si odpovědnost za vytváření podmínek pro udržitelný rozvoj v lokálním i globálním měřítku Kompetence k učení: Žák: • vyhledává, třídí a propojuje informace

Název předmětu	Zeměpis
	• vybírá a využívá vhodné způsoby a metody pro efektivní učení • propojuje získané poznatky do širších celků • nalézá souvislosti • získané poznatky kriticky posuzuje, porovnává a formuluje závěry • poznává smysl a cíl učení • má pozitivní vztah k učení a k práci s mapou, textem, grafy a tabulkami
	Kompetence digitální: • aktivně využívá digitální technologie za účelem získávání, uchovávání, vyhodnocování a sdílení informací a dat při zkoumání živé a neživé přírody • na základě osvojených poznatků a zkušeností z biologie kriticky hodnotit informace šířené v přímé (běžné mezilidské) nebo mediální komunikaci • vytváří a upravuje digitální obsah v různých formátech a sdílí ho s ostatními lidmi, při sdílení v digitálním prostředí klade důraz na etické jednání spojené s využíváním převzatých zdrojů

Zeměpis	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje	• Vymezí objekt studia geografie • Rozdělí geografii jako vědu	Úvod do geografie
identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení		

Zeměpis	1. ročník	
používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i digitální podobě pro řešení geografických problémů používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii		
	• Popíše vznik vesmíru a Sluneční soustavy • Rozliší hlavní kategorie těles Sluneční soustavy • Popíše postavení Země ve vesmíru • Objasní zatmění Slunce a Měsíce, slapové jevy, střídání ročních období, datovou hranici	Země jako vesmírné těleso • Vesmír a Sluneční soustava • Pohyby Země a jejich důsledky • Časová pásma, datová mez, kalendář
analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii rozliší hlavní biomy světa rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin určí základní vlastnosti vzorku půdního profilu a navrhne využitelnost a způsob efektivního hospodaření s půdou v daném regionu	• Určí polohu místa na Zemi pomocí zeměpisných souřadnic • Rozliší mapy podle měřítek a dokáže s nimi pracovat, převádí vzdálenosti podle měřítka • Používá atlas, turistické a tématické mapy • Určí základní kartografická zobrazení	Znázornění Země na mapách • Kartografie • Mapa, glóbus, zeměpisné souřadnice • Měřítko a obsah mapy • Hlavní kartografická zobrazení, znázorňovací metody • Dálkový průzkum Země

Zeměpis	1. ročník	
vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu využívá vybrané metody identifikace minerálů zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu		
analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny analyzuje různé druhy poruch v litosféře hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti	• Rozpozná vztahy mezi složkami fyzicko-geografické sféry • Popíše procesy v atmosféře • Vysvětlí jevy určující počasí • Objasní mechanismus vzniku větrů, globální cirkulace atmosféry, podnebných pásů • Vysvětlí malý a velký oběh vody • Lokalizuje hlavní mořské proudy • Popíše působení řek na horním, středním a dolním toku • Rozlišuje oceánskou a pevninskou zemskou kůru • Lokalizuje a vysvětlí jevy na rozhraní litosférických desek (zemětřesení, vulkanismus) • Pojmenuje tvary vulkanického reliéfu • Lokalizuje nejvýraznější vulkanické oblasti světa • Popíše složení a vznik půd • Rozliší půdní typy a druhy	Přírodní obraz Země • Fyzicko-geografická sféra a její složky • Atmosféra • Počasí a podnebí • Hydrosféra • Moře a oceány • Voda na pevnině • Litosféra • Endogenní a exogenní pochody • Pedosféra • Biosféra
analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa	• Rozliší ekumenu a anekumenu (přírodní faktory příznivé a nepříznivé pro osídlení) • Lokalizuje na mapách vhodné oblasti pro vyšší koncentraci obyvatelstva • Popíše a vysvětlí fáze demografické revoluce • Identifikuje zjevné i skryté formy rasismu, xenofobie, etnické a náboženské nesnášenlivosti - charakterizuje vývoj a typy sídel - objasní proces urbanizace a suburbanizace - lokalizuje na mapě světa aglomerace, konurbace, megalopole	Lidé na Zemi • Složky socioekonomické sféry • Obyvatelstvo • Národy, jazyky, náboženství • Sídla venkovská a městská • Hospodářství • Průmysl • Zemědělství • Doprava

Zeměpis	1. ročník	
	- rozlišuje rozdílné faktory ovlivňující vývoj světového hospodářství a jeho proměny ve struktuře - na mapě ukáže nejvýznamnější průmyslové oblasti světa a oblasti těžby surovin - rozdělí zpracovatelský průmysl a na mapě ukáže nejvýznamnější regiony - jmenuje typy zemědělství - charakterizuje přírodní a socioekonomické faktory rozmístění zemědělské výroby	
rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti	• Uvede přehled světových integrací • Rozliší formy státní moci • Analyzuje různé varianty územněsprávního členění států • Lokalizuje závislá území • Vysvětlí pojmy „chudý jih“ a „bohatý sever“	Mezinárodní hospodářské organizace Politická geografie
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Lidé na Zemi		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		

Zeměpis	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Zeměpis	2. ročník	
rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva	- hodnotí polohu a přírodní poměry - objasní postavení Evropy ve světě - vysvětlí význam a historii evropské integrace - uvede příklady imigrace do Evropy - zhodnotí sociální poměry v jednotlivých regionech Evropy - popíše rozpad socialistického bloku (RVHP) - zhodnotí územní vývoj, polohu, rozlohu	Evropa • EU • Západní Evropa • Severní Evropa • Jižní a Jihovýchodní Evropa • Alpské státy • Střední Evropa • Východní Evropa • Rusko
lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu vymezení místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky	- uvádí přírodní a socioekonomické charakteristiky ČR - popisuje nejdůležitější rysy současného hospodářského, sociálního a demografického vývoje - zhodnotí rozmanitost reliéfu a dalších přírodních složek krajiny - charakterizuje administrativní dělení státu, jednotlivé kraje	Česká republika • Poloha, rozloha • Přírodní poměry • Obyvatelstvo a sídla • Hospodářství • Průmyslové oblasti • Zemědělství Doprava Vybrané regiony (kraje, NP)
využívá vybrané metody identifikace minerálů zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi	• Lokalizuje na mapách makroregiony světa • Zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry • Objasní sociální, politické a hospodářské problémy • Porovná základní demografické údaje • Objasní strukturu hospodářství vyspělých států	Regionální geografie • Severní Afrika • Sahel • Rovníková Afrika • Jižní Afrika a JAR

Zeměpis	2. ročník	
zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezení jádrové a periferní oblasti světa		
zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni		
zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		

Zeměpis	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů	Lokalizuje na mapách makroregiony světa	Regionální geografie
objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině	• Zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry	• Asie
orientuje se s pomocí map v krajině	• Objasní sociální, politické a hospodářské problémy	o Jihozápadní Asie
porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních	• Porovná základní demografické údaje	o Střední Asie
	• Objasní strukturu hospodářství vyspělých států	o Jižní Asie
		o Jihovýchodní Asie
		o Východní Asie

Zeměpis	3. ročník	
procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezení jádrové a periferní oblasti světa zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů	• Zhodnotí význam Antarktidy a Arktidy • Uvede významné polárníky	• Amerika - o USA - o Střední Amerika - o Jižní Amerika - o Brazílie - o Argentina - o Andské státy • Austrálie a oceánie - o Australský svaz - o Nový Zéland - o Oceánie • Antarktida a Arktida
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		

Zeměpis	3. ročník	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		

5.10 Základy společenských věd

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	1	7
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Základy společenských věd
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	V předmětu Základy společenských věd probíráme v jednotlivých ročnících konkrétní společenské vědy (sociologie, psychologie, politologie, právo, ekonomie, filosofie a etika). Každý ročník se s ohledem na probíranou vědu liší metodami práce. Společným přístupem ve všech ročnících je snaha předat studentům základní informace z jednotlivých věd, které upotřebí v praktickém životě. Předmět má poskytnout studentům všeobecný přehled. V našich hodinách se snažíme v co nejvyšší míře uplatňovat metody, které rozvíjí studenty osobnostně a sociálně, podporují tvorbu vlastního názoru a kritický pohled na svět. V našem předmětu pokrýváme i většinu výstupů samostatného učebního bloku Člověk a svět práce.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Základy společenských věd jsou povinným vyučovacím předmětem pro studenty prvního až do čtvrtého ročníku gymnázia. Výuku v jednotlivých ročnících jsme přizpůsobili věku studentů a jejich poznávacím možnostem. Začínáme zdokonalením vlastního učení a organizací času, poznáním pravidel života ve společnosti a sociálních problémů a pokračujeme sebepoznáním a pochopením psychických jevů. Studenty uvádíme do praxe poznáním pravidel politického života a mezinárodních vztahů, základní orientací v ekonomii. Úplnost informací zakončujeme historií náboženství, filozofii a základní etická dilemata. Na učivo ve třetím a čtvrtém ročníku ještě navazují volitelné semináře, které rozšiřují a prohlubují orientaci studentů ve společenských vědách.
Integrace předmětů	Občanský a společenskovědní základ

Název předmětu	Základy společenských věd
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: • učíme studenty rozčlenit úkol na části a strukturovat postup jeho řešení • používáním různých cest k řešení vedeme studenty k přemýšlení nad přístupy k řešení problémů a ke kreativitě • vytváříme množství samostatných, skupinových i společných aktivit, při kterých jsou studenti nuceni se rozhodovat a volit vlastní postup řešení • po studentech požadujeme vlastní práci se zdroji a porovnávání obsahu a formy různých informací, dále požadujeme i formulace vlastními slovy s použitím odborných termínů příslušné vědy
	Kompetence komunikativní: • v průběhu studia rozdělujeme studenty podle různých kritérií do skupin, ve kterých musí komunikovat při plnění zadaných úkolů • seznamujeme studenty s různými formami komunikace (verbální psaná i mluvená, nonverbální) a v konkrétních aktivitách tyto formy využíváme • součástí hodin jsou diskuze nad různými problémy, v nichž požadujeme jasně formulované vlastní názory • vedeme studenty k tomu, aby uměli veřejně prezentovat vlastní práci a zároveň aby uměli naslouchat
	Kompetence sociální a personální: • podáváme studentům informace o struktuře osobnosti a požadujeme od nich, aby je aplikovali na sobě • vedeme studenty k ujasňování a strukturování svých cílů a k pochopení významu volných vlastností k jejich dosahování • ve skupinových činnostech cíleně vytváříme situace, které odbourávají psychické bariéry, stmelují třídu a prohlubují vztahy mezi jednotlivými studenty • učíme studenty rozdělovat si práci ve skupině, určovat si konkrétní funkce a organizovat si práci • stručnými reflexemi proběhlých činností studentům umožňujeme uvědomovat si smysl činností, vlastní pozice v nich a jim odpovídající role
	Kompetence občanská: • učíme studenty základům etiky a vytváříme situace, v nichž se k etickým normám vyjadřují jednotlivě, ve skupině nebo ve společné diskuzi

Název předmětu	Základy společenských věd
	- vlastním přístupem, nasloucháním jejich argumentaci i tolerancí odlišných názorů vedeme studenty k toleranci a respektování druhých - vysvětlujeme význam společnosti, politického života i právního systému pro život jednotlivce - vytváříme situace, ve kterých se studenti učí demokratickým principům v rozhodování - nutností rozhodovat se, analyzovat svá rozhodnutí a porovnávat je s jinými vedeme studenty k přijímání vlastní odpovědnosti i k lepšímu chápání rozhodnutí jiných lidí a státních institucí - zdůrazňujeme různorodost lidí a nutnost našeho respektu k ní jako k podmínce vlastní svobody a sebeúcty Kompetence k podnikavosti: - pomocí přehledu možností budoucího studijního a profesního zaměření a diskuse o něm vedeme studenty k rozhodnutí o dalším vzdělávání a budoucím profesním uplatnění - pomocí konkrétních úkolů a problémových situací vytváříme studentům situace, ve kterých rozvíjí svůj osobní potenciál a které využívají pro svůj rozvoj v profesním životě - ve výuce podporujeme aktivní přístup, iniciativu a nová kreativní řešení konkrétních úkolů a situací - nutností rozhodovat se, analyzovat svá rozhodnutí a porovnávat je s jinými vedeme studenty k přijímání vlastní odpovědnosti, korekci vlastních cílů a ke kritickému hodnocení vlastních výsledků - na modelových situacích učíme studenty posuzovat rizika, která souvisí s rozhodováním v reálných životních situacích, a zkoušet nést odpovědnost za učiněná rozhodnutí - pomocí simulace situací spojených s podnikáním umožňujeme studentům chápat podstatu a principy podnikání, zvažovat možná rizika v podnikání a vyhledávat příležitosti k uskutečnění vlastního podnikatelského záměru Kompetence k učení: - seznamujeme studenty s efektivními metodami učení, zpracováním informací a různými formami práce - vedeme žáky k promyšlené organizaci času při jednotlivých činnostech, v hodině i během dne - po studentech požadujeme vyjadřování vlastních názorů, kritický pohled na předložené informace a uvádění příkladů - poskytujeme studentům zpětnou vazbu ve formě hodnocení testů znalostí, při skupinové práci a v diskuzi

Název předmětu	Základy společenských věd
	Kompetence digitální: - vytváříme modelové situace, které vedou žáky k zapojování se do společnosti a do občanského života prostřednictvím digitálních technologií - při skupinové a samostatné práci vedeme žáky k vyhledávání zdrojů, kritickému postoji k dezinformacím, schopnosti rozeznat důvěryhodné zdroje a informace od fake news, hoaxů apod. - při práci s audiovizuálními materiály a následných diskuzích podporujeme kritické myšlení a odolnost vůči manipulaci v digitálním světě - prostřednictvím odborných workshopů a projektů vedeme žáky k rozvíjení a uplatňování odpovědného chování a jednání v digitálním světě (ochrana osobních dat, kyberbezpečnost apod.) - pomocí audiovizuálních materiálů a tematických přednášek podporujeme u žáků utváření a rozvíjení etického a právního povědomí pro situace v digitálním prostředí - např. prevence kyberšikany, autorská práva apod.

Základy společenských věd	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k podnikavosti - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - Základy psychologie		
eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci	- objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka - porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, vymezí, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví	- Úvod do psychologie - stručné dějiny psychologie - hlavní směry psychologie - systémy psychologických věd - biologický základ psychologie - Obecná psychologie
na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi		

Základy společenských věd	1. ročník	
objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka	• vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat • porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení • využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace • na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi • uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem • orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách • zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace • Charakterizuje základní náročné životní situace. Objasní způsoby řešení náročných životních situací. • Využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí a volbě profesní orientace • Uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení	Psychické procesy • podstata psychických procesů • čítí, vnímání, představivost • myšlení, řeč, inteligence, city • emoce, paměť, pozornost • Vývojová psychologie • vývojová období člověka • faktory podílející se na vývoji osobnosti • etapy vývoje jedince • Psychopatologie • neurózy a psychózy • stres, frustrace, deprivace • náročné životní situace • závislosti • psychohygiena • Úvod do psychologie • stručné dějiny psychologie • hlavní směry psychologie • systémy psychologických věd • biologický základ psychologie Obecná psychologie Psychické procesy • podstata psychických procesů • čítí, vnímání, představivost • myšlení, řeč, inteligence, city • emoce, paměť, pozornost • Vývojová psychologie • vývojová období člověka • faktory podílející se na vývoji osobnosti • etapy vývoje jedince • Psychopatologie

Základy společenských věd	1. ročník	
		•neurózy a psychózy •stres, frustrace, deprivace •náročné životní situace •závislosti •psychohygiena
Tematický celek - Sociologie		
objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost	• uvede hlavní charakteristiky sociologie jako vědní disciplíny (vznik a vývoj, předmět a metody, jeho zkoumání, základní členění) • orientuje se v základních sociologických teoriích • rozliší základní techniky zjišťování informací a metody sběru dat • vyhodnotí jednoduchou statistickou infprmaci	ÚVOD DO STUDIA SOCIOLOGIE •sociologie,sociologie obecná, speciální, společnost, metody zkoumání, základní paradigmata,sociologický výzkum
Tematický celek - Skupinová struktura společnosti		
objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích	• respektuje kulturní odlišnosti rozdílů v projevu příslušníků různých sociálních skupin, doloží k čemu mohou vést předsudky • objasní význam sociální kontroly ve skupině • rozliší skupiny a agregátní celky • určí zvláštnosti malých skupin chápe principy jejich klasifikace a uplatní poznatky o jejich dynamice • rozumí problematice davů a kolektivního jednání • určí vztah osobnosti a sociální role • doloží na příkladech psychologickou charakteristiku sociální skupiny • rozliší pojmy veřejnost a veřejné mínění •rozpozná sociální strukturu a osy stratifikace - demografická, ekonomická, politická, kulturní prestiž a výkon •zhodnotí problém sociální nerovnosti a sociální distance	•socializace, resocializace, sociální vazby. •společnost , majorita minorita •sociální skupiny •sociální pozice a role •veřejnost a veřejné mínění •instituce, organizace, byrokracie SOCÍÁLNÍ STRATIFIKACE •vrstvy, sociální status, sociální mobilita, sociální nerovnost, sociální pozice a role
respektuje kulturní odlišnosti a rozdílů v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky		
uvede okruhy problémů, s nimiž se může občan obracet na jednotlivé státní instituce, zvládá komunikaci ve styku s úřady		
vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		

Základy společenských věd	1. ročník	
Projekt - Hrdina všedního dne		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Základy filozofie		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Projekt Hrdina všedního dne psychologie osobnosti		

Základy společenských věd	2. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - Politologie		
objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život ve státě, uvede příklady politického extremismu a objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií	• postihne důležitost politologie jako vědy • popíše a na příkladech určí různé formy demokracie a její principy • charakterizuje stát jako zvláštní instituci • na příkladech vymezí různé druhy států a státních zřízení • aplikuje poznatky z Ústavy ČR do praktického fungování státních institucí a orgánů • vymezí, jakou funkci plní ve státě ústava a které oblasti života upravuje • na konkrétních příkladech rozhodne, zda jsou dodržována či porušována lidská práva lidská práva obhájí svá lidská práva, respektuje lidská práva druhých lidí • objasní funkci voleb v demokratických státech • na příkladech ilustruje možné formy aktivní participace občanů v životě obce či širších společenství • vysvětlí význam politických stran a politické plurality • objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií	• úvod do studia politických věd • demokracie a její principy • diktatura a její principy • formy demokracie • stát a jeho prvky • demokratická a nedemokratická státní zřízení • druhy států dle různých hledisek • Ústava ČR • moc zákonodárná • moc výkonná • moc soudní • Listina základních práv a svobod • volby a volební systémy • politické strany a stranické systémy • politické ideologie
objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci ČR		
rozlišuje a porovnává historické i současné typy států (forem vlády)		
rozlišuje složky politického spektra, porovnává přístupy vybraných politických seskupení k řešení různých otázek a problémů každodenního života občanů		
uvede příklady, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu		
vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem řízení sociálních skupin a státu, porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě		

Základy společenských věd	2. ročník	
vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb, na příkladech ilustruje možné formy aktivní participace občanů v životě obce či širších společenstev		
vymezí, jakou funkci plní ve státě ústava a které oblasti života upravuje		
Tematický celek - Ekonomie		
uvede příklady projevů korupce, analyzuje její příčiny a domýšlí její možné důsledky	• vysvětlí praktický význam ekonomie pro člověka • popíše výrobní proces a zohlední jednotlivé faktory v praxi • vysvětlí úlohu trhu v ekonomice a mechanismy fungování • na konkrétním případě ukáže vývoj poptávky, nabídky a poptávka ceny na trhu • objasní, jak občan přispívá do státního rozpočtu a co z něho získává (příjmové a výdajové položky státního rozpočtu) • rozlišuje základní typy daní, rozlišuje, na které jeho činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje • posoudí, které sociální dávky může využít a kde získá bližší informace o jejich poskytování • posoudí vývoj makroekonomických ukazatelů a jejich vliv na životní úroveň občanů • uvede podstatu inflace a její důsledky na příjmy obyvatelstva, vklady a úvěry • objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank, odliší činnost centrální banky a komerčních bank	• úvod do ekonomie, ekonomiky • makroekonomie • ekonomické statky a služby • ekonomické sektory • výrobní proces • tržní systém a ostatní ekonomické systémy • nabídka a poptávka • tržní rovnováha • nedokonalosti tržního systému • hospodářská politika státu • monetární politika státu • fiskální politika státu • obchodní politika státu • důchodová a sociální politika státu • národní hospodářství • národohospodářské ukazatele • banky a bankovní systémy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
zdravý životní styl		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Média v moderní době		
Multikulturní výchova - Psychosociální aspekty interkulturality		

Základy společenských věd	2. ročník	
sociální skupiny		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
psych. zdraví, poruchy		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
socializace, sociologie		

Základy společenských věd	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k podnikavosti - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - Filozofie		
objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka	- Postihne důležitost filozofie jako vědní disciplíny, orientuje se v jednotlivých filozofických disciplínách - Seznámí se s jednotlivými etapami vývoje filozofického myšlení, zná hlavní představitele jednotlivých směrů a jejich zásadní myšlenky - porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického myšlení. - uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí	- ÚVOD DO FILOSOFIE - co je filozofie - předmět filozofie - filozofické disciplíny - ANTICKÁ FILOSOFIE - zrod filozofického myšlení (mýtus a logos) - předsokratovští myslitelé - problematika arché - sofisté, atomisté - řecká klasická filozofie - helénismus - STŘEDOVĚKÁ FILOSOFIE - patristika - spor o univerzálie - scholastika
rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického myšlení		

Základy společenských věd	3. ročník	
		• RENESANČNÍ A NOVOVĚKÁ FILOSOFIE • renesance a humanismus, renesanční myšlení • racionalismus • empirismus • francouzské osvícenství • NĚMECKÁ KLASICKÁ FILOSOFIE, MARXISMUS, IRACIONALISMUS • Kant, Hegel, Marx, Schopenhauer, Kierkegaard, Nietzsche • SOUČASNÁ FILOSOFIE • filosofie 20. století - pozitivismus, pragmatismus, filosofie jazyka, fenomenologie existencialismus, postmoderna
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		

Základy společenských věd	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy, včetně jejích všeobecných podmínek	• Objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami.	• PRÁVO A SPRÁVEDLNOST • smysl a účel práva, morálka a právo
obhájí svá lidská práva, respektuje lidská práva druhých lidí a uvážlivě vystupuje proti jejich porušování	• Odůvodní účel sankcí při porušení právní normy. • Rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, uvede jejich příklady. Uvede, čím je dána způsobilost k právním	• PRÁVNÍ SUBJEKTIVITA, ZPŮSOBILOST K PRÁVNÍM ÚKONŮM • SYSTÉM PRÁVNÍCH ODVĚTVÍ, DRUHY PRÁVNÍCH

Základy společenských věd	4. ročník	
objasní důvody evropské integrace, posoudí její význam pro vývoj Evropy	úkonům • Charakterizuje jednotlivá právní odvětví, uvede k nim příslušné právní normy a jejich základní ustanovení. • Rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany.	NOREM • PRÁVNÍ ŘÁD ČR A JEHO USPOŘÁDÁNÍ • OBČANSKÉ PRÁVO • pracovní právo, rodinné právo, dědické právo • TRESTNÍ PRÁVO • trestní právo hmotné a procesní • ORGÁNY PRÁVNÍ OCHRANY • FUNKCE A ÚKOLY PRÁVNICKÉ PROFESÍ
objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušení právní normy		
porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, vymezí, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví		
porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení		
posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti, analyzuje jejich příčiny a domýšlí jejich možné důsledky		
posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní		
posoudí vliv začlenění státu do Evropské unie na každodenní život občanů, uvede příklady, jak mohou fyzické a právnické osoby v rámci EU uplatňovat svá práva		
posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem		
rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení		
rozlišuje funkce orgánů EU a uvede příklady jejich činnosti		
rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, uvede jejich příklady		

Základy společenských věd	4. ročník	
rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany, uvede příklady právních problémů, s nimiž se na ně mohou občané obracet		
rozlišuje trestný čin a přestupek, vymezí podmínky trestní postížitelnosti občanů a uvede příklady postihů trestné činnosti		
rozlišuje významné náboženské systémy, identifikuje projevy náboženské a jiné nesnášenlivosti a rozezná projevy sektářského myšlení		
uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem		
uvede příklady činnosti některých významných mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich činnost na chod světového společenství, zhodnotí význam zapojení ČR		
uvede příklady institucí, na něž se může obrátit v případě problémů při pobytu v zahraničí		
uvede, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují		
ve svém jednání respektuje platné právní normy		
vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství) i práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů		
využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace		
zhodnotí význam vědeckého poznání, techniky a nových technologií pro praktický život i možná rizika jejich zneužití		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		

5.11 Dějepis

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	0	6
Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Dějepis
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět Dějepis přináší studentům základní informace o vývoji lidských dějin. Jeho prostřednictvím se studenti seznamují s vývojem lidského druhu, dále s periodizací dějin, s proměnami světa a společnosti v průběhu dějin a s kulturním odkazem historie. V rámci historického vývoje se klade důraz na dějiny vlastního národa, jeho tradice a kulturní bohatství. Národní dějiny jsou vhodně zapojovány do celoevropského, potažmo celosvětového kontextu. Předmět odhaluje i práci historika při získávání informací o dějinách, poukazuje na důležitost pramenů při studiu dějin a umožňuje studentům se seznámit s nejrůznějšími druhy pramenů. Dává studentům prostor pro časové a prostorové propojení historických dějů. Snaží se vypěstovat ve studentech vědomí toho, že dějiny nejsou uzavřeným celkem a souborem nevyvratitelných faktů, že jsou naopak stále probíhajícím řetězcem událostí. V historii by měli studenti hledat poučení, propojovat současnost s poznatky o minulosti, klást si otázky po možném vývoji budoucím atd. Obecné historické poznatky a problémy jsou přibližovány i prostřednictvím dějin regionu a místa bydliště (popř. studia). Výuka předmětu Dějepis podporuje u žáků rozvoj rozumových schopností, formování postojů i kultivaci osobnosti.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Dějepis je vyučován od prvního do třetího ročníku povinně. V rozsahu 2+2+2. Vedle klasického vyučování v hodinách využívá předmět i dalších možností výuky, jako např. poznávací vycházky, organizované výlety a zájezdy nejen po České republice, ale i do zahraničí, exkurze v místě i ve vzdálenějším okolí, projekty, které spolupracují s dalšími studijními obory, přednášky a besedy s odborníky.

Název předmětu	Dějepis
Integrace předmětů	Dějepis
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: - Vyvozujeme z dějinných událostí problémové otázky, na které studenti hledají odpověď. - Navozujeme modelové situace, z nichž žák samostatně vyvozuje poznatky, které slouží k pochopení některých historických dějů. - Dáváme žákům možnost pracovat se získanými informacemi, dále je zpracovávat, přiblížit je ostatním spolužákům, aplikovat je i v průběhu dalšího vzdělávání, ale i v jiných oborech praktického života. - Podporujeme týmovou spolupráci při řešení (nejen) projektových úkolů, vytváříme prostředí pro to, aby žáci v týmu zaujíмали různé role. - Rozvíjíme u žáků schopnost obhájit si své způsoby řešení problémů, otázek atd. - Dáváme žákům prostor pro vytváření didaktickým materiálů pro vrstevníky i mladší spolužáky. - Vytváříme a upevňujeme v žácích pocit zodpovědnosti za vlastní práci a pocit spoluzodpovědnosti za práci týmu (skupiny).. - Umožňujeme studentům rozvíjet kreativní přístup k práci. Kompetence komunikativní: - Vedeme žáky k nácviku kultivovaného slovního i písemného projevu. - Učíme žáky stručně a výstižně sdělovat základní informace. - Dáváme žákům dostatek příležitostí k vyjádření vlastního názoru, pěstujeme u nich i toleranci k názorům ostatních. - Na modelových situacích učíme žáky pravidlům řízené i neřízené diskuse. - Když žáci zvládají pravidla diskuse, umožňujeme jim diskutovat o zajímavých otázkách, problémech, sporných bodech dějin. - Umožňujeme žákům publikovat a prezentovat své názory a myšlenky. - Vedeme žáky k tomu, aby svá tvrzení a názory podporovali logickými argumenty. - Vytváříme přátelské prostředí, v němž se žák nebojí vyjadřovat vlastní názory. Kompetence sociální a personální: - Vedeme žáky k tomu, aby zachovávali zásady slušného chování ve hodině i mimo rámec výuky.

Název předmětu	Dějepis
	• Navozujeme situace, v nichž si žáci osvojují dovednosti kooperace a hledání konsensu (volíme kooperativní formy výuky – práce ve skupinách, skládanka...). Tím zároveň podporujeme vzájemnou pomoc mezi žáky. • Otvíráme studentům možnosti objevovat a formulovat problém a dále hledat různé varianty řešení. • S využitím historických podkladů odkrýváme žákům různá kulturní prostředí a vedeme je k toleranci kulturních odlišností. • Dáváme žákům možnost hodnotit práci svou i svých spolužáků či skupiny, učíme se i prostřednictvím chyb. • Vedeme žáky k sebereflexi, negativní i pozitivní kritice. • Netolerujeme patologické projevy chování, ani projevy rasismu, xenofobie a extrémistického nacionalismu. • Vedeme žáky k odmítavému postoji ke všemu, co narušuje dobré vztahy ve třídě (mezi žáky i učiteli).
	Kompetence občanská: • Vedeme žáky k poznání možností praktického využití znalostí z historie pro život v současném světě. • Rozvíjíme u žáků zájem o kulturní dění v regionu. Nabádáme k aktivnímu zapojení do kulturního života společnosti. • Vytváříme a upevňujeme v žácích pocit zodpovědnosti za ochranu a předávání duchovního a materiálního dědictví dalším generacím. • Upevňujeme v žácích normy a vzorce slušného chování a vedeme je k tomu, aby se tak chovali ve škole i mimo ni. • Na základě ozbrojených i ideových konfliktů moderní doby sledujeme společně se žáky odlišnosti kultur a nabádáme žáky k toleranci. • Akcentujeme situace, v nichž si žáci uvědomují potřebu vzájemné spolupráce a pomoci. Kompetence k učení: • Dáváme žákům dostatek příležitostí k tomu, aby si sami vyhledávali informace s využitím přístupných zdrojů (učebnice a další literatura, internet...) a vyhodnocovali je pro další použití.

Název předmětu	Dějepis
	• Dáváme žákům prostor k vlastní aktivní práci, která nejen u nich samých, ale i u ostatních spolužáků podporuje zájem o dějiny. • Nabízíme žákům různé způsoby práce v hodinách i samostatné práce. Každý má možnost zvolit si vlastní přístup k práci. • Učíme žáky jak ekonomicky pracovat s časem určeným ke studiu i s volným časem. • Učíme žáky správně zaznamenávat získané informace, pracovat s prameny. • Podporujeme při studiu použití výpočetní techniky. • Pěstujeme v žácích zodpovědný přístup k učení. • Ve výuce rozlišujeme učivo klíčové a doplňující. Žáci mají možnost rozšiřovat si své obzory podle vlastních preferencí. • Kompetence k řešení problémů • Vyvozujeme z dějinných událostí problémové otázky, na které studenti hledají odpověď. • Navozujeme modelové situace, z nichž žák samostatně vyvozuje poznatky, které slouží k pochopení některých historických dějů. • Dáváme žákům možnost pracovat se získanými informacemi, dále je zpracovávat, přiblížit je ostatním spolužákům, aplikovat je i v průběhu dalšího vzdělávání, ale i v jiných oborech praktického života. • Podporujeme týmovou spolupráci při řešení (nejen) projektových úkolů, vytváříme prostředí pro to, aby žáci v týmu zaujíмали různé role. • Rozvíjíme u žáků schopnost obhájit si své způsoby řešení problémů, otázek atd. • Dáváme žákům prostor pro vytváření didaktickým materiálů pro vrstevníky i mladší spolužáky. • Vytváříme a upevňujeme v žácích pocit zodpovědnosti za vlastní práci a pocit spoluzodpovědnosti za práci týmu (skupiny).. • Umožňujeme studentům rozvíjet kreativní přístup k práci. Kompetence digitální: • Využíváme k poznání historické reality dějin aktivně, účelně a kriticky primární historické prameny v prostředí digitalizovaných sbírek muzeí a galerií • Pracujeme s rozšířenou realitou - s virtuálními 3D materiály • Využíváme PC a různé didaktické hry s historickou tematikou

Dějepis	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - Úvod do studia dějepisu		
charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého	charakterizuje smysl historického poznání jako poznání neuzavřeného a proměnlivého -definuje jednotlivé historické disciplíny, rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace -vysvětlí pojem pramen a přiřadí jejich typologii -určí hlavní mezníky dějin	ÚVOD DO STUDIA DĚJEPISU - předmět a poslání historie - druhy historických pramenů - pomocné vědy historické - periodizace dějin
Tematický celek - Pravěk		
objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku; charakterizuje pojem archeologická kultura	- vysvětlí proces vytváření člověka jako biologického druhu a sociokulturní bytosti - rozlišuje jednotlivá období pravěku - charakterizuje pojem archeologická kultura - vysvětlí význam neolitické revoluce - zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury v českých zemích	PRAVĚK - člověk a základy jeho antropogeneze - o doba kamenná - o doba bronzová - o doba železná - neolitická revoluce - pravěké kultury v Čechách a na Moravě - Keltové a Germáni v českých zemích
vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti		
zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku		
Tematický celek - Starověk		
objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské náboženské a kulturní systémy	- zdůvodní civilizační přínos starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace - popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin	- nejstarší světové civilizace a jejich kulturní odkaz - o Mezopotámie - o Egypt - o Palestina - o Indie
popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin		

Dějepis	1. ročník	
zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společností, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace	• uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví	- o Čína • nejstarší evropské civilizace - o minojská a mykénská kultura - o antické Řecko - počátky řecké civilizace - archaické období - klasické období - helénismus - o antický Řím - Etruskové a počátky Říma - republika - principát - dominát - zánik antického světa - křesťanství
Tematický celek - Raný středověk		
charakterizuje základní rysy vývoje na našem území definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti	• analyzuje první pokusy o vybudování státních útvarů na počátku středověku • objasní postup christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě a vývoj středověké společnosti • vymezí specifika evropského západního a východního kulturního okruhu a islámské oblasti • objasní základní znaky feudálního systému a strukturu raně středověké společnosti • charakterizuje proces geneze nejstarších států na našem území a vyzdvihne státotvornou roli Přemyslovců • analyzuje proces vzniku evropských monarchií a vytváření mocenských struktur • vysvětlí okolnosti vzniku Svaté říše římské a její význam pro další utváření středověké Evropy • vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním a východním kulturním okruhu	• barbarské státy • význam křesťanství pro zrod středověké Evropy • evropské civilizační okruhy - o západokřesťanský (Franká říše) - o východokřesťanský (Byzantská říše) - o islámský (Arabská říše) • feudální systém a formování středověké společnosti • první státní útvary na českém území • vznik dalších středověkých států - o západní Evropa - o střední Evropa - o východní Evropa • Svatá říše římská • papežství a císařství, boj o investituru • vzdělanost a umění raného středověku

Dějepis	1. ročník	
	• analyzuje úroveň vzdělanosti a umělecké tvorby v raném středověku a srovná s antickou civilizací	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

Dějepis	2. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - Vrcholný a pozdní středověk		
charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace vysvětlí důsledky tatarských a tureckých nájezdů, zejména pro jižní a východní Evropu	• definuje význam hospodářskosociálních proměn na přelomu raného a vrcholného středověku • porovná základní rozdíly mezi raným a vrcholným středověkem • popíše společenskou strukturu na prahu vrcholného středověku • objasní povahu rytířské kultury a základní rysy umění vrcholného a pozdního středověku • vysvětlí v širších souvislostech rozmach vzdělanosti a její společenské důsledky • pochopí příčiny a důsledky křížových výprav • popíše formování evropských států a jejich vzájemných vztahů • vyzdvihne význam posledních Přemyslovců pro budování českého státu a utváření středoevropského regionu • dokáže analyzovat problémy pozdně středověké Evropy • vysvětlí příčiny a důsledky stoleté války • analyzuje přínos lucemburské epochy pro český stát v širším kontextu středoevropských dějin • zhodnotí význam husitské revoluce a její dopady na další rozvoj českého státu • analyzuje politické, náboženské a hospodářskosociální poměry českého státu za jagellonského období	• proměny zemědělství, vesnická kolonizace, vznik měst a rozmach řemeslné výroby • společnost vrcholného a pozdního středověku • rytířská kultura a umění vrcholného a pozdního středověku • rozšíření vzdělanosti a vznik univerzit • křížové výpravy • západní a východní Evropa ve vrcholném středověku • český stát za posledních Přemyslovců • problémy pozdně středověké Evropy • stoletá válka • Lucemburkové na českém trůnu • husitská revoluce a její důsledky • český stát za vlády Jagellonců • východní Evropa na přelomu středověku a novověku

Dějepis	2. ročník	
	• objasní význam tatarských a tureckých nájezdů pro vývoj Evropy a zánik Byzantské říše	
Tematický celek - Novověk		
popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský i světový vývoj	• vysvětlí renesanční chápání člověka a světa a doloží na příkladu uměleckých děl • porozumí důsledkům zámořských objevů, posoudí následné hospodářské a mocenskopolitické změny • popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský i světový vývoj • analyzuje situaci v evropských monarchiích v širších politických, náboženských a ekonomickosociálních souvislostech • posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní poměry • popíše příčiny, průběh a důsledky třicetileté války • vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů • vysvětlí význam anglické revoluce v širším kontextu evropských dějin • charakterizuje proměny habsburské monarchie v politických, náboženských a hospodářskosociálních souvislostech • analyzuje hlavní momenty v dějinách východní Evropy druhé poloviny 17. a 18. století • charakterizuje ekonomickosociální poměry v Evropě a doloží příklady vědeckého pokroku po třicetileté válce • popíše základní znaky barokního umění a doloží je na konkrétních příkladech	• zrod renesance a humanismu • zámořské objevy a počátky kolonialismu • reformace, katolická reforma a konfesijní spory • evropské monarchie a jejich vztahy na prahu novověku • český stát jako součást habsburského soustátí • třicetiletá válka a její důsledky • absolutismus, stavovství a parlamentarismus • anglická revoluce • proměny habsburské monarchie po třicetileté válce • vývoj východní Evropy po třicetileté válce • ekonomickosociální poměry a vědecký pokrok v Evropě v druhé polovině 17. a na počátku 18. století • obraz světa v barokním umění
porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským i mocensko-politickým změnám		
posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry		
posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů		
rozpozná nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14.–17. století; zhodnotí jejich praktické dopady		
určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství, rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19. století		
vymezí specifika islámské oblasti		
vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů		
vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		

Dějepis	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k učení • Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	• objasní politické příčiny války, popíše sarajevský atentát • popíše nejdůležitější ofenzívy, situace na frontách a vybrané bitvy • rozliší únorovou a bolševickou revoluci v Rusku	• PRVNÍ SVĚTOVÁ VÁLKA • příčiny a charakter, nové zbraně • Sarajevský atentát • nejvýznamnější bitvy • opotřebovací fáze války, vstup USA do války • dvě revoluce v Rusku • závěr a důsledky
uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku		
	• vyzdvihne význam československých legií • popíše situaci v českých zemích, domácí a zahraniční odboj s důrazem na misi T.G.M • stručně popíše vyhlášení Československa a činnost významných osobností	ČESKÉ ZEMĚ ZA 1.SVĚTOVÉ VÁLKY. LEGIE JEJICH VÝZNAM. • válečné hospodářství a domácí odboj • zahraniční akce T.G.M, krajanské spolky, zahraniční odboj, čs. Legie • koncept Čechoslovákismu • vyhlášení Československa
porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demografiích	• pochopí dopady první světové války na státy, Jejich hospodářství a politiku • uvede příklady bolševického teroru • popíše vznik SSSR • zhodnotí význam ekonomického růstu a kulturního rozvoje dvacátých let • popíše budování Republiky československé • problematiku hranic • zorientuje se v základních pol. Stranách	MODERNÍ DOBA 1918-1945 • MEZIVÁLEČNÉ DĚJINY • poválečná obnova a versailleský systém • Ruské revoluce a jejich důsledky • Ruská občanská válka a bolševický teror • vznik SSSR • ZLATÁ DVACÁTÁ LÉTA VE SVĚTĚ • industrializace a hospodářský růst • jazz, swing
vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit		
vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy a v mimoevropském světě, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období		

Dějepis	3. ročník	
vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil	• docení význam T.G.M • posoudí dopady slovenského nacionalismu • rozebere příčiny , průběh a důsledky sv. hosp. krize • uvede do souvislostí dopady krize a nástup totalitních režimů • popíše vznik totalitních režimů • připomene průběh a důsledky španělské občanské války a italské agrese v Habeši • kriticky zhodnotí důsledky slovenského klerofašismu a příklonu sudetských Němců k nacistické ideologii • rozebere osobnost a politiku E. Beneše • vysvětlí mezinárodní izolaci ČR • popíše přípravy na obranu a tragické důsledky Mnichovské dohody • shrne problémy druhé republiky a odmítne stereotypní líčení úřadu E. Háchy	• ČESKOSLOVENSKO VE DVACÁTÝCH LETECH • zajištění hranic • budování republiky • politické strany a volby • T.G.M • Slovensko a Podkarpatská Rus • průmysl a podniky • SVĚTOVÁ HOSPODÁŘSKÁ KRIZE • NÁSTUP TOTALITNÍCH REŽIMŮ • stalinismus v Rusku • fašismus v Itálii • nacismus v Německu • ohniska konfliktů • tragické dopady politik Appeasementu • ČESKOSLOVENSKO VE 30. LETECH • dopady hospodářské krize - Slovenský nacionalismus a klerofašismus • sudetoněmecká otázka • Edvard Beneš • krach mezinárodní politiky - Izolace Československa • Mnichovská dohoda • Druhá republika , E. Hácha
charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky	• vysvětlí příčiny druhé světové války včetně tajné dohody Německa a SSSR • popíše sovětský a německý útok na Polsko • popíše další fáze druhé světové války vyzdvihne význam bitvy o Británii • rozebere nacistický holokaust, jeho ideologii, koncentrační a vyhlazovací tábory • odsoudí neonacismus a tzv. popírače holokaustu • zhodnotí význam dalších přelomových bitev • uvědomí si počátky blokového uspořádání systému	DRUHÁ SVĚTOVÁ VÁLKA • pakt Ribbentrov – Molotov • útok na Polsko, masakr v Katyni • Sitzkrieg, severní tažení, • západní tažení ,porážka Francie, bitva o Británii • holokaust Židů a Romů, koncentrační tábory • útok na SSSR a obrat ve válce • vstup USA do války • válka v Tichomoří, v Africe, V Atlantiku • spojenecké konference a otevření druhé fronty

Dějepis	3. ročník	
	demarkačních čar • popíše konec války v Evropě a následně V Tichomoří • vyzdvihne význam domácího odboje, rozliší jeho nejvýznamnější skupiny • popíše tragické důsledky heydrichiády s ohledem na teror Lidice.... • vyzdvihne úspěchy čs. vojáků na frontách • popíše osvobození území s důrazem na další vývoj v ČR	• závěrečná etapa války PROTEKTORÁT ČECHY A MORAVA • protektorátní správa • holokaust • domácí odboj, Tři králové • zahraniční odboj, piloti V RAF, parašutisté • atentát na Heydricha Lidice, Ležáky • vojenské úspěchy čs. Jednotek • osvobození území sovětskou a americkou armádou
charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty	• Uvědomuje si zásadní význam druhé světové války pro poválečné uspořádání světa a na konkrétních příkladech dokumentuje poválečné změny.	• BIPOLÁRNÍ SVĚT • Studená válka • Německá otázka
objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě	• Chápe příčiny a důsledky bipolárního rozdělení světa, umí charakterizovat pojem studená válka a její konkrétní projevy. • Zná významné vojenské konflikty a ohniska napětí po roce 1945.	• Československo po válce • Únor 1948 a 50. léta v Československu • Sovětský blok • Svět Západu, demokratické režimy, vývoj tržní ekonomiky, evropská integrace
popíše a zhodnotí způsob života v moderní evropské společnosti, zhodnotí význam masové kultury	• Charakterizuje SSSR jako supervelmoc. Objasní totalitní charakter zemí východního bloku a jejich podřízení SSSR.	• Hlavní ohniska konfliktů ve světě • Krize sovětského bloku
popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování	• Připomene první krizové události v rámci sovětského paktu. • Dokumentuje okolnosti a důsledky vítězství komunistického režimu v ČSR.	• Československo v 60. letech, rok 1968 a normalizace • Rozpad sovětského bloku • Obnovení demokracie, vznik ČR
vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje	• Zhodnotí další vývoj Československa a seznámí se s příčinami a průběhem tzv. pražského jara 1968.	
vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi	Charakterizuje dopady okupace Československa vojsky Varšavské smlouvy. • Vysvětlí postavení a úlohu USA v poválečném světě. Objasní příčiny rychlé obnovy a prosperity západního světa. • Chápe smysl evropské integrace, umí popsat její průběh a základní instituce, jejich úlohu a fungování.	

Dějepis	3. ročník	
	Dokáže popsat odlišnosti vývoje v demokratických a komunistických zemích a jejich příčiny. • Vysvětlí příčiny a průběh pádu komunistických režimů, objasní pojmy normalizace a sametová revoluce v Československu. • Chápe význam ukončení bipolárního rozdělení světa a dokumentuje vznik a příčiny nových světových konfliktů. • Charakterizuje obnovu demokratického řádu a zavedení tržního hospodářství v Československu. • Chápe příčiny rozpadu ČSFR Připomene vývoj ČR v prvních letech existence a její začleňování do demokratických struktur západního světa. • Stanoví aktuální problémy soudobého světa a dokáže vysvětlit pojem globalizace.	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		

5.12 Estetická výchova

5.12.1 Výtvarná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	0	0	4
Volitelný	Volitelný			

Název předmětu	Výtvarná výchova														
Oblast	Umění a kultura														
Charakteristika předmětu	Předmět výtvarná výchova (VV) spadá do vzdělávací oblasti Umění a kultura, která umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa. Pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. Tvořivý přístup k práci s nimi při tvorbě, vnímání a interpretaci vychází zejména z porovnávání dosavadní a aktuální zkušenosti žáka a umožňuje mu uplatňovat osobně jedinečné pocity a prožitky. Výtvarná výchova přistupuje k vizuálně obraznému vyjádření (a to jak samostatně vytvořenému, tak přejatému) nikoliv jako k pouhému přenosu reality, ale jako k prostředku, který se podílí na způsobu jejího přijímání a zapojování do procesu komunikace. Výtvarná výchova je postavena na tvůrčích činnostech – tvorbě, vnímání a interpretaci. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici a invenci. K jejich realizaci nabízí výtvarná výchova vizuálně obrazné prostředky (dále jen prostředky) nejen tradiční a ověřené, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění a v obrazových médiích. Tvůrčími činnostmi (rozvíjením smyslové citlivosti, uplatňováním subjektivity a ověřováním komunikačních účinků) založenými na experimentování je žák veden k odvaze a chuti uplatnit osobně jedinečné pocity a prožitky a zapojit se na své odpovídající úrovni do procesu tvorby a komunikace.														
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifická)	Předmět je součástí povinného vzdělávání na čtyřletém oboru a realizuje se v prvních dvou ročnících jako povinný předmět estetická výchova, a to s následující týdenní časovou dotací: <table><tr><td></td><td>ročník</td><td>první</td><td>druhý</td></tr><tr><td>Výtvarná výchova (dále jen VV)</td><td></td><td>2</td><td></td></tr><tr><td></td><td>2 vyučovací</td><td>hodiny</td><td></td></tr></table> Studenti jsou podle technických a časových možností v rámci ročníku rozděleni do skupin (12 – 15 žáků).				ročník	první	druhý	Výtvarná výchova (dále jen VV)		2			2 vyučovací	hodiny	
	ročník	první	druhý												
Výtvarná výchova (dále jen VV)		2													
	2 vyučovací	hodiny													

Název předmětu	Výtvarná výchova
é informac e o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka probíhá v odborných pracovních ve dvouhodinových vyučovacích blocích. Studenti jsou na konci pololetí hodnoceni výslednou známkou, přičemž důraz se při hodnocení klade na tvořivou práci v hodině, podílení se na skupinovém tvůrčím projektu a na mimoškolních kulturních a uměleckých aktivitách školy.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: žák: • se setkává s teoretickými a praktickými problémovými situacemi v oblasti hudebního, dramatického a výtvarného umění • při práci s praktickým problémem hledá příčiny případného nezdaru a zkouší možné cesty vyřešení problémové situace, experimentuje, porovnává estetický účinek • případné praktické nezdary je schopen odstraňovat osvojováním teoretických poznatků • vnímá a posuzuje známou realitu novým způsobem, nově o problému přemýšlí, hledá nezvyklé postupy, snaží se tvořit kreativně a originálně • vyhledává vazby mezi druhy umění a uměleckými žánry na základě rozpoznání podobnosti a kontrastu znaků, motivů a témat, vnímá umění jako syntézu uměleckých prostředků • volí vhodné hudební, dramatické a výtvarné vyjadřovací prostředky • kriticky posuzuje umělecké dílo i vlastní tvorbu, uvědomuje si individualitu uměleckého projevu a prožitku a respektuje ji Kompetence komunikativní: žák: • vnímá umění a kulturu jako způsob dorozumívání • vnímá mimoslovné vyjadřování a sám je při komunikaci využívá • rozvíjí dovednosti pro vedení dialogu a diskuze o dojmu z uměleckého díla, diskutuje, obhajuje vlastní názory, • je schopen tolerantního naslouchání jiného názoru • s ohledem na své vlohy a nadání využívá prostor k vlastnímu uměleckému projevu a adekvátně ho prezentuje • uvědomuje si a poznává specifický způsob komunikace mezi účastníky procesu umělecké tvorby Kompetence sociální a personální: žák:

Název předmětu	Výtvarná výchova
	• se prakticky seznamuje se zásadami společenského chování na kulturních akcích, adekvátně je respektuje (společenské oblečení, prostředí ...) • vnímá umění jako možnost relaxace jedince, arteterapie, pomocí které je možno uvolnit sociální problémy kolektivu i jednotlivců, odblokovat stresy, traumata a napětí • vnímá tvorbu nikoli pro umělecké dílo samé, ale jako způsob sebevyjádření, jako formu dialogu se světem a sebou samým • dle individuálních schopností se realizuje při skupinové umělecké produkci, snaží se pozitivně ovlivňovat její kvalitu, podněcuje ji, tvůrčím způsobem spolupracuje s ostatními • podílí se na skupinovém zpracování dlouhodobých projektů v hudební, dramatické, výtvarné oblasti • na základě uvědomění si vlastních uměleckých schopností, nadání a talentu si stanovuje priority pro svou případnou budoucí uměleckou orientaci Kompetence občanská: žák: • vnímá nezbytnost přebírání uměleckých zkušeností od druhých lidí pro vlastní zdokonalování (pozitivně přijímá příklady z hudeb., dramat. a výtvarného umění) • uvědomuje si paralely v komunikaci jedinec – společnost v historii lidstva • seznamuje se s kulturními tradicemi a hodnotami a pozitivně je vnímá • získává potřebu pohybovat se v kulturním prostředí, má zájem o kulturní dění a dle svých možností ho ve škole i na veřejnosti pomáhá organizovat • si postupně vytváří potřebu návštěv výtvarných výstav, hudebních a dramatických produkcí • si vytváří odpovědné postoje ke kulturně společenským otázkám Kompetence k podnikavosti: žák • se podílí v rámci pravidelných školních akcí na jejich tvorbě, organizaci a realizaci (divadelní představení, Majáles, AVES (= vánoční akademie Kompetence k učení: žák: • pracuje s obecně užívanými uměleckými termíny, prostředky, symboly a znaky, uvádí je do širších společenskokulturních souvislostí a vnímá je jako způsob poznávání světa

Název předmětu	Výtvarná výchova
	- je veden k učení vlastní tvořivou činností, osvojováním různých hudebních, dramatických a výtvarných technik - soustředěnou a vědomou reflexí získává předpoklady k porozumění umění
	Kompetence digitální: žák - je schopen v digitálním prostoru prohlížet a vyhledávat umělecká díla potřebná pro výuku. - je schopen vytvářet digitální obsahu - tvořivě využívá digitální technologii

Výtvarná výchova	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k podnikavosti - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků	- je schopen konfrontace a slovního hodnocení vlastních výtvarných pokusů (vizuálně obrazných vyjádření) v porovnání s výtvarnými přístupy ostatních studentů - vlastní tvorbu vnímá jako rozvoj vlastní osobnosti - vnímá konvence ve vizuálně obrazných vyjádřeních a oprostí se od nich k novým tvořivým přístupům a objevování své vlastní výtvarné cesty - vnímá bohatost vnitřního světa a fantazie, dokáže uvolnit vlastní myšlenky a reflektovat pocity vnitřní volnosti	- kultivace vlastního výtvarného vnímání, výtvarné paměti, využití vlastní představivosti. Vlastní tvůrčí potenciál - teoretické poznatky z ostatních oborů lidské činnosti a jejich reflexe ve vlastní tvorbě - znakové systémy jednotlivých druhů umění, tvorba jako proces, návaznost dění ve společnosti a jeho reflexe - v umělecké tvorbě (důraz na ukázky z tvorby od 60. let 20.století) princip náhody – dada, surrealistické vidění skutečností
dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu		
na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace		

Výtvarná výchova	1. ročník	
na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot	- vlastní aktivní přístup a využití technických možností daných médií -jejich hodnocení a kritika - využívá a promýšlí různá výtvarná kompoziční řešení v souvislosti s vlastním výtvarným zobrazením - je schopen komunikovat s vlastními pocity, uvědomuje si vliv vnitřních podnětů na vzniku estetického prožitku - samostatné experimentování s vizuálně obraznými prostředky, využití účinků vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání - výtvarný dialog s konkrétním uměleckým dílem	- využití současných médií při vlastní tvorbě, počítačová grafika, animace, záznam vlastní tvorby, digitální fotografie, webové stránky vliv reklamy - využití klasických výtvarných technik ve vlastní tvorbě, inspirace v konkrétních dílech světových i našich výtvarných umělců - vnímání proměn života, vliv současné společnosti na životní styl - člověk a prostředí - současná architektura - kompoziční zpracování plochy, hledání výtvarného řádu podle děl jednotlivých výtvarných epoch a období - vytváření prostoru a objemu na základě využití poznatků o barevných zákonitostech, kontrastech, valérech - modelace pomocí světla a stínů, prosvětlováním nebo naopak ztemňováním plochy ve volných pracích studentů konstruktivismus, geometrické abstrakce, optické klamy - prostor jako východisko k pochopení rytmu, symetrie a asymetrie, stylizace - s možností aplikace aktuálních výtvarných tendencí, ale i působení různých kultur a filozofických škol. Vizuálně obrazné vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikativní - ethno styl, street art
na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření; aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu		
na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl		
na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace		
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“		
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
vliv reklamy		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Výtvarná výchova	1. ročník	
Mediální výchova - Uživatelé		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		

Výtvarná výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k podnikavosti - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	- umí rozeznat různé vizuálně obrazné znakové systémy a aktivně využívá tyto poznatky k vlastní tvorbě - ujasňuje si vlastní výtvarné postoje na základě poznávání a hodnocení vizuálně obrazných vyjádření jednotlivých uměleckých směrů a stylů - uplatňuje odpovídající výtvarné prostředky pro vlastní práci, je schopen dlouhodobější výtvarné práce na projektu, postavit nosné téma a vytvořit výtvarný cyklus s následnou prezentací a obhajobou - orientuje se v příčinách vzniku a proměnách jednotlivých uměleckých směrů, zná jejich konkrétní vyjadřovací prostředky, v širších souvislostech si uvědomuje společenské a filozofické okolnosti vývoje ve výtvarném umění od konce 19. století po dnešek - výtvarný dialog s konkrétním uměleckým dílem	- v oblasti užité tvorby postihne funkce a využití písma, symbolu, archetypu, spojení obsahu a formy analýza výrazových prostředků. - kaligrafie, letter art - inspirace k vlastním parafrázím v dílech umělců moderního umění - Vlastní reflexe na návštěvy výstav a galerií - Postavení umění ve společnosti v historii a dnes - aktivní využívání internetových portálů informujících o současném dění ve výtvarném umění. - animační programy - orientace v současných uměleckých tendencích.
na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě		
na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci		
nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů		
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“		
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k		schopnost sebevyjádření, vzájemná výtvarná komunikace, vyřčení vlastních postojů orientace mezi výtvarnými směry od konce 19. století a jejich koncepcemi (impresionismus, pointilismus futurismus, kubismus, lyrická abstrakce, surrealismus, opt art,

Výtvarná výchova	2. ročník	
uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu		konceptuální umění, informel, body art, land art, performance, akční umění, gestická malba)
objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření		
pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání		
při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření		
rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření		
rozpoznává specifčnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci		
samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění		
své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci		

Výtvarná výchova	2. ročník	
uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí		
v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky		
vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě		
vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční		
vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti		
vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií		
využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
Mediální výchova - Uživatelé		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		

5.12.2 Hudební výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	0	0	4
Volitelný	Volitelný			

Název předmětu	Hudební výchova		
Oblast	Umění a kultura		
Charakteristika předmětu	Předmět hudební výchova (HV) spadá do vzdělávací oblasti Umění a kultura, která umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa. Vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svěbytného prostředku komunikace. V etapě základního vzdělávání se tyto hudební činnosti stávají v rovině produkce, recepce a reflexe obsahovými doménami hudební výchovy. Hudební činnosti jako činnosti vzájemně se propojující, ovlivňující a doplňující rozvíjejí ve svém komplexu celkovou osobnost žáka, především však vedou k rozvoji jeho hudebnosti – jeho hudebních schopností, jež se následně projevují individuálními hudebními dovednostmi – sluchovými, rytmickými, pěveckými, intonačními, instrumentálními, hudebně pohybovými, hudebně tvořivými a poslechovými.		
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět je součástí povinného vzdělávání na čtyřletém oboru a realizuje se v prvních dvou ročnících jako povinný předmět estetická výchova, a to s následující týdenní časovou dotací:		
	Předměty	1. ročník – hod./týd.	2. ročník – hod./týd.
	Hudební výchova	2	0
Studenti jsou podle technických a časových možností v rámci ročníku rozděleni do skupin (12 – 15 žáků). Výuka probíhá v odborných pracovnách ve dvouhodinových vyučovacích blocích. Studenti jsou na konci pololetí hodnoceni výslednou známkou, přičemž důraz se při hodnocení klade na tvořivou práci v hodině, podílení se na skupinovém tvůrčím projektu a na mimoškolních kulturních a uměleckých aktivitách školy.			

Název předmětu	Hudební výchova
	V rámci vzdělávací oblasti Umění a kultura je EV ve čtyřletém cyklu gymnázia doplněna tímto nepovinným předmětem, který se realizuje dle poptávky studentů : Sborový zpěv (dále jen SZ) v rozsahu 2 vyučovací hodiny týdně Hodnocení nepovinných předmětů má stejnou formu jako u předmětů EV povinně volitelných.
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: žák: • se setkává s teoretickými a praktickými problémovými situacemi v oblasti hudebního, dramatického a výtvarného umění • při práci s praktickým problémem hledá příčiny případného nezdaru a zkouší možné cesty vyřešení problémové situace, experimentuje, porovnává estetický účinek • případné praktické nezdary je schopen odstraňovat osvojováním teoretických poznatků • vnímá a posuzuje známou realitu novým způsobem, nově o problému přemýšlí, hledá nezvyklé postupy, snaží se tvořit kreativně a originálně • vyhledává vazby mezi druhy umění a uměleckými žánry na základě rozpoznání podobnosti a kontrastu znaků, motivů a témat, vnímá umění jako syntézu uměleckých prostředků • volí vhodné hudební, dramatické a výtvarné vyjadřovací prostředky • kriticky posuzuje umělecké dílo i vlastní tvorbu, uvědomuje si individualitu uměleckého projevu a prožitku a respektuje ji Kompetence komunikativní: žák: • vnímá umění a kulturu jako způsob dorozumívání • vnímá mimojazykové vyjadřování a sám je při komunikaci využívá • rozvíjí dovednosti pro vedení dialogu a diskuze o dojmu z uměleckého díla, diskutuje, obhájí vlastní názory, • je schopen tolerantního naslouchání jiného názoru • s ohledem na své vlohy a nadání využívá prostor k vlastnímu uměleckému projevu a adekvátně ho prezentuje • uvědomuje si a poznává specifický způsob komunikace mezi účastníky procesu umělecké tvorby Kompetence sociální a personální: žák:

Název předmětu	Hudební výchova
	• se prakticky seznamuje se zásadami společenského chování na kulturních akcích, adekvátně je respektuje (společenské oblečení, prostředí ...) • vnímá umění jako možnost relaxace jedince, arteterapie, pomocí které je možno uvolnit sociální problémy kolektivu i jednotlivců, odblokovat stresy, traumata a napětí • vnímá tvorbu nikoli pro umělecké dílo samé, ale jako způsob sebevyjádření, jako formu dialogu se světem a sebou samým • dle individuálních schopností se realizuje při skupinové umělecké produkci, snaží se pozitivně ovlivňovat její kvalitu, podněcuje ji, tvůrčím způsobem spolupracuje s ostatními • podílí se na skupinovém zpracování dlouhodobých projektů v hudební, dramatické, výtvarné oblasti • na základě uvědomění si vlastních uměleckých schopností, nadání a talentu si stanovuje priority pro svou případnou budoucí uměleckou orientaci
	Kompetence občanská: žák: • vnímá nezbytnost přebírání uměleckých zkušeností od druhých lidí pro vlastní zdokonalování (pozitivně přijímá příklady z hudeb., dramat. a výtvarného umění) • uvědomuje si paralely v komunikaci jedinec – společnost v historii lidstva • seznamuje se s kulturními tradicemi a hodnotami a pozitivně je vnímá • získává potřebu pohybovat se v kulturním prostředí, má zájem o kulturní dění a dle svých možností ho ve škole i na veřejnosti pomáhá organizovat • si postupně vytváří potřebu návštěv výtvarných výstav, hudebních a dramatických produkcí • si vytváří odpovědné postoje ke kulturně společenským otázkám
	Kompetence k podnikavosti: žák • se podílí v rámci pravidelných školních akcí na jejich tvorbě, organizaci a realizaci (divadelní představení, Majáles, AVES (= vánoční akademie)
	Kompetence k učení: žák: • pracuje s obecně užívanými uměleckými termíny, prostředky, symboly a znaky, uvádí je do širších společenskokulturních souvislostí a vnímá je jako způsob poznávání světa

Název předmětu	Hudební výchova
	- je veden k učení vlastní tvořivou činností, osvojováním různých hudebních, dramatických a výtvarných technik - soustředěnou a vědomou reflexí získává předpoklady k porozumění umění
	Kompetence digitální: žák - je schopen v digitálním prostoru prohlížet a vyhledávat umělecká díla potřebná pro výuku. - je schopen vytvářet digitální obsahu - tvořivě využívá digitální technologii

Hudební výchova	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k podnikavosti - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	- uvědomuje si vliv hudby na psychiku člověka - uvědomuje si rizika umělecké netolerance - vnímá motivy hudebního díla - rozlišuje formu a obsah hudebního díla - vnímá hudební skladbu jako celek - seznamuje se s lidovou hudbou různých národů, vnímá kulturní odlišnosti - seznamuje se se současnou hudební produkcí svého okolí - dle individuálních schopností se uplatňuje ve vokálních, instrumentálních a poslechových aktivitách - seznamuje se s pravidly hudební improvizace	VÝZNAM UMĚNÍ - psychoterapeutický vliv hudby - formální struktura a sémantika umělecké skladby HUDEBNÍ ZEMĚPIS - etnická hudba - současná hudba našeho kraje VOKÁLNÍ ČINNOSTI - sólový a sborový zpěv - vokální partitura - vokální improvizace INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI - základy harmonie
interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit		
na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci		
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k		

Hudební výchova	1. ročník	
uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu		• jednoduchá instrumentální improvizace POSLECHOVÉ ČINNOSTI • srovnávací poslech • hudební průniky, inspirace
orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla		
vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě		
vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti		
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“	• prohlubuje si znalosti o moderní vážné hudbě 20. století • vnímá moderní hudební dílo v kontextu s historickým vývojem společnosti	HUDEBNÍ UMĚLECKÉ MODERNISMY • impresionismus • expresionismus • neoklasicismus
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu	• uvědomuje si roli hudebního průmyslu současnosti • uvědomuje si možnosti využití hudby v mimohudební oblasti • vnímá uměleckou úroveň hudby • rozlišuje umění a kýč	MODERNÍ HUDEBNÍ DÍLO • syntéza • atonální hudba
odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích	• samostatně zpracovává téma hudebního projektu • spolupracuje v rámci hudebního týmu	VÝVOJOVÉ TENDENCE HUDBY • hudební průmysl • elektronizace, digitalizace • kýč v umění
orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje		HUDEBNÍ PROJEKT • individuální • skupinový

Hudební výchova	1. ročník	
popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje		
porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění		
reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím; pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů		
upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat		
uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání		
uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout		
uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí		
vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě		

Hudební výchova	1. ročník	
vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užití ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku		
vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční		
vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti		
využívá jednoduché a podle vybavení školy i složitější hudební nástroje (keyboardy, keyboardy ve spojení s digitálními technologiemi) při individuálních či společných hudebních aktivitách a přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehumánních myšlenek a představ		
využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě		

5.12.3 Dramatická výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	0	0	4
Volitelný	Volitelný			

Název předmětu	Dramatická výchova														
Oblast	Umění a kultura														
Charakteristika předmětu	Předmět dramatická výchova (DV) spadá do vzdělávací oblasti Umění a kultura, která umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa. Dramatická výchova je pedagogická disciplína, která využívá některých prostředků a postupů divadelního umění, učení především přímým prožitkem a vlastní zkušeností v jednání, nabývání životní zkušenosti tím, že hledá řešení nastoleného problému (situace) nejen intelektem, ale i intuicí se zapojením těla a emocí. (DV) aplikuje každodenní témata, ale i témata tabuizovaná či často mediálně diskutovaná. Žáci vstupují do rolí a pozic, řeší situace, které nemohou zažít v běžném životě. Učí se toleranci, improvizaci a empatii. Předmět je vyučován v ročnících tercie a kvarta. V návaznosti na školní vzdělávací plán se realizují tato průřezová témata: Mediální výchova, Osobnostní a sociální, Multikulturní výchova, Výchova demokratického občana a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.														
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Předmět je součástí povinného vzdělávání na čtyřletém oboru a realizuje se v prvních dvou ročnících jako povinný předmět estetická výchova, a to s následující týdenní časovou dotací: <table border="0"> <tr> <td></td><td>ročník</td><td>první</td><td>druhý</td></tr> <tr> <td>Dramatická výchova (dále jen H V)</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>0</td><td>2 vyučovací hodiny</td><td></td><td></td></tr> </table> Studenti jsou podle technických a časových možností v rámci ročníku rozděleni do skupin (12 – 15 žáků). Výuka probíhá v odborných pracovnách ve dvouhodinových vyučovacích blocích. Studenti jsou na konci pololetí hodnoceni výslednou známkou, přičemž důraz se při hodnocení klade na tvořivou práci v hodině, podílení se na skupinovém tvůrčím projektu a na mimoškolních kulturních a uměleckých aktivitách školy.				ročník	první	druhý	Dramatická výchova (dále jen H V)				0	2 vyučovací hodiny		
	ročník	první	druhý												
Dramatická výchova (dále jen H V)															
0	2 vyučovací hodiny														
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu,	Kompetence k řešení problémů: žák: • se setkává s teoretickými a praktickými problémovými situacemi v oblasti hudebního, dramatického a výtvarného umění • při práci s praktickým problémem hledá příčiny případného nezdaru a zkouší možné cesty vyřešení problémové situace, experimentuje, porovnává estetický účinek • případné praktické nezdary je schopen odstraňovat osvojováním teoretických poznatků • vnímá a posuzuje známou realitu novým způsobem, nově o problému přemýšlí, hledá nezvyklé postupy, snaží se tvořit kreativně a originálně														

Název předmětu	Dramatická výchova
jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	- vyhledává vazby mezi druhy umění a uměleckými žánry na základě rozpoznání podobnosti a kontrastu znaků, motivů a témat, vnímá umění jako syntézu uměleckých prostředků - volí vhodné hudební, dramatické a výtvarné vyjadřovací prostředky - kriticky posuzuje umělecké dílo i vlastní tvorbu, uvědomuje si individualitu uměleckého projevu a prožitku a respektuje ji Kompetence komunikativní: žák: - vnímá umění a kulturu jako způsob dorozumívání - vnímá mimojazykové vyjadřování a sám je při komunikaci využívá - rozvíjí dovednosti pro vedení dialogu a diskuze o dojmu z uměleckého díla, diskutuje, obhajuje vlastní názory, - je schopen tolerantního naslouchání jiného názoru - s ohledem na své vlohy a nadání využívá prostor k vlastnímu uměleckému projevu a adekvátně ho prezentuje - uvědomuje si a poznává specifický způsob komunikace mezi účastníky procesu umělecké tvorby Kompetence sociální a personální: žák: - se prakticky seznamuje se zásadami společenského chování na kulturních akcích, adekvátně je respektuje (společenské oblečení, prostředí ...) - vnímá umění jako možnost relaxace jedince, arteterapie, pomocí které je možno uvolnit sociální problémy kolektivu i jednotlivců, odblokovat stresy, traumata a napětí - vnímá tvorbu nikoli pro umělecké dílo samé, ale jako způsob sebevyjádření, jako formu dialogu se světem a sebou samým - dle individuálních schopností se realizuje při skupinové umělecké produkci, snaží se pozitivně ovlivňovat její kvalitu, podněcuje ji, tvůrčím způsobem spolupracuje s ostatními - podílí se na skupinovém zpracování dlouhodobých projektů v hudební, dramatické, výtvarné oblasti - na základě uvědomění si vlastních uměleckých schopností, nadání a talentu si stanovuje priority pro svou případnou budoucí uměleckou orientaci Kompetence občanská: žák: - vnímá nezbytnost přebírání uměleckých zkušeností od druhých lidí pro vlastní zdokonalování (pozitivně přijímá příklady z hudeb., dram. a výtvarného umění)

Název předmětu	Dramatická výchova
	- uvědomuje si paralely v komunikaci jedinec – společnost v historii lidstva - seznamuje se s kulturními tradicemi a hodnotami a pozitivně je vnímá - získává potřebu pohybovat se v kulturním prostředí, má zájem o kulturní dění a dle svých možností ho ve škole i na veřejnosti pomáhá organizovat - si postupně vytváří potřebu návštěv výtvarných výstav, hudebních a dramatických produkcí - si vytváří odpovědné postoje ke kulturně společenským otázkám
	Kompetence k podnikavosti: žák se podílí v rámci pravidelných školních akcí na jejich tvorbě, organizaci a realizaci (divadelní představení, Majáles, AVES (= vánoční akademie)
	Kompetence k učení: kompetence k učení žák: - pracuje s obecně užívanými uměleckými termíny, prostředky, symboly a znaky, uvádí je do širších společenskokulturních souvislostí a vnímá je jako způsob poznávání světa - je veden k učení vlastní tvořivou činností, osvojováním různých hudebních, dramatických a výtvarných technik - soustředěnou a vědomou reflexí získává předpoklady k porozumění umění
	Kompetence digitální: kompetence digitální žák - je schopen v digitálním prostoru prohlížet a vyhledávat umělecká díla potřebná pro výuku. - je schopen vytvářet digitální obsah - tvořivě využívá digitální technologii

Dramatická výchova	2. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská

Dramatická výchova	2. ročník	
	- Kompetence k podnikavosti - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	Žák:	Herecká práce
na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci	☑ vědomě užívá a rozvíjí základní dramatické výrazové prostředky – hlas a tělo, reflektuje vlastní hereckou práci, zdokonaluje je po technické i estetické stránce, prohlubuje své dovednosti pohybové, řečové, pantomimické, rytmické, rozvíjí schopnost prostorového vnímání	Tvorba hlasu a artikulace, rétorická cvičení. Přednes a jevištní řeč. Slovní přízvuk v češtině, intonace ve větě. Práce s dramatickým textem. Projev, proslov, monolog.
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“	☑ zapojuje se podle svých možností a zájmu do procesu tvorby v oblasti divadla, experimentuje s prostředky dalších druhů dramatického umění (videotvorba, rozhlasové vysílání), realizuje vlastní tvůrčí projekty	Sborový přednes. Využití chóru. Práce s dechem – kontrola a regulace emocí prostřednictvím vědomého používání dechu, využití poznatků v herecké práci.
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu	☑ jednání v herní situaci využívá jako prostředek k experimentování s herními rolemi, na základě vnitřní identifikace s rolí rozvíjí typizující verbální i neverbální prostředky	Neverbální komunikace při mluveném projevu – mimika, gestikulace, postoje. Cvičení zaměřená na vnímání prostoru a vysílání energie k divákovi při komunikaci.
uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí	☑ experimentuje s výrazovými prostředky divadla, prostřednictvím zkoumání divadelních a hereckých technik objevuje a strukturuje vlastní hereckou individualitu ☑ hereckou improvizaci využívá jako příležitost k rozvoji hereckých dovedností a ke zkoumání a vytváření hereckých postav a dramatických situací ☑ improvizací technikou rozvíjí hereckou spolupráci, zaměřuje svou pozornost na spoluhráče – prohlubuje vůči nim svou vnímavost a empatii, rozvíjí jejich náměty, vytváří prostor pro jejich uplatnění, třídí pravidla pro hereckou spolupráci ☑ aktivně vstupuje do rolí hry, kooperuje v jejím rámci s ostatními hráči, podílí se na prozkoumávání	Sebekontrola a sebeovládání – techniky využívající pohybovou koncentraci, práce s napětím a uvolněním, využití těžiště při tvorbě pohybu, kontrola vedení pohybu. práce s těžištěm těla, vedení pohybu. Rytmická cvičení. Propojování hlasu a pohybu. Práce s rekvizitou – imaginární, reálnou a zástupnou. Herecká práce s maskou, loutkoherectví. Imaginace – podpora přesnosti výrazu sdělení. Cvičení pro rozvoj imaginace. Řízená imaginace. Pantomimická cvičení. Divadelní improvizace (podle lit. předlohy, dramatického textu, na zadané téma) jako způsob prohloubení vhledu do situace a hledání nových možností řešení konfliktu. Improvizace situační na základě vnímání polohy těla. Herecká „partneřina“. Vytváření hereckého prostoru

Dramatická výchova	2. ročník	
	zvolených témat a reflektuje své prožitky i získávané zkušenosti	pro spoluhráče. Skupinová spolupráce. Skupinové etudy vedoucí k analýze motivů jednání postav. Hodnocení situace z pohledu jednotlivých postav. Společná reflexe.
objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“	☑ k dramatickému nebo literárnímu textu přistupuje jako k východisku pro vlastní inscenační tvorbu, nachází v něm témata vhodná pro zpracování do dramatického tvaru; rozlišuje druhy dramatických situací, postav a konfliktů, postihuje tematickou strukturu díla	Příprava divadelní inscenace Práce s literární předlohou – převedení námětu na text dramatický
objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu	☑ ke zkoumání a vytváření jevištních postav a situací využívá jednání v herní situaci a při improvizaci ☑ vytváří inscenační tvar za účelem sdělení tématu prostředky verbální a neverbální komunikace v propojení s dalšími výrazovými prostředky (výtvarnými a hudebními); pracuje s nimi v rovině jevištního znaku, symbolu a metafor	Skupinová práce s dramatickým textem – první čtení, tvorba režijně-dramaturgické koncepce. Herecká improvizací cvičení podle námětu z dramatického textu, situační analýza. Struktura dramatického textu – příběh a sdělení tématu – fabule, syžet a tematické proměny.
vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě	☑ prostředky verbální a neverbální komunikace v propojení s dalšími výrazovými prostředky (výtvarnými a hudebními); pracuje s nimi v rovině jevištního znaku, symbolu a metafor ☑ angažuje se při tvorbě inscenace podle svých schopností a zájmů v některé její složce (dramaturgie, režie, scénografie, scénický zvuk a hudba, herecká tvorba) a současně přijímá zodpovědnost za inscenaci jako výsledek procesu společné tvorby	Neverbální komunikační prostředky, vnímání prostoru a choreografie a rytmus v představení. Složky inscenační tvorby – zvuk, hudba, kostým, scénografie, rekvizity – jejich vytvoření.
vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční	☑ angažuje se při tvorbě inscenace podle svých schopností a zájmů v některé její složce (dramaturgie, režie, scénografie, scénický zvuk a hudba, herecká tvorba) a současně přijímá zodpovědnost za inscenaci jako výsledek procesu společné tvorby	Znak, symbol a metafora jako prostředky sdělení. Herecká práce s textem – fixace textu, přednes – významové celky, dýchání, intonace, výslovnost a interpretace, jevištní řeč.
vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti	☑ prostřednictvím inscenace komunikuje s diváky, vnímá a reflektuje zpětnou vazbu během představení ☑ experimentuje s výrazovými prostředky divadla, opakovaně zkoumá představení z pohledu nezávislého diváka, usiluje o pochopitelnost a přesnost sdělení.	Tvorba herecké postavy – herec jako interpret postavy dramatické – hledání motivů jednání, psychologický vývoj. Herecká partnerská spolupráce – doplňování se a přihrávání.
	☑ k dramatickému nebo literárnímu textu přistupuje jako k východisku pro vlastní inscenační tvorbu, nachází v něm témata vhodná pro zpracování do dramatického tvaru; rozlišuje druhy dramatických situací, postav a konfliktů, postihuje tematickou strukturu díla ☑ ke zkoumání a vytváření jevištních postav a situací využívá jednání v herní situaci a při improvizaci	Režie a skupinová spolupráce. Psychologie a umění Umění jako prostředek zobrazování zážitků v esteticky uspořádaných tvarech. Vznik a funkce umění. Volné a užité umění. Typologizace umění podle používaného materiálu, uměleckých technologií, podle receptorů (vizuální, auditivní, syntetické). Projekce charakterových vlastností příjemce

Dramatická výchova	2. ročník	
	☑ vytváří inscenační tvar za účelem sdělení tématu prostředky verbální a neverbální komunikace v propojení s dalšími výrazovými prostředky (výtvarnými a hudebními); pracuje s nimi v rovině jevištního znaku, symbolu a metafory ☑ angažuje se při tvorbě inscenace podle svých schopností a zájmů v některé její složce (dramaturgie, režie, scénografie, scénický zvuk a hudba, herecká tvorba) a současně přijímá zodpovědnost za inscenaci jako výsledek procesu společné tvorby ☑ prostřednictvím inscenace komunikuje s diváky, vnímá a reflektuje zpětnou vazbu během představení ☑ experimentuje s výrazovými prostředky divadla, opakovaně zkoumá představení z pohledu nezávislého diváka, usiluje o pochopitelnost a přesnost sdělení. ☑ pojmenovává funkce umění. Vnímá umění v sociálních, dobových, ekonomických souvislostech, uvědomuje si jeho kognitivní, stimulační, a expresivně terapeutický dopad na jedince. ☑ reflektuje sám sebe jako příjemce i tvůrce uměleckého sdělení. Odhaluje zvláštnosti a podmíněnosti vlastního osobitého vnímání a chápání uměleckého díla. Konfrontuje získané poznatky s názory a postřehy spolužáků. ☑ uvědomuje si možnosti a meze lidského vnímání, jejich odraz v jednotlivých kulturních oblastech, jejich využití v umělecké tvorbě, vědomě využívá specifika vnímání při vlastní divadelní tvorbě. ☑ používá vlastní tvorbu a představitelství jako nástroj k sebeuvědomění a sebevyjádření, tvůrčím způsobem zpracovává své vědomé i nevědomé psychické obsahy (sny, volné asociace, myšlenky a představy) ☑ vědomě užívá a rozvíjí rolou hru se skupinou za účelem rozkrýtv psychologických motivů postav. Uvědomuje si možnosti způsobu naplňování role a jejich	uměleckého díla do jeho vnímání a interpretace – psychologické testy osobnosti založené na vizuálním a auditivním vnímání. Specifika vizuálního vnímání – zorné pole a jeho struktura, figura a pozadí, vnímání barev a tvarů, užití světelných charakteristik – srovnání možností lidského oka se snímací schopností fotoaparátu a kamery. Optické klamy a práce se světlem. Zaměřování pozornosti diváka. Stínové divadlo, černé divadlo. Využití světelných efektů v divadelní práci. Sluchové vnímání, sluchové pole a jeho struktura, závislost na čase a prostoru, zákonitosti slyšení – záznam zvuku – charakteristiky mikrofónů. Pohyb, prostor a čas. Vedení pohybu, choreografie. Autogenní trénink, kontrola mysli, focusing a duševní hygiena, práce se sny a imaginativní herecká cvičení – umění a jeho psychotherapeutický dopad. Sebepojetí – receptce a reflexe vlastního chování a jednání, psychohygiena, emocionální inteligence Společenské a dramatické hry s důrazem na psychologický dopad. Rozkrýtv situace, typologie konfliktů a konflikt v dramatické situaci, řešení konfliktu. Alternativní terapeutické metody – princip fungování dramaterapie, rodinných konstelací. Divadelní techniky ve vztahu k poznatkům psychologie – alter ego, stereo, zrcadla, loutky, rituály, dabing, změny časové následnosti, štronzo, hraní dvou osob jedním hercem. Skupinová dynamika, její proměny a využití poznatků při řízení skupiny. Divadlo – fórum Psychosociální výcvik, dialektika, argumentace,

Dramatická výchova	2. ročník	
	provázanost s psychoterapeutickou metodou, vytváří si bezpečné hranice pro své jednání v roli. ☑ experimentuje s využitím divadelních technik, rozvíjí své herecké schopnosti a využívá je v kontextu objevování možností divadelní techniky při realizaci inscenace. ☑ reflektuje skupinovou činnost, proměny skupinových vztahů a zhodnocuje poznatky ze skupinové práce jejich praktickým využitím při řízení skupiny. ☑ rozvíjí své komunikační a přesvědčovací dovednosti, prohlubuje osobní pohotovost prostřednictvím komunikačních cvičení. ☑ využívá kognitivní funkci umění a prohlubuje své poznatky v oblasti psychologie, seznamuje se s projevy a vývojem psychických poruch, nachází a umělecky zpracovává obrazy psychického vývoje a narušené psychiky v literárních, dramatických textech a ve filmu. ☑ rozpoznává a pojmenovává archetypy v pohádkách i v uměleckém díle. Aplikuje psychologické poznatky na hereckou práci při typizaci divadelní postavy. ☑ porovnává a analyzuje možnosti divadelního a filmového zpracování téhož námětu. Rozkrývá specifika divadelního a filmového zpracování.	asertivita, odhalení manipulativních technik a způsoby odmítnutí. Sugescie a zákonitosti sugestibility. Prezentace vlastní osoby jako uchazeče o zaměstnání. Situační práce s očekáváním – divadelní „načasování“. Psychický vývoj osobnosti, patologické jevy, psychické poruchy osobnosti a jejich obraz v literární, divadelní a filmové tvorbě. Obranné mechanismy osobnosti. Vznik a vývoj neurózy. Archetypy v pohádkách, jungiánská analýza příběhu, divadelní typologie a typologie osobnosti. Divadlo a film – prostředky sdělení, srovnání a odlišnosti v diváckém vnímání.
	☑ hodnotí význam jednotlivých druhů médií v kontextu doby jejich vzniku, uvědomuje si souvislosti mezi mediální komunikací a demografickým uspořádáním společnosti, závislost komunikačních kanálů na technickém pokroku ☑ klasifikuje současné konkrétní médium podle vlivu, flexibility, objektivity, fakticity, zaměřenosti na cílovou skupinu, analyzuje komunikační prostředky média, pojmenovává jeho specifika, rozlišuje přednosti i nevýhody při jeho využití jako prostředku ke sdělení konkrétní informace	Mediální komunikace a tvorba Vývoj médií a proměny společnosti – proměny lidského vnímání od knihtisku k internetu, média a formování veřejného mínění Příležitosti pro mediální sdělení: Noviny. Rozhlas. Televize Internet – webová stránka. Mediální žánry – zábavní, zpravodajské, vzdělávací, publicistické, historické.

Dramatická výchova	2. ročník	
	☑ rozlišuje mediální žánr podle klíčových prvků (postavy, situace, ikonografie, prostředí, téma), pojmenovává jeho specifika, uvědomuje si, které hodnoty žánr podporuje, a chápe význam rozpoznání žánru pro interpretaci mediálního obsahu ☑ dekonstruuje mediální materiál za účelem pochopení jeho významů, zachovává kritický postoj vůči mediálnímu sdělení ☑ prohlubuje a konkretizuje své představy o fungování médií ve společnosti, uvědomuje si postavení a funkci mediálních hvězd, seznamuje se s každodenností povolání novináře, poznává praxi rozhlasového a televizního vysílání ☑ provádí obrazovou analýzu sdělení, rozlišuje znakovost a symboliku, vnímá kompoziční rozvržení obrazu, uplatňuje poznatky při vlastní tvorbě obrazového sdělení ☑ využívá prostředky mediální komunikace adekvátně k potřebě sdělovat významy, uplatňuje se jako tvůrce mediálních sdělení zaměřených na konkrétní zájmovou skupinu ☑ pracuje s multimediální technikou, ovládá obsluhu digitálního fotoaparátu a kamery, ke zpracování materiálu používá grafický a stříhový software ☑ analyzuje současnou i historickou filmovou tvorbu, uvědomuje si stříhové a syžetové zvláštnosti filmového díla, rozeznává filmová klišé, posuzuje výpovědní hodnotu a technické zpracování námětu ve shlédnutých filmech ☑ experimentuje s filmovými výrazovými prostředky, prohlubuje své kameramanské a režijní dovednosti, podílí se na tvorbě filmového sdělení, uplatňuje znalost žánrových specifik při vlastní tvorbě	Reklamní kampaně v médiích. Propagace a manipulace. Média a společnost – vliv politiky a ideologická poselství. Média jako spolutvůrci sociální reality. Financování a vlastnictví českých médií. „Sedmá velmoc“ a její stereotypy. Fejeton, psaní zprávy pro novináře. Obyčejný člověk při mediálním vystoupení – praktické základy komunikace pro hosty v rozhlasovém a televizním vysílání. Rétorická cvičení. Reklama a propagace. Praktická cvičení: Propagace aktivit školy. Tvorba reklamní kampaně k připravované studentské akci. SkUpinová spolupráce – herecká, režijní i technická. Základy práce s kamerou, nastavení kamery, způsoby osvětlení, záznam zvuku, rozlišení záběrů podle velikosti, pohyb kamery. Stříh videa a ovládání stříhového softwaru. Nahrání videomateriálu, editace – využití stříhových efektů, vkládání fotografií, práce s časem. Úprava videomateriálu. Volba výstupního formátu. Tvorba titulků a menu. Formáty videa. Filmový divák a jeho očekávání, shlédnutí a ukázkový rozbor filmového díla, příprava na kritický referát zaměřený na hodnocení celovečerního filmu. Instruktažní film. Dokument. Reportáž. Krátký hraný film. Filmový monolog. Filmová animace. Parodie na film.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Dramatická výchova	2. ročník	
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Mediální výchova - Uživatelé		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		

5.13 Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	2	2	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Tělesná výchova
Oblast	Člověk a zdraví
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět tělesná výchova je součástí vzdělávací oblasti Člověk a zdraví, a to vzdělávacích oborů Tělesná výchova a Výchova ke zdraví. Tělesná výchova je samostatně vyučovaný předmět, obsahově vycházející ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví RVP ZV a RVP G, realizuje průřezová témata Osobnostní a sociální výchova, Environmentální výchova, Multikulturní výchova a Mediální výchova. Tělesná výchova usiluje o trvalý vztah k pohybovým činnostem a o optimální rozvoj tělesné, duševní a sociální zdatnosti. Vychází především z motivující atmosféry, zájmu žáků a jejich individuálních

Název předmětu	Tělesná výchova														
	předpokladů (možností). Využívá k tomu specifické emoční prožitky, sociální situace a bioenergetické zátěže v individuálně utvářené nabídce pohybových činností (od zdravotně rekreačních až po výkonnostní). Z hlediska celoživotní perspektivy směřuje tělesná výchova k hlubší orientaci žáků v otázkách vlivu pohybových aktivit na zdraví. Vede je k osvojení a pravidelnému využívání konkrétních pohybových činností (kondičních a vyrovnávacích programů) v souladu s jejich pohybovými zájmy a zdravotními potřebami. Významná je i otázka bezpečnosti a úrazové prevence při pohybových činnostech. Velká pozornost je věnována rozvoji pohybového nadání i korekcím pohybových znevýhodnění (oslabení).														
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Tělesná výchova se vyučuje jako samostatný předmět dvě hodiny týdně v každém ročníku. Výuka probíhá odděleně pro chlapce a dívky. Je organizována ve školní sportovní hale, aule, plaveckém bazénu Neratovice, fitcentru, zimním stadionu Neratovice a na venkovních sportovištích (beach kurt v areálu školy, stadion TJ Neratovice). Tělesná výchova se také realizuje při sportovních kurzech. Na škole jsou realizovány obvykle kroužky florbalu, spikeballu a sportovní všestrannosti. Mezi další sportovní projekty GFP patří každoroční Velikonoční florbalový turnaj, Vánoční volejbalový turnaj, příprava a tvorba pohybové skladby a její realizace v kvintě (Majáles) a oktávě (maturitní ples). Studenti se účastní pravidelně soutěží v atletice, florbalu, fotbalu, volejbalu, minifotbalu, futsalu i v šachách. Počty vyučovacích hodin v týdnu: <table border="1" data-bbox="786 858 2056 1249"> <tr> <td>1. ročník</td><td>2</td></tr> <tr> <td>1. ročník</td><td>2</td></tr> <tr> <td>1. ročník</td><td>2</td></tr> <tr> <td>1. ročník</td><td>2</td></tr> </table> Sportovní kurzy probíhající na GFP Neratovice: <table data-bbox="786 1289 1283 1393"> <tr> <td>1. ročník</td><td>adaptační kurz</td></tr> <tr> <td>2. ročník</td><td>lyžařský kurz</td></tr> <tr> <td>3. ročník</td><td>cyklistický/turistický kurz</td></tr> </table>	1. ročník	2	1. ročník	2	1. ročník	2	1. ročník	2	1. ročník	adaptační kurz	2. ročník	lyžařský kurz	3. ročník	cyklistický/turistický kurz
1. ročník	2														
1. ročník	2														
1. ročník	2														
1. ročník	2														
1. ročník	adaptační kurz														
2. ročník	lyžařský kurz														
3. ročník	cyklistický/turistický kurz														

Název předmětu	Tělesná výchova
	4. ročník -
Integrace předmětů	• Výchova ke zdraví • Tělesná výchova
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: • Žák získává informace o způsobech zvyšování zdravotně orientované zdatnosti a je veden k uplatňování získaných vědomostí při plánování pohybové činnosti. • Žákovi je pochvalou a povzbuzením zvyšována sebedůvěra a schopnost překonávat překážky. •  Formou diskuse s vyučujícími i spolužáky společně řeší problémy. Kompetence komunikativní: • Usměrňováním a osobním příkladem je žák veden ke kultivované komunikaci. • Učí se vyjadřovat se srozumitelně používáním správného názvosloví tělesné výchovy. • Zapojuje se do různých rolí v soutěžích a usiluje o účinnou komunikaci. Kompetence sociální a personální: • Upozorňováním na negativa nezdravého způsobu života je žák veden k zodpovědnému vztahu k vlastnímu zdraví. • Prostřednictvím různých her se učí plodné spolupráci v týmu. • Zařazování sportovní činnosti ve skupinách, kde se žák ocitá v sociálních rolích, které vyžadují spolupráci, je podporován vzájemný respekt a přátelské vztahy mezi ním a ostatními žáky. • Žák je zapojován do vytváření pravidel her a soutěží. • Zdůrazňováním mravních zásad a osobním příkladem se žák učí vzájemné ohleduplnosti. • Dopomoc a záchrana při hodinách sportovní gymnastiky vede žáka ke vzájemné pomoci. • Organizací sportovních kurzů jsou upevňovány vztahy mezi žáky. Kompetence občanská: • Žák je veden k dodržování pravidel sportovních soutěží a k pochopení nutnosti existence společenských norem. • Žák je veden k pravidelnému využívání sportovišť a k aktivnímu zapojení do sportovních aktivit. • Zdůrazňováním odpovědnosti za vlastní zdraví je žák veden k zařazení zdravotně preventivní činnosti do denního režimu a k osvojení zdravého životního stylu. Kompetence k učení:

Název předmětu	Tělesná výchova
	- Žák se seznámí s pozitivy zdravého životního stylu a je veden k samostatnému organizování pohybových aktivit v denním režimu a ke kritickému hodnocení dosažených výsledků. - Pomocí vhodných metodických postupů si osvojuje pohybové dovednosti. - Pravidelným testováním a porovnáváním výkonů je veden k poznání vlastní fyzické a pohybové výkonnosti.
	Kompetence digitální: - Žák využívá digitální technologie jako prostředek učení, motivace, aktivizace, zisku a vyhodnocení dat souvisejících s pohybovými aktivitami. - Žák je schopen měřit výkony, porovnávat je, zaznamenávat tělesné parametry, organizovat pohyb, sledovat denní pohybový režim. - Žák se orientuje v terénu, kooperuje s ostatními i vyučujícím prostřednictvím digitální sítě.

Tělesná výchova	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	Činnosti ovlivňující zdraví - aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu - usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti: volí z nabídky - samostatně se připravuje před pohybovou činností a ukončuje ji ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly - odmítá drogy a jiné škodliviny neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upravuje pohybové aktivity vůči většímu zhoršení ovzduší - vhodně a bezpečně se chová v neznámém prostředí, přírodě	- význam pohybu pro zdraví-rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců - zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí-průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech-tělesná a duševní hygiena, výživa a zdraví, první pomoc
korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích		
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity		
orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství		
orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách		
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy		

Tělesná výchova	1. ročník	
podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech	• anticipuje možná nebezpečí úrazů a přizpůsobuje jim svou činnost	5.-8. Pohybové hry
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách	• snaží se v rámci svých možností o aktivní podporu zdraví a upravuje své stravovací návyky	• běžecké, soutěživé, kondiční, přípravné, koordinační, tvořivé a estetické
posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění	• samostatně využívá osvojené • kompenzační a relaxační techniky k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	• hry zaměřené na rychlost, vytrvalost, sílu, obratnost a jejich kontrola účinnosti • pohybové handicapy a odlišnosti věkové, pohlavní a výkonnostní
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	• Optimálně reaguje na fyziologické změny v období dospívání a adekvátně se chová vůči opačnému pohlaví • Odpovědně se chová v situacích ohrožení a dokáže poskytnout první pomoc	• kondiční a estetické formy cvičení – švihadla, obruče, overbally, velké zdravotní míče, badminton, petang, kroket, líný tenis, gumičky
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci	Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností • zvládne pohybové dovednosti v souladu s individuálními předpoklady a dokáže je aplikovat do her a soutěží	5.-8. Atletika
připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení	• snaží se o sebezdokonalování a rozvoj osvojených pohybových dovedností	• běhy- starty, sprinty, vytrvalost, štafety
projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte	• je schopen posoudit vlastní nedostatky a jejich příčiny	• skoky
projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu	• respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a adaptuje vlastní pohybové činnosti dané skladbě cvičenců	• hod míčkem, vrh koulí
prokáže osvojené praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události a aktivně se zapojuje do likvidace následků hromadného zasažení obyvatel	• podle svých předpokladů zvládne osvojené činnosti, zlepšuje výkony, techniku a taktiku v měřených disciplínách (běh, skok, hod, vrh)	5.-8. Gymnastika
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů	• stanoví si osobní cíle a snaží se jich dosáhnout	• akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na náradí
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva	• žák si sám připravuje sestavu podle svých schopností a sám si vybere prvky do gymnastické sestavy	5.-8. Sportovní hry
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech	• zvládne osvojované HČJ, HK, HS a dovede je použít při hře • rozumí základním pravidlům a rozšiřuje je • jedná při hře v duchu fair play • užívá názvosloví, gesta signály • ve dvojici sleduje a hodnotí výkony spolužáků	• basketbal, volejbal, fotbal, futsal, florbal, házená, vybíjená, volejbal, stolní tenis, frisbee, lakros, ringo, softball-herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, průpravné hry, pravidla • turistika a pobyt v přírodě • cykloturistika, vodní turistika, lanové aktivity, slackline, plavání a sportovní hry, tradiční a netradiční sporty • zásady první pomoci při závažných a život ohrožujících poraněních • příprava turistické akce, plánování trasy, vyhledání spojů, informace o zajímavostech v místě pobytu, ochrana přírody • Bruslení • adaptace na ledovou plochu • bruslařská abeceda • soutěže a hry

Tělesná výchova	1. ročník	
respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících	• zvládne základní údržbu náčiní a úpravu hřiště a jeho okolí před utkáním a po utkání ve spolupráci s ostatními žáky	• prvky krasobruslení a hokej
rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události	• při bruslení plně respektuje zásady bezpečnosti a pravidel bezpečného pohybu na kluzišti	• Estetická a kondiční cvičení s hudbou • rytmická gymnastika • Tanec
rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení	• zvládá dle svých možností techniku bruslení • zvládá dle svých možností techniku lyžování a snowboardingu	• Komunikace v TV • názvosloví a grafické značení, gesta, signály, povely a vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje	• dodržuje pravidla bezpečného pohybu na sjezdových tratích • odpovědně se chová na sjezdových tratích, na vleku • Činnosti podporující pohybové učení	• Organizace prostoru a pohybových činností • v nestandardních podmínkách • sportovní výstroj a výzbroj • Historie a současnost sportu
uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků	• užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka	• soutěže, sportovci • Pravidla osvojovaných pohybových činností
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí	• naplňuje základní olympijské myšlenky-fair play, pomáhá slabším, respektuje opačné pohlaví • spolupracuje s týmem a zvažuje vítěznou taktiku	• her, závodů, soutěží • měření výkonů, hodnocení pohybových dovedností a jejich evidence
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití	• rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti plynoucí z role hráče, rozhodčího, organizátora a diváka • sleduje, eviduje a hodnotí prvky pohybové činnosti a výkony • zpracovává měřené výkony a data a podílí se na jejich prezentaci	
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých		
uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činnostmi pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost		
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží		

Tělesná výchova	1. ročník	
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		

Tělesná výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Tělesná výchova	2. ročník	
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	Činnosti ovlivňující zdraví	• význam pohybu pro zdraví-rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců
korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích	• aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu	• zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity	• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti: volí z nabídky	• prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí-průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení
orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství	• samostatně se připravuje před pohybovou činností a ukončuje ji ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly	• hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech-tělesná a duševní hygiena, výživa a zdraví, první pomoc
orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách	• odmítá drogy a jiné škodliviny neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upravuje pohybové aktivity vůči většímu zhoršení ovzduší	5.-8. Pohybové hry
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy	• vhodně a bezpečně se chová v neznámém prostředí, přírodě	• běžecké, soutěživé, kondiční, přípravné, koordinační, tvořivé a estetické
podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech	• anticipuje možná nebezpečí úrazů a přizpůsobuje jim svou činnost	• hry zaměřené na rychlost, vytrvalost, sílu, obratnost a jejich kontrola účinnosti
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách	• snaží se v rámci svých možností o aktivní podporu zdraví a upravuje své stravovací návyky	• pohybové handicapy a odlišnosti věkové, pohlavní a výkonnostní
posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění	• samostatně využívá osvojené	• kondiční a estetické formy cvičení – švihadla, obruče, overbally, velké zdravotní míče, badminton, petang, kriket, líný tenis, gumičky
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	• kompenzační a relaxační techniky k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	5.-8. Atletika
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci	• Optimálně reaguje na fyziologické změny v období dospívání a adekvátně se chová vůči opačnému pohlaví	• běhy- starty, sprinty, vytrvalost, štafety
připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení	• Odpovědně se chová v situacích ohrožení y dokáže poskytnout první pomoc	• skoky
projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte	Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností	• hod míčkem, vrh koulí
projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu	• zvládne pohybové dovednosti v souladu s individuálními předpoklady a dokáže je aplikovat do her a soutěží	5.-8. Gymnastika
	• snaží se o sebezdokonalování a rozvoj osvojených pohybových dovedností	• akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí
	• je schopen posoudit vlastní nedostatky a jejich příčiny	5.-8. Sportovní hry
	• respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a adaptuje vlastní pohybové činnosti dané skladbě cvičenců	• basketbal, volejbal, fotbal, futsal, florbal, házená, vybíjená, volejbal, stolní tenis, frisbee, lakros, ringo, softball-herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, průpravné hry, pravidla Bruslení

Tělesná výchova	2. ročník	
prokáže osvojené praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události a aktivně se zapojuje do likvidace následků hromadného zasažení obyvatel	• podle svých předpokladů zvládne osvojené činnosti, zlepšuje výkony, techniku a taktiku v měřených disciplínách (běh, skok, hod, vrh) • stanoví si osobní cíle a snaží se jich dosáhnout	• adaptace na ledovou plochu • bruslařská abeceda • soutěže a hry • prvky krasobruslení a hokej
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů	• žák si sám připravuje sestavu podle svých schopností a sám si vybere prvky do gymnastické sestavy	• Lyžování, snowboarding
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva	• zvládne osvojované HČJ, HK, HS a dovede je použít při hře • rozumí základním pravidlům a rozšiřuje je	• výstroj, výzbroj a údržba, funkčnost a nošení vázání • základní sjezdový postoj, pády, obraty, odšlapování, bruslení, brzdění
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech	• jedná při hře v duchu fair play • užívá názvosloví, gesta signály • ve dvojici sleduje a hodnotí výkony spolužáků	• základní oblouk (smýkaný, navazovaný, řezaný a modifikovaný), skoky, slalom • pravidla bezpečného chování na sjezdových tratích • první pomoc
respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících	• zvládne základní údržbu náčiní a úpravu hřiště a jeho okolí před utkáním a po utkání ve spolupráci s ostatními žáky	• Estetická a kondiční cvičení s hudbou • rytmická gymnastika • Tanec
rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události	• při bruslení plně respektuje zásady bezpečnosti a pravidel bezpečného pohybu na kluzišti	• Komunikace v TV
rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení	• zvládá dle svých možností techniku bruslení • zvládá dle svých možností techniku lyžování a snowboardingu	• názvosloví a grafické značení, gesta, signály, povely a vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje	• dodržuje pravidla bezpečného pohybu na sjezdových tratích • odpovědně se chová na sjezdových tratích, na vleku	• Organizace prostoru a pohybových činností • v nestandardních podmínkách • sportovní výstroj a výzbroj
uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků	• Činnosti podporující pohybové učení • užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka	• Historie a současnost sportu • soutěže, sportovci
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí	• naplňuje základní olympijské myšlenky-fair play, pomáhá slabším, respektuje opačné pohlaví • spolupracuje s týmem a zvažuje vítěznou taktiku	• Pravidla osvojovaných pohybových činností • her, závodů, soutěží
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití	• rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti plynoucí z role hráče, rozhodčího, organizátora a diváka • sleduje, eviduje a hodnotí prvky pohybové činnosti a výkony	• měření výkonů, hodnocení pohybových dovedností a jejich evidence

Tělesná výchova	2. ročník	
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých	• zpracovává měřené výkony a data a podílí se na jejich prezentaci	
uveče důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost		
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží		
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje		
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití		
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci		
zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace		
zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování		
zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce		
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		

Tělesná výchova	2. ročník	
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Tělesná výchova	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	Činnosti ovlivňující zdraví	- význam pohybu pro zdraví-rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců - zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí-průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech-tělesná a duševní hygiena, výživa a zdraví, první pomoc 5.-8. Pohybové hry - běžecké, soutěživé, kondiční, přípravné, koordinační, tvořivé a estetické - hry zaměřené na rychlost, vytrvalost, sílu, obratnost a jejich kontrola účinnosti - pohybové handicapy a odlišnosti věkové, pohlavní a výkonnostní - kondiční a estetické formy cvičení – švihadla, obruče, overbally, velké zdravotní míče, badminton,
korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích	• aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu	
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity	• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti: volí z nabídky	
orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství	• samostatně se připravuje před pohybovou činností a ukončuje ji ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly	
orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách	• odmítá drogy a jiné škodliviny neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upravuje pohybové aktivity vůči většímu zhoršení ovzduší	
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy	• vhodně a bezpečně se chová v neznámém prostředí, přírodě	
podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech	• anticipuje možná nebezpečí úrazů a přizpůsobuje jim svou činnost	
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách	• snaží se v rámci svých možností o aktivní podporu zdraví a upravuje své stravovací návyky	
posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění	• samostatně využívá osvojené	
	• kompenzační a relaxační techniky k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	
	• Optimálně reaguje na fyziologické změny v období	

Tělesná výchova	3. ročník	
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	dospívání a adekvátně se chová vůči opačnému pohlaví • Odpovědně se chová v situacích ohrožení y dokáže poskytnout první pomoc	petang, kroket, líný tenis, gumičky 5.-8. Atletika • běhy- starty, sprinty, vytrvalost, štafety • skoky • hod míčkem, vrh koulí
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci	Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností • zvládne pohybové dovednosti v souladu s individuálními předpoklady a dokáže je aplikovat do her a soutěží	5.-8. Gymnastika • akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na náradí 5.-8. Sportovní hry • basketbal, volejbal, fotbal, futsal, florbal, házená, vybíjená, volejbal, stolní tenis, frisbee, lakros, ringo, softball-herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, průpravné hry, pravidla
připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení	• snaží se o sebezdokonalování a rozvoj osvojených pohybových dovedností	Turistika a pobyt v přírodě • cykloturistika, vodní turistika, lanové aktivity, slackline, plavání a sportovní hry, tradiční a netradiční sporty
projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte	• je schopen posoudit vlastní nedostatky a jejich příčiny • respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a adaptuje vlastní pohybové činnosti dané skladbě cvičenců	• zásady první pomoci při závažných a život ohrožujících poraněních • příprava turistickéakce, plánování trasy, vyhledání spojů, informace o zajímavostech v místě pobytu, ochrana přírody
projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu	• podle svých předpokladů zvládne osvojené činnosti, zlepšuje výkony, techniku a taktiku v měřených disciplínách (běh, skok, hod, vrh)	Bruslení • adaptace na ledovou plochu • bruslařská abeceda • soutěže a hry
prokáže osvojené praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události a aktivně se zapojuje do likvidace následků hromadného zasažení obyvatel	• stanoví si osobní cíle a snaží se jich dosáhnout • žák si sám připravuje sestavu podle svých schopností a sám si vybere prvky do gymnastické sestavy	• prvky krasobruslení a hokej Estetická a kondiční cvičení s hudbou • rytmická gymnastika • Tanec
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů	• zvládne osvojované HČJ, HK, HS a dovede je použít při hře • rozumí základním pravidlům a rozšiřuje je	Komunikave v TV • názvosloví a grafické značení, gesta, signály, povely a vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva	• jedná při hře v duchu fair play • užívá názvosloví, gesta signály • ve dvojici sleduje a hodnotí výkony spolužáků	Organizace prostoru a pohybových činností
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech	• zvládne základní údržbu náčiní a úpravu hřiště a jeho okolí před utkáním a po utkání ve spolupráci s ostatními žáky	
respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících	• při bruslení plně respektuje zásady bezpečnosti a pravidel bezpečného pohybu na kluzišti	
rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události	• zvládá dle svých možností techniku bruslení • zvládá dle svých možností techniku lyžování a snowboardingu	
rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení	• dodržuje pravidla bezpečného pohybu na sjezdových	

Tělesná výchova	3. ročník	
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje	tratích • odpovědně se chová na sjezdových tratích, na vleku Činnosti podporující pohybové učení • užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka • naplňuje základní olympijské myšlenky-fair play, pomáhá slabším, respektuje opačné pohlaví • spolupracuje s týmem a zvažuje vítěznou taktiku • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti plynoucí z role hráče, rozhodčího, organizátora a diváka • sleduje, eviduje a hodnotí prvky pohybové činnosti a výkony • zpracovává měřené výkony a data a podílí se na jejich prezentaci	• v nestandardních podmínkách • sportovní výstroj a výzbroj Historie a současnost sportu • soutěže, sportovci Pravidla osvojovaných pohybových činností • her, závodů, soutěží • měření výkonů, hodnocení pohybových dovedností a jejich evidence
uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků		
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí		
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití		
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých		
uveďe důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činnostmi pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost		
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží		
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje		
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití		
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci		

Tělesná výchova	3. ročník	
zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace		
zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování		
zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce		
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

Tělesná výchova	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti	Činnosti ovlivňující zdraví	- význam pohybu pro zdraví-rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců - zdravotně orientovaná zdatnost – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí-průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení
korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích	• aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu	
organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity	• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti: volí z nabídky	
orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství	• samostatně se připravuje před pohybovou činností a ukončuje ji ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly	
	• odmítá drogy a jiné škodliviny neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upravuje pohybové aktivity	

Tělesná výchova	4. ročník	
orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách	vůči většímu zhoršení ovzduší	• hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech- tělesná a duševní hygiena, výživa a zdraví, první pomoc
ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy	• vhodně a bezpečně se chová v neznámém prostředí, přírodě	5.-8. Pohybové hry
podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech	• anticipuje možná nebezpečí úrazů a přizpůsobuje jim svou činnost	• běžecké, soutěživé, kondiční, přípravné, koordinační, tvořivé a estetické
poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách	• snaží se v rámci svých možností o aktivní podporu zdraví a upravuje své stravovací návyky	• hry zaměřené na rychlost, vytrvalost, sílu, obratnost a jejich kontrola účinnosti
posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění	• samostatně využívá osvojené	• pohybové handicapy a odlišnosti věkové, pohlavní a výkonnostní
posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně	• kompenzační a relaxační techniky k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	• kondiční a estetické formy cvičení – švihadla, obruče, overbally, velké zdravotní míče, badminton, petang, kroket, líný tenis, gumičky
připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci	• Optimálně reaguje na fyziologické změny v období dospívání a adekvátně se chová vůči opačnému pohlaví	5.-8. Atletika
připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení	• Odpovědně se chová v situacích ohrožení y dokáže poskytnout první pomoc	• běhy- starty, sprinty, vytrvalost, štafety
projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte	Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností	• skoky
projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu	• zvládne pohybové dovednosti v souladu s individuálními předpoklady a dokáže je aplikovat do her a soutěží	• hod míčkem, vrh koulí
prokáže osvojené praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události a aktivně se zapojuje do likvidace následků hromadného zasažení obyvatel	• snaží se o sebezdokonalování a rozvoj osvojených pohybových dovedností	5.-8. Gymnastika
provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů	• je schopen posoudit vlastní nedostatky a jejich příčiny	• akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí
respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva	• respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a adaptuje vlastní pohybové činnosti dané skladbě cvičenců	5.-8. Sportovní hry
	• podle svých předpokladů zvládne osvojené činnosti, zlepšuje výkony, techniku a taktiku v měřených disciplínách (běh, skok, hod, vrh)	• basketbal, volejbal, fotbal, futsal, florbal, házená, vybíjená, volejbal, stolní tenis, frisbee, lakros, ringo, softball-herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, průpravné hry, pravidla
	• stanoví si osobní cíle a snaží se jich dosáhnout	Bruslení
	• žák si sám připravuje sestavu podle svých schopností a sám si vybere prvky do gymnastické sestavy	• adaptace na ledovou plochu
	• zvládne osvojované HČJ, HK, HS a dovede je použít při hře	• bruslařská abeceda
	• rozumí základním pravidlům a rozšiřuje je	• soutěže a hry
		• prvky krasobruslení a hokej
		Estetická a kondiční cvičení s hudbou
		• rytmická gymnastika
		• Tanec
		Komunikave v TV
		• názvosloví a grafické značení, gesta, signály, povely a

Tělesná výchova	4. ročník	
respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech	• jedná při hře v duchu fair play • užívá názvosloví, gesta signály • ve dvojici sleduje a hodnotí výkony spolužáků	vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech
respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících	• zvládne základní údržbu náčiní a úpravu hřiště a jeho okolí před utkáním a po utkání ve spolupráci s ostatními žáky	Organizace prostoru a pohybových činností
rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události	• při bruslení plně respektuje zásady bezpečnosti a pravidel bezpečného pohybu na kluzišti	• v nestandardních podmínkách • sportovní výstroj a výzbroj
rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení	• zvládá dle svých možností techniku bruslení • zvládá dle svých možností techniku lyžování a snowboardingu	Historie a současnost sportu
sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje	• dodržuje pravidla bezpečného pohybu na sjezdových tratích • odpovědně se chová na sjezdových tratích, na vleku	Pravidla osvojovaných pohybových činností
uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků	• činnosti podporující pohybové učení • užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka	• her, závodů, soutěží
uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí	• naplňuje základní olympijské myšlenky-fair play, pomáhá slabším, respektuje opačné pohlaví • spolupracuje s týmem a zvažuje vítěznou taktiku	• měření výkonů, hodnocení pohybových dovedností a jejich evidence
usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití	• rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti plynoucí z role hráče, rozhodčího, organizátora a diváka • sleduje, eviduje a hodnotí prvky pohybové činnosti a výkony • zpracovává měřené výkony a data a podílí se na jejich prezentaci	
usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých		
uveďe důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost		

Tělesná výchova	4. ročník	
užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží		
volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje		
vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití		
využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci		
zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace		
zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování		
zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce		
zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

5.14 Informatika a výpočetní technika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
2	2	0	0	4
Povinný	Povinný			

Název předmětu	Informatika a výpočetní technika
Oblast	Informatika
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět informatika vychází z RVP G. Naplňuje vzdělávací oblast Informatika. Předmět informatika směřuje žáky k lepšímu chápání moderního světa založeného na technologiích a zároveň cílí na zlepšení logického myšlení žáků, schopnosti analýzy a syntézy problémů, trénuje abstraktní myšlení a zpracovává z různých zdrojů získané informace a schopnost tyto informace třídit dle relevantnosti. Studium informatiky zpřístupňuje žákům pojmy, nástroje a metody informatiky jako oboru, který se věnuje efektivnímu, tedy zejména automatizovanému zpracování informací. Tím, že žáci dokážou prostřednictvím informatických nástrojů zautomatizovat rutinní a opakující se činnosti, získají čas pro jiné činnosti či úkoly. Postupy a postoje získané v informatice přenášejí i do jiných oblastí. Pozorně hledají a vybírají cíle, kterých mají nebo chtějí dosahovat. Dokážou systematicky volit a uplatňovat postupy optimální vzhledem k těmto cílům. Žáci se učí řešení konkrétního problému zobecnit i pro řešení obdobných problémů. Pochopení principů fungování všudypřítomných digitálních technologií žákům pomáhá lépe porozumět světu kolem nich, rozpoznávat problémy, nalézat řešení problémů, předcházet problémům, inovovat a aktivně se zapojovat do života společnosti a jeho změn. Informatika žáky učí rozpoznávat situace, kdy je k řešení problému výhodné uplatnit algoritmičtý přístup. Shromažďují přiměřené množství relevantních informací a vytvářejí a zkoušejí různé modely, přitom uvážlivě volí mezi přesností a zjednodušováním. Žáci se učí analyzovat a vzájemně porovnávat různá řešení a jejich části. Posuzují mimo jiné efektivitu a náročnost řešení a omezení plynoucí ze zvoleného či zadaného nástroje. Vývoj svých řešení plánují v jednotlivých krocích, řešení průběžně testují a postupně vylepšují. Učí se posuzovat problémy podle významu pro cílovou skupinu a také přímé i nepřímé dopady neřešení či naopak konkrétního řešení nejen na cílovou skupinu, ale také na další členy společnosti a životní prostředí.

Název předmětu	Informatika a výpočetní technika
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Informatika je povinným vyučovacím předmětem v prvních dvou ročnících čtyřletého gymnázia. Informatika je vyučována 2 hodiny týdně v 1. a 2. ročníku čtyřletého gymnázia. V 3. nebo 4. ročníku čtyřletého gymnázia si žák může zvolit seminář programování s časovou dotací 2 hodiny týdně. Na všechny hodiny Informatiky jsou třídy děleny do skupin tak, aby každý žák měl k dispozici vlastní počítač.
Integrace předmětů	• Informatika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: • vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému • samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy • ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů Kompetence komunikativní: • využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem Kompetence sociální a personální: • účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce • podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá • přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají Kompetence občanská: • chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu Kompetence k podnikavosti:

Název předmětu	Informatika a výpočetní technika
	• získává a kriticky vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech, využívá dostupné zdroje a informace při plánování a realizaci aktivit • usiluje o dosažení stanovených cílů, průběžně reviduje a kriticky hodnotí dosažené výsledky, koriguje další činnost s ohledem na stanovený cíl; dokončuje zahájené aktivity, motivuje se k dosahování úspěchu • chápe podstatu a principy podnikání, zvažuje jeho možná rizika, vyhledává a kriticky posuzuje příležitosti k uskutečnění podnikatelského záměru s ohledem na své předpoklady, realitu tržního prostředí a další faktory
	Kompetence k učení: • vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě • samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnu
	Kompetence digitální: • ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešení problém použít • získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu • vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků • využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce • chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání • předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Informatika a výpočetní technika	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence občanská - Kompetence k podnikavosti - Kompetence k učení - Kompetence digitální - Kompetence sociální a personální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
identifikuje a řeší problémy a výzvy vznikající při práci s digitálními zařízeními a poradí s nimi druhým	rozlišuje jednotlivé operační systémy a vysvětlí rozdíly mezi nimi z uživatelského hlediska identifikuje a řeší problémy a výzvy vznikající při práci s digitálními zařízeními a poradí s nimi druhým, má jasno v licencování software	Hardware a software – technické schéma současného počítače, sledované parametry základních dílů a jejich vliv na jeho rychlost, kapacitu, možné využití a na ergonomii práce s počítačem, typy počítačů; fungování operačního systému, současné operační systémy a jejich využití; zlomové události vývoje hardwaru a softwaru, nové počítačové technologie, jejich využití a vliv na společnost
rozlišuje jednotlivé operační systémy a vysvětlí rozdíly mezi nimi z uživatelského hlediska		
rozlišuje a používá různé datové typy; navrhuje a porovnává různé způsoby kódování z různých hledisek a vysvětlí proces a úskalí digitalizace	rozlišuje a používá různé datové typy; navrhuje a porovnává různé způsoby kódování z různých hledisek a vysvětlí proces a úskalí digitalizace	Kódování a přenos dat – kódování dat v počítačích obecně, binární soustava, bity a bajty; kódování čísel, vliv množství informace (počtu bitů) na možný rozsah a dostupnou přesnost; kódování textů; kódování obrazu, zvuku, videa, principy bezztrátové a ztrátové komprese; přenos dat, kódování a dekódování zprávy, komunikační kanál, kontrolní součty
	diskutuje o možnostech umělé inteligence a uvádí příklady jejího využití v současnosti	Umělá inteligence – princip strojového učení; aplikace umělé inteligence; limity, přínosy a rizika umělé inteligence
chrání digitální zařízení, digitální obsah i osobní údaje před poškozením či zneužitím s vědomím změn v technologiích, které ovlivňují bezpečnost	chrání digitální zařízení, digitální obsah i osobní údaje před poškozením či zneužitím s vědomím změn v technologiích, které ovlivňují bezpečnost	Bezpečnost počítačových zařízení a dat – způsoby útoků na počítačová zařízení; cíle a sociotechnické metody útočníků; zabezpečení zařízení a dat – aktualizace softwaru, antivir, bezpečná práce s hesly, vícefaktorová autentizace a biometrika; metody zálohování dat; systémový přístup k zabezpečení;

Informatika a výpočetní technika	1. ročník	
		práce s laserovým plotem a 3D tiskárnou – vekt. objekty a jejich vlastnosti, tvarování křivek, vrstvy, tvorba jednoduchých 2D a 3D objektů, práce s technikou
	hodnotí kvalitu zabezpečení, volí vhodné nástroje na ochranu svého soukromí	Bezpečné digitální prostředí – fyzická identita člověka jako spojení jeho biologické a právní identity; digitální identita a její vazby s fyzickou identitou – datová schránka, elektronický podpis, token; neověřená a falešná digitální identita; nevědomá digitální stopa – logy, metadata, cookies, sledování uživatele a narušení soukromí při využívání internetu; vědomá digitální stopa – virtuální osobnosti a jejich cílené vytváření; fungování a algoritmy sociálních sítí
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
počítačová grafika		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		

Informatika a výpočetní technika	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanská - Kompetence k podnikavosti - Kompetence k učení - Kompetence digitální	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
porovná jednotlivé způsoby propojení počítačů, charakterizuje počítačové sítě a internet; vysvětlí,	porovná jednotlivé způsoby propojení počítačů, charakterizuje počítačové sítě a internet; vysvětlí,	Počítačové sítě – lokální počítačové sítě a internet – paketový přenos dat, firewall; zabezpečený přenos

Informatika a výpočetní technika	2. ročník	
pomocí čeho a jak je zajištěna komunikace mezi jednotlivými zařízeními v síti	pomocí čeho a jak je zajištěna komunikace mezi jednotlivými zařízeními v síti	dat; principy fungování webu a cloudových služeb; typy, vlastnosti bezdrátových sítí, internet věcí
rozpozná informační toky v systémech; analyzuje a hodnotí informační systémy z různých hledisek; zvažuje i nepřímé a nezamýšlené dopady informačního systému na různé skupiny	vysvětlí fungování informačních systémů	Informační systémy – informační systém – data, jejich struktura a vazby, definované procesy, role uživatelů, technické řešení informačních systémů; veřejné informační systémy
určí cílovou skupinu, formuluje problém, validuje potřeby, určí a prioritizuje požadavky na řešení		
určí jednotlivé uživatelské role, specifikuje jejich činnosti, navrhne, otestuje a přizpůsobí rozhraní uživatelům		
nastavuje účelné zobrazení dat, filtruje a řadí data úpravou databázového dotazu	získává z tabulky data podle zvolených kritérií	Hromadné zpracování dat – tabulka, její struktura – data, hlavička a legenda; řazení a filtrování dat, rozpoznávání vzorů a trendů v datech, vizualizace dat; velká data – zdroje, metody zpracování, využití
navrhne a vytvoří strukturu vzájemného propojení tabulek; navrhne procesy zpracování dat	navrhne strukturu dat navrhuje vhodná rozhraní pro zpracování dat	Vývoj informačního systému – postup tvorby informačního systému; návrh uživatelského rozhraní, datového modelu a procesů; návrh databázové tabulky, atributy polí, primární klíč; návrh struktury a propojení více tabulek
otestuje správnost a použitelnost svého řešení, navrhne a realizuje potřebná vylepšení; během provozu informačního systému rozpozná funkčně či věcně nesprávný stav, zjistí jeho příčinu a navrhne způsob jeho odstranění		
interpretuje získané výsledky a závěry, vyslovuje předpovědi na základě dat, uvažuje při tom omezení použitých modelů; posuzuje množství informace podle počtu možností, které jsou díky informacím vyloučeny; odhaluje chyby a manipulace v cizích interpretacích a závěrech	interpretuje získané výsledky a závěry, vyslovuje předpovědi na základě dat, uvažuje při tom omezení použitých modelů; posuzuje množství informace podle počtu možností, které jsou díky informacím vyloučeny; odhaluje chyby a manipulace v cizích interpretacích a závěrech	Data, informace – získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači; data a jejich význam, pojem informace
formuluje problém a požadavky na jeho řešení; získává potřebné informace, posuzuje jejich využitelnost a dostatek (úplnost) vzhledem k řešenému problému; používá systémový přístup k	formuluje problém a požadavky na jeho řešení; získává potřebné informace, posuzuje jejich využitelnost a dostatek (úplnost) vzhledem k řešenému problému; používá systémový přístup k řešení problémů; pro řešení problému sestaví model, simulaci	Modelování – model jako zjednodušení reality, schéma, diagram, pojmová a myšlenková mapa; graf, vrcholy, hrany, orientovaný graf, ohodnocený graf, kritická cesta

Informatika a výpočetní technika	2. ročník	
řešení problémů; pro řešení problému sestaví model, simulaci		
převede data z jednoho modelu do jiného; najde chyby daného modelu a odstraní je; porovná různé modely s ohledem na užitečnost pro řešení daného problému	převede data z jednoho modelu do jiného; najde chyby daného modelu a odstraní je; porovná různé modely s ohledem na užitečnost pro řešení daného problému	Interpretace dat – kvalita informačního zdroje; chyby a manipulace v interpretacích dat; kritické myšlení a kognitivní zkreslení
analyzuje problém, rozdělí problém na menší části, rozhodne, které je vhodné řešit algoritmicky, své rozhodnutí zdůvodní; sestaví a zapíše algoritmy pro řešení problému	vysvětlí daný algoritmus, program; určí, zda je daný postup algoritmem analyzuje problém, rozdělí problém na menší části, rozhodne, které je vhodné řešit algoritmicky, své rozhodnutí zdůvodní; sestaví a zapíše algoritmy pro řešení problému ve vztahu k charakteru a velikosti vstupu hodnotí nároky algoritmů; porovná algoritmy podle různých hledisek, vybere pro řešený problém ten nejvhodnější; vylepší algoritmus podle zvoleného hlediska; zobecní řešení pro širší třídu problémů	Algoritmizace – zadání úlohy, vstup, výstup, podmínky řešení; rozdělení problému na části, identifikace návazností dat, opakujících se vzorů a míst pro rozhodování; pojem algoritmus, vlastnosti algoritmu, přirozené a formální jazyky, různé zápisy algoritmů
ve vztahu k charakteru a velikosti vstupu hodnotí nároky algoritmů; porovná algoritmy podle různých hledisek, vybere pro řešený problém ten nejvhodnější; vylepší algoritmus podle zvoleného hlediska; zobecní řešení pro širší třídu problémů		
vysvětlí daný algoritmus, program; určí, zda je daný postup algoritmem	orientuje se v základní struktuře programu	Programovací koncepty – programovací jazyk; proměnné, datové typy a jejich vlastnosti, vstup a výstup dat; podprogramy s parametry a s návratovými hodnotami; větvení programu se složenými podmínkami,
vysvětlí daný algoritmus, program; určí, zda je daný postup algoritmem		
ověří správnost, najde a opraví případnou chybu v algoritmu, otestuje, odladí a optimalizuje program	ověří správnost, najde a opraví případnou chybu v algoritmu, otestuje, odladí a optimalizuje program	Testování, optimalizace – syntaktické, běhové a logické (funkční) chyby, krokování a ladění programu; vliv vstupních dat na spotřebované výpočetní zdroje
vytvoří přehledný program pro vyřešení konkrétního problému s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; používá opakování, větvení programu se složenými podmínkami, proměnné, seznamy, podprogramy s parametry a návratovými hodnotami; ve snaze o vyšší efektivitu navrhuje, řídí a hodnotí souběh procesů	vytvoří přehledný program pro vyřešení konkrétního problému s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; používá opakování, větvení programu se složenými podmínkami, proměnné, seznamy, podprogramy s parametry a návratovými hodnotami; ve snaze o vyšší efektivitu navrhuje, řídí a hodnotí souběh procesů	Vývoj programu – volba nástroje podle zadání úlohy; návrh přehledného uživatelského rozhraní programu; nápověda a dokumentace k programu; autorství a licence programu; etika programátora
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Informatika a výpočetní technika	2. ročník	
Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy		
počítačová grafika		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		

5.15 Volitelné vzdělávací aktivity

5.15.1 Seminář chemie

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	6	14	20
		Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Seminář chemie
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

5.15.2 Seminář pedagogicko psychologická praktika

Počet vyučovacích hodin za týden				Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
0	0	6	14	20
		Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Seminář pedagogicko psychologická praktika
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

5.16 Školní projekty

5.16.1 Adaptační kurz

Název projektu	Adaptační kurz
Charakteristika projektu	Adaptační kurzy je určen pro usnadnění vstupu žáků do nového kolektivu, slouží k vzájemnému poznání spolužáků a navázání vztahu s novými učiteli. Je realizovány mimo rámec pravidelné školní výuky – formou vícedenního pobytu mimo školu a to na začátku školní docházky v nové škole. Program adaptačního kurzu využívá metody zážitkové pedagogiky, jeho součástí jsou hry v přírodě, psychosociální hry, sportování, turistika a další aktivity. Kurz pomáhá žákům a studentům urychleně se přizpůsobit prostředí nové školy a třídy, stmelení kolektivu i přijetí nových povinností.
Obsahové, časové a organizační vymezení projektu (specifické informace o projektu důležité pro jeho realizaci)	Zpravidla v I. ročníku, 1. týden školní docházky

Název projektu	Adaptační kurz
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni projektu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k řešení problémů: - řešení různých úkolů v rámci adaptačního kurzu - využití fantazie, intuice, odhadu a předvídavosti v situacích, kdy jim chybí přesné údaje - řešení problémů v novém třídním a školském kolektivu
	Kompetence komunikativní: využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi
	Kompetence sociální a personální: Žák - je veden k týmové práci - je veden k respektu cizího názoru - je veden k sebehodnocení, sebeuvědomění, odhadu vlastních možností - je veden k hodnocení a porovnávání výkonů druhých - je veden k schopnosti pomoci druhým při týmové práci, výměně zkušeností - se podílí na utváření příjemné atmosféry v týmu na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá - je schopen pomoci druhým při týmové práci, výměně zkušeností
	Kompetence občanská: Žák je veden k úctě k ostatním, zdvořilosti a dodržování pravidel, toleranci

Adaptační kurz	1. ročník	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		

6 Hodnocení žáků a autoevaluace školy

6.1 Pravidla pro hodnocení žáků

6.1.1 Způsoby hodnocení

Klasifikací

6.1.2 Kritéria hodnocení

Pravidla pro hodnocení žáků jsou součástí Školního řádu Gymnázia Františka Palackého Neratovice, Masarykova 450 - kapitola 7: Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků a klasifikační řád

6.2 Autoevaluace školy

6.2.1 Oblasti autoevaluace

Hlavními oblastmi autoevaluace jsou:

- podmínky ke vzdělávání
- průběh vzdělávání žáků
- podpora školy žákům, spolupráce školy s rodiči, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob na vzdělávání
- výsledky vzdělávání žáků
- systém řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků
- úroveň výsledků práce školy, zejména vzhledem k podmínkám vzdělávání a ekonomickým zdrojům

6.2.2 Cíle a kritéria autoevaluace

Podmínky ke vzdělání:

obsah a průběh vzdělávání - mimovýukové aktivity (ankety pro rodiče),

obsah a průběh vzdělávání - plánování výuky,

obsah a průběh vzdělávání - podpůrné výukové materiály,

obsah a průběh vzdělávání - školní vzdělávací program,

podmínky ke vzdělávání bezpečnostní a hygienické,

podmínky ke vzdělávání demografické (motivace žáků/dětí, postoje žáků/dětí ke škole),

podmínky ke vzdělávání ekonomické,
podmínky ke vzdělávání materiální,
podmínky ke vzdělávání personální,
podpora školy žákům, spolupráce s rodiči apod. - klima školy (interakce učitele a žáků klima učitel. sboru),
podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s odbornými institucemi a zřizovatelem,
podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s rodiči (ankety pro rodiče),
podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - systém podpory žákům/dětem,
podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - zohlednění individuálních potřeb žáků/dětí,
vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - organizační řízení školy,
vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - partnerství školy a externí vztahy,
vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - pedagogické řízení školy,
vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - profesionalita a rozvoj lidských zdrojů,
vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - strategické řízení,
výsledky vzdělávání žáků/dětí - hodnocení výuky (interakce učitele a žáků/dětí),
výsledky vzdělávání žáků/dětí - klíčové kompetence,
výsledky vzdělávání žáků/dětí - úspěšnost absolventů,
výsledky vzdělávání žáků/dětí - znalosti a dovednosti

6.2.3 Nástroje autoevaluace

analýza školní dokumentace, anketa pro rodiče, anketa pro učitele, anketa pro žáky/děti, hospitace vedením (ředitel, zástupce ředitele, zástupce předmětové komise apod.), zjišťování a vyhodnocování výsledků vzdělávání žáků/dětí, zpětná vazba absolventů

6.2.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností

Autoevaluační činnosti jsou prováděny pravidelně jedenkrát za 2 roky.